



अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय

(केन्द्रीय विश्वविद्यालय)

हैदराबाद - ५०० ००७

क्षेत्रीय परिसर: शिलांग एवं लखनऊ

THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY

(A Central University)

Hyderabad - 500 007

Regional Campuses : Shillong and Lucknow

वार्षिक प्रतिवेदन
Annual Report
2019-2020





वार्षिक रिपोर्ट

2019-20



अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय

हैदराबाद

क्षेत्रीय परिसर शिलांग एवं लखनऊ

अनुक्रमणिका

परिचय

ए. कुलपति का संदेश	i
बी. अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय अधिनियम, 2006	iv
सी. ईफएल विश्वविद्यालय: दृष्टिकोण, मिशन और उद्देश्य	v
डी. ईफएल विश्वविद्यालय: एक सिंहावलोकन	vii
ई. 2019-20 की मुख्य विशेषताएं और आयोजित कार्यक्रम	xi
एफ. कार्यकारी परिषद और वित्त समिति	xxv
जी. विश्वविद्यालय के अधिकारी: 2019-20	xxvii
एच. लेखा विवरण 2019-20	xxviii

I. अकादमिक प्रोफाइल

1. अकादमिक कैलेंडर: 2019-20	01
2. शैक्षणिक विवरण पर एक दृष्टि: कार्यक्रम	03
3. कार्यक्रम	06
4. पाठ्यक्रमों की सूची	08
5. शैक्षणिक कार्यक्रमों का विवरण	57
6. संकाय सदस्य	63

II. शैक्षणिक उपलब्धियां

1. भाषा विज्ञान संकाय	71
1.1 ध्वन्यात्मक विभाग और बोली जाने वाली अंग्रेजी	71
1.2 भाषा विज्ञान और समकालीन अंग्रेजी विभाग	74
1.3 कम्प्यूटेशनल भाषाविज्ञान विभाग	76
2. अंग्रेजी भाषा शिक्षा संकाय	77
2.1 द्वितीय भाषा अध्ययन के रूप में अंग्रेजी विभाग	77
2.2 सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन विभाग	81
2.3 प्रशिक्षण और विकास विभाग	86
2.4 शिक्षा विभाग	90
3. साहित्य अध्ययन संकाय	95
3.1 अंग्रेजी साहित्य विभाग	95

3.2 भारतीय और विश्व साहित्य विभाग	99
3.3 तुलनात्मक साहित्य और भारतीय अध्ययन विभाग	109
3.4 अनुवाद अध्ययन विभाग	112
3.5 हिंदी विभाग	113
4. अंतर अनुशासनिक अध्ययन संकाय	117
4.1 सांस्कृतिक अध्ययन विभाग	117
4.2 सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र विभाग	121
4.3 संचार विभाग	122
4.4 फिल्म अध्ययन विभाग	124
4.5 सामाजिक अपवर्जन अध्ययन विभाग	126
5. दूरस्थ शिक्षा संकाय	128
5.1 अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग	128
5.2 भाषा विज्ञान और ध्वनिविज्ञान विभाग	131
5.3 अंग्रेजी में साहित्य विभाग	134
6. अरब एवं एशियाई अध्ययन संकाय	135
6.1 अरब अध्ययन विभाग	135
6.2 एशियाई भाषा विभाग	140
7. यूरोपीय भाषा संकाय	143
7.1 फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन विभाग	143
7.2 जर्मनिक अध्ययन विभाग	148
7.3 हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग	150
7.4 रूसी अध्ययन विभाग	152
8. क्षेत्रीय परिसर, ईएफएलयू, शिलांग	154
9. रीजनल कैंपस, ईएफएलयू, लखनऊ	170
10. संगोष्ठियों/सम्मेलनों में प्रस्तुतियों के लिए संकाय और छात्रों को यात्रा अनुदान	177
11. पीएच.डी. प्रदत्त शोधपत्र : 2019-20	180
III. आउटरीच	
राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय कौशल विकास कार्यक्रम	
1. अंतरराष्ट्रीय संबंध	187

2. विदेशी छात्र	190
3. अंतरराष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम (आईटीपी)	192
4. अनौपचारिक पाठ्यक्रम और संसाधन (एनएफसीएआर)	197
5. अनुवाद और व्याख्या केंद्र	199
6. फिनिशिंग स्कूल	200
7. विश्वविद्यालय - उद्योग हब	202
8. अखिल भारतीय अंग्रेजी भाषा परीक्षण प्राधिकरण (एआईईएलटीए)	203
IV. कैम्पस सुविधाएं	
1. रमेश मोहन पुस्तकालय	205
2. प्लेसमेंट सेल	208
3. समर्थीकरण ईकाई	211
4. परामर्श केंद्र	212
5. स्वास्थ्य केंद्र	215
6. ईएफएल यूनिवर्सिटी प्रेस	216
7. संगीत क्लब और अन्य क्लब	218
8. छात्र कल्याण और एनएसएस गतिविधियां	223
9. समान अवसर प्रकोष्ठ	224
10. यौन उत्पीड़न की संवेदनशीलता, रोकथाम और निवारण (स्पर्श)	225
11. विश्वविद्यालय छात्रावास	230
V. अन्य सुविधाएं	
1. अतिथि गृह	235
2. तकनीकी अवसंरचना	236
3. एजुकेशनल मल्टीमीडिया रिसर्च सेंटर (ईएमएमआरसी)	237
4. वर्ष 2019-20 में नए परिवर्धन	243
VI. सांख्यिकी	
1. प्रवेश 2019-20	245
2. छात्र नामांकन: दूरस्थ शिक्षा और अंशकालिक कार्यक्रम	246
3. छात्र नामांकन: लिंगवार वितरण	247
4. छात्र विविधता: राज्य/देश	248
5. छात्र विविधता: सामाजिक पृष्ठभूमि	249

परिचय

क. कुलपति का संदेश

अपने सहयोगियों और विश्वविद्यालय की कार्यकारी परिषद की ओर से, मुझे वर्ष 2019-20 की वार्षिक रिपोर्ट को राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर विश्वविद्यालय की उपलब्धियों के रिकॉर्ड के रूप में प्रस्तुत करते हुए गर्व का अनुभव हो रहा है। अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय को आधुनिकता के साथ मिश्रित परंपरा से जुड़े होने का अनूठा गौरव प्राप्त है, जैसा कि आधुनिकता का यह गौरव इकसठ साल



(1958 में केंद्रीय अंग्रेजी संस्थान के रूप में स्थापित होने के समय से) की ठोस नींव पर आधारित है और 2007 से विश्व स्तरीय केंद्रीय विश्वविद्यालय के रूप में सेवारत है। विश्वविद्यालय अपने इकसठ साल के गौरवशाली इतिहास को आगे बढ़ाने और भाषा शिक्षण और साहित्य के क्षेत्र में अग्रणी बने रहने के लिए प्रतिबद्ध है। विश्वविद्यालय के इतिहास में वर्ष 2019-20 कोविड-19 महामारी द्वारा थोपी गई अप्रत्याशित चुनौतियों और भविष्य की देखभाल करने के लिए शिक्षाविदों, छात्रों और कर्मचारियों को निर्बाध बनाए रखने के लिए विश्वविद्यालय द्वारा किए गए असाधारण प्रयासों के संदर्भ में अद्वितीय रहा।

यह रिपोर्ट 2019-20 में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषाओं में नवीन प्रशिक्षण, अनुसंधान, विस्तार और शिक्षा के माध्यम से ज्ञान को आगे बढ़ाने के लिए विश्वविद्यालय के जनादेश को पूरा करने में संकाय, छात्रों और कर्मचारियों की गतिविधियों पर प्रकाश डालती है। इस लक्ष्य की ओर, संकाय और विभागों द्वारा राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियां, सम्मेलन, कार्यशालाएं और इसी तरह के आयोजन किए गए। छात्रों के समग्र विकास के लिए सह-पाठ्यचर्या गतिविधियों के साथ ज्ञान की उन्नयन को संतुलित रखा गया।

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय ने स्वायत्त विश्वविद्यालय सिनालोआ (एयूस), मेक्सिको के साथ एक करार (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए। इस साझेदारी के माध्यम से दोनों विश्वविद्यालय शैक्षणिक, अनुसंधान, छात्र और संकाय विनिमय कार्यक्रमों में सहयोग करेंगे। करार राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियों, सम्मेलनों, विशेष प्रदर्शनियों और संयुक्त अनुसंधान परियोजनाओं के आयोजन की सुविधा प्रदान करता है।

भाषाओं के अध्ययन और प्रसार के लिए विशेष रूप से समर्पित एक अद्वितीय विश्वविद्यालय के रूप में, हम बड़े पैमाने पर राष्ट्र की नियति को आकार देने में मदद करने के अपने उत्तरदायित्वों के प्रति जागरूक हैं। हमारी अत्यधिक युवा आबादी हमारी सबसे बड़ी संपत्ति है और जब वे विश्वविद्यालय में अपने चरित्र और करियर का निर्माण करते हैं, तो हम उन्हें अधिक मुखर आवाज देने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं। हम अपनी उन चुनौतियों से भी अवगत हैं, जिनके लिए हमें राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर अधिक से

अधिक मानकों तक पहुंचने के लिए शैक्षणिक रूप से उत्पादक होने की आवश्यकता है। मुझे इस बात पर संतोष है कि हमारे पास एक मजबूत शैक्षणिक आधार है, जो हमें इस प्रयास में आगे बढ़ाने में सहयोगी है। विशेष रूप से डिजाइन किए गए हमारे कार्यक्रम और आधुनिक तकनीक का उपयोग करने वाली पहल हमारे अनुभव और विशेषज्ञता को न केवल इस भव्य और विशाल देश के दूरस्थ कोनों तक ले जा रहे हैं, बल्कि हम विश्व स्तर पर कई क्षेत्रों तक पहुंच रहे हैं। विश्वविद्यालय की प्रतिबद्धता और लोकप्रियता को स्वीकार करते हुए, विदेश मंत्रालय, भारत, आईटीईसी योजना के माध्यम से अंग्रेजी में अल्पकालिक कार्यक्रमों के लिए कई गैर-अंग्रेजी भाषी देशों के शिक्षकों की प्रतिनियुक्ति कर रहा है।

अनुसंधान उत्पादन पर जोर देने की वैश्विक संस्कृति के कारण, कई विश्वविद्यालयों में शिक्षण पीछे छूट गया है। हालांकि, हमारे विश्वविद्यालय में शिक्षण और अनुसंधान हमेशा एक दूसरे के पूरक रहे हैं। ज्ञान एकत्र करने, संश्लेषण करने और ज्ञान को आकार देने के कौशल को 21 वीं सदी में अनुसंधान के साथ-साथ शिक्षण की आधारशिला के रूप में मान्यता प्राप्त है। अनुसंधान को बढ़ावा देने के लिए, हमने एक अनुसंधान त्वरण केंद्र (आरएसी) की स्थापना की है, जिसकी प्रमुख प्रेरणा जाँच पड़ताल के माहौल को बढ़ावा देना और विचारों का प्रसार और पार-परागण करना है।

प्रशासन द्वारा विकसित विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व (यूएसआर) का विचार अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय की उपस्थिति को जमीनी स्तर पर भी महसूस कराने का एक प्रयास है। इस प्रयास के तहत कई कार्यक्रम आयोजित किए गए हैं।

वर्ष 2020 की शुरुआत में दुनिया को कोविड-19 महामारी का सामना करना पड़ा। कोरोनावायरस के प्रसार को रोकने के उपाय के रूप में लॉकडाउन की घोषणा के बाद, विश्वविद्यालय परिसर शिक्षण के लिए भी बंद कर दिया गया था। हालांकि, विश्वविद्यालय ने अपनी शैक्षणिक और प्रशासनिक गतिविधियों को नहीं रोका। विश्वविद्यालय ने शैक्षणिक कैलेंडर में आवश्यक परिवर्तन करने के लिए तेजी से कार्य किया। ऑनलाइन मोड में शिक्षण और पर्यवेक्षण जारी रखा। विश्वविद्यालय के पुस्तकालय के ऑनलाइन संसाधनों को छात्रों और शिक्षकों के लिए घर से सुलभ बनाया गया। सभी कार्यक्रमों के लिए सफलतापूर्वक परीक्षा आयोजित की गयी और समय पर परिणाम घोषित किये गये, ताकि छात्रों का शैक्षणिक वर्ष प्रभावित न हो। पीएचडी की मौखिक परीक्षा भी ऑनलाइन कराई गई। विश्वविद्यालय का उद्देश्य ऑनलाइन मोड में सिखाने-सीखने और मूल्यांकन को प्रभावी ढंग से सुविधाजनक बनाने के लिए एक विश्वविद्यालय-विशिष्ट शिक्षण प्रबंधन प्रणाली की खरीदना है।

महामारी के समय में विश्वविद्यालय ने विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व (यूएसआर) के माध्यम से अपनी सामाजिक प्रतिबद्धता को भी जारी रखा। 29 मार्च 2020 को ईफ्लू-यूनिवर्सिटी सोशल रिस्पॉन्सिबिलिटी एंडोमेंट फंड (ईफ्लू-यूएसआरईएफ) बनाया गया,

जिसका उद्देश्य सीधे समाज तक पहुंचना है। इसकी गतिविधियों के अंतर्गत, 'हाथ धोने' और 'सामाजिक दूरी' बनाए रखकर कोविड-19 के प्रसार को रोकने पर समुदाय को संदेश पर आधारित एक लघु फिल्म का निर्माण किया गया। लघु फिल्म को 23 अप्रैल 2020 को श्री रमेश पोखरियाल निशंक जी, माननीय केंद्रीय मानव संसाधन विकास मंत्री (एमएचआरडी) द्वारा ट्विटर पर लॉन्च किया गया। लघु फिल्म हिंदी, अंग्रेजी, तेलुगु, अरबी, चीनी, फ्रेंच, जर्मन, जापानी, कोरियाई और स्पेनिश भाषाओं में उपलब्ध है।

अंत में कहूंगा कि जिज्ञासा और प्रश्न पूछने की भावना को बढ़ावा देना किसी भी भाषा विश्वविद्यालय का उत्तरदायित्व है। यहां हम इस लक्ष्य के लिए प्रतिबद्ध हैं, और हमारे राष्ट्र की जरूरतों को पूरा करने और तैयार करने के लिए भाषा शिक्षाशास्त्र को उन्नत करने का लक्ष्य रखते हैं। हमारा आदर्श वाक्य "शब्द दुनिया को रोशन करते हैं", प्राचीन और शाश्वत है, और यह हमारे भविष्य को रोशन करेगा। यहां तक कि कोविड-19 महामारी जैसी आपदा भी इस दिशा में हमारे कदम डगमगा नहीं सकी। हम डिजिटल तकनीकों का उपयोग करके महामारी के कारण उत्पन्न हुई चुनौतियों को दूर करने के लिए तत्पर हैं और शिक्षा की गुणवत्ता से समझौता किए बिना सभी छात्रों और शिक्षकों के शैक्षणिक भविष्य का खयाल रखते हैं।

हस्ता/-

प्रो ई. सुरेश कुमार
कुलपति और यूजीसी सदस्य
अंग्रेजी और विदेशी भाषा विश्वविद्यालय

बी. अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय अधिनियम 2006

रजिस्ट्री सं० डी० एल०—(एन)04/0007/2006—08

REGISTERED NO. DL—(N)04/0007/2006—08



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण

EXTRAORDINARY

भाग II — खण्ड I

PART II — Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित

PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 7]

नई दिल्ली, बुधस्वतिवार, जनवरी 11, 2007 / पौष 21, 1928

No. 7]

NEW DELHI, THURSDAY, JANUARY 11, 2007 / PAUSA 21, 1928

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके।

Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation.

कानून एवं न्याय मंत्रालय

(विधायी विभाग)

नई दिल्ली, 11 जनवरी 2007/पौष 21, 1928 (शाक)

संसद के द्वारा पारित इस अधिनियम को राष्ट्रपति द्वारा 10 जनवरी 2007 को स्वीकृति दी गयी थी और सार्वजनिक सूचना के लिए प्रकाशित किया जा रहा है।

अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय

अधिनियम, 2006

नंबर 7 वर्ष 2007

[10 जनवरी 2007]

अंग्रेज़ी एवं अन्य विदेशी भाषाओं और उनके साहित्य के विकास एवं बढ़ावा देने के लिए एक अध्ययन विश्वविद्यालय को स्थापित करने के लिए एक अधिनियम को बनाया गया।

सी. ईएफएल विश्वविद्यालय: दृष्टिकोण, मिशन और उद्देश्य

दृष्टिकोण

अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, वैश्विक दृष्टिकोण के साथ एक राष्ट्रीय संस्थान के रूप में, भाषा, साहित्य और संस्कृतियों पर विशेष ध्यान देने के साथ मानविकी में उत्कृष्टता प्राप्त करने की आकांक्षा रखता है।

मिशन

अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय शिक्षक शिक्षा और शैक्षणिक सामग्री, साहित्य, भाषा विज्ञान, दर्शन और अंतःविषय मानविकी के उत्पादन के क्षेत्र में अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषाओं में नवीन प्रशिक्षण, अनुसंधान और विस्तार शिक्षा के माध्यम से ज्ञान को आगे बढ़ाने में विश्वास करता है, जिसमें अंतरराष्ट्रीय उत्कृष्टता संस्थानों का सहयोग भी शामिल है। विश्वविद्यालय के दीर्घकालिक लक्ष्यों में भाषा प्रवीणता परीक्षणों का विकास और सभ्यताओं की महत्वपूर्ण अंतर-सांस्कृतिक समझ को बढ़ावा देना शामिल है। विश्वविद्यालय छात्रों को समय विकास के अवसर प्रदान करने, लैंगिक-संवेदनशीलता, दिव्यांग-अनुकूल वातावरण बनाने और छात्रों के बीच सामाजिक जिम्मेदारी की भावना को बढ़ावा देने के लिए प्रतिबद्ध है।

उद्देश्य

- छात्रों को राष्ट्रीय और विश्व स्तर पर प्रतिस्पर्धा करने में सक्षम बनाने के लिए मानविकी में अंतरराष्ट्रीय मानकों के अनुरूप निर्देश प्रदान करना।
- भाषा शिक्षकों को भारतीय और वैश्विक संदर्भों के लिए उपयुक्त विधियों और दृष्टिकोणों में प्रशिक्षित करना।
- प्रिंट और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया दोनों में अभिनव शिक्षण और सीखने की सामग्री तैयार करना।
- भारतीय संदर्भ में भाषा प्रवीणता के परीक्षण के तरीकों का विकास करना।
- सुधार के अवसर प्रदान करके और लॉजिस्टिक समर्थन के विस्तार द्वारा संकाय के अनुसंधान और ज्ञान को उन्नत करना और बढ़ावा देना।
- एक यूनिवर्सिटी रिसर्च इनिशिएटिव ग्रुप (यूआरआईजी) बनाना जिससे नई शोध पहलों को विकसित किया जा सके और वित्तपोषित परियोजनाओं की पहचान की जा सके।
- प्रमुख विदेशी विश्वविद्यालयों के साथ विनिमय कार्यक्रमों, सहयोगी अनुसंधान परियोजनाओं और संयुक्त डिग्री के माध्यम से छात्रों को अंतरराष्ट्रीय अनुभव प्रदान करना।
- देश के लिए उद्योग और अनुसंधान प्रतिभा के लिए एक सक्षम और कुशल कार्यबल तैयार करना।
- प्रख्यात व्यक्तित्वों के साथ बातचीत सहित पाठ्यचर्या और पाठ्येतर गतिविधियों के माध्यम से छात्रों के समय विकास की सुविधा प्रदान करना।

- लैंगिक-संवेदनशील वातावरण बनाना।
- निःशक्तजनों के लिए अनुकूल वातावरण तैयार करना।
- सामुदायिक जीवन में विस्तार गतिविधियों और भागीदारी के माध्यम से छात्रों में सामाजिक जिम्मेदारी विकसित करना।
- विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व (यूएसआर) के तहत आम जनता के लाभ के लिए खुले शैक्षिक संसाधनों और अन्य चुनिंदा कार्यक्रमों के माध्यम से विश्व स्तर पर अपनी पहुंच का विस्तार करना।
- आकर्षक और नवीन पाठ्यचर्या कार्यक्रमों के साथ परामर्श सेवाएं प्रदान करना।
- बदलते समय के अनुरूप शैक्षणिक कार्यक्रमों और प्रशासन में डिजिटल तकनीकों का उपयोग करना।

डी. ईएफएल विश्वविद्यालय : एक अवलोकन

इतिहास

अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद, को 1958 में केंद्रीय अंग्रेज़ी संस्थान के नाम से अपनी स्थापना के साथ ही नवजात देश के शिक्षकों को अंग्रेज़ी भाषा अध्यापन का दायित्व दिया गया था। 1972 में तीन प्रमुख विदेशी भाषाओं को पाठ्यचर्या से जोड़ने के चलते नये-नवेले इस संस्थान ने अपने आप को केंद्रीय अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा संस्थान को रूप में विस्तारित किया। विश्वविद्यालय के उत्कृष्ट प्रदर्शन को देखते हुए विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) ने विश्वविद्यालय को 1973 में मानद विश्वविद्यालय का दर्जा दिया था। सीआईईएफएल की चमकदार सेवाओं ने भारत सरकार को इतना प्रभावित किया कि भारत में इसकी सेवाओं को प्रभावी ढंग से विस्तारित करने के लिए दो स्थानीय परिसरों एक शिल्लॉग (1973) तथा अन्य लखनऊ (1979) में स्थापना की थी, जिससे सारे भारतवर्ष में विस्तारित होने में सहायता मिली थी। वर्ष 2007 में संसद के एक अधिनियम द्वारा विश्वविद्यालय का दर्जा मिला। विश्वविद्यालय को एन.ए.ए.सी ने वर्ष 2000 और फिर 2016 को दो बार पहले पाँच सितारा मान्यता और फिर दूसरी बार 'ए' रेटिंग प्रदान की थी।

शासनादेश

भाषाओं और मानविकी के अध्ययन के लिए समर्पित यह बहु-परिसरीय विश्वविद्यालय, दक्षिण एशिया में अपनी तरह का एकमात्र विश्वविद्यालय है। इसका मिशन शिक्षक शिक्षा, साहित्य और दर्शनशास्त्र, भाषा विज्ञान, संचार, अंतःविषय अध्ययन और सांस्कृतिक अध्ययन के क्षेत्र में अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषाओं में उन्नत प्रशिक्षण और अनुसंधान करना है। विश्वविद्यालय के संस्थापक अधिनियम द्वारा दिया गया जनादेश "भारत में अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषाओं और साहित्य के शिक्षण में निर्देशात्मक, अनुसंधान और विस्तार सुविधाएं प्रदान करके ज्ञान का प्रसार और उन्नति करना ... और सभ्यताओं की महत्वपूर्ण अंतर-सांस्कृतिक समझ विकसित करना है।" विश्वविद्यालय का उद्देश्य राष्ट्रीय और वैश्व स्तर पर मानविकी में उत्कृष्टता के एक संस्थान का कद हासिल करना है, जिसमें भाषाओं, साहित्य और संस्कृतियों के डोमेन पर ध्यान केंद्रित किया गया है और भविष्य में भाषा, साहित्यिक और सांस्कृतिक अध्ययन के क्षेत्रों में पाठ्यक्रम विकास, शैक्षणिक नवाचार और अंतःविषय अनुसंधान के लिए एक नोडल एजेंसी बनना है। विश्वविद्यालय ने इस जनादेश को साकार करने के लिए हर संभव प्रयास किया है और शिक्षण और अनुसंधान में उत्कृष्टता के लिए राष्ट्रीय और विश्व स्तर पर प्रतिष्ठा अर्जित की है। अंग्रेज़ी के तहत पांच और विदेशी भाषाओं के लिए दो-छब्बीस विभागों के साथ इन प्रयासों का नेतृत्व सात संकाय कर रहे हैं।

शैक्षणिक संरचना

7 संकाय और 26 विभाग

1. भाषा विज्ञान संकाय

ध्वनि विज्ञान और स्पोकन इंग्लिश विभाग
भाषाविज्ञान और समकालीन अंग्रेजी विभाग
अभिकल्पात्मक भाषाविज्ञान विभाग

2. अंग्रेजी भाषा शिक्षा संकाय

द्वितीय भाषा अध्ययन के रूप में अंग्रेजी विभाग
सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन विभाग
प्रशिक्षण और विकास विभाग
शिक्षा विभाग

3. साहित्यिक अध्ययन संकाय

अंग्रेजी साहित्य विभाग
तुलनात्मक साहित्य और भारतीय अध्ययन विभाग
हिंदी विभाग
भारतीय और विश्व साहित्य विभाग
अनुवाद अध्ययन विभाग

4. अंतरअनुशासनिक अध्ययन संकाय

सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र विभाग
सांस्कृतिक अध्ययन विभाग
संचार विभाग
फिल्म अध्ययन विभाग
सामाजिक अपवर्जन अध्ययन विभाग

5. दूरस्थ शिक्षा संकाय

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग
भाषाविज्ञान और ध्वनि विज्ञान विभाग
अंग्रेजी में साहित्य विभाग

6. अरब एवं एशियाई अध्ययन संकाय

अरब अध्ययन विभाग
एशियाई भाषाओं का विभाग

7. यूरोपीय भाषा संकाय

जर्मनिक अध्ययन विभाग
फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन विभाग
हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग
रूसी अध्ययन विभाग

पाठ्यक्रम

विश्वविद्यालय तीन परिसरों में अंग्रेजी और ग्यारह विदेशी भाषाओं में कार्यक्रम प्रदान करता है, जिन्हें आठ स्नातक, चौदह स्नातकोत्तर, दो शिक्षक प्रशिक्षण और सोलह डॉक्टरेट कार्यक्रमों के माध्यम से पढ़ाया जाता है। इनके अलावा, यह प्रवीणता प्रमाणपत्र, प्रवीणता में डिप्लोमा, प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा, और अनुवाद में डिप्लोमा (अरबी) के लिए चुनिंदा विदेशी भाषाओं में अंशकालिक पाठ्यक्रम भी प्रदान करता है। सात में से छह संकाय (3-वर्षीय) पीएचडी कार्यक्रम पेश करते हैं। शैक्षणिक कार्यक्रम 4500 से अधिक छात्रों को सेवा प्रदान करते हैं। विश्वविद्यालय में योग्यता निर्माण एक दोहरे दृष्टिकोण को जोड़ती है - प्रशिक्षण और अनुसंधान; दूसरे शब्दों में, कार्यक्रमों के माध्यम से विशेषज्ञता विकसित करने के उद्देश्य की पूर्ति के लिए जांच की सैद्धांतिक और व्यावहारिक धाराओं को जोड़ा गया है।

विश्वविद्यालय का विदेशी भाषा प्रभाग अरबी, चीनी, फ्रेंच, जर्मन, इतालवी, जापानी, कोरियाई, फारसी, पुर्तगाली, रूसी और स्पेनिश में बुनियादी स्तर से पीएचडी (चीनी, इतालवी, जापानी, कोरियाई, फारसी और पुर्तगाली को छोड़कर सभी में) पाठ्यक्रम प्रदान करता है। स्नातकोत्तर और अनुसंधान पाठ्यक्रमों में शामिल प्रमुख क्षेत्र भाषा, साहित्य, भाषा विज्ञान, कार्यप्रणाली, संस्कृति और सभ्यता और अनुवाद हैं। कार्यक्रम दो प्रकार के होते हैं: पूर्णकालिक और अंशकालिक।

दूरस्थ शिक्षा संकाय अंग्रेजी के शिक्षकों की सतत शिक्षा के लिए अंग्रेजी के शिक्षण में स्नातकोत्तर प्रमाणपत्र और अंग्रेजी शिक्षण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा और अंग्रेजी में एम.ए. प्रदान करता है। इन कार्यक्रमों के लिए संपर्क कक्षाएं कार्यक्रम के अंत में आयोजित की जाती हैं। इन कार्यक्रमों के लिए प्रतिभागियों को स्व-अध्ययन सामग्री प्रदान की जाती है।

अग्रणी शिक्षण, मूल्यांकन, और अनुसंधान

विश्वविद्यालय व्यक्तिगत प्रतिभा और अनुभव को महत्व देता है और उसे बढ़ावा देता है और इसने अनुसंधान के नए क्षेत्रों की पहचान की है और उन्हें बढ़ावा दिया है। उपन्यास की कुछ विशेषताएं निम्नलिखित हैं:

- चॉइस-बेस्ड क्रेडिट सिस्टम (CBCS), 2000 से, एक कैफेटरिया मॉडल में, जहां छात्रों को सभी विषयों से पाठ्यक्रम चुनने और सीखने के लिए एक अंतःविषय दृष्टिकोण अपनाने की स्वतंत्रता है।
- फॉरेंसिक भाषाविज्ञान, डिजिटल मानविकी, दृश्य साक्षरता, गेम थ्योरी, बहुसाक्षरता, और संज्ञानात्मक विज्ञान जैसे नए क्षेत्रों में अनुसंधान हमारे कुछ मीटर का उल्लेख करने के लिए
- महत्वपूर्ण मानविकी परियोजना कम से कम भारतीय संदर्भ में हाशिए पर रहने वाले समुदायों के तेजी से घटते मौखिक, कथात्मक, और दृश्य प्रदर्शनकारी मेनेमोकल्चर का प्रतिनिधित्व करती है ताकि एमनेमोकल्चरल शोध और शिक्षण विकसित किया जा सके।

हमारी अंतरराष्ट्रीय और राष्ट्रीय आउटरीच पहल

- भारतीय तकनीकी और आर्थिक सहयोग के तहत दक्षिण पूर्व, दक्षिण और मध्य एशिया, लैटिन अमेरिका और अफ्रीकी देशों से प्रशिक्षण प्रतिभागियों - अफ्रीका कार्यक्रम के लिए विशेष राष्ट्रमंडल सहायता (आईटीईसी-एससीएएपी) योजना, विदेश मंत्रालय द्वारा वित्त पोषित योजना के हिस्से के रूप में अंग्रेजी में अंतरराष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम (आईटीपी)।
- कंबोडिया, लाओस, म्यांमार, श्रीलंका और वियतनाम में अंग्रेजी भाषा प्रशिक्षण केंद्र (सीईएलटी) की स्थापना, जिसे विदेश मंत्रालय द्वारा वित्त पोषित किया गया था
- अंतरराष्ट्रीय विश्वविद्यालयों के साथ समझौता ज्ञापन (एमओयू) के माध्यम से सहयोगी अनुसंधान और शिक्षण पहल को बढ़ावा देना
- शैक्षिक और व्यावसायिक आवश्यकताओं के लिए भाषा कौशल का आकलन करने के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता परीक्षण बनाने के लिए अखिल भारतीय अंग्रेजी भाषा परीक्षण प्राधिकरण (एआईएलटीए) की स्थापना
- अनुरोध पर स्कूलों और कॉलेजों के लिए अंग्रेजी भाषा की पाठ्यपुस्तकें तैयार करना
- प्रधानमंत्री कौशल विकास योजना के तहत टाटा इंस्टीट्यूट ऑफ सोशल साइंसेज (टीआईएसएस) के सहयोग से नेशनल यूनिवर्सिटी स्टूडेंट्स स्किल डेवलपमेंट (एनयूएसएसडी) के लिए हैंडबुक तैयार करना
- मानव संसाधन विकास मंत्रालय की मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्स (एमओओसी) परियोजना के माध्यम से ऑनलाइन पाठ्यक्रम पेश करना
- शैक्षिक संस्थानों, सरकारी विभागों, कॉर्पोरेट संगठनों, या निजी फर्मों और आम जनता के विशेष अनुरोध पर गैर-औपचारिक पाठ्यक्रम और संसाधन केंद्र के माध्यम से अल्पकालिक आवश्यकता-आधारित प्रशिक्षण कार्यक्रम की पेशकश करना

ई. 2019-20 की मुख्य विशेषताएं और आयोजित कार्यक्रम

1. कुलपति, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय द्वारा मेक्सिको में ग्वाडालाजारा विश्वविद्यालय में कुलपति के सम्मेलन में भाग लिया

प्रोफेसर ई. सुरेश कुमार, कुलपति, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय (ईफ्लू) ने 30 नवंबर से 02 दिसंबर 2019 तक मेक्सिको के यूनिवर्सिडाड डी गुआडालाजारा में कुलपति सम्मेलन में भाग लिया। सम्मेलन भारतीय विश्वविद्यालयों के संघ (एआईयू) और नेशनल एसोसिएशन ऑफ यूनिवर्सिटीज एंड हायर एजुकेशन इंस्टीट्यूशंस ऑफ मेक्सिको (एएनयूआईईएस) की एक संयुक्त पहल थी।

सम्मेलन का उद्देश्य कुलपतियों के समर्पित समूह को नवाचारों पर अनुभव साझा करने और प्रतिभागी देशों के सामने आने वाली समस्याओं पर विचार और समाधानों का विस्तार करने के लिए एक साझा मंच प्रदान करना है। सम्मेलन का उद्देश्य दोनों देशों के विश्वविद्यालयों के बीच अंतरराष्ट्रीय शैक्षणिक सहयोग को सुविधाजनक बनाना है।



इस अवसर पर, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय ने मेक्सिको के स्वायत्त विश्वविद्यालय सिनालोआ (एयूएस) के साथ एक करार (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए। इस साझेदारी के माध्यम से विश्वविद्यालय शैक्षणिक, अनुसंधान, छात्र और संकाय विनिमय कार्यक्रमों में सहयोग करेंगे। यह करार राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियों, सम्मेलनों, विशेष प्रदर्शनियों और संयुक्त अनुसंधान परियोजनाओं के आयोजन की सुविधा प्रदान करता है।



प्रो. सुरेश कुमार ने संयुक्त राज्य अमेरिका में शिक्षण और शैक्षणिक अनुसंधान में नए रुझानों का पता लगाने के लिए सैन जोस स्टेट यूनिवर्सिटी, सैन जोस का दौरा किया; और स्टैनफोर्ड विश्वविद्यालय, स्टैनफोर्ड, कैलिफोर्निया। प्रो. कुमार ने शिक्षा की गुणवत्ता में सुधार लाने और विश्वविद्यालय के छात्रों और शिक्षकों को अधिक से अधिक अवसर प्रदान करने के लिए वैश्विक साझेदारी के महत्व पर जोर दिया।



2. तेलंगाना की माननीय राज्यपाल डॉ तमिलिसै सौंदरराजन द्वारा ईएफएल विश्वविद्यालय में अंतरराष्ट्रीय छात्रों के लिए जिम का उद्घाटन

तेलंगाना की माननीय राज्यपाल, डॉ तमिलिसै सौंदरराजन ने 9 जनवरी 2020 को अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद का दौरा किया। माननीय राज्यपाल ने अंतरराष्ट्रीय छात्रों के लिए जिम का उद्घाटन किया। उन्होंने पौधरोपण कार्यक्रम में भी भाग लिया। उन्होंने विश्वविद्यालय के विदेशी छात्रों से बातचीत की।





3. संविधान दिवस

भारत के संविधान को अपनाने के सत्तरवें वर्ष के उपलक्ष्य में विश्वविद्यालय में संविधान दिवस मनाया गया। 26 नवंबर 2019 को संसद के सेंट्रल हॉल से संविधान दिवस का सीधा प्रसारण प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, छात्रों और विश्वविद्यालय के शिक्षण और गैर-शिक्षण कर्मचारियों के सदस्यों द्वारा देखा गया। विश्वविद्यालय के कुलपति द्वारा भारत के संविधान की प्रस्तावना की शपथ दिलायी गयी, जिसमें बड़ी संख्या में छात्रों और शिक्षण और गैर-शिक्षण कर्मचारियों के सदस्यों ने भाग लिया।



4. मानव संसाधन विकास मंत्रालय (एमएचआरडी) की पहल

भारत सरकार ने देश की एकता और समृद्धि के लिए निम्नलिखित कार्यक्रमों की घोषणा की:

ii) एक भारत श्रेष्ठ भारत:

सरदार वल्लभभाई पटेल की 140वीं जयंती के अवसर पर 31 अक्टूबर, 2015 को माननीय प्रधान मंत्री द्वारा "एक भारत श्रेष्ठ भारत" की घोषणा की गई।

पहल के व्यापक उद्देश्य निम्नानुसार बताए गए थे: -

- हमारे देश की विविधता में एकता का जश्न मनाने और हमारे देश के लोगों के बीच पारंपरिक रूप से मौजूद भावनात्मक बंधनों के ताने-बाने को बनाए रखने और मजबूत करना;
- राज्यों के बीच एक साल की योजना के माध्यम से सभी भारतीय राज्यों और केंद्र शासित प्रदेशों के बीच गहरे और संरचित जुड़ाव के माध्यम से राष्ट्रीय एकता की भावना को बढ़ावा देना;
- लोगों को भारत की विविधता को समझने और उसकी सराहना करने में सक्षम बनाने के लिए किसी भी राज्य की समृद्ध विरासत और संस्कृति, रीति-रिवाजों और परंपराओं को प्रदर्शित करना, इस प्रकार आम पहचान की भावना को बढ़ावा देना;
- लंबी अवधि के जुड़ाव स्थापित करना और
- एक ऐसा वातावरण तैयार करना जो सर्वोत्तम प्रथाओं और अनुभवों को साझा करके राज्यों के बीच सीखने को बढ़ावा देता है।

ii) संकल्प से सिद्धि

संकल्प से सिद्धि एक ऐसा कार्यक्रम है, जो स्वच्छ भारत, साक्षर भारत, गरीबी मुक्त, भ्रष्टाचार मुक्त, आतंकवाद मुक्त, सांप्रदायिकता मुक्त, जातिवाद मुक्त भारत जैसे 6-7 प्रमुख मुद्दों पर केंद्रित है। इस कार्यक्रम के तहत, इन मुद्दों के बारे में जागरूकता बढ़ाने के लिए कार्यक्रम और अन्य सामाजिक गतिविधियों का आयोजन किया गया।

iii) अंतरराष्ट्रीय योग दिवस का उत्सव

प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद ने 21 जून को अंतरराष्ट्रीय योग दिवस पर अद्वितीय प्रयास 'योग ऑनलाइन' में शामिल होने के लिए विश्वविद्यालय का नेतृत्व किया। माननीय प्रधान मंत्री श्री नरेंद्र मोदी द्वारा अंतरराष्ट्रीय योग दिवस की पूर्व संध्या पर "घर पर योग और परिवार के साथ योग" करने के आह्वान पर, कोविड-19 के कारण शारीरिक दूरी के मानदंडों को देखते हुए, कुलपति और संकाय सदस्य फंक्शनल योगा करने में वर्चुअली शामिल हुए।

'योग ऑनलाइन' शिलांग और लखनऊ में विश्वविद्यालय के क्षेत्रीय परिसरों के संकाय सदस्यों सहित सभी ऑनलाइन मंच से जोड़ा गया। 'योग ऑनलाइन' सत्र का संचालन ईएफएल विश्वविद्यालय के योग प्रशिक्षक डॉ. वैकटराजैया ने किया। महामारी फैलने से निपटने के लिए प्रतिरक्षा को मजबूत करने के लिए सांस लेने की तकनीक में कार्यात्मक तकनीकों से लेकर आसान संरचनात्मक आसन तक सत्र चला गया।



iv) मातृभाषा दिवस

मातृभाषाओं और अन्य भारतीय भाषाओं के अधिक से अधिक उपयोग की आवश्यकता पर लोगों को संवेदनशील बनाने के उद्देश्य से पूरे भारत में 21 फरवरी को मातृभाषा दिवस मनाया जाता है।

v) हिंदी दिवस

हिंदी दिवस हर साल 14 सितंबर को मनाया जाता है। इस दिन देश की संविधान सभा ने हिंदी को भारत की आधिकारिक भाषा के रूप में अपनाया था।

vi) स्वच्छता ही सेवा

स्वच्छ भारत अभियान में राष्ट्रव्यापी जन भागीदारी को बढ़ावा देने और स्वच्छ भारत के गांधीजी के सपने को पूरा करने के लिए 'स्वच्छता ही सेवा' आंदोलन शुरू किया गया है।

5. यूजीसी और मानव संसाधन विकास मंत्रालय द्वारा जारी दिशा-निर्देशों का पालन करते हुए कोविड-19 महामारी के मद्देनजर ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा किए गए उपाय:

i) ईफ्लू-विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व बंदोबस्ती कोष (ईफ्लू-यूएसआरईएफ)

विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व (यूएसआर), 2017 में ईएफएल विश्वविद्यालय के कुलपति प्रो. ई. सुरेश कुमार द्वारा भारत में पहली बार शुरू की गई एक अनूठी पहल है, जो विश्वविद्यालय को एक स्थायी समाज के निर्माण में अपनी भूमिका बढ़ाने में सक्षम बनाती है। विश्वविद्यालय ने 29 मार्च 2020 को सीधे समाज तक पहुँचने के उद्देश्य से ईफ्लू-विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व बंदोबस्ती कोष (ईफ्लू-यूएसआरईएफ) बनाया। प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, ने इस खाते में ₹ 50,000 का योगदान दिया, प्रो. वी. सुधाकर, निदेशक, यूएसआर ने ₹ 25,000 का योगदान दिया। अन्य स्टाफ सदस्य भी इस प्रयास में शामिल हो गए। ईफ्लू-यूएसआरईएफ के सहयोग से ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा कोविड-19 जागरूकता अभियान रेडियो सिटी एफएम हैदराबाद पर प्रसारित किया गया।

ii) ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा कोविड जागरूकता अभियान और श्री रमेश पोखरियाल निशंक, माननीय केंद्रीय मानव संसाधन विकास मंत्री (एमएचआरडी) द्वारा 'हाथ धोने' और 'सामाजिक दूरी' बनाए रखने पर लघु फिल्मों का शुभारंभ।

श्री रमेश पोखरियाल निशंक, माननीय केंद्रीय मानव संसाधन विकास मंत्री (एमएचआरडी) ने 23 अप्रैल 2020 को ट्विटर पर कोरोनावायरस (कोविड-19) महामारी पर जागरूकता अभियान पर एक लघु-फिल्म लॉन्च की। फिल्म का निर्माण अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व (यूएसआर) के तहत गतिविधियों के रूप में किया गया। लघु-फिल्म समुदाय को 'हाथ धोने' और 'सामाजिक दूरी' बनाए रखकर कोविड-19 के प्रसार को रोकने के संदेश पर आधारित है। लघु फिल्में हिंदी, अंग्रेजी, तेलुगु, अरबी, चीनी, फ्रेंच, जर्मन, जापानी, कोरियाई और स्पेनिश भाषाओं में उपलब्ध हैं।

लघु फिल्में यूट्यूब (Youtube) पर उपलब्ध हैं-



<https://www.youtube.com/channel/UC7v70i0uGVOHRfiQ0Jb4Dzg/videos>

iii) शिक्षा की सुविधा के लिए कोविड-19 की महामारी के मद्देनजर ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा उठाए गए शैक्षणिक और प्रशासनिक उपायों पर केंद्रीय मानव संसाधन विकास मंत्री (एमएचआरडी) को जानकारी दी गयी।

माननीय केंद्रीय मानव संसाधन विकास मंत्री (एमएचआरडी) श्री रमेश पोखरियाल निशंक ने 4 अप्रैल 2020 को वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के माध्यम से 40 केंद्रीय विश्वविद्यालयों (सीयू) के कुलपतियों के साथ बैठक की अध्यक्षता की।

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय (ईफ्लू) के कुलपति प्रो. ई. सुरेश कुमार ने सम्मेलन में भाग लिया और माननीय मंत्री को देश में कोरोना वायरस संकट के दौरान विश्वविद्यालय द्वारा उठाए गए उपायों के बारे में बताया। कुलपति ने उल्लेख किया कि ईएफएल विश्वविद्यालय सभी नियमित पाठ्यक्रमों के लिए ऑनलाइन शिक्षण आयोजित कर रहा है और लगभग 90 प्रतिशत छात्र ऑनलाइन कक्षाओं में भाग ले रहे हैं।

लॉकडाउन के दौरान, कैंपस में 88 विदेशी छात्र और 4 भारतीय छात्र थे और उन सभी को रहने की सुविधा और नियमित स्वास्थ्य जांच की सुविधा प्रदान की गई।



कुलपति ने माननीय मंत्री को 2020 में सीधे समाज की मदद करने के लिए ईएफएलयू यूएसआर कोष की स्थापना और फंड की मदद से कोविड-19 के प्रसार के निवारक उपायों पर एक रेडियो अभियान शुरू करने के बारे में भी बताया।

- i) ईएफएलयू ने विश्वविद्यालय समुदाय के मानसिक स्वास्थ्य संबंधी मुद्दों के समाधान के लिए एक काउंसलर नियुक्त किया और लॉकडाउन अवधि के दौरान समस्याओं का समाधान करने के लिए एक कोविड-19 टास्क फोर्स का गठन किया।
- ii) ईएफएलयू विश्वविद्यालय द्वारा कोरोनावायरस के प्रसार में कर्मचारियों के सुरक्षा उपायों को सुनिश्चित करने के लिए किए गए उपाय

ईएफएलयू विश्वविद्यालय के कुलपति ने यह देखने के लिए विश्वविद्यालय परिसर का निरीक्षण किया कि क्या कार्यस्थलों को नियमित रूप से साफ किया जा रहा है और सुविधाजनक स्थानों पर हैंड सैनिटाइजर उपलब्ध हैं। कुलपति ने मुख्य प्रवेश द्वार पर विश्वविद्यालय स्वास्थ्य केंद्र के कर्मचारियों और सुरक्षाकर्मियों से थर्मल स्क्रीनिंग के क्रियान्वयन और ड्यूटी पर आने वाले कर्मचारियों द्वारा अनिवार्य रूप से फेस मास्क पहनना सुनिश्चित करने को कहा।

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय देश में कोविड-19 को रोकने के लिए समय-समय पर भारत सरकार द्वारा अनुशंसित उपायों और दिशानिर्देशों को सख्ती से लागू कर रहा है। विश्वविद्यालय ने शैक्षणिक और प्रशासनिक कार्यों को सुविधाजनक बनाने के साथ-साथ कर्मचारियों की सुरक्षा सुनिश्चित करने के लिए अपने शैक्षणिक, गैर शैक्षणिक स्टाफ और आउटसोर्स कर्मचारियों के लिए नए दिशा-निर्देश अपनाए हैं।

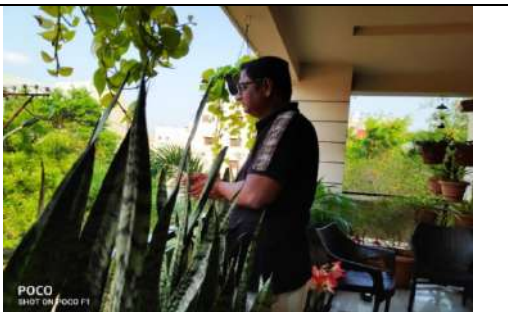


6. 2019-20 में आयोजित अन्य कार्यक्रम

अगस्त 2019		
01 अगस्त 2019	विश्वविद्यालय में छह दिवसीय दीक्षारंभ-छात्र प्रवेश कार्यक्रम (एसआईपी) का उद्घाटन	
16 अगस्त 2019	शिक्षा विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा "लोक नीति शिक्षा" पर तीन दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन।	
29 अगस्त 2019	फिट इंडिया मूवमेंट - अभियान	
सितंबर 2019		
7 सितंबर 2019	ब्रिटिश काउंसिल के सहयोग से, डीन, रिसर्च, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा "मेंटरिंग टीचर रिसर्चर्स" पर एक संगोष्ठी का आयोजन	डीन, अनुसंधान के कार्यालय द्वारा आयोजित
अक्टूबर 2019		
11 th अक्टूबर 2019	समरकंद स्टेट यूनिवर्सिटी, उज्बेकिस्तान के वाइस-रेक्टर, इंटरनेशनल प्रोग्राम्स, प्रो. मुहताब नसीरोव ने प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति से मुलाकात की	डीन, अंतरराष्ट्रीय संबंध के कार्यालय द्वारा आयोजित

30 अक्टूबर 2019	दुनिया भर में अपने ग्राहकों को स्थान-स्वतंत्र अंकन सेवाएं प्रदान करने के लिए टीसीएस आईओएन के साथ एक साझेदारी समझौते पर हस्ताक्षर किये।	
नवंबर 2019		
4 नवंबर 2019	प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद, और श्री कोजीरो उचियामा, जापान के महावाणिज्यदूत, चेन्नई ने "दक्षिण एशिया में जापानी भाषा शिक्षा" पर दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन का उद्घाटन किया (जेएलईएसए- '19)"	एशियाई भाषा विभाग द्वारा आयोजित (जापानी अध्ययन)
19 नवंबर 2019	दो दिवसीय राष्ट्रीय सम्मेलन, "ध्वनिविज्ञान: सैद्धांतिक आधार और अनुसंधान अन्वेषण"	ध्वनिविज्ञान और अंग्रेजी बोलचाल विभाग द्वारा आयोजित
19 नवंबर 2019	"गो-ग्रीन इनिशिएटिव" के अंतर्गत यूनिवर्सिटी पार्क में वृक्षारोपण अभियान	
जनवरी 2020		
7 जनवरी 2020	वर्ष 2020 के लिए विश्वविद्यालय डायरी और कैलेंडर का विमोचन	

20 जनवरी 2020	विश्वविद्यालय परिसर में छात्रों के साथ माननीय प्रधान मंत्री के तीसरे इंटरैक्टिव सत्र परीक्षा पे चर्चा-2020 का सीधा प्रसारण	
26 जनवरी 2020	हैदराबाद विश्वविद्यालय में गणतंत्र दिवस समारोह	
फरवरी 2020		
6 फरवरी 2020	"हिंदी एवं विदेशी भाषाएं और साहित्य: वैश्विक परिप्रेक्ष्य" पर दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी का उद्घाटन 6-7 फरवरी 2020।	
6 फरवरी 2020	"डिजिटल मार्केटिंग" पर परिचयात्मक सत्र	
7 फरवरी 2020	दुनिया भर में अपने ग्राहकों के लिए स्थान स्वतंत्र अंकन सेवाओं की पेशकश करने के लिए टाटा कंसल्टेंसी सर्विसेज-आईओएन के साथ साझेदारी	डीन, सीपीडी और टाटा कंसल्टेंसी के कार्यालय द्वारा आयोजित
मार्च 2020		
2 मार्च 2020	रक्तदान शिविर का उद्घाटन	राष्ट्रीय सेवा योजना (एनएसएस) द्वारा आयोजित

5 मार्च 2020	विश्वविद्यालय में फिनिशिंग स्कूल द्वारा "सामग्री लेखन: अवसर और चुनौतियाँ" पर एक इंटरैक्टिव सत्र का आयोजन	
6 मार्च 2019	अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस समारोह के अंतर्गत "महिला सशक्तिकरण पर एक गोलमेज चर्चा"	
19 मार्च 2020	पहले ऑनलाइन पीएच.डी. कोविड-19 महामारी के मद्देनजर मौखिक परीक्षा	
22 मार्च 2020	प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, 22 मार्च 2020 को शाम 5:00 बजे अपने घर की बालकनी से ताली बजाकर कोविड-19 महामारी के दौरान स्वास्थ्य कर्मियों की सराहना की।	
23 मार्च 2020	विश्वविद्यालय ने मानव संसाधन विकास मंत्रालय (एमएचआरडी) और विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) द्वारा विश्वविद्यालयों को दिए गए दिशा-निर्देशों को लागू किया और कोविड-19 के प्रसार को रोकने के लिए लॉकडाउन का पालन किया।	

7. कुलपति, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा मानवीय भाव

प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, ईएफएल विश्वविद्यालय ने ईफ्लू के एक आउटसोर्स कर्मचारी स्वर्गीय श्री जुपल्ली श्रीनिवास राव के परिवार को 1,05,000 (एक लाख पांच हजार रुपये) का

योगदान किया, जिनकी हाल ही में मृत्यु हुई थी। विश्वविद्यालय के कुलपति और कर्मचारियों ने स्वेच्छा से शोक संतप्त परिवार के लाभ के लिए राशि का योगदान दिया। मृतक की पत्नी श्रीमती जे. वरलक्ष्मी ने अपनी दो बेटियों के साथ राशि प्राप्त की।



8. संज्ञात परीक्षाओं का ऑनलाइन आयोजन और परिणामों की घोषणा

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय ने 22 मई से 2 जून 2020 तक ऑनलाइन मोड के माध्यम से स्नातक, स्नातकोत्तर और शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रमों के लिए अंतिम सत्र की परीक्षाएं आयोजित कीं। परिणाम 2 जुलाई 2020 को घोषित किए गए। देश में चल रही कोविड-19 स्थिति के बीच हैदराबाद परिसर में स्नातक पाठ्यक्रमों में 345 छात्र परीक्षाओं के लिए उपस्थित हुए और 338 उत्तीर्ण हुए। स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम करने वाले छात्रों के मामले में 476 परीक्षा में शामिल हुए और 465 छात्र उत्तीर्ण हुए। शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रमों में 115 छात्रों में से 112 ने अंतिम सत्र परीक्षा उत्तीर्ण की। लखनऊ में विश्वविद्यालय के क्षेत्रीय परिसर में 57 छात्रों ने स्नातक पाठ्यक्रमों के लिए परीक्षा दी और सभी उत्तीर्ण हुए। स्नातकोत्तर पाठ्यक्रमों में परीक्षा देने वाले 31 छात्रों में से सभी ने परीक्षा उत्तीर्ण की। शिलांग के क्षेत्रीय परिसर में अंतिम सत्र की परीक्षाएं 27 मई से 10 जून तक ऑनलाइन आयोजित की गईं। इसके अलावा विश्वविद्यालय ने 2 जुलाई 2020 तक 29 पीएच.डी. मौखिक परीक्षा ऑनलाइन मोड के माध्यम से आयोजित किये।

एफ. कार्यकारी परिषद और वित्त समिति

कार्यकारी परिषद 2019-20 (03.06.2019 की स्थिति के अनुसार)

अध्यक्ष	: प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति
प्रॉक्टर	: प्रो. टी. सैमसन
डीन, अनुसंधान	: प्रो. पद्मिनी शंकर
डीन, योजना	: प्रो. टी. नागेश्वर राव
डीन, अंतरअनुशासनिक अध्ययन संकाय	: प्रो. के. सत्यनारायण
डीन, दूरस्थ शिक्षा संकाय	: प्रो. सुरभि भारती
निदेशक प्रभारी, क्षेत्रीय परिसर, ईएफएलयू, लखनऊ	: प्रो. रजनीश अरोड़ा
प्रोफेसर (चक्रानुक्रम से कुलपति द्वारा नामित)	: प्रो. एल. बालगोपाल
कुलाक्षक के नामित व्यक्ति	: प्रो रविंदर गर्गेश
कुलाक्षक के नामित	: प्रो. इंदिरा जावेद
कुलाक्षक के नामित	: प्रो. निशि पाण्डेय
कुलाक्षक के नामित	: प्रो. राजीव सक्सेना
सचिव	: प्रो. टी. नागेश्वर राव, कुल सचिव प्रभारी

अध्यक्ष	: प्रो. ई. सुरेश कुमार कुलपति
पदेन सदस्य	: रिक्त
न्यायालय के नामित व्यक्ति	: रिक्त
ईसी द्वारा नामित सदस्य (सीईएमसीए)	: श्री आर त्यागराजन प्रमुख, प्रशासन और वित्त
ईसी द्वारा मनोनीत सदस्य	: प्रो ए एम पठान पूर्व कुलपति (सीयूके)
ईसी द्वारा मनोनीत सदस्य	: प्रो. रजनीश अरोड़ा, निदेशक प्रभारी लखनऊ परिसर
कुलाक्षक के नामित	: संयुक्त सचिव (सीयू), यूजीसी
कुलाक्षक के नामित	: संयुक्त सचिव (सीयू एंड एल) (एमएचआरडी)
कुलाक्षक के नामित	: संयुक्त सचिव (एफए) (एमएचआरडी)
सचिव	: डॉ. यू.जे. सुरेश वित्त अधिकारी प्रभारी

जी. विश्वविद्यालय के अधिकारी: 2019-2020

कुलाधिपति	: प्रो. वसंत जी गद्रे
कुलपति	: प्रो. ई. सुरेश कुमार
निदेशक प्रभारी, लखनऊ परिसर	: प्रो. रजनीश अरोड़ा
निदेशक प्रभारी, शिलांग परिसर	: प्रो. तरुण कुमारी बामन
कुलसचिव प्रभारी	: प्रो. सुरभि भारती (02.01.2020 तक) प्रो. टी. सैमसन (03.01.2020 से)
वित्त अधिकारी प्रभारी	: डॉ. यू.जे. सुरेश
प्रॉक्टर	: प्रो. टी. सैमसन
परीक्षा नियंत्रक प्रभारी	: प्रो. आर. किशोर कुमार
स्कूलों के डीन	
दूरस्थ शिक्षा विद्यालय	: प्रो. सुरभि भारती (16.03.2020 तक) प्रो. रूपा सुजाना (17.03.2020 से)
अंग्रेजी भाषा शिक्षण संकाय	: प्रो. वी. सुधाकर
भाषाविज्ञान संकाय	: प्रो. एम. हरिप्रसाद
साहित्य अध्ययन संकाय	: प्रो. टी. सैमसन
अंतरअनुशासनिक अध्ययन संकाय	: प्रो. के. सत्यनारायण
अरब एवं एशियाई अध्ययन संकाय	: प्रो. मुजफ्फर आलम (19.11.2019 तक) प्रो. सैयद जहांगीर (20.11.2019 से)
यूरोपीय भाषा संकाय	: श्री राजीव शिंगलू

एच. लेखा के बयान 2019-20

एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय
31.03.2020 के लिए तुलन पत्र

रुपये में

निधियों का स्रोत	अनुसूचियाँ	2019 - 2020	2018 - 2019
पूँजी निधि	1	74,743,705	125,488,977
नामित /निर्धारित/धर्मस्व निधि	2	293,424,049	281,222,368
चालू देयताएँ एवं प्रावधान	3	1,941,819,251	1,955,886,868
कुल		2,309,987,005	2,362,598,213
निधियों के प्रयोग			
स्थिर परिसंपत्तियाँ	4		
मूर्त परिसंपत्तियाँ		583,317,464	634,888,751
अमूर्त परिसंपत्तियाँ		1,030,309	914,688
जारी पूँजीगत कार्य			-
अचल संपत्तियों का परिशोधन			
कुल स्थिर परिसंपत्तियाँ		584,347,773	635,803,439
निर्धारित/धर्मस्व निधियों द्वारा निवेश	5		
दीर्घावधि			
लघु अवधि		2,899,479	2,660,994
अन्य निवेश	6		
चालू देयताएँ	7	1,522,870,016	1,588,414,303
ऋण अग्रिम एवं जमा	8	199,869,737	135,719,478
कुल		2,309,987,005	2,362,598,213

महत्वपूर्ण लेखा नीतियाँ 24
आकस्मिक देयताएँ एवं खातों पर टिप्पणियाँ 25

अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय
31 मार्च, 2020 को समाप्त वर्ष के लिए आय एवं व्यय खाता

विवरण	अनुसूचियाँ	2019 - 2020	2018 - 2019
आय			
शैक्षणिक आवृत्तियाँ	9	18,589,812	19,317,528
अनुदान /सबसिडी	10	1,269,420,823	853,255,284
निवेश से प्राप्त आय	11		
अर्जित ब्याज	12	12,707,657	15,877,954
अन्यआय	13	9,213,231	9,003,893
पूर्व अवधि आय	14	645,343	4,687,842
कुल (ए)		1,310,576,866	902,142,501
व्यय			
कर्मचारी भुगतान और लाभ (स्थापना व्यय)	15	1,215,508,793	811,954,210
शैक्षणिक व्यय	16	27,740,022	24,348,409
प्रशासनिक और सामान्य व्यय	17	51,276,593	44,139,329
परिवहन व्यय	18	2,352,908	2,197,741
मरम्मत और रख रखाव	19	11,208,441	15,103,745
वित्तीय खर्च	20	204,153	29,726
अन्य व्यय	21		
पूर्व अवधि व्यय	22	1,575,563	4,369,342
मूल्यहास	23	71,951,277	73,564,895
कुल (बी)		1,381,817,749	975,707,397
आय पर अधिक व्यय का शेष (बी-ए)		71,240,883	73,564,896
नामित निधियों से / के लिए स्थानांतरण			
निधि निर्माण			
अन्य (निर्दिष्ट)			
अतिरिक्त शेष / (घाटा) पूंजी निधि में लाया गया			

महत्वपूर्ण लेखा नीतियाँ
 आकस्मिक देयताएँ एवं खातों पर टिप्पणियाँ

I. शैक्षणिक विवरण

शैक्षणिक विवरण

1. शैक्षणिक कैलेंडर : 2019-20

शैक्षणिक कैलेंडर 2019-20

स्नातक, स्नातकोत्तर और शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रमों के लिए

(हैदराबाद और क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, लखनऊ)

घटनाएँ सत्र I, III, V	अगस्त-नवंबर सत्र II, IV, VI	जनवरी-अप्रैल
दीक्षारंभ	विद्यार्थी प्रवेश कार्यक्रम 1	- -
पाठ्यक्रमों के लिए पंजीकरण 2	7 अगस्त 2019 20	21 जनवरी 2020
कक्षाओं का प्रारंभ	7 अगस्त 2019	22 जनवरी 2020
मॉड्यूलर पाठ्यक्रम जोड़ने/छोड़ने की अंतिम तिथि	12 अगस्त 2019	27 जनवरी 2020
पाठ्यक्रमों के लिए पंजीकरण को अंतिम रूप देना	13 अगस्त 2019	29 जनवरी 2020
पहला आंतरिक मूल्यांकन 26	30 अगस्त 2019 24	28 फरवरी 2020
दूसरा आंतरिक मूल्यांकन 23	30 सितंबर 2019 23	27 मार्च 2020
तीसरा आंतरिक मूल्यांकन	29 अक्टूबर - 4 नवंबर 2019	22-30 अप्रैल 2020
सीओई के कार्यालय में आंतरिक मूल्यांकन ग्रेड प्रस्तुति	8 नवंबर 2019	28 अप्रैल 2020
उपदेश का अंतिम दिन	15 नवंबर 2019	29 अप्रैल 2020
सीओई को कार्यालय में ने ड्यू प्रमाण पत्र प्रस्तुति	15 नवंबर 2019	30 अप्रैल 2020
सीओई के कार्यालय में हाजरी प्रस्तुति	18 नवंबर 2019	30 अप्रैल 2020
प्रवेश पत्र जारी करने की प्रक्रिया	21-22 नवंबर 2019	2 और 4 मई 2020
सत्रांत परीक्षाएं	23-30 नवंबर 2019	5-13 मई 2020
सत्रांत परीक्षा ग्रेड जमा करना	4 दिसंबर 2019	14 मई 2020
परिणामों की घोषणा	20 दिसंबर 2019	08 जून 2020
पूरक / ग्रेड सुधार परीक्षा आवेदन करने की अंतिम तिथि	22 जनवरी 2020	22 जून 2020
पूरक/ग्रेड सुधार परीक्षा का आयोजन	27-31 जनवरी 2020	5-7 अगस्त 2020
पूरक/ग्रेड सुधार परीक्षा परिणामों की घोषणा	7 फरवरी 2020	13 अगस्त 2020

संशोधित शैक्षणिक कैलेंडर -2019-20 (कोविड-2019 महामारी के कारण)

(यूजीसी के दिशा-निर्देशों के अनुसार दिनांक 29 अप्रैल 2020 को सर्कुलर द्वारा अनुकूलित किया गया सं. ईफ्लू/Acad/F.No.571/2020/169, दिनांक 02-05-2020।)

क्र.सं.	मद	दिनांक
1.	उपचारात्मक कक्षाओं का संचालन	04-05-2020 से 15-05-2020 तक
2.	आंतरिक मूल्यांकन के भाग के रूप में असाइनमेंट जमा करना	21-05-2020
3.	ऑनलाइन मोड के माध्यम से सत्रांत परीक्षाओं का आयोजन और परियोजनाओं/शोध प्रबंधों को जमा करना	22-05-2020 से 2-06-2020
4.	परिणामों की घोषणा	25 जून 2020
5.	इंटरमीडिएट- सत्र के छात्रों (सत्र III और V) के लिए कक्षाओं का प्रारंभ	3 अगस्त 2020 (अस्थायी)
6.	नए छात्रों के लिए कक्षाओं का प्रारंभ (सत्र I)	1 सितंबर 2020
विदेशी भाषाओं में अंशकालिक पाठ्यक्रम		
7.	विदेशी भाषाओं में अंशकालिक पाठ्यक्रमों में दाखिला लेने वाले छात्रों के लिए सत्रांत परीक्षाओं का आयोजन	5-13 मई 2020

1. प्रत्येक पाठ्यक्रम के लिए अंतिम सत्र परीक्षा की अवधि तीन से घटाकर दो घंटे कर दी गई है। छात्रों को परीक्षा के तुरंत बाद दो घंटों में परीक्षा पूरी करनी होगी और ऑनलाइन मोड के माध्यम से संबंधित शिक्षक को अपने उत्तर प्रस्तुत करने होंगे।
2. अंतिम सत्र के छात्र जो संबंधित विषयों में अपने ग्रेड में सुधार करना चाहते हैं, उन्हें अगले सत्र में ऐसा करने का एक बार मौका दिया जाएगा, जब भी विश्वविद्यालय स्थिति के आधार पर ऑनलाइन या ऑफलाइन परीक्षा आयोजित करेगा। ग्रेड सुधार परीक्षा कार्यक्रम के बारे में जानकारी केवल विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर पोस्ट की जाएगी और ईमेल या किसी अन्य माध्यम से नहीं दी जाएगी।
3. पीएचडी विद्वान, जिनकी विश्वविद्यालय के प्रासंगिक अध्यादेशों के तहत निर्धारित पीएचडी थीसिस जमा करने की शर्तें समाप्त हो गई हैं या कोविड-19 महामारी के दौरान समाप्त होने वाली हैं, उन्हें अपने शोध प्रबंध जमा करने और सभी लंबित औपचारिकताओं को छह के भीतर पूरा करने की अनुमति दी जाएगी। नियमित निर्धारित अवधि की समाप्ति की तारीख से महीने। इसमें अपनाए गए दिशा-निर्देश उन छात्रों पर भी लागू होते हैं, जिन्होंने अभी तक अपनी थीसिस जमा नहीं की है।
4. दिनांक 31 मार्च, 2020 और 12 अप्रैल, 2020 के परिपत्रों में उल्लिखित सभी निर्णय तब तक मान्य हैं जब तक कि 02 मई, 2020 को आयोजित अकादमिक परिषद की बैठक में लिए गए निर्णयों का अधिक्रमण न कर दिया जाए।

2. शैक्षणिक परिचय एक सिंहावलोकन: कार्यक्रम

ईएफएल यूनिवर्सिटी, हैदराबाद

क्र.सं.	विद्यालय	पूर्णकालिक कार्यक्रम	अंशकालिक कार्यक्रम	सत्र/ वार्षिक	कुल संख्या कार्यक्रमों की	
					पूरा समय	पार्ट टाईम
1	भाषा विज्ञान संकाय	एमसीएल एमए भाषाविज्ञान पीएच.डी. भाषाविज्ञान और फोनेटिक्स में	---	सत्र	3	-
2	अंग्रेजी भाषा शिक्षा संकाय	एमए ईएलटी अंग्रेजी में बी.एड पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा में पीएच.डी. शिक्षा के क्षेत्र में	---	सत्र	4	-
3	साहित्य अध्ययन संकाय	एमए अंग्रेजी साहित्य अंग्रेजी में एमए साहित्य एम.ए. तुलनात्मक साहित्य एमए हिंदी पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य में पीएच.डी. भारतीय और विश्व साहित्य में पीएच.डी. तुलनात्मक साहित्य और भारत अध्ययन में पीएच.डी. अनुवाद अध्ययन में पीएच.डी. हिंदी में	----	सत्र	9	-
4	अंतर अनुशासनिक अध्ययन संकाय	एमए पत्रकारिता और जनसंचार पीएच.डी. सांस्कृतिक अध्ययन में पीएच.डी. सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र में	----	सत्र	4	-

क्र.सं.	विद्यालय	पूर्णकालिक कार्यक्रम	अंशकालिक कार्यक्रम	सत्र/ वार्षिक	कुल संख्या कार्यक्रमों की	
					पूरा समय	पार्ट टाईम
		पीएच.डी. फिल्म अध्ययन और दृश्य संस्कृति में				
5	अरब एवं एशियाई अध्ययन संकाय	बी ए (ऑनर्स) अरबी बी ए (ऑनर्स) जापानी एमए अरबी पीजीडीटीए पीएच.डी. अरबी भाषा और साहित्य में	सीओपी: अरबी, चीनी, जापानी, कोरियाई, फारसी डीओपी: अरबी, चीनी, जापानी, कोरियाई, फारसी अनुवाद अरबी में डिप्लोमा में उन्नत डिप्लोमा चीनी	सत्र	5	12
6	यूरोपीय भाषा संकाय	बी.ए। (ऑनर्स) फ्रेंच बी ° ए। (ऑनर्स) हिस्पैनिक अध्ययन बी ° ए। (ऑनर्स) रूसी एमए फ्रेंच एमए हिस्पैनिक अध्ययन करते हैं एमए रूसी पीएच.डी. फ्रेंच	सीओपी: फ्रेंच, जर्मन, इतालवी, पुर्तगाली, स्पैनिश, रूसी डीओपी: फ्रेंच, जर्मन, इतालवी, स्पैनिश, रूसी विकसित डिप्लोमा: फ्रेंच, जर्मन, इतालवी, स्पेनिश, रूसी	सत्र	7	16
7	दूरस्थ शिक्षा संकाय	एमए अंग्रेजी पीजीसीटीई पीजीडीटीई	-	वार्षिक	3	-
क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, शिलांग:						
कार्यक्रम						

क्र.सं.	विद्यालय	पूर्णकालिक कार्यक्रम	अंशकालिक कार्यक्रम	सत्र/ वार्षिक	कुल संख्या कार्यक्रमों की	
					पूरा समय	पार्ट टाईम
		बी ए (ऑनर्स) अंग्रेजी बी ए जेएमसी एमए अंग्रेजी एमए जेएमसी एमए भाषाविज्ञान एमए अंग्रेजी साहित्य पीएच.डी. भाषा विज्ञान पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य पीएच.डी. ईएलई	सीओपी: फ्रेंच, जर्मन, रूसी, स्पेनिश डीओपी: फ्रेंच, रूसी विकसित डिप्लोमा: फ्रेंच	सत्र	9	7
क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, लखनऊ						
कार्यक्रम						
		बी ए (ऑनर्स) अंग्रेजी एमए अंग्रेजी पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा	सीओपी: फ्रेंच, रूसी, स्पेनिश डीओपी: फ्रेंच, रूसी, स्पेनिश उन्नत डिप्लोमा: रूसी स्पेनिश	सत्र	4	8

3. कार्यक्रम 2019-20

हैदराबाद परिसर

अंग्रेज़ी

बी ए (ऑनर्स) अंग्रेज़ी

एमए अंग्रेज़ी

एमए पत्रकारिता और जनसंचार

एमए अभिकलनात्मक भाषाविज्ञान

एमए भाषाविज्ञान

एमए अंग्रेज़ी भाषा शिक्षण

एमए अंग्रेज़ी साहित्य

एम.ए. तुलनात्मक साहित्य

अंग्रेज़ी में एमए साहित्य

एमए हिंदी

पीजी डिप्लोमा अंग्रेज़ी शिक्षण में

बी.एड (अंग्रेज़ी)

पीएच.डी. अंग्रेज़ी (अंग्रेज़ी भाषा शिक्षा, भाषा विज्ञान और ध्वनिविज्ञान, अंग्रेज़ी साहित्य, भारतीय और विश्व साहित्य, तुलनात्मक साहित्य और भारत अध्ययन, सांस्कृतिक अध्ययन, फिल्म अध्ययन और दृश्य संस्कृति, शिक्षा, सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र, अनुवाद अध्ययन)

अंग्रेज़ी (दूरस्थ मोड)

पीजीसीटीई (अंग्रेज़ी के शिक्षण में स्नातकोत्तर प्रमाणपत्र)

पीजीडीटीई (अंग्रेज़ी के शिक्षण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा)

एमए अंग्रेज़ी

हिंदी

एमए हिंदी

पीएच.डी. हिंदी

विदेशी भाषाएँ (प्रस्तावित कार्यक्रम)

बी ए (ऑनर्स): अरबी, फ्रेंच, जर्मन, जापानी, रूसी, स्पेनिश

एम.ए.: अरबी, फ्रेंच, जर्मन, रूसी, स्पेनिश

अरबी के शिक्षण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा

पीएच.डी.: अरबी, फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन

अंशकालिक पाठ्यक्रम

प्रवीणता का प्रमाण पत्र: अरबी, चीनी, फ्रेंच, जर्मन, इतालवी, जापानी, कोरियाई, फारसी, पुर्तगाली, रूसी और स्पेनिश

डिप्लोमा: अरबी, चीनी, फ्रेंच, जर्मन, इतालवी, जापानी, कोरियाई, फारसी, रूसी और स्पेनिश

उन्नत डिप्लोमा: चीनी, इतालवी, फ्रेंच, जर्मन, स्पेनिश, रूसी

अनुवाद में डिप्लोमा: आधुनिक अरबी

लखनऊ परिसर

बीए (ऑनर्स) अंग्रेजी

एमए अंग्रेजी

पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य

पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा

अंशकालिक पाठ्यक्रम

प्रवीणता का प्रमाण पत्र: फ्रेंच, रूसी, स्पेनिश

फ्रेंच, रूसी, स्पेनिश में डिप्लोमा

रूसी और स्पेनिश में उन्नत डिप्लोमा

अंग्रेजी में गैर-औपचारिक अंशकालिक पाठ्यक्रम

1. अंग्रेजी और संचार कौशल में प्रवीणता पाठ्यक्रम
2. अंग्रेजी में रचनात्मक लेखन में प्रवीणता पाठ्यक्रम
3. जापानी में प्रवीणता पाठ्यक्रम

शिलांग परिसर

बी ए (ऑनर्स) अंग्रेजी

बी ए पत्रकारिता और जनसंचार

एमए अंग्रेजी

एमए भाषाविज्ञान

एमए अंग्रेजी साहित्य

पीएच.डी.: भाषाविज्ञान

अंशकालिक पाठ्यक्रम

प्रवीणता का प्रमाण पत्र: जर्मन, फ्रेंच, रूसी

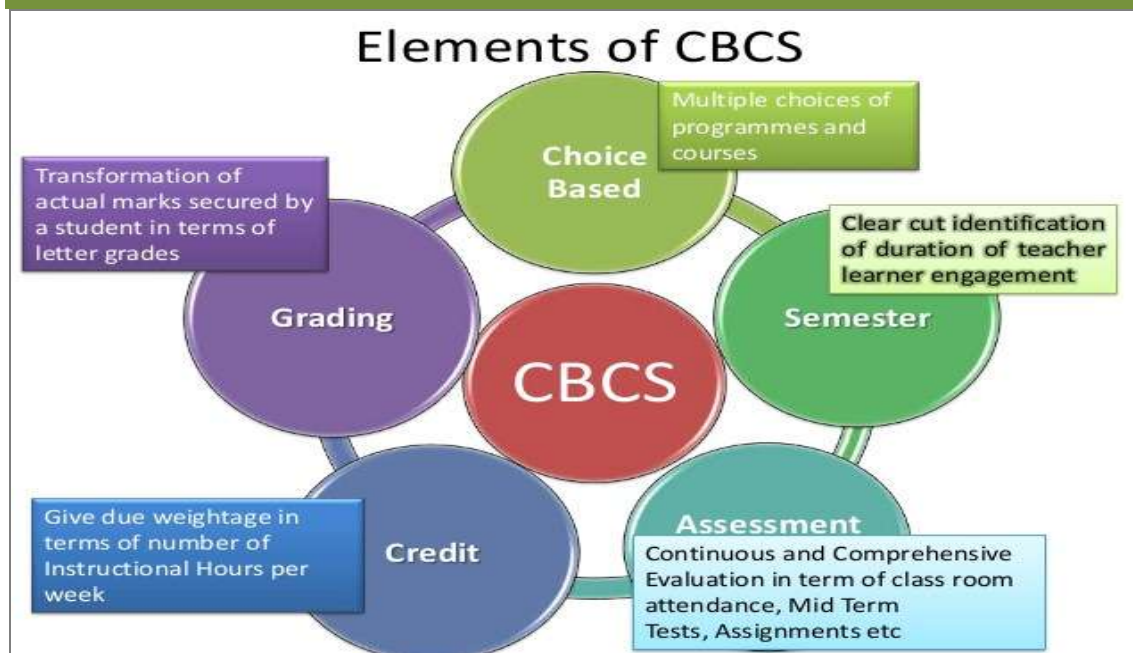
डिप्लोमा: फ्रेंच, स्पेनिश

उन्नत डिप्लोमा: स्पेनिश

4. पाठ्यक्रमों की सूची

विश्वविद्यालय में सभी स्नातक कार्यक्रम सीबीसीएस मॉडल का पालन करते हैं।

CHOICE-बीASED CREDIT SYSTEM (CबीCS)



बी.ए. कार्यक्रम, पांच प्रकार के पाठ्यक्रम हैं (जैसा कि यूजीसी द्वारा सूचीबद्ध किया गया है:

(http://www.ugc.ac.in/pdfnews/4426331_Instructional-Template.pdf)

ए. मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

ई. क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)

बी ए अंग्रेजी का ऑनर्स

ए मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. ब्रिटिश कविता और नाटक: 14वीं से 17वीं शताब्दी
2. भारतीय शास्त्रीय साहित्य
3. ब्रिटिश कविता और नाटक: 17वीं से 18वीं सदी-
4. साहित्यिक आंदोलन - एक परिचय

5. ब्रिटिश साहित्य 18वीं शताब्दी-द्वितीय
6. आधुनिक अंग्रेजी की संरचना
7. आधुनिक यूरोपीय नाटक
8. अमेरिकी साहित्य
9. 19वीं और 20वीं सदी का ब्रिटिश साहित्य
10. भारत में ईएलई/भाषा कला/दृष्टिकोण और भाषा शिक्षण/ईएलटी के इतिहास में एक पाठ्यक्रम
11. महिला लेखन/उत्तर औपनिवेशिक साहित्य
12. अंग्रेजी में भारतीय लेखन
13. लोकप्रिय साहित्य/द्वितीय भाषा सीखना/निर्देशात्मक सामग्री और शैक्षणिक दृष्टिकोण-II
14. भाषाविज्ञान का परिचय

बी अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. लैंगिक अध्ययन या संस्कृति और विविधता का परिचय
2. फिल्म अध्ययन का परिचय
3. मीडिया की समझ या भाषाविज्ञान का परिचय
4. शिक्षा और सामाजिक आलोचना या दर्शनशास्त्र में बुनियादी अवधारणाएँ

सी सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

1. 2 सत्र के लिए इनमें से कोई एक विदेशी भाषा:
फ्रेंच, जर्मन, रूसी, स्पेनिश
2. मनोविज्ञान का परिचय
3. रचनात्मक लेखन

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. अकादमिक लेखन
2. मौखिक संचार और प्रस्तुति कौशल

ई. क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. हिंदी (एमआईएल)
2. अंग्रेजी ध्वनिविज्ञान का परिचय

बी ए ऑनर्स अरबी

ए. मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. अनुप्रयुक्त व्याकरण- ।
2. पाठ पढ़ना और समझना- ।

3. अनुप्रयुक्त व्याकरण-द्वितीय
4. पाठ पढ़ना और समझना- II
5. अनुप्रयुक्त व्याकरण-III
6. पाठ (गद्य और पद्य)-I
7. अनुप्रयुक्त व्याकरण-IV
8. पाठ (गद्य और पद्य)-II
9. उन्नत अरबी विमर्श-I
10. भाषा का प्रयोग
11. अरबी पाठ (गद्य और पद्य)-I
12. उन्नत अरबी विमर्श- II
13. अरबी पाठ (गद्य और पद्य)-II
14. रचना

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. अरब जगत का परिचय (भूगोल)
2. अरब जगत का परिचय (राजनीति)
3. अरब जगत का इतिहास
4. अरब जगत का परिचय (अर्थशास्त्र)

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

1. अंग्रेजी -I
2. अंग्रेजी -II
3. अंग्रेजी -III
4. अंग्रेजी -IV

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. अनुवाद इंगी / अरबी और इसके विपरीत -I
2. अनुवाद इंगी / अरबी और इसके विपरीत -II

ई. योग्यता संवर्धन अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)

□□□□□

बी ए जापानी ऑनर्स

ए मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. पाठ, कांजी और व्याकरण -I
2. पाठ, कांजी और व्याकरण -II
3. पाठ, कांजी और व्याकरण -III

4. पाठ, कांजी और व्याकरण -IV
5. पाठ, कांजी और व्याकरण -V
6. पाठ, कांजी और व्याकरण -VI
7. सुनना और समझना -I
8. सुनना और समझना -II
9. लिखित अभिव्यक्ति -I
10. लिखित अभिव्यक्ति -II
11. मौखिक अभिव्यक्ति -I
12. मौखिक अभिव्यक्ति -II
13. मौखिक अभिव्यक्ति -III
14. मौखिक अभिव्यक्ति -IV

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. जापानी इतिहास का परिचय -I
2. जापानी इतिहास का परिचय -II
3. समकालीन जापान और जापानी समाज -I
4. समकालीन जापान और जापानी समाज -II

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

1. अंग्रेजी -I
2. अंग्रेजी -II
3. अंग्रेजी -III
4. अंग्रेजी -IV

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. अनुवाद और व्याख्या -I
2. अनुवाद और व्याख्या -II

ई. योग्यता संवर्धन अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)
हिंदी

बी ए ऑनर्स फ्रेंच

ए. मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. पाठ और व्याकरण -I
2. पाठ और व्याकरण -II
3. पाठ और व्याकरण -III
4. संचारी फ्रेंच -I
5. संचारी फ्रेंच -II
6. प्रयोग में आने वाली भाषा: मौखिक
7. प्रयुक्त भाषा: लिखित अभिव्यक्ति
8. भाषा का उन्नत प्रयोग
9. साहित्यिक ग्रंथों की दीक्षा
10. फ्रांस की संस्कृति का परिचय
11. अनुवाद अभ्यास -I
12. का परिचय
13. फ्रेंच फॉर बिजनेस फ्रेंच एलआईटीरेचर
14. फ्रैंकोफोन साहित्य का परिचय

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. समकालीन फ्रांस ग्रंथों के माध्यम से
2. फ्रैंकोफोन संस्कृति और सभ्यता
3. अनुवाद अभ्यास -II
4. लिखित अभिव्यक्ति की उन्नत तकनीकें

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

1. अंग्रेजी -I
2. अंग्रेजी -II
3. अंग्रेजी -III
4. अंग्रेजी -IV

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. पर्यटन और आतिथ्य के लिए फ्रेंच
2. वैज्ञानिक और तकनीकी फ्रेंच

ई. योग्यता संवर्धन अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)
हिंदी

बी ए रूसी ऑनर्स

ए. मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. मूल रूसी व्याकरण -I
2. मूल रूसी व्याकरण -II

3. मूल रूसी व्याकरण -III
4. मूल रूसी व्याकरण -IV
5. संचारी रूसी -I
6. संचारी रूसी -II
7. संचारी रूसी -III
8. रूसी साहित्य का परिचय
9. रूसी साहित्य का परिचय-19 वीं सदी
10. रूसी साहित्य - 20वीं सदी
11. ध्वनिविज्ञान का परिचय
12. आकृति विज्ञान का परिचय
13. उन्नत रूसी-I
14. उन्नत रूसी-II

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. विशिष्ट प्रयोजनों के लिए रूसी-I
2. विशिष्ट प्रयोजनों के लिए रूसी-II
3. रूसी लोकगीत
4. लेक्सोलॉजी का परिचय

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

1. अंग्रेजी -I
2. अंग्रेजी -II
3. अंग्रेजी -III
4. अंग्रेजी -IV

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. विशिष्ट प्रयोजनों के लिए रूसी-I
2. व्यावहारिक अनुवाद-I (वैज्ञानिक और तकनीकी)

ई. योग्यता संवर्धन अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)
हिंदी

बी ए ऑनर्स स्पेनिश

ए. मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. संचारी स्पेनिश-I
2. संचारी स्पेनिश-II
3. संचारी स्पेनिश-III
4. संचारी स्पेनिश-IV
5. संचारी स्पेनिश-V

6. मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति -I
7. मौखिक और लिखित अभिव्यक्ति -II
8. स्पेनिश भाषी दुनिया की संस्कृतियों का परिचय -I
9. स्पेनिश भाषी दुनिया की संस्कृतियों का परिचय -II
10. विशिष्ट प्रयोजनों के लिए स्पेनिश -I
11. विशिष्ट प्रयोजनों के लिए स्पेनिश -II
12. विशिष्ट प्रयोजनों के लिए स्पेनिश -III
13. स्पेनिश भाषी दुनिया के साहित्य का परिचय -I
14. स्पेनिश भाषी दुनिया के साहित्य का परिचय -II

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. आधुनिक विश्व इतिहास
2. उन्नत अनुवाद
3. मीडिया के माध्यम से स्पेनिश
4. भाषा का उन्नत प्रयोग
5. स्पेनिश और लैटिन अमेरिकी इतिहास
6. ग्रंथों के माध्यम से समकालीन हिस्पैनिक दुनिया

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

1. अंग्रेजी -I
2. अंग्रेजी -II
3. अंग्रेजी -III
4. अंग्रेजी -IV

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

1. अनुवाद-I
2. अनुवाद-II

ई. योग्यता संवर्धन अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)
हिंदी

बी ए ऑनर्स पत्रकारिता एवं जनसंचार (केवल शिलांग में पेश किया गया)

मूल पाठ्यक्रम

1. बीए जेएमसी सी 1	मीडिया अध्ययन का परिचय
2. बीए जेएमसी सी 2	मीडिया का विकास
3. बीए जेएमसी सी 3	प्रिंट पत्रकारिता
4. बीए जेएमसी सी 4	मीडिया और सांस्कृतिक अध्ययन

5. बीए जेएमसी सी 5	रेडियो उत्पादन
6. बीए जेएमसी सी 6	विकास पत्रकारिता
7. बीए जेएमसी सी 7	मीडिया कानून और नैतिकता
8. बीए जेएमसी सी 8	टेलीविजन उत्पादन
9. बीए जेएमसी सी 9	फोटो पत्रकारिता -II
10. बीए जेएमसी सी 10	फिल्म अध्ययन
11. बीए जेएमसी सी 11	वृत्तचित्र उत्पादन
12. बीए जेएमसी सी 12	विज्ञापन देना
13. बीए जेएमसी सी 13	जनसंपर्क
14. बीए जेएमसी सी 14	गंभीर मीडिया अध्ययन

क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम

1. एईसीसी1 कार्यात्मक अंग्रेजी
2. एईसीसी2 पर्यावरण पत्रकारिता

कौशल वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (एसईसी)

1. एसईसी 1 मीडिया के लिए लेखन
2. एसईसी 2 पारंपरिक मीडिया अभ्यास

अनुशासन विशिष्ट पाठ्यक्रम (डीएसई)

1. डीएसई 1	मीडिया अर्थशास्त्र
2. डीएसई 2	डिजाइन और ग्राफिक्स
3. डीएसई 3	लिंग, मीडिया और मानवाधिकार
4. डीएसई 4	परियोजना

सामान्य पाठ्यक्रम (जीई)

1. जीई 1	विदेशी भाषा -I
2. जीई 2	विदेशी भाषा -II
3. जीई 3	फोटो पत्रकारिता -I
4. जीई 4	न्यू मीडिया का परिचय

बी.एड (अंग्रेज़ी)

सत्र-वार पाठ्यक्रम संरचना

सत्र - I

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का शीर्षक	क्रेडिट संख्या
बी.एड.ई-01	बाल विकास और बाल मनोविज्ञान (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	4
बी.एड.ई-02	ईएलटी और पीयर टीचिंग (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन) के दृष्टिकोण और रणनीतियाँ	4
बी.एड.ई-03	ईएलटी+ पीयर टीचिंग (पाठ्यक्रम और शैक्षणिक अध्ययन) का परिचय	4
बी.एड.ई-04	शिक्षा और स्कूल प्रबंधन में मूल बातें (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	4
बी.एड.ई-05	शिक्षा का दर्शन (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	4
बी.एड.ई-06	साहित्य की शिक्षाशास्त्र (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन)	2
बी.एड.ई-07	गांधी का राष्ट्रवाद, कार्य शिक्षा और ग्रामीण जुड़ाव (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य और क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	2
	कुल	24

सत्र - II

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का शीर्षक	क्रेडिट संख्या
बी.एड.ई-08	अनुभूति, भाषा और सीखना (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	04
बी.एड.ई-09	ईएलटी और पीयर टीचिंग में हालिया रुझान (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन)	04
बी.एड.ई-10	अंग्रेजी भाषा और साहित्य और सहकर्मी शिक्षण (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन)	04
बी.एड.ई-11	शिक्षा का समाजशास्त्र (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	04
बी.एड.ई-12	समावेशी शिक्षा और समावेशी स्कूल बनाना (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	02
बी.एड.ई-13	लिंग, स्कूली शिक्षा और समाज (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	02
बी.एड.ई-13	ध्वनिविज्ञान का परिचय (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन)	02
बी.एड.ई-14	सामाजिक न्याय और संविधान और समुदाय के साथ जुड़ाव (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य और क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	02
	कुल	24

सत्र - III

स्कूल इंटर्नशिप सह अभ्यास शिक्षण

(सभी व्यावहारिक पाठ्यक्रम क्षेत्र के साथ जुड़ाव पर आधारित हैं)

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का शीर्षक	क्रेडिट संख्या
बी.एड.ई-15	मेरा पोर्टफोलियो और चिंतनशील जर्नल	02
बी.एड.ई-16	स्वास्थ्य (बच्चे और स्कूल) और शारीरिक शिक्षा परियोजना	02
बी.एड.ई-17	स्कोलास्टिक अचीवमेंट टेस्ट	02
बी.एड.ई-18	एक्शन रिसर्च प्रोजेक्ट	02
बी.एड.ई-19	कक्षा शिक्षण परियोजना के लिए प्रामाणिक सामग्री	02
बी.एड.ई-20	स्कूल का अनुभव: प्रारंभिक कक्षाओं में शिक्षण और इंटर्नशिप का अभ्यास ए. 25 (शिक्षण पाठ) x 4 (अंक) = 80 अंक बी 10 (कक्षा अवलोकन) x 2 (अंक) = 20 अंक	04 क्रेडिट
बी.एड.ई-21	स्कूल का अनुभव: माध्यमिक कक्षाओं में अभ्यास शिक्षण और इंटर्नशिप ए. 55 (शिक्षण पाठ) x 4 (अंक) = 220 अंक बी. 15 (कक्षा अवलोकन) x 2 (अंक) = 30 अंक	10 क्रेडिट
	कुल	24 क्रेडिट

सत्र - IV

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रम का शीर्षक	क्रेडिट संख्या
बी.एड.ई-22	स्वयं, पहचान और व्यक्तित्व को समझना (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य और क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	04
बी.एड.ई-23	शिक्षा की राजनीतिक अर्थव्यवस्था (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य)	04
बी.एड.ई-24	योग शिक्षा (क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	04
बी.एड.ई-25	नाटक, कला और सौंदर्य शिक्षा (शिक्षा में परिप्रेक्ष्य और क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	04
बी.एड.ई-26	आईसीटी और भाषा शिक्षाशास्त्र की गंभीर समझ (क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	02
बी.एड.ई-27	ध्वनिविज्ञान और शिक्षाशास्त्र (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन)	02
बी.एड.ई-28	ईएलटी में नवाचार (पाठ्यचर्या और शैक्षणिक अध्ययन)	02
बी.एड.ई-29	ग्रंथों को पढ़ना और उन पर चिंतन करना (क्षेत्र के साथ जुड़ाव)	02
	कुल	24

- पेशकश किए गए सभी पाठ्यक्रम एनसीटीई, नई दिल्ली द्वारा अनुशंसित पाठ्यक्रम के अनुसार हैं।

स्नातकोत्तर कार्यक्रम

एम.ए. कार्यक्रम

ईएफएल विश्वविद्यालय कैफेटेरिया प्रणाली में निम्नलिखित स्नातकोत्तर कार्यक्रम प्रदान करता है। प्रवेश एक सामान्य एमए अंग्रेजी कार्यक्रम के लिए है, लेकिन इसमें विशेषज्ञता वाले पाठ्यक्रमों के आधार पर निम्नलिखित में से कोई भी डिग्री हो सकती है:

- एम.ए. अंग्रेजी
- एम.ए. भाषाविज्ञान
- दूसरी भाषा के रूप में अंग्रेजी के शिक्षण में एम.ए
- एम.ए. अंग्रेजी साहित्य
- एम.ए. साहित्य और सांस्कृतिक अध्ययन
- एम.ए. मीडिया और संचार

निम्नलिखित विशेष एमए कार्यक्रमों के रूप में पेश किए जाते हैं:

- एम.ए. पत्रकारिता और जनसंचार
- एम.ए. अभिकलनात्मक भाषाविज्ञान
- एम.ए. भाषाविज्ञान
- एम.ए. अंग्रेजी साहित्य
- एम.ए. तुलनात्मक साहित्य
- अंग्रेजी में एम.ए. साहित्य
- एम.ए. अंग्रेजी भाषा शिक्षण
- एम.ए. हिन्दी
- एमए अरबी
- एम.ए. फ्रेंच
- एम.ए. जर्मन
- एम.ए. स्पेनिश

पाठ्यक्रम के प्रकार:

किसी दिए गए कार्यक्रम में, तीन प्रकार के पाठ्यक्रम हो सकते हैं:

- ए प्रमुख
- बी वैकल्पिक
- सी बुनियादी

एमए अंग्रेजी (कैफेटेरिया प्रणाली)

एमए अंग्रेजी कार्यक्रम अंग्रेजी साहित्य की सीमाओं से परे क्षेत्रों के लिए छात्र जोखिम प्रदान करने के लिए डिज़ाइन किया गया है। रुचि के नए क्षेत्रों को जोड़ने से यह अधिकांश भारतीय विश्वविद्यालयों द्वारा पेश किए जाने वाले पारंपरिक एम.ए. अंग्रेजी कार्यक्रमों से अलग है, और नौकरी उन्मुख है।

पाठ्यक्रम सामग्री

एक छात्र जो एम.ए. अंग्रेजी में डिग्री प्राप्त करना चाहता है, उसे स्कूल ऑफ एलआईटीएरी स्टडीज में चार विभागों, तुलनात्मक साहित्य, अंग्रेजी साहित्य, भारतीय और विश्व साहित्य, और से प्रस्तावित पाठ्यक्रमों से अंग्रेजी साहित्य में 50 क्रेडिट अर्जित करना होगा। निम्नलिखित में से किसी भी क्षेत्र में अनुवाद अध्ययन और 30 क्रेडिट:

1. भाषा विज्ञान
2. अंग्रेजी भाषा की शिक्षा
3. सांस्कृतिक अध्ययन
4. मीडिया और संचार

इसका मतलब यह है कि कुल मिलाकर, विश्वविद्यालय से सामान्य एमए अंग्रेजी डिग्री वाला एक छात्र साहित्य मेनू से 50% से अधिक पाठ्यक्रम पूरा करेगा और साथ ही भाषा विज्ञान, अंग्रेजी भाषा शिक्षण, सांस्कृतिक अध्ययन जैसे संबंधित विषयों से परिचित कराया जाएगा। , और मीडिया और संचार।

सत्र I/III (अगस्त 2019 से नवंबर 2019)		
स्कूल / विभाग	पाठ्यक्रम	
	पाठ्यक्रम कोड	नाम
तुलनात्मक साहित्य विभाग	सीएल 101	तुलनात्मक साहित्य: सिद्धांत और पद्धति
	सीएल 125	भारतीय साहित्य: शैलियाँ और परंपराएं 2
	सीएल 255	शहर, अंतरिक्ष, संस्कृति
	सीएल 130	साहित्य और अन्य कला
	सीएल 105	भारतीय साहित्यिक परंपराएँ: शैलियाँ और रूप 1
अंग्रेजी साहित्य विभाग	एलआईटी 110	आधुनिकतावादी कविता
	एलआईटी 165	विलियम शेक्सपियर की कला
	एलआईटी 214	रोमांटिक शायरी
	एलआईटी 224	'रक्त-चेतना' पर दोबारा गौर करना: डीएच लॉरेस पोस्टमॉडर्न टाइम्स के लिए
	एलआईटी 112	जॉन मिल्टन की कविता
	एलआईटी 116	व्यंग्य की परंपरा: 1660-1760 (नवशास्त्रीय युग)
	एलआईटी 135	सिनेमा की स्मृति

भारतीय और विश्व साहित्य विभाग	आईडब्ल्यूएल 604	समकालीन अमेरिकी नाटक
	आईडब्ल्यूएल 308	समकालीन ब्रिटिश साहित्य: कविता, कथा और नाटक
	आईडब्ल्यूएलसी 007	समकालीन महत्वपूर्ण सिद्धांत
	आईडब्ल्यूएलसी006	समकालीन विश्व नाटक
	आईडब्ल्यूएल 115	ओरिएंट का सिद्धांत: भारतीय संदर्भ में सिद्धांत और व्यवहार
	आईडब्ल्यूएल 207	आधुनिकतावादी कथा का परिचय
	आईडब्ल्यूएल 905	हास्य कथाएँ
	आईडब्ल्यूएलसी008	प्रदर्शन सिद्धांत
	आईडब्ल्यूएल 808	खानाबदोश को फिर से परिभाषित करना: जनजातीय साहित्य में राष्ट्रीयता और राष्ट्रवाद
साहित्य विभाग & सांस्कृतिक अध्ययन	एलसीएस 152	फिल्म विश्लेषण
	एलसीएस 101	सांस्कृतिक अध्ययन के लिए एक प्रारंभिक मार्गदर्शिका
	एलसीएस 103	विषय के सिद्धांत
	एलसीएस 126	लोकतंत्र की संस्कृति
सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र विभाग	एपीएच 208	दर्शन और साहित्य
	एपीएच 218	साहित्यिक सिद्धांत में प्रमुख अवधारणाएँ: प्लेटो से उत्तर आधुनिकतावादियों तक
	एपीएच 213	बौद्ध धर्म: दर्शन और सामाजिक परिवर्तन को एकीकृत करना
अनुवाद अध्ययन	टीएस 123	योग पर साहित्य और इसका अनुवाद
सामाजिक बहिष्करण अध्ययन विभाग	एसईएस -102	भारत में राज्य और समाज
	एसईएस 106	भारत में सामाजिक सिद्धांत, ज्ञान और समाज
फिल्म अध्ययन विभाग	एफएस 101	सिनेमा का परिचय: इतिहास, सिद्धांत और विश्लेषण
मीडिया विभाग & संचार	एमए जेएमसी 101	संचार के सिद्धांत
	एमए जेएमसी 102	समाचार रिपोर्टिंग
	एमए जेएमसी 104	मीडिया का इतिहास

	एमए जेएमसी 108	टेलीविजन के लिए पटकथा
	एमए जेएमसी 204	विकास संचार
	एमए जेएमसी 210	क्वीर थ्योरी और सिनेमा
	एमए जेएमसी 301	मीडिया रिसर्च
	एमए जेएमसी 302	विज्ञापन और विपणन संचार
	एमए जेएमसी 306	टेलीविजन अध्ययन: मुद्दे और वाद-विवाद
	एमए जेएमसी 105	रेडियो पटकथा और उत्पादन
भाषा विज्ञान संकाय	एलएस 111	ध्वनिविज्ञान I
	एलएस 131	आकृति विज्ञान I
	एलएस 141	वाक्य विन्यास I
	एलएस 151	शब्दार्थ I
	एलएस 163	समाजशास्त्र का परिचय
	एलएस 194	भाषा अधिग्रहण
	एलएस 221	ध्वनिविज्ञान द्वितीय
	सीएल 235	पाणिनी व्याकरण और भारतीय तर्क I का परिचय
	एलएस 161	अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान
	एलएस 175	भाषाविज्ञान में मात्रात्मक तरीके
	एलएस 176	पायथन के साथ एनएलपी
	एलएस 181	प्राकृतिक भाषा प्रसंस्करण I
	रास 202	भाषा सार्वभौमिक और भाषाई टाइपोलॉजी
	एलएस 212	ध्वनिविज्ञान सिद्धांत में शब्दांश
	एलएस 286	मात्रात्मक कॉर्पस भाषाविज्ञान
	एलएस 311	भाषाई ध्वनिविज्ञान
	एलएस 341	वाक्य विन्यास III
	एलएस 351	शब्दार्थ III
	एलएस 386	लार्ज स्पीच कॉर्पोरा का विश्लेषण
अंग्रेजी भाषा शिक्षण	ईएलई 111	भारत में अंग्रेजी भाषा शिक्षण

संकाय	ईएलई 133	आईसीटी उपकरणों का उपयोग करके अंग्रेजी को दूसरी भाषा के रूप में पढ़ाना
	ईएलई165	शैक्षिक उद्देश्यों के लिए अंग्रेजी
	ईएलई 164	संचार को समझना
	ईएलई232	शिक्षण शब्दावली
	ईएलई 235	मौखिक संचार शिक्षण
	ईएलई 236	शिक्षण पढ़ना
	ईएलई239	दूसरी भाषा कक्षा
	ईएलई 2316	ईएलटी कक्षा में संदर्भ सामग्री
	ईएलई 169	सार्वजनिक रूप से बोलना
	ईएलई122	ईएलटी सामग्री के विकास का अवलोकन
	ईएलई122	द्वितीय भाषा शिक्षण के दृष्टिकोण
सत्र II/IV (जनवरी- मई 2020)		
सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र विभाग	एपीएच 235	राजनीति मीमांसा
	एपीएच 241	धर्म का दर्शन
	एपीएच 245	सौंदर्य संबंधी सिद्धांत
	एपीएच 227	आर्टिस्ट्स ऑन आर्ट - आई
सामाजिक अपवर्जन अध्ययन विभाग	एसईएस 104	मानव अधिकारों का परिचय: सिद्धांत और amp; अभ्यास
अनुवाद अध्ययन	टीएस 221	अनुवाद और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया - II (सी)
अंग्रेजी साहित्य विभाग	एलआईटी178	'जीवन' की जैवसंस्कृति
	एलआईटी 255	ऑर्डर, विक्टिमेज एंड मोर्टिफिकेशन: द कल्चरल पॉलिटिक्स ऑफ 9/11 नैरेटिव्स
	एलआईटी 228	भारत में धर्मनिरपेक्षता और बहुलवाद
	एलआईटी 218	अंग्रेजी में भारतीय लेखन
	एलआईटी 106	विक्टोरियन फिक्शन

	एलआईटी 179	अमेरिकी रोमांटिकतावादी
तुलनात्मक साहित्य विभाग	सीएल 130	भारतीय साहित्यिक परंपराएँ-3
	सीएल 135	साहित्यिक विधाएँ
	सीएल 242	मिथक और भारतीय साहित्य
	सीएल 125	भारतीय साहित्य: शैलियाँ और परंपराएं 2
	आईएनडी 304	ध्वनिविज्ञान: भारतीय परंपरा
भारतीय एवं विश्व साहित्य विभाग	आईडब्ल्यूएल 611	पोस्टमॉडर्न अमेरिकन एलआईटीरेचर: पोएट्री एंड फिक्शन
	आईडब्ल्यूएल 307	युद्ध के बाद का ब्रिटिश नाटक
	आईडब्ल्यूएल 902	संघर्ष के आख्यान
	आईडब्ल्यूएलसी009	महिला लेखन और लिंग अध्ययन
	आईडब्ल्यूएल 508	भारतीय शास्त्रीय साहित्य का परिचय
	आईडब्ल्यूएल 302	जेम्स जॉयस की यूलिसिस पढ़ना
	आईडब्ल्यूएल 803	आदिवासी साहित्य का परिचय
	आईडब्ल्यूएलसी010	हाशिये से साहित्य
	आईडब्ल्यूएल111	ट्वेंटीएथ सेंचुरी क्रिटिकल थ्योरी
भाषा विज्ञान संकाय	एल एस 101	समाजशास्त्र का परिचय
	एल एस 121	ध्वनिविज्ञान I
	एल एस 211	द फोनेटिक्स ऑफ इंग्लिश
	एल एस 241	वाक्य विन्यास II
	एल एस 165	मनोभाषाविज्ञान का एक परिचय
	एल एस 186	कॉर्पस भाषाविज्ञान का परिचय
	एल एस 188	एचपीएसजी का परिचय
	एल एस 252	उन्नत शब्दार्थ
	एल एस 266	उन्नत अंग्रेजी व्याकरण
	एल एस 281	एनएलपी II
	एल एस 282	भाषाविज्ञान के लिए डिजिटल सिग्नल प्रोसेसिंग

	एल एस 288	मानव वाक्य प्रसंस्करण का परिचय
	एल एस 289	प्राकृतिक भाषा समझ और ज्ञान प्रतिनिधित्व
	एलसी 291	न्यूरो भाषाविज्ञान का परिचय
	आईएनडी 304	ध्वनिविज्ञान: भारतीय परंपरा
	एल एस 354	वाक्य विन्यास और सिमेंटिक्स में विषय
	एल एस 363	मनोविज्ञान में संगोष्ठी: वाक्य प्रसंस्करण
	एल एस 387	कृत्रिम तंत्रिका नेटवर्क और एनएलपी के लिए डीप लर्निंग
साहित्य एवं सांस्कृतिक अध्ययन विभाग	एलसीएस 173	समसामयिक दलित लेखन
	एलसीएस 154	दृश्य संस्कृति: सिद्धांत और व्यवहार
	एलसीएस 161	नारीवादी सिद्धांत और आलोचना
	एलसीएस 145	भारत में सिनेमा और समाज
	एलसीएस 117	शरीर, कानून और सामाजिक मानदंड: अंतरअनुशासनिक मानविकी में एक जांच
मीडिया एवं जनसंचार विभाग	एमएजेएमसी201	टीवी प्रोडक्शंस का परिचय (मूल)
	एमएजेएमसी202	संपादन और प्रिंट प्रोडक्शंस (मूल)
	एमएजेएमसी 06	संस्कृति और संचार (मूल)
	एमएजेएमसी 02	मीडिया नीति, कानून और नैतिकता (मूल)
	एमएजेएमसी 08	अंतरराष्ट्रीय संचार
	एमएजेएमसी204	विकास संचार
	एमएजेएमसी412	विचारधारा और संस्कृति
	एमएजेएमसी 13	लाक्षणिकता का परिचय
	एमएजेएमसी 10	मास मीडिया की राजनीतिक अर्थव्यवस्था
फिल्म अध्ययन विभाग	एफएस 200	नौसिखियों के लिए पटकथा
	एफएस 301	टेलीविज़न सीरीज़: टेलीविज़न और सिनेमा की स्थिति
अंग्रेज़ी भाषा शिक्षण संकाय	ईएलई 131	कौशल का शिक्षण
	ईएलई 2315	प्रशिक्षण के लिए प्रशिक्षण
	ईएलई 168	संपादन और प्रकाशन
	ईएलई 2316	ईएलटी कक्षा में संदर्भ सामग्री

	ईएलई 222	द्वि/बहुभाषावाद
	ईएलई 132	कक्षा आधारित मूल्यांकन
	ईएलई 241	ईएसपी पाठ्यक्रम डिजाइन (एमपी और एमएस)
	ईएलई 237	शिक्षण लेखन
	ईएलई 167	मौखिक संचार और प्रस्तुति कौशल
	ईएलई 2317	मीडिया के माध्यम से भाषा शिक्षण
	ईएलई 345	ईएलटी सामग्री का अनुकूलन
	ईएलई 123	साहित्य के माध्यम से भाषा
	ईएलई 162	शैक्षणिक लेखन
	ईएलई 164	संचार को समझना

एमए अभिकलनात्मक भाषाविज्ञान

ए. अभिकलनात्मक तर्क और प्रोग्रामिंग

एल एस 171 गणितीय भाषाविज्ञान का परिचय

एल एस 172 प्राकृतिक भाषा प्रसंस्करण के लिए प्रोलॉग

एल एस 173 प्राकृतिक भाषा प्रसंस्करण के लिए पर्ल प्रोग्रामिंग

एल एस 174 औपचारिक भाषा सिद्धांत और ऑटोमेटा का परिचय

एल एस 175 भाषाविज्ञान में मात्रात्मक तरीके

एल एस 176 पायथन के साथ एनएलपी

बी. सैद्धांतिक भाषाविज्ञान

एलएस 121 स्वर विज्ञान- ।

एलएस 131 आकृति विज्ञान- ।

एलएस 141 वाक्य विन्यास- ।

एलएस 153 औपचारिक शब्दार्थ का परिचय

एलएस 155 लेक्सिकल सिमेंटिक्स

एल एस 224 उत्पादक व्याकरण में स्वर विज्ञान-।

एलएस 341 मिनिमलिस्ट वाक्य विन्यास

सी. एनएलपी और अनुप्रयोग

एलएस 177 एनएलपी रत्न

एलएस 181 प्राकृतिक भाषा प्रसंस्करण का परिचय

एलएस 382 कलात्मक गतिशीलता और मॉडलिंग

एलएस 184 मशीन अनुवाद का परिचय

एलएस 185 अभिकलनात्मक फोनोलॉजी और मॉर्फोलॉजी का परिचय
एलएस 186 कॉर्पस भाषाविज्ञान का परिचय
एलएस 187 पार्सिंग एल्गोरिदम का परिचय
एलएस 188 एचपीएसजी का परिचय
एलएस 267 मानव वाक्य प्रसंस्करण का परिचय
एलएस 277 टैगिंग और पार्सिंग का परिचय
एलएस 281 अभिकलनात्मक शब्दार्थ के मुद्दे
एलएस 282 भाषा विज्ञान के लिए डिजिटल सिग्नल प्रक्रिया
एलएस 283 कंप्यूटर असिस्टेड लैंग्वेज लर्निंग का परिचय
एलएस 284 सत्तामीमांसा और अभिकलनात्मक शब्दकोश
एलएस 285 सूचना पुनर्प्राप्ति और सूचना निष्कर्षण के मूल सिद्धांत
एलएस 286 मात्रात्मक कॉर्पस भाषाविज्ञान
एलएस 287 मशीन लर्निंग: एल्गोरिदम, टूल्स और सिस्टम
एलएस 386 बड़े भाषण कॉर्पोरा का विश्लेषण

एमए भाषाविज्ञान

मूल पाठ्यक्रम

1. ध्वनिविज्ञान- ।
2. ध्वनिविज्ञान -॥
3. वाक्य विन्यास- ।
4. वाक्य विन्यास- ॥
5. आकृति विज्ञान
6. स्वर विज्ञान-।
7. स्वर विज्ञान-द्वितीय
8. शब्दार्थ
9. भाषा अर्जन
10. समाजशास्त्र

ऐच्छिक

1. भाषाविज्ञान में मात्रात्मक तरीके
2. पैनिनियन व्याकरण और भारतीय तर्कशास्त्र का परिचय
3. भाषा और लिंग
4. अनुवाद
5. एचपीएसजी
6. भाषा टाइपोलॉजी
7. तंत्रिका विज्ञान
8. विमर्श विश्लेषण
9. भाषाविज्ञान के लिए डिजिटल सिग्नल प्रक्रिया

10. प्राकृतिक भाषा प्रक्रिया-I
11. भाषाई ध्वनिविज्ञान

एमए पत्रकारिता और जनसंचार

मूल पाठ्यक्रम

दो साल की अवधि में एमए जेएमसी के सभी छात्रों के लिए आठ मूल पाठ्यक्रम अनिवार्य हैं

पाठ्यक्रम कोड	मूल पाठ्यक्रम
एमए जेएमसी101	संचार के सिद्धांत
एमए जेएमसी 102	समाचार रिपोर्टिंग
एमए जेएमसी201	टेलीविजन प्रोडक्शन का परिचय
एमए जेएमसी202	संपादन और प्रिंट उत्पादन
एमए जेएमसी301	मीडिया रिसर्च
एमए जेएमसी302	विज्ञापन और विपणन संचार
एमए जेएमसी401/405	निबंध या वृत्तचित्र उत्पादन
एमए जेएमसी402	मीडिया कानून और नीति

प्रशिक्षण*	: कोई क्रेडिट नहीं (अनिवार्य)
पाठ्यक्रम मॉड्यूल	: क्रेडिट की संख्या
मूल पाठ्यक्रम (अनिवार्य)	: 40
वैकल्पिक पाठ्यक्रम (एमए जेएमसी कार्यक्रम के लिए)	: 20
वैकल्पिक पाठ्यक्रम (अन्य विभाग)	: 20
इंटरनशिप	: कोई क्रेडिट नहीं

* इंटरनशिप एक अनिवार्य आवश्यकता है। सत्र की छुट्टियों के दौरान छात्रों को किसी भी मीडिया संगठन/उद्योग के साथ इंटरनशिप पूरी करनी होगी और एम.ए. जेएमसी डिग्री के पुरस्कार के लिए विभाग में इंटरनशिप मूल्यांकन रिपोर्ट और प्रमाण पत्र जमा करना होगा। संस्थान और मीडिया उद्योग के बीच पुल बनाने के लिए एमए जेएमसी छात्रों के लिए यह अनिवार्य है। इंटरनशिप की अवधि एक महीने की होनी चाहिए।

वैकल्पिक पाठ्यक्रम

नीचे सूचीबद्ध वैकल्पिक पाठ्यक्रमों में से चुनकर 20 क्रेडिट अर्जित किए जा सकते हैं। छात्रों को कम से कम तीन क्षेत्रों के पाठ्यक्रमों का चयन करना चाहिए। यह केवल सांकेतिक सूची है। हालांकि, ओरिएंटेशन प्रोग्राम के दौरान प्रत्येक सत्र की शुरुआत में किसी विशेष सत्र के लिए पेश किए जाने वाले पाठ्यक्रमों की सूची दी जाएगी।

I. प्रिंट और वेब पत्रकारिता

एमए जेएमसी106	न्यू मीडिया और वेब पत्रकारिता
एमए एमजेसी 203	कॉपी एडिटिंग
एमए एमजेसी 207	न्यू मीडिया और डेटा पत्रकारिता

II. ऑडियो और वीडियो उत्पादन

एम.ए.एम.जे.सी 105	रेडियो पटकथा और उत्पादन
एमए जेएमसी108	टेलीविजन के लिए पटकथा
एम.ए.एम.जे.सी 304	टेलीविजन समाचार उत्पादन

III. विज्ञापन और विपणन संचार

एम.ए.एम.जे.सी 404	सामाजिक संचार
एम.ए.एम.जे.सी 406	ब्रॉडकास्टिंग और न्यू मीडिया के लिए कॉपी राइटिंग

IV. संचार अध्ययन

एमए जेएमसी 103	संचार का परिचय
एमए जेएमसी 104	मीडिया का इतिहास
एमए जेएमसी 107	स्वास्थ्य संचार
एमए जेएमसी 204	विकास संचार
एमए जेएमसी 205	पत्रकारिता अध्ययन में तरीके
एमए जेएमसी 206	संस्कृति और संचार
एमए जेएमसी 303	न्यू मीडिया के सिद्धांत
एमए जेएमसी 305	भारत में पत्रकारिता संस्कृति: अवधारणा और संदर्भ
एमए जेएमसी 306	टेलीविजन अध्ययन: मुद्दे और वाद-विवाद
एमए जेएमसी 407	टेलीविजन विश्लेषण
एमए जेएमसी 408	अंतरराष्ट्रीय संचार
एमए जेएमसी 210	कवीर थ्योरी और सिनेमा

एमए अंग्रेजी साहित्य

एमए अंग्रेजी साहित्य के लिए मुख्य आवश्यकताएं

1. अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1485-1660
2. अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1660-1760
3. अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1760-1832
4. अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1832-1901
5. अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1901-1945
6. अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1945- वर्तमान
7. शेक्सपियर
8. साहित्यिक सिद्धांत और आलोचना
9. आधुनिक भारत के साहित्य
10. मानविकी/महत्वपूर्ण मानविकी पर पुनर्विचार

रूब्रिक के अंतर्गत आने वाले सैंपल मूल पाठ्यक्रम

(*वर्तमान सत्र में प्रस्ताव पर सभी पाठ्यक्रमों सहित)

मूल आवश्यकता 1:

अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1485-1660

* एलआईटी112 जॉन मिल्टन की कविता

एलआईटी113 आध्यात्मिक कवि

एलआईटी223 मिल्टन - भाग II

मूल आवश्यकता 2:

अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1660-1760

एलआईटी114 बहाली नाटक

एलआईटी144 लंबी अठारहवीं सदी

एलआईटी116 नेचर, रीज़न एंड एथिक्स इन 18वीं सेंचुरी इंग्लिश एलआईटीरेचर

* एलआईटी 166 नियोक्लासिकल अवधि

एलआईटी209 18वीं शताब्दी का अंग्रेजी उपन्यास

एलआईटी217 ऑगस्टान पद्य व्यंग्य

एलआईटी244 अगस्तन काव्य और नाटक

मूल आवश्यकता 3:

अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1760-1832

एलआईटी 102 प्रमुख रोमांटिक कवि-इन
 एलआईटी 136 ब्लेक एंड वर्ड्सवर्थ: द शॉर्टर पोएम्स
 एलआईटी 203 प्रमुख रोमांटिक कवि-द्वितीय
 एलआईटी 214 रोमांटिक कविता
 □□□□□ 219 □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□

मूल आवश्यकता 4:

अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1832-1901

एलआईटी106 विक्टोरियन फिक्शन
 एलआईटी131 उन्नीसवीं सदी की कथा
 एलआईटी132 19वीं - सदी की कविता / विक्टोरियन कविता
 एलआईटी150 विक्टोरियन, प्री-राफेलाइट और हॉपकिंस
 एलआईटी254 व्हिटमैन

□□□ □□□□□□□□ 5:

अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1901-1945
 एलआईटी104 जेम्स जॉयस के यूलिसिस पढ़ना
 *एलआईटी110 आधुनिकतावादी कविता
 एलआईटी215 फॉल्कनर
 एलआईटी224 प्रारंभिक 20वीं सदी की ब्रिटिश कथा
 एलआईटी227 हेमिंग्वे एंड द मॉडर्न शॉर्ट स्टोरी
 एलआईटी247 मॉडर्न फिक्शन: द फर्स्ट वेव
 एलआईटी611 टीएस एलियट की द वेस्ट लैंड और फोर क्वार्टेट
 एलआईटी612 डब्ल्यूबी येट्स

मूल आवश्यकता 6:

अंग्रेजी साहित्य और इसके संदर्भ, 1945-वर्तमान

एलआईटी237 20वीं - सेंचुरी नॉन-फिक्शन
 एलआईटी238 आधुनिक ब्रिटिश नाटक
 एलआईटी105 मॉडर्न अमेरिकन फिक्शन
 एलआईटी210 उत्तर आधुनिक कविता

मूल आवश्यकता 7:

शेक्सपियर

एलआईटी107 शेक्सपियर की त्रासदी
 एलआईटी108 शेक्सपियर का हास्य
 एलआईटी130 एलिज़ाबेथन और जैकबियन ड्रामा
 एलआईटी149 शेक्सपियर इन लव
 *एलआईटी165 शेक्सपियर: इतिहास साहित्य के रूप में
 एलआईटी248 शेक्सपियर हमारे समकालीन

मूल आवश्यकता 8:

साहित्यिक सिद्धांत और आलोचना

- एलआईटी103 साहित्यिक आलोचना । (अरस्तू से वर्तमान तक)
- एलआईटी119 बौद्धिक इतिहास और साहित्य का आविष्कार
- एलआईटी121 इंडियन एस्थेटिक थ्योरी
- एलआईटी125 साइन फोर्स: विजुअल, वर्बल और डिजिटल
- एलआईटी129 कोलरिज की कविताओं का परिचय
- एलआईटी143 गंभीर तुलना: प्लेटो पढ़ना
- *एलआईटी164 द कल्चर क्रिटिक ऑफ़ रेमंड विलियम्स
- एलआईटी201 20वीं सदी का साहित्यिक सिद्धांत
- एलआईटी206 नारीवादी सिद्धांत / नारीवादी सिद्धांत की वंशावली
- एलआईटी211 इंडियन पोएटिक्स
- एलआईटी226 साहित्य का अनुभव
- एलआईटी232 पढ़ने के सिद्धांतों का परिचय
- एलआईटी233 साहित्यिक मनोविश्लेषण
- एलआईटी241 साहित्य और मनोविश्लेषण: लैकानियन परिप्रेक्ष्य
- एलआईटी243 पढ़ने की क्रियाएं
- एलआईटी249 साहित्यिक पूछताछ: उत्तर औपनिवेशिक रसातल को पार करना
- एलआईटी253 साहित्यिक सिद्धांत: प्लेटो से उत्तर-आधुनिकतावाद

मूल आवश्यकता 9:

आधुनिक भारत के साहित्य

- एलआईटी633 अंग्रेजी और अनुवाद में भारतीय कविता
- एलआईटी109 भारतीय क्लासिक्स पर दोबारा गौर करना
- एलआईटी115 समकालीन भारतीय रंगमंच / आधुनिक भारतीय नाटक
- *एलआईटी124 अनुवाद में भारतीय साहित्य
- *एलआईटी145 भारतीय डायस्पोरा की कथा
- एलआईटी152 आजादी के बाद की दलित आत्मकथा
- एलआईटी153 भारतीय साहित्य
- एलआईटी156 मंजू कपूर के उपन्यासों में नारीवाद
- एलआईटी218 अंग्रेजी में भारतीय लेखन
- एलआईटी228 इंडियन फिक्शन-II
- एलआईटी240 समकालीन भारतीय साहित्य और उभरती पहचान

मूल आवश्यकता 10:

मानविकी/महत्वपूर्ण मानविकी पर पुनः विचार

- एलआईटी135 संस्कृति और स्मृति

एलआईटी137 संस्कृति और समुदाय

एलआईटी146 गंभीर मानविकी

एलआईटी147 परंपराओं का प्रदर्शन

एलआईटी151 रहने योग्य शिक्षा

एलआईटी157 सीखने के संदर्भ

एलआईटी221 साहित्य और संस्कृति का पाठ और हाइपरटेक्स्ट

एलआईटी229 हाइपरमीडिया: सिद्धांत और व्यवहार

एलआईटी674 अनुवाद की संस्कृतियाँ

अतीत में पेश किए गए ऐच्छिक का चयन

एलआईटी133 ऑन मार्क्स-ः दर्शन से राजनीतिक अर्थशास्त्र तक

एलआईटी134 स्टेज फिल्मों में चलता है

एलआईटी138 समकालीन यूरोपीय सिनेमा में स्वयं के लिए खोजें

एलआईटी145 भारतीय प्रवासियों की फिल्मों में शैली

एलआईटी212 आधुनिक यूरोपीय नाटक का परिचय

एलआईटी220 अमेरिकी फिल्मों को कैसे पढ़ें-शैलियाँ, आख्यान, सितारे

एलआईटी230 लैटिन अमेरिकी साहित्य: एक सर्वेक्षण पाठ्यक्रम

एलआईटी231 नागरिक समाज और लोकतंत्र: भारत और पश्चिम की तुलना

एलआईटी234 19वीं सदी का फ्रेंच उपन्यास

एलआईटी235 पार कल्चरल परिप्रेक्ष्य से हरमन हेस्से

एलआईटी239 नाटक और फिल्म में कॉमेडी के संस्करण

एलआईटी251 फिक्शन-लेखन (20वीं-सी अमेरिकन फिक्शन) से फिक्शन-लेखन तक

एलआईटी250 आधुनिक यूरोपीय सिनेमा और स्वयं की समस्या

एम.ए. तुलनात्मक साहित्य

सीएल 101 तुलनात्मक साहित्य: सिद्धांत और तरीके

सीएल 105 भारतीय साहित्यिक परंपरा: शैलियाँ और रूप

सीएल 110 भारतीय काव्यशास्त्र का परिचय

सीएल 115 तुलनात्मक काव्यशास्त्र: पूर्व और पश्चिम के बीच साहित्यिक पारस्परिकता

सीएल 120 मौखिक और प्रदर्शनकारी परंपराएं

सीएल 125 भारत में अनुवाद, ट्रांसक्रिप्शन और साहित्यिक लेनदेन

सीएल 130 भारत में उभरते साहित्य: रुझान और दृष्टिकोण

सीएल 135 ग्लोबल साउथ का साहित्य

सीएल 140 तुलनात्मक मिथोग्राफी

सीएल 145 संस्कृतियों का तुलनात्मक विज्ञान

दस वैकल्पिक पाठ्यक्रमों की सूची (बाद में बढ़ाई जाएगी)

सीएल 205 तुलनात्मक रूप से पढ़ना: समकालीन दक्षिण एशियाई उपन्यास

सीएल 206 तुलनात्मक रूप से पढ़ना: अनुवाद में भारतीय कथा

सीएल 208 तुलनात्मक रूप से पढ़ना: भारत और लैटिन अमेरिका से आख्यान

सीएल 209 उत्तर आधुनिकतावादियों की तुलना
सीएल 215 तुलनात्मक नारीवाद
सीएल 220 महिलाओं की आत्मकथाएँ
सीएल 225 युवा संस्कृति
सीएल 230 अर्थ के भारतीय सिद्धांत
सीएल 235 पैनिनियन व्याकरण
सीएल 240 भारतीय तर्क
सीएल 245 तुलनात्मक विचार

अंग्रेजी में एम.ए. साहित्य

सत्र अगस्त - नवंबर 2019 के दौरान प्रस्ताव पर ऐच्छिक

पाठ्यक्रम का शीर्षक

आईडब्ल्यूएल 116 आधुनिकतावाद और विश्व साहित्य
आईडब्ल्यूएल 803 जनजातीय साहित्य का परिचय
आईडब्ल्यूएल 306 युद्ध के बाद का राजनीतिक नाटक
आईडब्ल्यूएल 508 भारत में प्रदर्शनकारी सौंदर्यवाद: भारतीय रंगमंच के लिए दृष्टिकोण
आईडब्ल्यूएल 117 मानविकी चौराहे पर: डिजिटलीकरण के युग में साहित्य
आईडब्ल्यूएल 901 बचपन: संस्कृति, प्रतिनिधित्व और आक्रमण

ऐच्छिक की नमूना सूची

भारतीय और विश्व साहित्य विभाग द्वारा पेश किए जाने वाले ऐच्छिक की एक नमूना सूची निम्नलिखित है। किसी दिए गए सत्र में केवल कुछ चुनिंदा पाठ्यक्रमों की पेशकश की जाती है। व्यापक रुब्रिक/अध्ययन के क्षेत्रों के तहत नीचे सूचीबद्ध प्रत्येक ऐच्छिक में 5 क्रेडिट हैं।

1. साहित्यिक सिद्धांत/आलोचना

आईडब्ल्यूएल 101 नारीवाद: एक सैद्धांतिक परिचय
आईडब्ल्यूएल 102 पोस्टकोलोनियल थ्योरी का परिचय
आईडब्ल्यूएल 103 उपन्यास के चुनिंदा औपनिवेशिक और उत्तर औपनिवेशिक कार्यों का एक पठन
आईडब्ल्यूएल 104 आधुनिकतावाद: एक सैद्धांतिक परिचय
आईडब्ल्यूएल 105 उत्तर आधुनिकतावाद के माध्यम से आधुनिकतावाद
आईडब्ल्यूएल 105 उत्तर आधुनिकतावाद: एक सैद्धांतिक परिचय

आईडब्ल्यूएल 106 उत्तर आधुनिक विचारक
 आईडब्ल्यूएल 107 उत्तर आधुनिकतावाद: कथा और फिल्म
 आईडब्ल्यूएल 108 साहित्यिक सिद्धांत और साहित्य का दर्शन
 आईडब्ल्यूएल 109 चुनिंदा उत्तर औपनिवेशिक काल्पनिक ग्रंथों का इको क्रिटिकल रीडिंग
 आईडब्ल्यूएल 110 आधुनिक नाटक सिद्धांतकारों का परिचय
 आईडब्ल्यूएल 111 प्रदर्शन सिद्धांत
 आईडब्ल्यूएल 112 एडवर्ड सेड का परिचय
 आईडब्ल्यूएल 113 प्रदर्शन सिद्धांत: एक परिचय
 आईडब्ल्यूएल 114 नैराटोलॉजी एंड थ्योरी ऑफ़ नैरेटिव फिक्शन

2. पश्चिमी सांस्कृतिक इतिहास और विचार

आईडब्ल्यूएल 201 मंत्रमुग्धता और मोहभंग: कैसे अनुशासन अलौकिक को देखते हैं
 आईडब्ल्यूएल 202 प्रलय: विचार के प्रतिमान
 आईडब्ल्यूएल 203 मनोवैज्ञानिक विचार का परिचय
 आईडब्ल्यूएल 204 सर्वदेशीयवाद और समकालीन उपन्यास
 आईडब्ल्यूएल 205 वॉर फिक्शन

3. यूरोपीय साहित्य अध्ययन

आईडब्ल्यूएल 301 जेम्स जॉयस के यूलिसिस पढ़ना
 आईडब्ल्यूएल 302 पोस्टमॉडर्न फिक्शन: एक परिचय
 आईडब्ल्यूएल 303 बाधा द्वीपों द्वारा: आधुनिकतावादी कथा का परिचय
 आईडब्ल्यूएल 304 यूरोपीय क्लासिक्स का एक महत्वपूर्ण पठन
 आईडब्ल्यूएल 305 युद्ध के बाद का राजनीतिक नाटक
 आईडब्ल्यूएल 306 युद्ध के बाद का ब्रिटिश ड्रामा
 आईडब्ल्यूएल 307 समकालीन ब्रिटिश साहित्य: कविता, कथा, और नाटक
 आईडब्ल्यूएल 308 कॉन्टिनेंटल ड्रामा

4. उत्तर औपनिवेशिक अध्ययन

आईडब्ल्यूएल 401 पोस्टकोलोनियल राइटिंग इन इंग्लिश: फिक्शन, पोएट्री, एंड ड्रामा
 आईडब्ल्यूएल 402 उत्तर औपनिवेशिक उपन्यास का परिचय
 आईडब्ल्यूएल 403 साउथ एशियन डायस्पोरिक फिक्शन
 आईडब्ल्यूएल 404 पोस्टकोलोनियल ड्रामा
 आईडब्ल्यूएल 405 प्रथम राष्ट्र के नाटककार (कनाडाई/आदिवासी)
 आईडब्ल्यूएल 406 कनाडाई अंग्रेजी कविता में लंबी कविता परंपरा
 आईडब्ल्यूएल 407 समकालीन विश्व कथा

आईडब्ल्यूएल 408 वेस्ट अफ्रीकन फिक्शन
 आईडब्ल्यूएल 409 कैनेडियन राइटिंग इन इंग्लिश: फिक्शन एंड पोएट्री
 आईडब्ल्यूएल 410 कैरेबियन कविता और कथा
 आईडब्ल्यूएल 411 विश्व रंगमंच
 आईडब्ल्यूएल 412 पोस्टकोलोनियल शॉर्ट फिक्शन (अफ्रीकी, कनाडाई, कैरिबियन, भारतीय और न्यूजीलैंड)
 आईडब्ल्यूएल 413 ऑस्ट्रेलियन एलआईटीरेचर: कथा और कविता

5. भारतीय साहित्य, सिद्धांत और सौंदर्यशास्त्र

आईडब्ल्यूएल 501 समकालीन भारतीय उपन्यास: परंपरा, संस्कृति और समाज
 आईडब्ल्यूएल 502 अंग्रेजी में समकालीन भारतीय कथा
 आईडब्ल्यूएल 503 आधुनिक भारतीय नाटक
 आईडब्ल्यूएल 504 पारंपरिक भारतीय नाटक और प्रदर्शन का परिचय
 आईडब्ल्यूएल 505 इंडियन राइटिंग इन इंग्लिश: फॉर्म्स, फोरम्स एंड फ्रिंज
 आईडब्ल्यूएल 506 भारत में राजनीतिक थिएटर
 आईडब्ल्यूएल 507 प्रदर्शनकारी महिलाएं: भारतीय महिला नाटककार

6. अमेरिकी और लैटिन अमेरिकी साहित्य

आईडब्ल्यूएल 601 अमेरिकी युद्ध कथा
 आईडब्ल्यूएल 602 अमेरिकी पुनर्जागरण
 आईडब्ल्यूएल 603 अमेरिकी लघु कथाएँ
 आईडब्ल्यूएल 604 समकालीन अमेरिकी नाटक
 आईडब्ल्यूएल 605 ट्वेंटीएथ सेंचुरी अमेरिकन फिक्शन
 आईडब्ल्यूएल 606 रंगीन अमेरिका की कल्पना: अफ्रीकी अमेरिकी और साहित्यिक प्रतिनिधित्व
 आईडब्ल्यूएल 607 लैटिन अमेरिकी कथा
 आईडब्ल्यूएल 608 लैटिन अमेरिकी लघु कथा

7. महिला लेखन और लैंगिक अध्ययन

आईडब्ल्यूएल 701 महिला कथा और उनकी दुनिया
 आईडब्ल्यूएल 702 नारीवाद: ग्रंथ और संदर्भ
 आईडब्ल्यूएल 703 अफ्रीकी महिला कथा
 आईडब्ल्यूएल 704 अफ्रीकी अमेरिकी महिला कथा
 आईडब्ल्यूएल 705 दक्षिण एशियाई डायस्पोरा की महिला लेखक
 आईडब्ल्यूएल 706 पश्चिम एशिया की महिला लेखक
 आईडब्ल्यूएल 707 अफ्रीकी अमेरिकी महिला लेखन

आईडब्ल्यूएल 708 लैटिन अमेरिकी महिला नाटक

8. दलित, आदिवासी, आदिवासी और विकलांगता अध्ययन

आईडब्ल्यूएल 801 आदिवासी, दलित, आदिवासी और मूल भारतीय लेखन का एक महत्वपूर्ण पढ़ना

आईडब्ल्यूएल 802 मार्क्स, अम्बेडकर: सैद्धांतिक बहस

आईडब्ल्यूएल 803 जनजातीय साहित्य का परिचय

आईडब्ल्यूएल 804 हाशिये से साहित्य

आईडब्ल्यूएल 805 जनजातीय/आदिवासी साहित्य पर पुनर्विचार

आईडब्ल्यूएल 806 चुनिंदा काल्पनिक ग्रंथों में विकलांगता का प्रतिनिधित्व

आईडब्ल्यूएल 807 अनाथ साहित्य

9. प्रदर्शन, लोकप्रिय संस्कृति और उभरते हुए विमर्श

आईडब्ल्यूएल 901 बचपन: संस्कृति, प्रतिनिधित्व, आक्रमण

आईडब्ल्यूएल 902 संघर्ष की कथा

आईडब्ल्यूएल 903 फिक्शन एंड फिल्म: ए क्रिटिकल रीडिंग ऑफ मोड्स ऑफ रिप्रेजेंटेशन

आईडब्ल्यूएल 904 थियेटर: सौंदर्यशास्त्र और गतिविधि

एमए अंग्रेजी भाषा शिक्षण

अनिवार्य	क्षेत्रों	
1. भारत में ईएलटी	क्षेत्र 1	सत्र वन
2. द्वितीय भाषा शिक्षण के दृष्टिकोण	क्षेत्र 2	
3. शिक्षण सामग्री का अवलोकन	क्षेत्र 2	
4. द्वि/बहुभाषावाद	क्षेत्र 1,2,3	सत्र दो
5. दूसरी भाषा सीखने और अधिग्रहण के सिद्धांत	क्षेत्र 2, 3	
6. शिक्षण के लिए अंग्रेजी/भाषा विश्लेषण की संरचना	क्षेत्र 3	
7. कक्षा के प्रयोजनों के लिए भाषा परीक्षण	क्षेत्र 2, 3	सत्र तीन
8. प्रैक्टिकम	क्षेत्र 3	
9. ईएलटी में अनुसंधान का परिचय	क्षेत्र 4	सत्र चार
10. निबंध	क्षेत्र 4	

ऐच्छिक

सत्र एक

साहित्य के माध्यम से भाषा

सिलेबस डिजाइन

कौशल का शिक्षण

दूसरी भाषा कक्षा की खोज

सत्र दो

ईएसपी पाठ्यक्रम डिजाइन

युवा शिक्षार्थियों को अंग्रेजी पढ़ाना

शिक्षण व्याकरण/शब्दावली/मौखिक कौशल/पढ़ना/लिखना

शिक्षार्थी केंद्रित शिक्षण

भाषा योजना

डिजिटल साक्षरता

सत्र तीन

बहुभाषी संदर्भों में ईएलटी

कार्य-आधारित भाषा शिक्षण का एक परिचय

ईएलटी कक्षा में प्रौद्योगिकी का उपयोग

शिक्षण व्याकरण/शब्दावली/मौखिक कौशल/पढ़ने/लेखन/पूरक सामग्री के लिए सामग्री डिजाइन करना

शिक्षक विकास

विमर्श विश्लेषण और कॉर्पस भाषाविज्ञान

सत्र चार

ईएसएल कक्षा में पढ़ने की समस्याएं

डिजाइनिंग लैंग्वेज टेस्ट

गुणात्मक अनुसंधान का एक परिचय

शिक्षण व्याकरण/शब्दावली/मौखिक कौशल/पढ़ने/लेखन/पूरक सामग्री के लिए सामग्री डिजाइन करना

पठन पाठ्यक्रम

एमए अरबी

सत्र - I

पाठ्यक्रम संख्या एआर-701: प्री-इस्लामिक एलआईटीरेचर

पाठ्यक्रम संख्या एआर-702: मिस्र और सूडान में अरबी साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर-703: संरचना

पाठ्यक्रम संख्या एआर-704: रेटोरिक

सत्र - II

पाठ्यक्रम संख्या एआर 801: इस्लामी और उमय्यद काल के दौरान अरबी साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 802: उपजाऊ वर्धमान में अरबी साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 803: संरचना

पाठ्यक्रम संख्या एआर 804 (वैकल्पिक): रेटोरिक

: अग्रिम अरबी विमर्श

सत्र - III

पाठ्यक्रम संख्या एआर 801: अब्बासिद काल के दौरान अरबी साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 801: भारत में अरबी साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 801: आधुनिक अरबी साहित्य में रुझान

पाठ्यक्रम संख्या एआर 801: सामान्य आलोचना

सत्र - IV

पाठ्यक्रम संख्या एआर 1001: ओटोमन और मुस्लिम स्पेन का साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 1002: खाड़ी और यमन में साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 1003: जीवनी और आत्मकथा में अरबी साहित्य

पाठ्यक्रम संख्या एआर 1004 (वैकल्पिक): अनुप्रयुक्त आलोचना

: आधुनिक अरबी साहित्य में रुझान.

एमए फ्रेंच

मूल पाठ्यक्रमों का वितरण:

सत्र I:

- एफआर एमए सीआर 101 भाषा का प्रयोग
एफआर एमए सीआर 102 भाषाविज्ञान का परिचय
एफआर एमए सीआर 103 फ्रेंच साहित्य पढ़ना
एफआर एमए सीआर 104 संस्कृति और सभ्यता

सत्र II:

- एफआर एमए सीआर 105 एक विदेशी भाषा के रूप में फ्रेंच पढ़ाने की पद्धति
एफआर एमए सीआर 106 अनुवाद की शुरुआत
एफआर एमए सीआर 107 फ्रैंकोफोन साहित्य पढ़ना
एफआर एमए सीआर 108 भारत और फ्रेंच स्पीकिंग वर्ल्ड
तीसरे और चौथे सत्र में पेश किए जाने वाले वैकल्पिक पाठ्यक्रमों का वितरण

भाषा विज्ञान

- एफआर एमए एलएस 201 फोनेटिक्स और फोनोलॉजी
एफआर एमए एलएस 202 आकृति विज्ञान
एफआर एमए एलएस 203 वाक्य विन्यास
एफआर एमए एलएस 204 शब्दार्थ का परिचय
एफआर एमए एलएस 205 समाजशास्त्र का परिचय
एफआर एमए एलएस 206 व्यावहारिकता का परिचय

फ्रेंच भाषा शिक्षण

- एफआर एमए एफएलटी 201 एक विदेशी भाषा के रूप में फ्रेंच शिक्षण में सैद्धांतिक परिप्रेक्ष्य
एफआर एमए एफएलटी 202 एक विदेशी भाषा के रूप में शिक्षण फ्रेंच में सांस्कृतिक और सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य
एफआर एमए एफएलटी 203 एक विदेशी भाषा के रूप में फ्रेंच शिक्षण के लिए सामग्री निर्माण
एफआर एमए एफएलटी 204 मूल्यांकन और एक विदेशी भाषा के रूप में फ्रेंच शिक्षण

साहित्य

- एफआर एमए एलआईटी 201 फ्रेंच साहित्य: कथा
एफआर एमए एलआईटी 202 फ्रेंच साहित्य: नाटक
एफआर एमए एलआईटी 203 फ्रेंच साहित्य: कविता
एफआर एमए एलआईटी 204 साहित्य के सिद्धांत
एफआर एमए एलआईटी 205 साहित्यिक लाक्षणिकता का परिचय
एफआर एमए एलआईटी 206 फ्रेंच बौद्धिक परंपराएं

फ्रैंकोफोन अध्ययन

- एफआर एमए एफएस 201 फ्रेंच बोलने वाले देशों की संस्कृति
एफआर एमए एफएस 202 फ्रेंच में स्विस् साहित्य पढ़ना
एफआर एमए एफएस 203 क्यूबेक फिक्शन का परिचय
एफआर एमए एफएस 204 फ्रैंकोफोन अफ्रीकी कथा पढ़ना
एफआर एमए एफएस 205 हिंद महासागर से फ्रेंच में साहित्य
एफआर एमए एफएस 206 द फ्रैंकोफोन वर्ल्ड्स

अनुवाद

- एफआर एमए टीआर 201 तकनीकी और वैज्ञानिक अनुवाद-I
एफआर एमए टीआर 202 वाणिज्यिक अनुवाद-I
एफआर एमए टीआर 203 मेडिकल ट्रांसलेशन
एफआर एमए टीआर 204 तकनीकी और वैज्ञानिक अनुवाद-द्वितीय
एफआर एमए टीआर 205 वाणिज्यिक अनुवाद-द्वितीय
एफआर एमए टीआर 206 साहित्यिक अनुवाद

एमए जर्मन

पाठ्यक्रम संख्या	पेश किए गए पाठ्यक्रम (शीर्षक)
जीईएम-102	भाषा विज्ञान -I
जीईएम-103	साहित्य -I
जीईएम-104	यूरोपीय विचार -I
जीईएम-101	उन्नत जर्मन -I
जीईएम-301	डीएफ -I
जीईएम-302	अनुवाद -I
जीईएम-303	साहित्य -III
जीईएम-304	यूरोपीय विचार-III

एमए हिस्पैनिक अध्ययन

- सत्र I एसपी एम.ए. 101. भाषाविज्ञान का परिचय
एसपी एमए 102. हिस्पैनिक विश्व का इतिहास - I: आठवीं शताब्दी - XV सदी
एसपी एमए 103. हिस्पैनिक दुनिया के साहित्य (कथा - I)
एसपी एम.ए. 104. उन्नत विमर्श

- सत्र II एसपी एमए 201. स्पेनिश फोनेटिक्स और फोनोलॉजी का परिचय
एसपी एमए 202. हिस्पैनिक विश्व का इतिहास - II: XVI सदी - XVIII सदी
एसपी एमए 203. हिस्पैनिक दुनिया के साहित्य (कथा - II)
एसपी एमए 204. अनुवाद: सिद्धांत और व्यवहार

- सत्र III**
- एसपी एमए 301. आकृति विज्ञान और वाक्य रचना का परिचय
 एसपी एमए 302. समकालीन हिस्पैनिक दुनिया - I: XIX सदी - XX सदी
 एसपी एमए 303. हिस्पैनिक दुनिया के साहित्य (नाटक)
 एसपी एमए 304. साहित्यिक सिद्धांत
- सत्र IV**
- एसपी एमए 401. एक विदेशी भाषा के रूप में स्पेनिश शिक्षण की पद्धति
 एसपी एमए 402. समकालीन हिस्पैनिक दुनिया - II - XX सदी - XXI सदी
 एसपी एमए 403. हिस्पैनिक दुनिया के साहित्य (कविता)
 एसपी एमए 404. निबंध

एमए हिंदी

सत्र I

- एम.ए.एच.1 10 हिंदी साहित्य का इतिहास: मध्ययुगीन काल
 एम.ए.एच.1 20 हिन्दी साहित्य: मध्यकालीन काव्य
 एम.ए.एच.1 30 हिंदी साहित्य: कथा (कहानियाँ)
 एम.ए.एच.1 40 हिंदी साहित्य: नाटकसत्र II
 एम.ए.एच 2 10 हिंदी साहित्य का इतिहास: आधुनिक काल
 एम.ए.एच.2 20 हिन्दी साहित्य: आधुनिक काव्य
 एम.ए.एच.2 30 हिंदी साहित्य: कथा (उपन्यास)
 एम.ए.एच.2 40 हिंदी साहित्य: हिंदी में गैर-कथा गद्य

सत्र III

- एम.ए.एच. 3 10 सामान्य हिंदी भाषाविज्ञान
 एम.ए.एच. 3 20 भारतीय और पश्चिमी काव्यशास्त्र
 एम.ए.एच. 3 30 समान विमर्श: जनजातीय और दलित साहित्य
 एम.ए.एच. 3 40 समान विमर्श: नारीवादी साहित्य

सत्र IV

- एम.ए.एच. 4 10 हिंदी साहित्य: आलोचना
 एम.ए.एच. 4 20 कार्यालयीन हिंदी
 एम.ए.एच. 4 30 भारतीय साहित्य: इतिहास और संस्कृति
 एम.ए.एच. 4 40 निम्नलिखित में से कोई एक:
 एम.ए.एच. 4 40.1 जनसंचार में प्रिंट और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया
 एम.ए.एच. 4 40.2 अनुवाद
 एम.ए.एच. 4 40.3 समकालीन हिंदी साहित्य: 1990 के बाद काव्य
 एम.ए.एच. 4 40.4 समकालीन हिंदी साहित्य: 1990 के बाद का उपन्यास (लघु कथाएँ)
 एम.ए.एच. 4 40.5 समकालीन हिंदी साहित्य: 1990 के बाद का उपन्यास (उपन्यास)
 एम.ए.एच. 4 40.6 समकालीन हिंदी साहित्य: 1990 के बाद का नाटक

अंग्रेजी शिक्षण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा (रू ब रू मोड)

सत्र ।

- 1 पीजीडीटीई 101 फोनेटिक्स और स्पोकन इंग्लिश
- 2 पीजीडीटीई 102 भाषाविज्ञान का परिचय
- 3 पीजीडीटीई 103 व्याकरण और आधुनिक अंग्रेजी प्रयोग
- 4 पीजीडीटीई 104 अंग्रेजी पढ़ाने के तरीके
- 5 पीजीडीटीई 105 शिक्षण सामग्री
- 6 पीजीडीटीई 106 साहित्य की व्याख्या

सत्र ॥

- 1 पीजीडीटीई 201 प्रैक्टिस टीचिंग (पीटी)
- 2 पीजीडीटीई 202 परियोजना (पीआर)
- 4 पीजीडीटीई 204 ईएसपी (ईपीईएसपी) में प्रभावी अभ्यास
- 5 पीजीडीटीई 206 ईएलटी (आईईएलटीएस) में नवाचार
- 6 पीजीडीटीई 208 साहित्य के माध्यम से भाषा (एलटीएल)
- 7 पीजीडीटीई 209 कौशल विकास के लिए सामग्री (एमएसडी)
- 8 पीजीडीटीई 210 भाषा शिक्षण के सिद्धांत (पीएलटी)
- 9 पीजीडीटीई 211 अंग्रेजी का ध्वनिविज्ञान (टीपीई)
- 11 पीजीडीटीई 214 समाजशास्त्र का परिचय (आईएसएल)
- 12 पीजीडीटीई 215 ईएलटी सामग्री का अनुकूलन
- 13 पीजीडीटीई 216 प्रशिक्षण के लिए प्रशिक्षण
- 14 पीजीडीटीई 217 शैलीविज्ञान

अरबी के शिक्षण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा (फेस-टू-फेस मोड)

एआर-I अनुवाद और संरचना- । और ॥

एआर- ॥ व्याकरण- । और ॥

एआर-III शिक्षण- । और ॥ के तरीके

एआर-IV साहित्य और शैली-। और ॥

अनुसंधान कार्यक्रम

पीएच.डी. भाषाविज्ञान और ध्वनिविज्ञान

1. ध्वनिकी, ध्वनिविज्ञान और इसके अनुप्रयोग
2. विश्व की भाषाओं की ध्वनि
3. स्वर भाषाएँ
4. ध्वनिविज्ञान विश्लेषण
5. भाषाविज्ञान संरचनाएं और सामाजिक वास्तविकता
6. अनुसंधान पद्धति
7. ध्वनिविज्ञान डेटा और ध्वनिकी
8. मान्य ध्वनिविज्ञान में पाठ्यक्रम
9. फोरेंसिक ध्वनिविज्ञान के मूल तत्व
10. फोरेंसिक स्पीकर की पहचान
11. वाम परिधि का वाक्य-विन्यास और शब्दार्थ
12. वाक्य विन्यास निर्देशात्मक पठन
13. शब्दार्थ एवं निर्देशात्मक पठन
14. भाषा अर्जन
15. सीरियाई अरबी में डीपी मिक्सिंग
16. सीरियाई अरबी में वीपी मिक्सिंग
17. इष्टतमता सिद्धांत का परिचय

पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा

1. भाषा शिक्षाशास्त्र की नींव (एफएलपी)
2. ट्यचर्या, पाठ्यक्रम और निर्देशात्मक सामग्री (सीएसआईएम)
3. अनुसंधान पद्धति (आरएम)
4. अकादमिक पढ़ना (एआर)
5. भाषा परीक्षण और मूल्यांकन (एलटीए)

पीएच.डी. शिक्षा

1. सार्वजनिक नीति शिक्षा
2. बदलती दुनिया में शिक्षक और शिक्षण
3. शिक्षा और विकास
4. अनुसंधान पद्धति

पीएच.डी. भारतीय और विश्व साहित्य

1. अनुसंधान पद्धति
2. परिकल्पना, सार/सारांश लेखन
3. लेखन यांत्रिकी
4. मानसिक बीमारी की अवधारणा एक ऐतिहासिक-साहित्यिक सर्वेक्षण
5. मानसिक बीमारी पर नैदानिक दृष्टिकोण
6. विकासवादी साहित्यिक आलोचना: दृष्टिकोण का एक सर्वेक्षण
7. कथा के सिद्धांत
8. स्मरण, इतिहास एवं विवरण: व्यावहारिक परिप्रेक्ष्य
9. पठन और लेखन
10. गंभीर दृष्टिकोण
11. कॉस्मोपोलिटन सिद्धांत का परिचय
12. साहित्यिक सिद्धांत और इसके प्रभाव
13. आत्मकथा की शैली: एक उत्तर आधुनिक अध्ययन
14. रोलैंड बार्थस
15. भारतीय थियेटर्स के प्रदर्शनात्मक दृष्टिकोण

पठन पाठ्यक्रम:

1. स्थानिकता: सिद्धांत और अभ्यास
2. इतिहास, कथा, और प्रतिनिधित्व के तरीके
3. सामाजिक और राजनीतिक वास्तविकता के संशोधन हेतु उत्प्रेरक के रूप में अरब उपन्यास
4. स्थानिक विरोध: गोरखालैंड आंदोलन और परे
5. महानगरीयता और समकालीन उपन्यास
6. साक्षी आख्यान और प्रतिनिधित्व की समस्या

पीएच.डी. तुलनात्मक साहित्य और भारतीय अध्ययन

- महत्वपूर्ण सिद्धांतों का परिचय
- तुलनात्मक साहित्यिक अध्ययन में अनुसंधान पद्धति
अनुसंधान के क्षेत्र के लिए विशिष्ट पाठ्यक्रम पढ़ना

पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य

1. गंभीर मानविकी
2. शोध पत्र लिखना
3. अनुसंधान और लेखन (स्रोत मूल्यांकन विचार से संबंधित घटक, नोट्स लेना, मसौदा तैयार करना)
4. साहित्यिक अध्ययन

5. ग्रंथों की व्याख्या
 6. शोध लेखन कार्यशाला
 7. ऑनलाइन संसाधन
- अनुसंधान के क्षेत्र के लिए विशिष्ट पाठ्यक्रम पढ़ना

पीएच.डी. सांस्कृतिक अध्ययन

1. अनुसंधान पद्धति
2. मौखिकता का प्रदर्शन और संस्कृति
3. भोजपुरी मेमोकल्चर
4. भोजपुरी भाषा, संस्कृति और प्रदर्शनकारी परंपराएं
5. बी.आर. का परिचय अम्बेडकर
6. देवदासी चित्र का प्रतिनिधित्व: अकादमिक अध्ययन का एक महत्वपूर्ण अध्ययन
7. धर्म, धर्मनिरपेक्षता और आधुनिकता
8. भूमि प्रश्न और वैश्वीकरण पर पढ़ना
9. सांस्कृतिक भूगोल में पढ़ना
10. बंगाल में भूमि संघर्ष का इतिहास
11. राष्ट्र, क्षेत्र, क्षेत्र: सांस्कृतिक सिद्धांत में पढ़ना
12. हिंसा पर बहस करना
13. लोकप्रिय संगीत का अध्ययन करना

पीएच.डी. फिल्म अध्ययन और दृश्य संस्कृति

1. फिल्म अध्ययन इतिहास और सिद्धांत
2. फिल्म अध्ययन में अनुसंधान पद्धति
3. भारत के सिनेमा का अध्ययन/शोध
4. अवंत गार्डे सिनेमा
5. समय और स्थान के पार आख्यानो का संचलन

पीएच.डी. अरबी

अनुसंधान पद्धति और निम्नलिखित पठन पाठ्यक्रमों में से कोई 3

1. आधुनिक अरबी लेखन में भारत
2. भारत से संबंधित सईद अल-तुरैही की प्रसिद्ध कृतियाँ: एक परिचय।
3. मोहम्मद सईद अल-तुरैही का जीवन रेखाचित्र और उनके समकालीनों के बीच उनकी स्थिति
4. अनुवाद की तकनीक
5. अनुवाद के सिद्धांत
6. शिक्षण अनुवाद के तरीके
7. यूरोप में सौंदर्य सिद्धांत
8. अरब दार्शनिकों के लेखन में सौंदर्यबोध सिद्धांत
9. अब्बासिद काल के दौरान अरब आलोचकों के लेखन में सौंदर्य संबंधी अवधारणा

10. जासूसी: अरबी साहित्य में उत्पत्ति और विकास
11. जासूसी: उर्दू साहित्य में उत्पत्ति और विकास
12. जासूसी उपन्यास (अरबी-उर्दू): एक चुनिंदा अध्ययन
13. नवल अल सादावी- महिलाओं के अधिकारों की नायक
14. नवल अल सादावी का गैर-काल्पनिक लेखन
15. नवल अल सादावी के महत्वपूर्ण कार्य
16. सीरिया में अरबी उपन्यास का विकास
17. सीरिया में महिला उपन्यासकार
18. लीना हवानी अल-हसन का एक संक्षिप्त जीवन रेखाचित्र
19. आधुनिक अरबी साहित्य में कारावास का चित्रण
20. आधुनिक अंग्रेजी साहित्य में कारावास का चित्रण
21. अरबी और अंग्रेजी में कारावास साहित्य: एक तुलनात्मक अध्ययन
22. अंध कवियों का अरबी को योगदान
23. अंध लेखकों का अरबी में योगदान
24. अरबी भाषा के संवर्धन में अंध कवियों और लेखकों की भूमिका

पीएच.डी. फ्रेंच

1. अनुसंधान पद्धति
2. साहित्यिक सिद्धांत
3. समकालीन सिद्धांत और शाब्दिक विश्लेषण
4. फ्रैंकोफोन साहित्य में पहचानवादी दावे

पीएचडी हिंदी

I सत्र

- पेपर I – शोध विधि और प्रक्रिया
पेपर II - साहित्य का इतिहास दर्शन

II सत्र

- पेपर III - हिंदी विशेष साहित्यकार का अध्ययन
पेपर IV - परियोजना कार्य

पाठ्यक्रम: दूरस्थ मोड

एमए अंग्रेजी (दूरस्थ मोड)

1. भाषाविज्ञान का परिचय
2. अकादमिक पढ़ना और लिखना
3. दूसरी भाषा सीखना और पढ़ाना
4. ब्रिटिश साहित्य-I
5. ब्रिटिश साहित्य-द्वितीय
6. साहित्यिक आलोचना और सिद्धांत
7. अमेरिकी कविता और नाटक
8. अमेरिकन फिक्शन
9. अंग्रेजी में भारतीय लेखन
10. अंग्रेजी में उत्तर औपनिवेशिक साहित्य

अंग्रेजी के शिक्षण में स्नातकोत्तर प्रमाण पत्र (दूरस्थ मोड)

1. आधुनिक अंग्रेजी व्याकरण और उपयोग
2. अध्यापन का अभ्यास करें
3. फोनेटिक्स और स्पोकन इंग्लिश
4. साहित्य की व्याख्या
5. भाषाविज्ञान का परिचय
6. अंग्रेजी पढ़ाने के तरीके
7. अंग्रेजी पढ़ाने के लिए सामग्री

अंग्रेजी शिक्षण में स्नातकोत्तर डिप्लोमा (दूरस्थ मोड)

1. अंग्रेजी का फोनेटिक्स
2. सामान्य और अंग्रेजी भाषाविज्ञान
3. भाषा शिक्षण के सिद्धांत
4. भाषा और साहित्य का परीक्षण
5. अंग्रेजी-I में भारतीय लेखन
6. अंग्रेजी-द्वितीय में भारतीय लेखन
7. शैलीविज्ञान

अन्य पाठ्यक्रम

अंतरराष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम

1. प्रवीणता की प्रगति: 3 कार्यक्रम

बुनियादी
मध्यम
विकसित

अनौपचारिक पाठ्यक्रम और संसाधन

I. अंग्रेजी में लघु अवधि प्रवीणता पाठ्यक्रम

बुनियादी
मध्यम
विकसित

II. विदेशी भाषाओं में लघु अवधि प्रवीणता पाठ्यक्रम

चीनी, और जापानी

क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, लखनऊ

लखनऊ कैंपस 2019-2020 में पेश किए गए कार्यक्रम

बी ए (ऑनर्स) अंग्रेजी

बी ए अंग्रेजी सत्र I (अगस्त-नवंबर 2019)

1. ब्रिटिश कविता और नाटक: 14वीं से 17वीं शताब्दी (मुख्य पाठ्यक्रम)
2. भारतीय शास्त्रीय साहित्य (मूल पाठ्यक्रम)
3. आधुनिक भारतीय भाषा संचार (हिंदी) (एईसीसी)
4. विदेशी भाषा स्पेनिश (जीई)

बी ए अंग्रेजी सत्र III (अगस्त-नवंबर 2019)

1. ब्रिटिश साहित्य: 18वीं शताब्दी II (मूल पाठ्यक्रम)
2. आधुनिक अंग्रेजी की संरचना (मूल पाठ्यक्रम)
3. आधुनिक यूरोपीय नाटक (मूल पाठ्यक्रम)
4. प्रस्तुति कौशल (एसईसी)
5. विदेशी भाषा फ्रेंच/रूसी (जीई)

बी ए अंग्रेजी सत्र VII (अगस्त-नवंबर 2019)

1. साहित्यिक सिद्धांत और आलोचना का परिचय
2. भाषाविज्ञान का परिचय
3. भाषा शिक्षण में दृष्टिकोण और तरीके
4. बीसवीं सदी का साहित्य

उपस्थिति के कारण वंचित छात्रों के लिए पाठ्यक्रम (अगस्त-नवंबर 2019)

1. अंग्रेजी में साहित्य का उद्भव: पुराने और मध्य अंग्रेजी काल

2. अंग्रेजी में भारतीय लेखन

बी ए अंग्रेजी सत्र II (जनवरी-अप्रैल 2020)

1. महिला लेखन (मूल पाठ्यक्रम)
2. ब्रिटिश कविता और नाटक: 17वीं से 18वीं शताब्दी 1 (मूल पाठ्यक्रम)
3. अकादमिक लेखन (एसईसी)
4. पर्यावरण विज्ञान (एईसीसी)
5. विदेशी भाषा स्पेनिश (जीई)

बी ए अंग्रेजी सत्र IV (जनवरी-अप्रैल 2020)

1. 19वीं और 20वीं सदी का ब्रिटिश साहित्य (मूल पाठ्यक्रम)
2. अमेरिकी साहित्य (मूल पाठ्यक्रम)
3. भाषा शिक्षण में दृष्टिकोण और तरीके (मुख्य पाठ्यक्रम)
4. पर्यावरण विज्ञान (एईसीसी)
5. संपादन और प्रकाशन (एसईसी)
6. विदेशी भाषा फ्रेंच/रूसी (जीई)

बी ए अंग्रेजी सत्र VI (जनवरी-अप्रैल 2020)

1. अंग्रेजी में भारतीय लेखन
2. विश्व साहित्य
3. विमर्श विश्लेषण: वैकल्पिक
4. पर्यावरण विज्ञान

एमए अंग्रेजी (सभी पाठ्यक्रम 5 क्रेडिट प्रत्येक के लिए हैं)

एमए अंग्रेजी सत्र- I (अगस्त-नवंबर 2019)

1. भारतीय फिल्म संस्कृति (एलसीएस 141)
2. सांस्कृतिक अध्ययन के लिए प्रारंभिक मार्गदर्शिका (एलसीएस 101)
3. चौसर से शेक्सपियर तक कविता (एलआईटी 225)
4. समाजशास्त्र का परिचय (एलएस 101)
5. समकालीन भारतीय साहित्य और उभरती पहचान (एलआईटी 240)

एमए अंग्रेजी सत्र- II (जनवरी-अप्रैल 2020)

1. कौशल का शिक्षण (ईएलई 131)
2. 18वीं सदी का अंग्रेजी उपन्यास (एलआईटी 209)
3. विषय के सिद्धांत (एलसीएस 103)
4. फोनेटिक्स और स्पोकन इंग्लिश (एलएस 111)
5. अंग्रेजी अनुवाद में भारतीय साहित्य (एलआईटी 124)
6. पढ़ने का मनोविज्ञान (एलएस 265)
7. इंडियन एस्थेटिक थ्योरी (एलआईटी 121)

एमए अंग्रेजी सत्र- III (अगस्त-नवंबर 2019)

1. भारतीय फिल्म संस्कृति (एलसीएस 141)
2. चौसर से शेक्सपियर तक कविता (एलआईटी 225)
3. मशीन अनुवाद में बुनियादी मुद्दे (एलएस 185)
4. ईएलटी कक्षाओं के लिए डिजाइनिंग सामग्री के सिद्धांत (ईएलई 243)
5. समकालीन भारतीय साहित्य और उभरती पहचान (एलआईटी 240)
6. अंग्रेजी का फोनेटिक्स (एलएस 211)

एम.ए. अंग्रेजी सत्र- IV (जनवरी-अप्रैल 2020)

1. 18वीं सदी का अंग्रेजी उपन्यास (एलआईटी 209)
2. वाक्य विन्यास में मूल मुद्दे (एलएस 141)
3. विषय के सिद्धांत (एलसीएस 103)
4. अंग्रेजी अनुवाद में भारतीय साहित्य (एलआईटी 124)
5. पढ़ने का मनोभाषाविज्ञान (एलएस 265)
6. इंडियन एस्थेटिक थ्योरी (एलआईटी 121)
7. शाब्दिक शब्दार्थ (एलएस 252)
8. परियोजना/निबंध

पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य

पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य, सत्र -1 (अगस्त 2019 - जनवरी 2020)

1. अनुसंधान के तरीके और कंप्यूटर अनुप्रयोग
2. रोमांटिक युग में घरेलू उपन्यास

पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य सत्र- II (फरवरी 2019 - जुलाई 2020)

1. नारीवादी सिद्धांत का एक उन्नत अध्ययन
2. फ्रांसीसी नारीवादी सिद्धांत

पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा

पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा सत्र- I (अगस्त 2019 - जनवरी 2020)

1. अनुसंधान के तरीके और कंप्यूटर अनुप्रयोग
2. कक्षाओं में दूसरी भाषा सीखना

पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा सत्र- II (फरवरी 2019 - जुलाई 2020)

1. दूसरी भाषा का अधिग्रहण
2. अकादमिक लेखन

विदेशी भाषाएँ

अंशकालिक पाठ्यक्रम (अगस्त-नवंबर 2019)

1. फ्रेंच में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गैर गहन)
2. फ्रेंच में डिप्लोमा (गैर गहन)
3. रूसी में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गैर-गहन)
4. रूसी में डिप्लोमा (गैर गहन)
5. रूसी में उन्नत डिप्लोमा (गैर-गहन)
6. स्पेनिश में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गैर-गहन)

7. स्पेनिश में डिप्लोमा (गैर गहन)
8. स्पेनिश में उन्नत डिप्लोमा (गैर-गहन)

अंशकालिक पाठ्यक्रम (जनवरी-अप्रैल 2020)

1. फ्रेंच में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गैर गहन)
2. फ्रेंच में डिप्लोमा (गैर गहन)
3. रूसी में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गैर-गहन)
4. रूसी में डिप्लोमा (गैर गहन)
5. रूसी में उन्नत डिप्लोमा (गैर-गहन)
6. रूसी में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गहन)
7. स्पेनिश में प्रवीणता का प्रमाण पत्र (गैर-गहन)
8. स्पेनिश में डिप्लोमा (गैर गहन)
9. स्पेनिश में उन्नत डिप्लोमा (गैर-गहन)

अंग्रेजी में गैर-औपचारिक अंशकालिक पाठ्यक्रम (अगस्त-नवंबर 2019)

1. अंग्रेजी और संचार कौशल में प्रवीणता पाठ्यक्रम
2. अंग्रेजी में रचनात्मक लेखन में प्रवीणता पाठ्यक्रम

क्षेत्रीय परिसर, ईफलू, शिलांग

क्षेत्रीय परिसर, ईफलू, शिलांग 2019-2020 में पेश किए गए कार्यक्रम

बी ए अंग्रेजी का ऑनर्स

ए. मूल पाठ्यक्रम (सीसी) (14 पाठ्यक्रम)

1. ब्रिटिश कविता और नाटक: 14वीं से 17वीं शताब्दी
2. भारतीय शास्त्रीय साहित्य
3. ब्रिटिश काव्य और नाटक: 17वीं से 18वीं शताब्दी ।
4. साहित्यिक आंदोलन - एक परिचय
5. ब्रिटिश साहित्य 18वीं शताब्दी ॥
6. आधुनिक अंग्रेजी की संरचना
7. आधुनिक यूरोपीय नाटक
8. अमेरिकी साहित्य
9. 19वीं और 20वीं सदी का ब्रिटिश साहित्य
10. भाषा शिक्षण में ईएलई / भाषा कला / दृष्टिकोण और तरीके में एक पाठ्यक्रम
/भारत में ईएलटी का इतिहास
11. महिला लेखन/उत्तर औपनिवेशिक साहित्य
12. अंग्रेजी में भारतीय लेखन
13. लोकप्रिय साहित्य/दूसरी भाषा सीखना/निर्देशात्मक सामग्री और शैक्षणिक दृष्टिकोण-॥
14. भाषाविज्ञान का परिचय

बी. अनुशासन विशिष्ट ऐच्छिक (डीएसई) (4 पाठ्यक्रम)

1. लैंगिक अध्ययन या संस्कृति और विविधता का परिचय
2. फिल्म अध्ययन का परिचय
3. मीडिया को समझना या भाषाविज्ञान का परिचय
4. शिक्षा और सामाजिक आलोचना या दर्शनशास्त्र में बुनियादी अवधारणाएँ

सी. सामान्य वैकल्पिक (जीई) (4 पाठ्यक्रम)

- 3 2 सत्र के लिए इनमें से कोई एक विदेशी भाषा:
- 4 फ्रेंच, जर्मन, रूसी, स्पेनिश
- 5 मनोविज्ञान का परिचय
- 6 रचनात्मक लेखन

डी. कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी) (2 पाठ्यक्रम)

- 1 अकादमिक लेखन
- 2 मौखिक संचार और प्रस्तुति कौशल

ई. योग्यता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम (एईसीसी) (2 पाठ्यक्रम)

- 1 हिंदी (एमआईएल)
- 2 अंग्रेजी ध्वनिविज्ञान का परिचय

बी ए (ऑनर्स) पत्रकारिता और जनसंचार

मूल पाठ्यक्रम

1. बी.ए. जेएमसी सी1 मीडिया स्टडीज का परिचय
2. बी.ए. जेएमसी सी2 मीडिया का विकास
3. बी.ए. जेएमसी सी3 प्रिंट पत्रकारिता
4. बी.ए. जेएमसी सी4 मीडिया और सांस्कृतिक अध्ययन
5. बी.ए. जेएमसी सी5 रेडियो प्रोडक्शन
6. बी.ए. जेएमसी सी6 विकास पत्रकारिता
7. बी.ए. जेएमसी सी7 मीडिया कानून और नैतिकता
8. बी.ए. जेएमसी सी8 टेलीविजन प्रोडक्शन
9. बी.ए. जेएमसी सी9 फोटो पत्रकारिता-द्वितीय
10. बी.ए. जेएमसी सी10 फिल्म अध्ययन
11. बी.ए. जेएमसी सी11 वृत्तचित्र उत्पादन
12. बी.ए. जेएमसी सी12 विज्ञापन
13. बी.ए. जेएमसी सी13 जनसंपर्क
14. बी.ए. जेएमसी सी14 क्रिटिकल मीडिया स्टडीज

क्षमता वृद्धि अनिवार्य पाठ्यक्रम

1. एईसीसी 1 कार्यात्मक अंग्रेजी
2. एईसीसी 2 पर्यावरण पत्रकारिता

कौशल संवर्धन पाठ्यक्रम (एसईसी)

1. एसईसी 1 मीडिया के लिए लेखन
2. एसईसी 2 पारंपरिक मीडिया अभ्यास

अनुशासन विशिष्ट पाठ्यक्रम (डीएसई)

1. डीएसई 1 मीडिया अर्थशास्त्र
2. डीएसई 2 डिजाइन और ग्राफिक्स
3. डीएसई 3 लिंग, मीडिया और मानवाधिकार
4. डीएसई 4 परियोजना

सामान्य पाठ्यक्रम (जीई)

1. जीई 1 विदेशी भाषा-I
2. जीई 2 विदेशी भाषा-II
3. जीई 3 फोटो पत्रकारिता-I
4. जीई 4 न्यू मीडिया का परिचय

एमए अंग्रेजी (कोई मूल और वैकल्पिक नहीं)

1. एलआईटी -225: चौसर से शेक्सपियर तक की कविता
2. एलआईटी -130: एलिज़ाबेथन और जैकबियन ड्रामा
3. एलआईटी -131: उन्नीसवीं शताब्दी की कथा
4. एलआईटी -214: रोमांटिक काव्य
5. एलआईटी-103: साहित्यिक आलोचना
6. एलआईटी-139: 20वीं सदी का अंग्रेजी साहित्य
7. एलआईटी -238: मॉडर्न ब्रिटिश ड्रामा
8. एलआईटी-218: अंग्रेजी में भारतीय लेखन
9. एलआईटी-240: समकालीन भारतीय साहित्य और उभरती हुई पहचान
10. एलआईटी-218: अंग्रेजी में भारतीय लेखन
11. इएलई -111: भारत में अंग्रेजी भाषा शिक्षण
12. इएलई-143: एप्रोचेज टू लैंग्वेज टीचिंग
13. एलएस-112: भाषाविज्ञान का परिचय
14. एलएस-113: इंट्रोडक्शन टू इंग्लिश ग्रामर
15. इएलई -242: दूसरी भाषा अधिग्रहण सिद्धांत
16. एलएस -251: समाजशास्त्र का परिचय
17. एम.सी.जे:703: संस्कृति और संचार
18. इएलई:311: द्विभाषी शिक्षा
19. एलएस: 415: विमर्श विश्लेषण के दृष्टिकोण

एमए अंग्रेजी साहित्य

मूल पेपर

1. ईएलसीपी 01: काव्य: 16वीं-18वीं सदी
2. ईएलसीपी 02: नाटक I: 16वीं-18वीं सदी
3. ईएलसीपी 03: गद्य एवं फिक्शन I: 16वीं-18वीं शताब्दी
4. ईएलसीपी 04: काव्य II: रोमांटिक और विक्टोरियन
5. ईएलसीपी 05: नाटक II: 19वीं-20वीं सदी
6. ईएलसीपी 06: गद्य एवं फिक्शन II: 19वीं शताब्दी
7. ईएलसीपी 07: साहित्यिक आलोचना और सिद्धांत I
8. ईएलसीपी 08: काव्य III: 20वीं सैचुरी
9. ईएलसीपी 09: गद्य और कथा III
10. ईएलसीपी 10: साहित्यिक आलोचना और सिद्धांत II

ऐच्छिक पेपर

1. ईएल ओडीपी 01: साहित्य का शिक्षण
2. ईएल ओडीपी 03: भारतीय साहित्य-II

3. ईएल ओडीपी 04: फिल्म अध्ययन
4. ईएलओ 03: भारतीय साहित्य-I
5. एलोई 07: समय और कथा
6. एलोई 03: पाठ और प्रदर्शन

भाषाविज्ञान में एम.ए

मूल पेपर

1. ध्वनिविज्ञान का परिचय
2. आकृति विज्ञान का परिचय
3. शब्दार्थ का परिचय
4. वाक्य विन्यास का परिचय
5. समाजशास्त्र का परिचय
6. प्रायोगिक स्वर विज्ञान
7. भाषाई ध्वनिविज्ञान
8. भाषा अर्जन
9. स्वर विज्ञान-द्वितीय
10. वाक्य विन्यास-द्वितीय
11. निबंध
12. स्वर विज्ञान में बुनियादी मुद्दे

ऐच्छिक पेपर

1. भाषाविज्ञान का परिचय
2. पूर्वोत्तर भारत की भाषाएँ: समस्याएँ और संभावनाएँ
3. फील्ड तरीके और अनुसंधान पद्धति
4. लेक्सोग्राफी
5. ऐतिहासिक भाषाविज्ञान
6. तिब्बती-बर्मी भाषाओं की भाषाविज्ञान संरचना

एमए पत्रकारिता और जनसंचार

मूल पाठ्यक्रम

1. एमए जेएमसी101 संचार के सिद्धांत
2. एमए जेएमसी103 प्रिंट पत्रकारिता -I
3. एमए जेएमसी201 मीडिया कानून और नीति
4. एमए जेएमसी204 प्रिंट बी -II
5. एमए जेएमसी301 संचार अनुसंधान
6. एमए जेएमसी303 संचार और सामाजिक परिवर्तन
7. एमए जेएमसी401 परियोजना
8. एमए जेएमसी402 मीडिया प्रबंधन
9. एमए जेएमसी403 प्रशिक्षण

ऐच्छिक

एमए जेएमसी 103	मीडिया का इतिहास
एमए जेएमसी 104	रेडियो उत्पादन -I
एमए जेएमसी202	टेलीविजन उत्पादन -I
एमए जेएमसी203	सामाजिक संचार
एमए जेएमसी205	रेडियो उत्पादन -II
एमए जेएमसी302	फोटो पत्रकारिता
एमए जेएमसी304	संचार और संस्कृति
एमए जेएमसी306	अंतरराष्ट्रीय संचार
एमए जेएमसी307	टेलीविजन उत्पादन -II
एमए जेएमसी403	प्रशिक्षण
एमए जेएमसी404	फिल्म अध्ययन
एमए जेएमसी405	लिंग और मीडिया
एमए जेएमसी406	अभिसरण पत्रकारिता
एमए जेएमसी407	टेलीविजन विश्लेषण
एमए जेएमसी408	उत्तर पूर्व में मीडिया

विदेशी भाषाएँ

फ्रेंच, जर्मन, रूसी में प्रवीणता का प्रमाण पत्र
फ्रेंच, स्पेनिश में डिप्लोमा
स्पेनिश में उन्नत डिप्लोमा

5. शिक्षक कार्यक्रमों का विवरण

1. प्रवेश परीक्षा 09.03.2019 और 10.03.2019 को आयोजित की गई
2. प्राप्त आवेदनों की संख्या (नियमित के लिए): 13,384
3. परीक्षा देने वाले आवेदकों की संख्या: 10373
4. वर्ष 2019-20 में भर्ती (स्वीकृत) एवं प्रवेशित छात्रों की सूची
(क्षेत्रीय परिसरों सहित: शिलांग और लखनऊ)

ए. नियमित पाठ्यक्रम:

क्र.सं.	पाठ्यक्रम/कार्यक्रम	2019-20			
		सीटें	प्रवेश		
			पुरुष	महिला	कुल
1	यूजी पाठ्यक्रम	240	119	110	229
2	शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम:				
	ए) बीएड (अंग्रेजी)	50	19	32	51
	बी) पीजीडीटीई	60	14	23	37
	सी) पीजीडीटीए	20	5	0	04
3	पीजी कार्यक्रम	510	180	264	444
4	अनुसंधान कार्यक्रम	131	54	73	127
कुल		1011	391	502	893

नोट: इंटेक विज्ञापित सीटों की संख्या को संदर्भित करता है। इसके अलावा, अतिरिक्त प्रवेश (विदेशी छात्र, रक्षा कर्मियों के वार्ड आदि) भी हो सकते हैं।

परिसर-वार इंटेक और प्रवेश विवरण

क्र.सं.	पाठ्यक्रम/कार्यक्रम	2019-20			
		सीटें	प्रवेश		
			पुरुष	महिला	कुल
ईफ्लू हैदराबाद:					
1	स्नातक पाठ्यक्रम	160	96	76	172
2	शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम:				
	ए) बीएड (अंग्रेज़ी)	50	19	32	51
	बी) पीजीडीटीई	40	14	23	37
	सी) पीजीडीटीए	20	05	0	05
3	पीजी कार्यक्रम	350	148	204	352
4	अनुसंधान कार्यक्रम	101	45	61	106
कुल : (ए)		725	327	396	723
क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, शिलांग:					
1	यूजी पाठ्यक्रम	40	13	16	29
3	पीजी कार्यक्रम	100	24	48	72

क्र.सं.	पाठ्यक्रम/कार्यक्रम	2019-20			
		सीटें	प्रवेश		
			पुरुष	महिला	कुल
4	अनुसंधान कार्यक्रम	15	06	06	12
कुल : बी		155	43	70	113
क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, लखनऊ:					
1	स्नातक पाठ्यक्रम	40	10	18	28
2	शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम:				
	पीजीडीटीई	20	-	-	-
3	पीजी कार्यक्रम	60	08	12	20
4	अनुसंधान कार्यक्रम*	15	03	06	09
कुल : सी		135	21	36	57
सकल योग (नियमित पाठ्यक्रम): ए+बी+सी		1011	391	502	893

बी. दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम:

क्र.सं.	पाठ्यक्रम	2019-20					
		आवेदन प्राप्त हुए			प्रवेश दिया गया		
		पुरुष	महिला	कुल	पुरुष	महिला	कुल
1	एमए - I	91	104	195	90	101	191
2	एमए- II	18	39	57	18	39	57
3	पीजीसीटीई	136	201	337	136	201	337
4	पीजीसीटीई	30	56	86	30	56	86
कुल		275	400	675	274	397	671

सी. विदेशी भाषाओं में अंशकालिक पाठ्यक्रम

क्र.सं.	पाठ्यक्रम	2019-20			
		सीटें	प्रवेश		
			पुरुष	महिला	कुल
I	ईफ्लू हैदराबाद:				
1	प्रवीणता में पाठ्यक्रम	705	162	159	321
2	प्रवीणता में डिप्लोमा	340	52	35	87
3	प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा	250	31	29	60
कुल (I):		1295	245	223	468
II	क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, शिलांग:				
1	प्रवीणता में पाठ्यक्रम	33	16	14	30
2	प्रवीणता में डिप्लोमा	7	3	3	6
3	प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा	3	2	2	4
कुल (II):		43	21	19	40

क्र.सं.	पाठ्यक्रम	2019-20			
		सीटें	प्रवेश		
			पुरुष	महिला	कुल
III	क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, लखनऊ:				
1	प्रवीणता में पाठ्यक्रम	250	66	37	103
2	प्रवीणता में डिप्लोमा	110	7	14	21
3	प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा	70	2	4	6
	कुल (III):	430	75	55	130
	कुल: अंशकालिक पाठ्यक्रम : (I+II+III):	1768	341	297	638

5. राज्य, बाहरी राज्य और देश के बाहर प्रवेशित छात्रों की सूची -2019-20 (क्षेत्रीय परिसर: शिलांग और लखनऊ सहित)

क्र. सं.	पाठ्यक्रम/ कार्यक्रम	राज्य के भीतर			राज्य के बाहर से			देश के बाहर से			कुल योग
		पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	
ए	नियमित पाठ्यक्रम										
1	स्नातक पाठ्यक्रम	12	21	33	100	85	185	7	4	11	229
2	शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम										
	i)बीएड(अंग्रेजी)	02	06	08	17	26	43	0	0	0	51
	ii) पीजीडीटीई	01	05	06	13	18	31	0	0	0	37
	iii) पीजीडीटीए	02	0	02	03	0	03	0	0	0	05
3	iv) पीजीडीटी	30	29	59	137	228	365	14	06	20	444
4	पीजी कार्यक्रम	14	14	28	29	53	82	09	08	17	127
	कुल (ए):	61	75	136	299	410	709	30	18	48	893
बी	दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम										
1	एमए - I	47	74	121	43	27	70	-	-	0	191
2	एमए- II	06	22	28	12	16	28	-	01	01	57
3	पीजीसीटीई	38	47	85	103	149	252	-	-	0	337
4	पीजीडीटीई	14	03	17	16	53	69	-	-	0	86
	TOTAL (B):	139	166	251	249	326	419	0	1	1	671
सी	अंशकालिक पाठ्यक्रम										
	i) ईफ्लू हैदराबाद										
1	प्रवीणता में पाठ्यक्रम	92	57	149	70	99	169	0	3	3	321
2	प्रवीणता में डिप्लोमा	34	19	53	18	16	34	0	0	0	87
3	प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा	18	22	40	12	6	18	1	1	2	60
	Total (i):	144	98	242	100	121	221	1	4	5	468

क्र. सं.	पाठ्यक्रम/ कार्यक्रम	राज्य के भीतर			राज्य के बाहर से			देश के बाहर से			कुल योग
		पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	
	ii) क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, शिलांग:										
1	प्रवीणता में पाठ्यक्रम	16	14	30	0	0	0	0	0	0	30
2	प्रवीणता में डिप्लोमा	3	3	6	0	0	0	0	0	0	6
3	प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा	2	2	4	0	0	0	0	0	0	4
	कुल(ii) :	21	19	40	0	0	0	0	0	0	40
	iii) क्षेत्रीय परिसर ईफ्लू, लखनऊ:										
1	प्रवीणता में पाठ्यक्रम	64	31	95	2	6	8	0	0	0	103
2	प्रवीणता में डिप्लोमा	7	13	20	0	1	1	0	0	0	21
3	प्रवीणता में उन्नत डिप्लोमा	2	4	6	0	0	0	0	0	0	06
	कुल (iii):	73	48	121	2	7	9	0	0	0	130
कुल (सी): (i+ii+iii):		238	165	403	102	128	230	1	4	5	638
कुल योग (ए+बी+सी)		438	406	790	650	864	1358	31	23	54	2202

6. वर्ष 20-2019में श्रेणीवार प्रवेशित नियमित छात्रों की सूची
(क्षेत्रीय परिसरों सहित: शिलांग और लखनऊ)

क्र. सं.	पाठ्यक्रम/कार्यक्रम	सामान्य	ओबीसी	एससी	एसटी	पीडब्ल्यू डी	डब्ल्यूडी पी	एफ एन	ईडब्ल्यू एस	कुल
ए	नियमित पाठ्यक्रम									
1	यूजी पाठ्यक्रम	106	54	24	14	7	11	11	2	229
2	शिक्षण प्रशिक्षण कार्यक्रम									
	i) बीएड (अंग्रेजी)	21	13	08	04	03	0	0	02	51
	ii) पीजीडीटीई	16	07	08	04	0	0	0	02	37
	iii) पीजीडीटीए	05	0	0	0	0	0	0	0	05
3	पीजी कार्यक्रम	207	88	57	30	12	10	20	20	444
4	अनुसंधान कार्यक्रम	59	27	12	07	01	0	17	04	127
कुल (ए):		414	189	109	59	23	21	48	30	893
बी	दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम									
1	एमए - I	121	34	28	08	0	0	0	0	191
2	एमए- II	47	09	01	0	0	0	0	0	57
3	पीजीसीटीई	181	99	43	14	0	0	0	0	337
4	पीजीडीटीई	59	22	03	02	0	0	0	0	86
कुल (बी):		408	164	75	24	0	0	0	0	671
सकल योग (ए+बी)		822	353	184	83	23	21	48	30	1564

7. वर्ष 20-2019में नियमित छात्रों की सूची*
(सम्मिलित क्षेत्रीय परिसर: शिलांग और लखनऊ)

क्र. सं.	पाठ्यक्रम/कार्यक्रम	राज्य के भीतर			राज्य के बाहर से			देश के बाहर से			कुल योग
		पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	
1	स्नातक पाठ्यक्रम	63	25	88	223	184	407	14	07	21	516
2	शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम										
	i) बीएड (अंग्रेजी)	07	12	19	28	44	72	0	0	0	91
	ii) पीजीडीटीई	17	07	24	09	04	13	0	0	0	37
	iii) पीजीडीटीए	05	0	05	0	0	0	0	0	0	05
3	पीजी कार्यक्रम	56	36	92	186	368	554	28	11	39	685
4	अनुसंधान कार्यक्रम	23	17	40	135	163	298	24	20	44	382
कुल		171	97	268	581	763	1134	66	38	104	1716

(* रोल पर = वर्तमान वर्ष के छात्र + पिछले वर्ष के छात्र)

8. 2019-20 में शैक्षणिक कार्यक्रमों के बारे में विवरण

कार्यक्रम का स्तर	वर्तमान में कार्यक्रमों की संख्या	2019-20 में अधिसूचित कार्यक्रमों की संख्या	वर्ष के दौरान जोड़े गये कार्यक्रमों की संख्या	स्ववित्तपोषित कार्यक्रमों की संख्या	मूल्य वर्धित / रोजगारोन्मुख कार्यक्रमों की संख्या
पीएच.डी.	16	15	-	-	15
पीजी	14	14	-	-	14
स्नातकीय	08	08	-	-	08
पीजी डिप्लोमा (पीजीडीटीई और पीजीडीटीए)	02	02	-	-	02
बीएड अंग्रेजी	01	01	-	-	01
उन्नत डिप्लोमा	11	10	-	-	10
डिप्लोमा	11	10	-	-	10
प्रमाणपत्र	11	10	-	-	10
अन्य (दूरस्थ मोड: एम.ए. इंग्लिश, पीजीडीटीई, पीजीसीटीई)	3	3	-	-	3
कुल	77	73	-	-	73

	वर्तमान में कार्यक्रमों की संख्या	2019-20 में अधिसूचित कार्यक्रमों की संख्या	वर्ष के दौरान जोड़े गये कार्यक्रमों की संख्या	स्ववित्तपोषित कार्यक्रमों की संख्या
अंतरअनुशासनिक	2 (बी.ए. अंग्रेजी और एम.ए. अंग्रेजी)	2	-	-
नवोन्मेषी	2 (बी.ए. अंग्रेजी, पीजीडीटीई)	2	-	-

6. संकाय सदस्य

ईएफएल विश्वविद्यालय हैदराबाद, क्षेत्रीय परिसर: लखनऊ और शिलांग में संकाय, सिंहावलोकन												
संकाय	कुल संकाय सदस्य			प्रोफेसर			असोसिएट प्रोफेसर			सहायक प्रोफेसर		
	पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	पु	म.	कुल	पु	म.	कुल
ईफ्लू हैदराबाद, परिसर												
भाषा विज्ञान	8	7	15	3	2	5	2	2	4	3	3	6
अंग्रेजी भाषा शिक्षा	11	15	26	8	5	13	0	2	2	3	8	11
साहित्यिक अध्ययन	17	10	27	5	3	8	5	2	7	7	5	12
अंतरानुनाशसनिक अध्ययन	18	5	23	6	2	8	1	1	2	11	2	13
दूरस्थ शिक्षा	3	7	10	0	2	2	0	1	1	3	4	7
अरब और एशियाई अध्ययन	15	2	17	4	0	4	0	0	0	11	2	13
यूरोपीय भाषाएँ	16	14	30	0	0	0	3	2	5	13	12	25
क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, लखनऊ	10	4	14	1	0	1	1	0	1	8	4	12
क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, शिलांग	11	10	21	1	1	2	1	1	2	9	8	17
कुल	109	74	183	28	15	43	13	11	24	68	48	116

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
भाषा विज्ञान संकाय		
डीन: प्रो. एम हरिप्रसाद		
ध्वनिविज्ञान एवं अंग्रेज़ी बोलचाल	1. डॉ. सालिवेंद्र जयराजू	प्रोफेसर
	2. डॉ. एस. डोमिनिक सेवियो	असोसिएट प्रोफेसर
	3. डॉ. कोमल प्रकाश	असोसिएट प्रोफेसर
	4. डॉ. सी. मीना देबाशीष	असोसिएट प्रोफेसर
	5. डॉ. नीलम सिंह	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. डिडला ग्रेस साउंडा	सहायक प्रोफेसर
भाषाविज्ञान और समकालीन अंग्रेज़ी	1. डॉ. पी. माधवन	प्रोफेसर
	(31.05.2020 को सेवानिवृत्त)	प्रोफेसर
	2. डॉ. हेमलता नागराजन	प्रोफेसर
	3. डॉ. श्रुति सरकार	असोसिएट प्रोफेसर
	4. डॉ. उत्पल लाहिड़ी	सहायक प्रोफेसर
अभिकलनात्मक भाषाविज्ञान	5. डॉ. हेमंगा दत्ता	प्रोफेसर
	1. डॉ. एम. हरि प्रसाद	सहायक प्रोफेसर
	2. डॉ. राहुल बालूसु	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. इंद्रनील दत्ता	सहायक प्रोफेसर
अंग्रेज़ी भाषा शिक्षण संकाय:		
डीन: प्रो. वी. सुधाकर		
ईएसएल अध्ययन	1. डॉ. चंचला के. नाइक	प्रोफेसर
	2. डॉ. एम. ई. वेदशरण	प्रोफेसर
	3. डॉ. आर. किशोर कुमार	प्रोफेसर
	4. डॉ. के. पद्मिनी शंकर	प्रोफेसर
	5. डॉ. मुथ्याला उदय	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. सी. राममुनि रेड्डी	सहायक प्रोफेसर
सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन	1. डॉ. एल. बालगोपाल	प्रोफेसर
	(31.08.2019 को सेवानिवृत्त)	प्रोफेसर
	2. डॉ. एस. उपेंद्रन	प्रोफेसर
	(30.04.2020 को सेवानिवृत्त)	प्रोफेसर
	3. डॉ. प्रेमा कुमारी धरम	प्रोफेसर
	4. डॉ. गीता दुरैराजन	प्रोफेसर

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
	5. डॉ. मीरा श्रीनिवास	असोसिएट प्रोफेसर
	6. डॉ. आनंद महानंद	सहायक प्रोफेसर
	7. डॉ. रेवती श्रीनिवास	सहायक प्रोफेसर
	8. डॉ. माधवी गायत्री रमन	सहायक प्रोफेसर
प्रशिक्षण एवं विकास	9. डॉ. संगीता पी	प्रोफेसर
	10. डॉ. महानंदा पाठक	प्रोफेसर
	1. डॉ. पी. अजीत कुमार	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ. के. वेंकट रेड्डी	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. लीना मुखोपाध्याय	सहायक प्रोफेसर
	4. सुश्री मधुमीता सिन्हा	सहायक प्रोफेसर
	5. डॉ. शीबा विक्टर	सहायक प्रोफेसर
शिक्षा	6. डॉ. क्षेमा जोस	प्रोफेसर
	7. सुश्री शारदा मणि एन	प्रोफेसर
	1. डॉ. वेणुकपल्ली सुधाकर	सहायक प्रोफेसर
	2. डॉ. सी. जंगैया	सहायक प्रोफेसर
साहित्य अध्ययन संकाय		डीन: प्रो. टी.सैमसन
तुलनात्मक साहित्य और भारत अध्ययन	1. डॉ. अमित कुमार पी.वी.	प्रोफेसर
	2. डॉ. इप्सिता चंदा	प्रोफेसर
	3. डॉ. शेरिन बी.एस.	सहायक प्रोफेसर
अंग्रेजी साहित्य	1. डॉ. डी. वेंकट राव	प्रोफेसर
	2. डॉ. टी. सैमसन	प्रोफेसर
	3. डॉ. जी. तिरुपति कुमार	प्रोफेसर
	4. डॉ. सोनबा साल्वे	प्रोफेसर
	5. डॉ. के. प्रकाश रेड्डी	प्रोफेसर
	6. डॉ. अपर्णा बी. लांजेवार	असोसिएट प्रोफेसर
	7. श्री वी. राजशेखर	सहायक प्रोफेसर
	8. डॉ. एनुकुर्थी श्रीनिवास	सहायक प्रोफेसर
हिंदी	1. डॉ. टी. जे. रेखा रानी	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ. श्याम राव राठौड़	असोसिएट प्रोफेसर

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
	3. डॉ. प्रोमिला	सहायक प्रोफेसर
	4. डॉ. प्रियदर्शिनी नारायण	सहायक प्रोफेसर
	5. डॉ. अभिषेक रौशन	सहायक प्रोफेसर
भारतीय और विश्व साहित्य	1. डॉ. टी. नागेश्वर राव (31.08.2019 को सेवानिवृत्त)	प्रोफेसर
	2. डॉ. एन. रमा देवी	प्रोफेसर
	3. डॉ. थोटी सुब्रमण्यम	असोसिएट प्रोफेसर
	4. डॉ. नरसिम्हा राव केदारी	असोसिएट प्रोफेसर
	5. डॉ. एस. चिन्ना देवी	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. वी. राजू नायक	सहायक प्रोफेसर
	7. डॉ. जिबू मैथ्यू जॉर्ज	सहायक प्रोफेसर
	8. डॉ. जय सिंह	सहायक प्रोफेसर
	9. डॉ. राहुल नारायण कांबले	सहायक प्रोफेसर
अनुवाद अध्ययन	1. डॉ. हरिबंदी लक्ष्मी	प्रोफेसर
	2. डॉ. तारकेश्वर वी.बी.	असोसिएट प्रोफेसर
	3. डॉ. के. कोकिला	सहायक प्रोफेसर
अंतरअनुशासनिक अध्ययन संकाय		डीन:: प्रो. के. सत्यनारायण
सौंदर्यशास्त्र और दर्शन	1. डॉ. सैयद अब्दुल सईद	प्रोफेसर
	2. डॉ. टी. श्रीधरन	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. राउत संतोष ईश्वरदास	सहायक प्रोफेसर
सांस्कृतिक अध्ययन	1. डॉ. एम. माधव प्रसाद	प्रोफेसर
	2. डॉ. दिलीप कुमार दास	प्रोफेसर
	3. डॉ. के. सत्यनारायण	प्रोफेसर
	4. डॉ. सतीश कुमार पोडुवल	प्रोफेसर
	5. डॉ. बी. उमा महेश्वरी	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. एम. पार्थसारथी	सहायक प्रोफेसर
संचार	1. डॉ. जी. नागा मल्लिका	प्रोफेसर
	2. डॉ. एम. सुजाता	प्रोफेसर
	3. डॉ. टी.टी.श्रीकुमार	प्रोफेसर
	4. डॉ. पंथुकला श्रीनिवास	सहायक प्रोफेसर
	5. डॉ. सुचित्रा पटनायक	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. टी. रंजीत	सहायक प्रोफेसर

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
	7. डॉ. श्रीनिवास रेड्डी लंकला	सहायक प्रोफेसर
	8. डॉ. ए. नागराजू	सहायक प्रोफेसर
फिल्म अध्ययन	1. डॉ. निखिला एच.	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ. ए. हरिप्रसाद	सहायक प्रोफेसर
	3. श्री सरीन चटला	सहायक प्रोफेसर
	4. डॉ इंगल ऋषिकेश सुधाकर	सहायक प्रोफेसर
सामाजिक अपवर्जन अध्ययन	1. श्री प्रशांत कुमार कैन	सहायक प्रोफेसर
	2. डॉ. वैक्टेथ वी.	सहायक प्रोफेसर
दूरस्थ शिक्षा संकाय डीन : प्रो. सुरभि भारती (16.03.2020 तक) प्रो रूपा सुजाना (17.03.2020 से)		
अंग्रेजी भाषा शिक्षण	1. डॉ. सुवर्णा लक्ष्मी	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ अस्मा रशीद	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. एस विष्णु प्रिया	सहायक प्रोफेसर
भाषाविज्ञान और ध्वनिविज्ञान	1. डॉ. सुरभि भारती	प्रोफेसर
	2. डॉ. रूपा सुजाना	प्रोफेसर
	3. डॉ. स्मिता जोसेफ	सहायक प्रोफेसर
	4. डॉ. अनीश कोशी	सहायक प्रोफेसर
अंग्रेज़ी में साहित्य	1. डॉ बी वैकट राव	सहायक प्रोफेसर
	2. डॉ. के. लावण्या	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. जी. किरण कुमार	सहायक प्रोफेसर
अरब एवं एशियाई अध्ययन संकाय डीन : प्रो. मुजप्पर आलम (19.11.2019 तक) प्रो सैयद जहांगीर (20.11.2019 से)		
अरब अध्ययन	1. डॉ. मुजप्पर आलम	प्रोफेसर
	2. डॉ. मो. इकबाल हुसैन	प्रोफेसर
	3. डॉ. सैयद जहांगीर	प्रोफेसर
	4. डॉ. सैयद रशीद नसीम	प्रोफेसर
	5. डॉ. मो. अंजार	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. सैयद मुहम्मद उल-हाश्मी	सहायक प्रोफेसर
	7. डॉ. मो. शहाबुद्दीन	सहायक प्रोफेसर
एशियाई भाषाएँ	1. डॉ. टी. विजय सूर्यकांत	सहायक प्रोफेसर
	2. श्री निसिम बेडेकर	सहायक प्रोफेसर(जापानी)
	3. श्री तारिक शेख	सहायक प्रोफेसर(जापानी)

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
	4. श्री अरुण श्याम	सहायक प्रोफेसर(जापानी)
	5. डॉ. महमूद आलम	सहायक प्रोफेसर(फारसी)
	6. सुश्री सलना सनी	सहायक प्रोफेसर(कोरियाई)
	7. श्री राकेश रंजन	सहायक प्रोफेसर(चीनी)
	8. श्री नौशाद आलम	सहायक प्रोफेसर(कोरियाई)
	9. डॉ. मेहशर कमाल	सहायक प्रोफेसर
	10. सुश्री सौम्या नायक	सहायक प्रोफेसर(चीनी)
यूरोपीय भाषा संकाय डीन: श्री राजीव शुंगलू		
जर्मनिक अध्ययन	1. डॉ. राजीव शुंगलू	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ. मैथ्यू जॉन के	असोसिएट प्रोफेसर
	3. सुश्री अंजलि पांडे	असोसिएट प्रोफेसर
	4. डॉ. अनु पांडे	सहायक प्रोफेसर
	5. सुश्री अन्ना मैरी बेजवाड़ा	सहायक प्रोफेसर
	6. श्री निशांत के. नारायणन	सहायक प्रोफेसर
फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन	1. डॉ. अंजलि वी. बागड़े	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ. चयन बंदोपाध्याय	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. विनय कुमार गुप्ता	सहायक प्रोफेसर
	4. सुश्री उमा दामोदर श्रीधर	सहायक प्रोफेसर
	5. सुश्री जननी कल्याणी वी	सहायक प्रोफेसर
	6. डॉ. कल्पलता	सहायक प्रोफेसर
	7. श्री विश्व पाल भार्गव	सहायक प्रोफेसर
	8. डॉ. संजय कुमार	सहायक प्रोफेसर
	9. श्री रविंदर कुमार	सहायक प्रोफेसर
	10. डॉ. मोहित चांदना	सहायक प्रोफेसर
हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन	1. डॉ. टी. श्रीवानी	असोसिएट प्रोफेसर
	2. सुश्री इरा वंगीपुरापु	सहायक प्रोफेसर
	3. सुश्री डिंपी शर्मा	सहायक प्रोफेसर
	4. सुश्री अपर्णा नोरी	सहायक प्रोफेसर
	5. श्री सुरेन्द्र सिंह नेगी	सहायक प्रोफेसर
	6. सुश्री संदल भारद्वाज	सहायक प्रोफेसर(इतालवी)
	7. सुश्री शीतल महादेव वाघ	सहायक प्रोफेसर
	8. श्री सत्यजीत प्रकाश	सहायक प्रोफेसर

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
	9. श्री अश्विनी कुमार	सहायक प्रोफेसर
रूसी अध्ययन	1. डॉ. सत्यभान सिंह राजपूत	असोसिएट प्रोफेसर
	2. श्री कुंवर कांत	सहायक प्रोफेसर
	3. सुश्री मोनिका	सहायक प्रोफेसर
	4. श्री हवा सिंह यादव	सहायक प्रोफेसर
क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, शिलांग निदेशक प्रभारी: प्रो. तरुण कुमार बमोन		
भाषा विज्ञान	1. डॉ. अवधेश कुमार मिश्रा	प्रोफेसर
	2. डॉ. जयति चटर्जी	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. टी. तेमसुनुंगसांग	सहायक प्रोफेसर
	4. डॉ. आई. अमेनला चांगकीजा	सहायक प्रोफेसर
अंग्रेजी भाषा शिक्षण	1. डॉ. तरुण कुमारी बामन	प्रोफेसर
	2. डॉ. अर्जुमन आरा	सहायक प्रोफेसर
	3. सुश्री रोजी युमनाम	सहायक प्रोफेसर
अंग्रेजी साहित्य	1. डॉ. दिलीप नाइक	प्रोफेसर
	2. डॉ. मौसमी गुहा बनर्जी	असोसिएट प्रोफेसर
	3. सुश्री सारी रथंगपुई हरानगुल	सहायक प्रोफेसर
पत्रकारिता और जनसंचार	1. डॉ. रवींद्र कुमार वेमुला	असोसिएट प्रोफेसर
	2. डॉ. कैरोलीन पहलंग	सहायक प्रोफेसर
	3. श्री अबीर सुचियांग	सहायक प्रोफेसर
	4. श्री अलंकार कौशिक	सहायक प्रोफेसर
	1. सुश्री सैंटीडोरा नोंगप्लुह	सहायक प्रोफेसर
जर्मनिक अध्ययन	1. सुश्री रिबका एडलाइन थम	सहायक प्रोफेसर
	2. श्री कर्म वीर	सहायक प्रोफेसर
हिस्पैनिक अध्ययन	श्री जिन मुआन थांग	सहायक प्रोफेसर
रूसी अध्ययन	डॉ. सजल डे	सहायक प्रोफेसर
फ्रेंच अध्ययन	1. श्री श्रवण कुमार	सहायक प्रोफेसर
	2. श्री धर्मेन्द्र कुमार सिंह	सहायक प्रोफेसर
क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, लखनऊ निदेशक प्रभारी : प्रो. रजनीश अरोरा		
भाषाविज्ञान और	1. डॉ. रजनीश अरोड़ा	प्रोफेसर
समकालीन अंग्रेजी	2. डॉ. सौम्या शर्मा	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. ब्रज मोहन	सहायक प्रोफेसर

विभाग	संकाय सदस्य का नाम	पद
	4. डॉ. जी. रेणुका देवी	सहायक प्रोफेसर
ईएलएस (भाषाविज्ञान) / साहित्य	1. डॉ. विपिन कुमार सी.	असोसिएट प्रोफेसर
अंग्रेजी साहित्य	1. सुश्री अरोमा खर्शिंग	सहायक प्रोफेसर
	2. डॉ. श्याम बाबू	सहायक प्रोफेसर
	3. डॉ. मनीष कुमार गौरव	सहायक प्रोफेसर
अंग्रेजी भाषा शिक्षण	1. डॉ. विजया	सहायक प्रोफेसर
	2. डॉ. आशीष पाण्डेय	सहायक प्रोफेसर
फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन	1. डॉ. जगन्नाथ सोरेन	सहायक प्रोफेसर
रूसी	1. डॉ. पुष्प रंजन	सहायक प्रोफेसर
	2. श्री शशि कुमार	सहायक प्रोफेसर
स्पैनिश	1. श्री मनोज कुमार	सहायक प्रोफेसर

II. शैक्षणिक उपलब्धियां

1. भाषाविज्ञान संकाय

1.1 ध्वनिविज्ञान एवं अंग्रेजी बोलचाल विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतर्राष्ट्रीय प्रकाशन

नीलम सिंह

सिंह, नीलम. "ए सोशियोलॉजिकल लैंडस्केप ऑफ़ द मारम ट्राइब," लोकरत्न: एन इंटरनेशनल ई-जर्नल, खंड 12, 2019, 109-116, आईएसएसएन: 2347-6427,

राष्ट्रीय प्रकाशन

कोमल प्रकाश

प्रकाश, कोमली, ध्वनिविज्ञान से संबंधित अध्याय, इंफोटेक इंग्लिश, एड. एम हरिप्रसाद, हैदराबाद: मारुति प्रकाशन, 2019 आईएसबीएन: 978-93-84361-59-4,

डिडला ग्रेस सुनीता

सुनीता, डिडला ग्रेस, और एच. होलियन, "वॉयसप्रिंट्स के बारे में परिप्रेक्ष्य," जर्नल ऑफ़ इंडियन एकेडमी ऑफ़ फॉरेंसिक मेडिसिन, खंड 41, अंक 3, 2019, 201-205, ई- आईएसएसएन: 0974-0848,

सुनीता, डिडला ग्रेस, "फॉरेंसिक ध्वन्यात्मक संदर्भ में आवाज छुपाने की समीक्षा," अंग्रेजी साहित्य और सामाजिक विज्ञान का अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, खंड 5, अंक 3, 2020, 721-25, आईएसएसएन: 2456-7620

सुनीता, डिडला ग्रेस और एस. चक्रवर्ती "अंतर्विरोधों की भेदभावपूर्ण शक्ति फॉरेंसिक वक्ता की पहचान" इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ साइंस एंड रिसर्च, खंड 9, अंक 6, 2020, 491-498, आईएसएसएन: 2319-7064,

सुनीता, डिडला ग्रेस, और एस. अकोजू, "काकेशियन, एफ्रो-अमेरिकन और मोंगोलोइड्स की तुलना में भारतीयों के बोलने वाले मौलिक आवृत्ति मूल्यों पर जातीयता का प्रभाव: एक फॉरेंसिक ध्वन्यात्मक परिप्रेक्ष्य "इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ इंग्लिश लिटरेचर एंड सोशल साइंसेज, खंड 5, अंक 3, 2020, 708-713 आईएसएसएन: 2456-7620,

सुनीता, डिडला ग्रेस, और एस. अकोजू " भारतीय द्विभाषी वक्ताओं के मौलिक आवृत्ति मूल्यों पर सामान्य डेटा: एक फॉरेंसिक ध्वन्यात्मक अध्ययन" इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ साइंस एंड रिसर्च, खंड 9, अंक 6, 2020, 451-454, आईएसएसएन: 2319-7064,

सुनीता, डिडला ग्रेस "भारत में एक फॉरेंसिक भाषण विज्ञान केंद्र की स्थापना और इसकी प्रभावकारिता" अंग्रेजी साहित्य और सामाजिक विज्ञान का अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, खंड 5, अंक 3, 2020, 681-684, आईएसएसएन: 2456-7620,

सुनीता, डिडला ग्रेस और एस.एल.एन. सिलीवरी, "तेलुगु की दो प्रमुख बोलियों में शिबबोलेथ्स का विश्लेषण: एक ध्वन्यात्मक विश्लेषण" मानविकी और शिक्षा विकास जर्नल, खंड 2, अंक 3, 2020, 245-249, <https://doi.org/10.22161/jhed.2.3.11>,

सुनीता, डिडला ग्रेस और एस. चक्रवर्ती, "भारतीय अंग्रेजी का एक फोरेंसिक ध्वन्यात्मक अध्ययन: इंडेक्सिकल मार्कर के रूप में ध्वन्यात्मक विशेषताएं" इंटरनेशनल जर्नल ऑफ इंग्लिश लिटरेचर एंड सोशल साइंसेज, खंड 5, अंक 3, 2020, 714-720, आईएसएसएन: 2456-7620,

सुनीता, डिडला ग्रेस, और एस. अकोजु, " भारतीय शहरी और ग्रामीण किशोरों का रोमिल ध्वनि परिवर्तन : एक फोरेंसिक ध्वन्यात्मक परिप्रेक्ष्य, एप्लाइड लिंग्विस्टिक्स एंड लैंग्वेज इन यूज, एड में रुझान, तारिक खान, सीआईआईएल मैसूर: सीआईआईएल एंड लिंग्विस्टिक सोसाइटी ऑफ इंडिया, 2020, 54-58, सीआईआईएल प्रकाशन संख्या: 1252, आईएसबीएन संख्या: 978-81-946499-9-1,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

सालिवेंद्र जयराजू

"अंग्रेजी की पारस्परिक समझदारी के संदर्भ में भाषाई उग्रावाद और तीक्ष्णता," बिल्डिंग ब्रिजेज ऑफ फ्रेंडशिप: कनाडा और भारत, अंग्रेजी विभाग, आचार्य नागार्जुन विश्वविद्यालय, गुंटूर: 7-9 जनवरी 2020,

डिडला ग्रेस सुनीता

"फोरेंसिक ध्वनिविज्ञान पर विशेष ध्यान देने के साथ फोरेंसिक भाषाविज्ञान का परिचय," अंतरराष्ट्रीय भाषाई सिद्धांतों, कानून, जीवन और भाषा पर संगोष्ठी, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 11-13 जनवरी, 2020, (मुख्य वक्ता)

" भारतीय द्विभाषी वक्ताओं के बोलने के मौलिक आवृत्ति मूल्यों पर सामान्य डेटा: एक फोरेंसिक ध्वन्यात्मक अध्ययन: एक फोरेंसिक ध्वन्यात्मक अध्ययन, दक्षिण एशियाई भाषा विश्लेषण गोलमेज सम्मेलन, इनाल्को, पेरिस: 29-31 अक्टूबर 2019, (स्वप्ना अकोजु के साथ)

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

डिडला ग्रेस सुनीता

"फोरेंसिक ध्वनिविज्ञान के मूल तत्व" ध्वनिविज्ञान: सैद्धांतिक आधार और अनुसंधान अन्वेषण, ईफ्लू, हैदराबाद: 19-20 नवंबर, 2019, (मुख्य वक्ता)

"आवाज छुपाना: एक सिंहावलोकन," भारत में भाषाविज्ञान और भाषा विज्ञान, जेएनयू, नई दिल्ली: 10 अगस्त 2019, (मुख्य वक्ता)

"ध्वनिविज्ञान: वैश्विक संचार के लिए भारतीय अंग्रेजी," भाषा, साहित्य और मीडिया, अनुसूचित जनजाति एन्स कॉलेज, हैदराबाद: 6 सितंबर 2019, (संसाधक)

"आवाज प्रतिरूपण और फोरेंसिक स्पीकर पहचान: एक समीक्षा", अंतरराष्ट्रीय सामाजिक विज्ञान और शिक्षा विकास पर सम्मेलन, ऑनलाइन: 19-20 जुलाई 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

सालिवेंद्र जयराजू

"भारतीयों के लिए बोली जाने वाली अंग्रेजी," 109वां ओरिएंटेशन कोर्स, यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र, हैदराबाद विश्वविद्यालय: 17 जनवरी -6 फरवरी, 2020,

" जुड़ा हुआ भाषण और प्रवाह" 109वां ओरिएंटेशन कोर्स, यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र, हैदराबाद विश्वविद्यालय: 17 जनवरी -6 फरवरी, 2020,

"शिक्षकों के लिए अंग्रेजी बोलचाल: ध्वनिविज्ञान फॉर टीचर्स," सीएलईपी-2, एपीएससीईआरटी (वर्चुअल): 2 जून 2020.

"स्पोकन इंग्लिश फॉर टीचर्स: ध्वनिविज्ञान फॉर लर्नर्स," सीएलईपी-2, एपीएससीईआरटी (वर्चुअल): 3 जून 2020.

"शिक्षकों के लिए अंग्रेजी बोलचाल" वेबिनार, अंग्रेजी विभाग, सरनाथन कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, त्रिची, तमिलनाडु: 30 जुलाई 2020

नीलम सिंह

सेंट एन्स महिला, कॉलेज, मेहदीपट्टनम के स्नातक छात्रों के लिए "बीबीसी अंग्रेजी" पर एक वार्ता प्रस्तुत की 16 फरवरी 2020 में

डिडला ग्रेस सुनीता

"सेमिनार प्रस्तुतियाँ," अंग्रेजी भाषा शिक्षण, यूजीसी- मानव संसाधन विकास केंद्र, जवाहरलाल नेहरू प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 12 दिसंबर 2019, (संसाधक)

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

कोमल प्रकाश

ध्वनिविज्ञान पर राष्ट्रीय संगोष्ठी के दौरान एक पैनल चर्चा का संचालन किया - फोनकॉन्फ 2019 - ईएफएल यूनिवर्सिटी, हैदराबाद द्वारा आयोजित, नवंबर 2019

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, भाषा विज्ञान का एक अंतर्राष्ट्रीय जर्नल

सालिवेंद्र जयराजू

प्रो. जी. राम रेड्डी सेंटर फॉर डिस्टेंस द्वारा प्रस्तुत एमए के लिए विकसित पाठ्यक्रम सामग्री शिक्षा, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 2020, पाठ्यक्रम: अंग्रेजी भाषा और ध्वनिविज्ञान; इकाइयां: III; पाठ: 9, 10, 11 और 12,

विषय विशेषज्ञ सदस्य, अध्ययन बोर्ड, एच एंड एचएसएस, जवाहरलाल नेहरू प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, काकीनाडा, आंध्र प्रदेश

विषय विशेषज्ञ, बीओएस सदस्य, एच एंड एचएसएस, गीतम विश्वविद्यालय, विशाखापत्तनम, आंध्र प्रदेश सदस्य, प्रणालीगत कार्यात्मक भाषाविज्ञान संघ

डिडला ग्रेस सुनीता

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ फॉरेंसिक साइंसेज (2018-वर्तमान)

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ लैंग्वेज साइंसेज (2018-वर्तमान)

सदस्य, कनाडा की भाषाई एसोसिएशन और यूनाइटेड स्टेट्स (लॉकस) (2019-2020)

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, सेंट एन्स कॉलेज फॉर विमेन, हैदराबाद (2018-वर्तमान)

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, भाषा, साहित्य और मीडिया पर राष्ट्रीय सम्मेलन, सेंट एन्स महिला कॉलेज, हैदराबाद (सितंबर 2019)

1.2 भाषा विज्ञान और समकालीन अंग्रेजी विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतर्राष्ट्रीय प्रकाशन

हेमलता नागराजन

नागराजन, हेमलता, और बिटापी घोष, "मलयालम और मलयाली अंग्रेजी में सूचना संरचना का अभिप्राय और वाक्य-विन्यास, भाषा विज्ञान का एक अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, खंड 1, नंबर 1, 2019, आईएसएसएन: 2582-5372,

नागराजन, हेमलता. "भाषा और भाषा सीखने में सहजीवी संबंध," द्रविड़ भाषाविज्ञान का अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, खंड Xlix, नंबर 1, 2020. आईएसएसएन नंबर 0378-2484,

श्रुति सरकार

सरकार, श्रुति, और सोनाली नाग (2019), "बांगला में वर्तनी और पठनीय शब्द: वितरित भाषा विज्ञान की भूमिका," अक्षरा भाषाओं की पुस्तिका, एड, एम. जोशी और सी. मैकब्राइड, चाम, स्विट्जरलैंड: स्प्रिंगर, 2019, 161-179,

राष्ट्रीय प्रकाशन

श्रुति सरकार

सरकार, श्रुति, "मन में दो भाषाएँ: कक्षा में अनुवाद" फोर्टल, 2020 (प्रेस में)

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

हेमलता नागराजन

"टेनीडी और प्रोसोडिक संगठन में भाषा खेल," 25वीं हिमालयी भाषा संगोष्ठी (एचएलएस 25), सिडनी: 28-29 जून 2019,

श्रुति सरकार

स्थापना भाषण: भाषा का विकास: सार्वभौमिक और भाषा विशिष्ट प्रतिबंध, ताल, भाषण और संगीत का अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, जादवपुर विश्वविद्यालय: 16-18 जनवरी 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

हेमलता नागराजन

"भाषा और भाषा सीखने में सहजीवी संबंध," प्रो. शिवेंद्र के. वर्मा 47वें एआईसीडीएल में स्मृति व्याख्यान, सेंट्रल यूनिवर्सिटी ऑफ़ कर्नाटक, गुलबर्गा: 20-22 जून 2019,

श्रुति सरकार

"अंग्रेजी के नेत्रहीन और दृष्टिहीन शिक्षार्थियों में व्यंजन समूह और वर्तनी," फोनकॉन्फ 2019, द ईएफएल यूनिवर्सिटी: 19 नवंबर 2019,

उत्पल लाहिड़ी

सामान्य रूप से सैद्धांतिक भाषाविज्ञान और विशेष रूप से शब्दार्थ पर पैनलिस्ट, 50 पर सीआईआईएल: अगले 25 साल, केंद्रीय भारतीय भाषा संस्थान, मैसूर: 15-17 जुलाई 2019.

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

हेमलता नागराजन

"न्यूरोलिंग्विस्टिक्स" और "द यूज़ ऑफ़ लाइट वर्ब्स" शीर्षक से दो व्याख्यान दिए, रिफ्रेशर कोर्स, यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र, जेएनटीयूएच: 10 दिसंबर 2019,

श्रुति सरकार

"सार्वभौमिक और भाषा अधिग्रहण में विशेष," आईआईटी पवई: 14 नवंबर 2019,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

हेमलता नागराजन

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, भाषा, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद

सदस्य, द्रविड़ भाषाविज्ञान

सदस्य, संकाय चयन समिति, आईआईटी मद्रास

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, भाषा विज्ञान विभाग, उस्मानिया विश्वविद्यालय

सदस्य, स्कूल प्रबंध समिति, भारतीय विद्या भवन, हैदराबाद

पीएचडी थीसिस के बाहरी परीक्षक, त्रिपुरा विश्वविद्यालय

श्रुति सरकार

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, द ईएफएल जर्नल

उत्पल लाहिड़ी

सत्र अध्यक्ष, सीआईआईएल 50 पर: अगले 25 वर्ष, केंद्रीय भारतीय भाषा संस्थान, मैसूर:

15-17 जुलाई 2019

जेएनयू में दो पीएचडी उम्मीदवारों की सह-निगरानी: राजमथंगी एस., और ओजस्वी भल्ला,

भाषाविज्ञान केंद्र भाषा संकाय, साहित्य एवं संस्कृति अध्ययन

सदस्य, क्षेत्र में प्रमुख ई-पत्रिकाओं के संपादकीय बोर्ड:

जर्नल ऑफ़ साउथ एशियन लिंग्विस्टिक्स (ऑन-लाइन आईएसएसएन: 1947-8232; प्रिंट आईएसएसएन: 1947-8240;

सीएसएलआई, स्टैनफोर्ड विश्वविद्यालय द्वारा समर्थित) शब्दार्थ और व्यावहारिकता (अमेरिका की भाषाई समाज का एक ऑनलाइन ई-जर्नल; आईएसएसएन: 1937-8912; doi: <http://dx.doi.org/10.3765/sp>)

1.3 अभिकलनात्मक भाषाविज्ञान विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

राष्ट्रीय प्रकाशन

एम. हरिप्रसाद

हरिप्रसाद, एम., एड. इन्फोटेक अंग्रेजी, हैदराबाद: मारुति प्रकाशन, 2019, आईएसबीएन: 978-93-84361-59-4,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

एम. हरि प्रसाद

ओयूसेट 2019 के लिए तैयार प्रश्न

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान और अनुवाद अध्ययन केंद्र

हैदराबाद विश्वविद्यालय

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, भाषाविज्ञान विभाग, द्रविड़ विश्वविद्यालय

सदस्य, भारतीय भाषाविज्ञान संघ

सदस्य, प्रणालीगत-कार्यात्मक भाषाविज्ञान संघ

2. अंग्रेज़ी भाषा शिक्षण संकाय

2.1 दूसरी भाषा के अध्ययन के रूप में अंग्रेजी विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

राष्ट्रीय प्रकाशन

आर किशोर कुमार

कुमार, आर किशोर, "अनुच्छेद और निबंध लेखन," अकादमिक लेखन, एड, रमा देवी, हैदराबाद: डॉ. बी.आर. अम्बेडकर मुक्त विश्वविद्यालय, 2019, 65-73,

मुत्थाला उदय

उदय, मुत्थाला और आई. पी. कुमार, "शिक्षार्थी स्वायत्तता प्रदान करने में स्वतंत्रता स्कूलों की भूमिका," ईएलटी, एड में उभरते रुझान, जी गोविंद और के नागेंद्र, छत्तीसगढ़: रुद्र प्रकाशन, 2020, 20-37, आईएसबीएन: 978-93-89960-068,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

मुत्थाला उदय

"एक कोष से निकालने के लिए समानार्थक शब्द और उपाय का शब्दार्थ विभेद," भारतीय भाषाई समाज का 41वां अंतराष्ट्रीय सम्मेलन (आईसीओएलएसआई-41), अमरकंटक, मध्य प्रदेश: 13-15 नवंबर 2019,

"शिक्षार्थी स्वायत्तता और समाज कल्याण स्कूलों की भूमिका: एक अध्ययन," बहुभाषी में अंग्रेजी प्रसंग: 5वां एआईएनईटी अंतराष्ट्रीय सम्मेलन, हैदराबाद: 10-11 जनवरी 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

राममुनि रेड्डी

"समावेशी शिक्षा के अधिकार पर अंतराष्ट्रीय परिप्रेक्ष्य को समझना: भारत के लिए सबक": समावेशन चुनौतियाँ और संभावनाएँ, सेंट्रल यूनिवर्सिटी ऑफ़ गुजरात, गांधी नगर: 28-29 फरवरी 2020,

प्रतिभागी, "समावेशी शिक्षा" पर पैनल चर्चा, समावेशन और दिव्यांगों के ले नीतियों पर राष्ट्रीय सार्वजनिक नीति व्याख्यान, महात्मा गांधी केंद्रीय विश्वविद्यालय, बिहार: 30 जून 2020,

आमंत्रित व्याख्यान

आर किशोर कुमार

"एक शोध प्रस्ताव लिखना," कार्यशाला, वल्लुरुपल्ली नागेश्वर राव विज्ञान ज्योति इंस्टीट्यूट ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी (वीएनआरवीजेआईटी), हैदराबाद: 29 जून 2019

"पेशेवर संचार," मुजफ्फरपुर प्रौद्योगिकी संस्थान (एमआईटी), मुजफ्फरपुर, बिहार: 22-26 जुलाई 2019

"संचार प्रक्रिया, प्रकार, संस्कृतियों और लिंग और शरीर में संचार भाषा," भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान (आईआईटी), धनबाद: 7 सितंबर 2019

"लेखन कौशल: अपने लेखन को संरचित स्पष्ट और संक्षिप्त बनाना," भारतीय संस्थान प्रौद्योगिकी (आईआईटी), धनबाद: 7 सितंबर 2019

"मौखिक संचार कौशल," भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, धनबाद: 8 सितंबर 2019

"तकनीकी लेखन," तेलंगाना एकेडमी फॉर स्किल एंड नॉलेज (टास्क), सूर्यापेट: 08 जून 2019

"शैक्षणिक लेखन," यूनिवर्सिटी कॉलेज ऑफ एजुकेशन, उस्मानिया यूनिवर्सिटी, हैदराबाद: 23 नवंबर 2019

"तकनीकी लेखन कौशल," तेलंगाना एकेडमी फॉर स्किल एंड नॉलेज (टास्क), हैदराबाद: 25 जनवरी 2020

"लेखन कौशल की रिपोर्ट करें," तेलंगाना एकेडमी फॉर स्किल एंड नॉलेज (टास्क), हैदराबाद: 12 फरवरी 2020

"व्यक्तिगत और व्यावसायिक विकास के लिए अंग्रेजी भाषा," तेलंगाना एकेडमी फॉर स्किल एंड नॉलेज (टास्क), हैदराबाद: 12 फरवरी 2020

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

के. पद्मिनी शंकर

"ईएलटी में अनुसंधान," गीतम विंटर स्कूल, गीतम, हैदराबाद:, (पूर्ण बात करना) 21 जनवरी 2020

"भावनात्मक बुद्धिमत्ता" पर आमंत्रित वार्ता, 93वां उन्मुखीकरण कार्यक्रम दिनांक 03.03.2020 से 24.03.2020, यूजीसी- मानव संसाधन विकास केंद्र (अकादमिक स्टाफ कॉलेज), उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 10 मार्च 2020,

"भावनात्मक बुद्धिमत्ता" पर आमंत्रित वार्ता, अनुसंधान पद्धति पर अल्पावधि पाठ्यक्रम से 26.8.2019 से 31.8.2019, यूजीसी- मानव संसाधन विकास केंद्र (अकादमिक स्टाफ कॉलेज), उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 30 अगस्त 2019,

"भावनात्मक बुद्धिमत्ता" पर आमंत्रित वार्ता, 90वां उन्मुखीकरण कार्यक्रम दिनांक 04.07.2019 से 25.07.2019, यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 19 जुलाई 2019,

मुन्याला उदय

"भाषा शिक्षण में प्रौद्योगिकी का एकीकरण," आरटीएम नागपुर विश्वविद्यालय: 23 जून 2020,
"शब्दावली निर्माण रणनीतियाँ," अंग्रेजी भाषा शिक्षण पर पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, जेएनटीयू- हैदराबाद:
10 दिसंबर 2019,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

आर किशोर कुमार

सदस्य, पाठ्यपुस्तक तैयारी समिति, बी.ए. द्वितीय वर्ष, सत्र IV, अंग्रेजी कौशल संवर्धन ऐच्छिक
पाठ्यक्रम -1, डॉ. बी. आर. अम्बेडकर मुक्त विश्वविद्यालय, हैदराबाद 2019
सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ (ईएलटीआई)
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, अंग्रेजी विभाग, वर्धमान कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, हैदराबाद

के. पद्मिनी शंकर

सत्र अध्यक्ष, रायर्सन विश्वविद्यालय में शैक्षणिक विषयों के लिए अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन,
टोरंटो, कनाडा: 11-14 जून 2019
सदस्य, अन्य भाषाओं के बोलने वालों को अंग्रेजी पढ़ाना इंटरनेशनल एसोसिएशन
(टीएसओआईएल)
सदस्य, एक विदेशी भाषा के रूप में अंग्रेजी के शिक्षकों का अंतर्राष्ट्रीय संघ (आईएटीईएफएल)
सदस्य, विदेशी भाषाओं के शिक्षण पर अमेरिकी परिषद (एसीटीएफएल)
सदस्य, अंतर्राष्ट्रीय भाषा परीक्षण संघ
सदस्य, अंतर्राष्ट्रीय साक्षरता संघ
सदस्य, एशियन एसोसिएशन फॉर लैंग्वेज असेसमेंट (एएएलए)
सदस्य, एशिया टीईएफएल इंटरनेशनल एसोसिएशन
सदस्य, भारतीय अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ (ईएलटीआई)
सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक इंटरैक्शन फोरम (ईएलटीआईएफ)
सदस्य, अंग्रेजी शिक्षक संघ (एआईएनईटा)
फैकल्टी और शोध छात्रों के लिए डॉ मोनिका सेतिया, क्षेत्रीय अधिकारी, यूएसआईईएफ, हैदराबाद
द्वारा, फुलब्राइट आउटरीच प्रोग्राम का आयोजन किया, 2 मई 2019 को
सामग्री उत्पादन: श्रृंखला संपादक, एक्सप्लोरिंग ग्रामर ((संशोधित संस्करण; ग्रेड 6-8 के लिए
अभ्यास पुस्तिका), नई दिल्ली: हार्पर कॉलिन्स, 2019
शिक्षक प्रशिक्षण और परामर्श:
इंटरनशिप के लिए इंडक्शन प्रोग्राम में "कक्षा प्रबंधन" पर कार्यशाला बीएड के लिए, छात्र, ईफ्लू,
हैदराबाद: 01-07 अगस्त 2019, (06 अगस्त 2019)

शिक्षण के लिए ओरिएंटेशन प्रोग्राम में "टीचिंग रीडिंग" पर कार्यशाला सहायक, ईफ्लू, हैदराबाद:

24-28 जून 2019,

राजभवन कार्मिक, तेलंगाना राज्य के बच्चों के लिए एक गहन पाठ्यक्रम में अंग्रेजी में एक्सेल पर "रीडिंग स्किल" पढ़ाया (ईफ्लू के विश्वविद्यालय सामाजिक उत्तरदायित्व के तहत),

हैदराबाद: 13 मई - 7 जून 2019,

"शिक्षण भाषा कौशल और तत्व: तकनीक और टिप्स" पर कार्यशाला पुष्पलता विद्या मंदिर स्कूल, तिरुनेलवेली में हार्पर कॉलिन्स द्वारा प्राथमिक और मध्य विद्यालय के शिक्षकों का आयोजन: **31 मई 2019,**

शिक्षा में बहुभाषावाद की कार्यशाला सह प्रसार कार्यक्रम में भाग लिया: साक्ष्य बहुभाषिकता और बहुसाक्षरता (बहुलीला) परियोजना के अभ्यास में, ईफ्लू, हैदराबाद: **10-12 दिसंबर 2019,**

अंतर्राष्ट्रीय रचनात्मक लेखन कार्यशाला सह सम्मेलन में भाग लिया: **9-14 दिसंबर 2019,**

अनुसंधान अखंडता और जागरूकता पर एक दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला में भाग लिया विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, दक्षिण पूर्वी क्षेत्रीय कार्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित:

5 अगस्त 2019,

सदस्य (विषय विशेषज्ञ), चयन समिति, एनआईटी, त्रिची

सदस्य (विषय विशेषज्ञ), चयन समिति, दिल्ली पब्लिक स्कूल सोसायटी, हैदराबाद

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, अंग्रेजी विभाग, चैतन्य भारती संस्थान प्रौद्योगिकी (सीबीआईटी),

हैदराबाद, 2017 से

फुलब्राइट कैपस प्रतिनिधि, मार्च **2019 से**

मुत्थाला उदय

अकादमिक लेखन के लिए पाठ्यक्रम लेखक (कौशल संवर्धन वैकल्पिक पाठ्यक्रम-1), डॉ. बी.

आर. अंबेडकर ओपन यूनिवर्सिटी, हैदराबाद, **2019**

तीन सत्रों के लिए सत्र अध्यक्ष, ईएलटी मुद्दों और चुनौतियों पर सम्मेलन, ईएफएलयू, हैदराबाद:

6-7 जनवरी 2020,

सदस्य, विदेशी भाषा के रूप में अंग्रेजी के शिक्षकों का अंतर्राष्ट्रीय संघ

सदस्य, भारतीय भाषाई सोसायटी

सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ भारत

सी. राममुनि रेड्डी

सेशन चेयर, इंटरनेशनल कार्यशाला-कम-कॉन्फ्रेंस ऑन राइटिंग, द ईएफएल यूनिवर्सिटी, हैदराबाद:

13-14 दिसंबर 2019,

सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ, हैदराबाद

2.2 सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

मीरा श्रीनिवास

श्रीनिवास, मीरा, "आईआर 4.0 और शिक्षाशास्त्र और शिक्षक शिक्षा के लिए इसके निहितार्थ," अंग्रेजी भाषा शिक्षण अंतराष्ट्रीय सम्मेलन (ईएलटीआईसी) कार्यवाही, 2019, आईएसबीएन: 978-623-7349-11-2, <https://pubdemic.com/app/article/34173cb38f07f89ddbebc2ac9128303f>,

आनंद महानंद

महानंद, आनंद. "डिजिटल प्रौद्योगिकी के चेहरे में अलिखित भाषाओं में मौखिक परंपराएं," लोकरत्न: एक अंतराष्ट्रीय ई-जर्नल, खंड 12, जून 2020, आईएसएसएन: 2347-6427,

माधवी गायत्री रमन

रमन, माधवी गायत्री और विजया, "शैली, पाठ-प्रकार और प्रवीणता," इंटरनेशनल जर्नल ऑफ इंग्लिश लैंग्वेज, लिटरेचर एंड ट्रांसलेशन स्टडीज, खंड 7, नंबर 2, 2020, 97-105, आईएसएसएन-2349-9451 (ऑनलाइन); आईएसएसएन (प्रिंट): 2395-2628,

रमन, माधवी गायत्री और एस. ई. मैथ्यू, "ईएसएल लेखन में लेक्सिकल सामंजस्य," रिसर्च जर्नल ऑफ इंग्लिश लैंग्वेज एंड लिटरेचर, खंड 8, नंबर 2, 2020, 185-194, आईएसएसएन: 2395-2636 (प्रिंट); 2321-3108 (ऑनलाइन), रमन, माधवी गायत्री और जी. पी. वर्मा, "संज्ञा और क्रिया अवधारणाओं का संगठन दृष्टिबाधित और दृष्टिबाधित प्रतिभागियों के बीच अंग्रेजी में: एक सैद्धांतिक परिप्रेक्ष्य, "अंग्रेजी का शोध जर्नल, खंड 4, नंबर 4, 2019, 59-96, आईएसएसएन: 2456-2696,

रमन, माधवी गायत्री, "मेन: कथाओं के लिए बहुभाषी मूल्यांकन उपकरण -संशोधित, उपयोग के लिए सामग्री, जेएस पेपर्स इन लिंग्विस्टिक्स, 63. गागरिना, एन., क्लॉप, डी., कुन्नारी, एस., टैटेल, के., वलीमा, टी., बोहनाकर, यू. एंड वाल्टर्स, जे. हिंदी संस्करण, गुरुंग, वाई द्वारा अनुवादित और अनुकूलित,

रमन, माधवी गायत्री, "मेन: कथाओं के लिए बहुभाषी मूल्यांकन उपकरण - संशोधित, उपयोग के लिए सामग्री, जेएस पेपर्स इन लिंग्विस्टिक्स, 63. गागरिना, एन., क्लॉप, डी., कुन्नारी, एस., टैटेल, के., वलीमा, टी., बोहनाकर, यू. एंड वाल्टर्स, जे. कन्नड़ संस्करण, मडप्पा, एम. द्वारा अनुवादित और अनुकूलित,

संगीता पी.

संगीता, पी. "अंतर को बाहर निकालना - रोगग्रस्त मन, रोगग्रस्त निकाय: मार्गरेट एटवुड के शारीरिक नुकसान में एक ट्रॉप के रूप में बीमारी" डीयूजेईएस खंड 28, मार्च 2020, आईएसएसएन: 0975-5659,

संगीता, पी. "मार्गरेट एटवुड की द एडिबल वुमन एंड सरफेसिंग में स्पेक्युलर सतहों का संकेत," द ईएफएल जर्नल, खंड 10, नंबर 2, 2019, 59- 77, आईएसएसएन: 0976-660,

संगीता, पी. "एक्सप्लॉयटिंग हेटेरोजेनिटी: कल्चरल अवेयरनेस एंड द ईएफएल क्लासरूम," द जर्नल ऑफ इंग्लिश लैंग्वेज टीचिंग (इंडिया), खंड 61, नंबर 4, 2019, 10-15, आईएसएसएन: 0973-5208,

महानंदा पाठक

पाठक, महानंदा. "विश्वविद्यालय स्तर पर स्व-मूल्यांकन: एक प्रयोग," लोकरत्न: एक अंतर्राष्ट्रीय ई-जर्नल, खंड 13, जून 2020, 185 - 201, आईएसएसएन: 2347 - 6427,

राष्ट्रीय प्रकाशन

आनंद महानंद

महानंद, आनंद. भाषा कौशल के लिए साहित्य (दूसरा संस्करण), चेन्नई: येदी पब्लिशिंग, 2020,

संगीता पी.

संगीता, पी. सैंटाज़ बैग ऑफ स्टोरीज़, कोट्टायम, केरल: डीसी बुक्स, 2019, आईएसबीएन: 987-93-5390-168-4,

संगीता, पी. "राजनीतिक रूप से संदिग्ध: थॉमस मान के डेर जुबेरबर्ग और जर्मन पहचान की प्रकृति," ट्वेंटीएथ सेंचुरी जर्मन फिक्शन: एन इंटरडिसिप्लिनरी इवैल्यूएशन, तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री बुक्स, 2019. आईएसबीएन: 978-81-942668-77,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

मीरा श्रीनिवास

"आईआर 4.0 और अंग्रेजी शिक्षक: शिक्षाशास्त्र और शिक्षक शिक्षा के लिए निहितार्थ," अंग्रेजी भाषा शिक्षण अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन (ईएलटीआईसी), मकासर, इंडोनेशिया: 6-8 सितंबर 2019, (मुख्य वक्ता)

आनंद महानंद

"उत्कृष्टता की ओर एक आप्रवासी की यात्रा: केनेथ आर लल्ला का मैं एक सपना हूँ, मेरा गाँव, एक अध्ययन, ,," प्रवासन, प्रवासी और सतत विकास पर अंतर्राष्ट्रीय ई-सम्मेलन: परिप्रेक्ष्य, नीतियां, अवसर और चुनौतियां, डायस्पोरा एंड ट्रांसनेशनलिज्म (जीआरएफडीटी) पर ग्लोबल रिसर्च फोरम, इग्नू, भारत: 2-5 नवंबर 2020,

"टू पाथफाइंडर्स: जेम्स फेनिमोर कूपर और गोपीनाथ मोहंती," अंतरराष्ट्रीय साहित्य के प्रिज्म के माध्यम से मूल अमेरिकी भारतीय प्रतिरोध की गाथा पर वेबिनार, हिमाचल प्रदेश केंद्रीय विश्वविद्यालय, धर्मशाला, हिमाचल प्रदेश: 7-9 जुलाई 2020,

"द मूविंग स्टोरी: ए स्टडी ऑफ़ अभिमन्यु अनात की लाल पसीना," पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन ग्लोबल साउथ कल्चरल प्रोडक्शन एंड डायलॉग, समसामयिक सिद्धांत पर फोरम, बड़ौदा; होटल मिनर्वा ग्रैंड, हैदराबाद: 19-21 दिसंबर 2019,

लेखन में रचनात्मकता पर अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला-सह-सम्मेलन, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 9-14 दिसंबर 2019,

ईफ्लू, हैदराबाद द्वारा आयोजित बहुभाषी शिक्षा पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन और ब्रिटिश काउंसिल: 10-12 फरवरी 2020,

"सरला दास की महाभारत का जरा: कुछ नैतिक मुद्दे," पर राष्ट्रीय सम्मेलन विस्लावथ लालू नाइक मेमोरियल ट्रस्ट और ओयूसीआईपी, हैदराबाद द्वारा आयोजित डॉ बाबा साहेब अम्बेडकर की अधूरी विरासत: 26-27 अगस्त 2019,

"भारतीय बहुभाषी संदर्भों में अंग्रेजी पढ़ाने के लिए स्वयं की भाषा समावेशी कार्य / गतिविधियाँ," बहुभाषी संदर्भ में अंग्रेजी पर 5वां एआईएनईटी अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, हैदराबाद: 10-11 जनवरी 2020,

"विश्वविद्यालय स्तर पर स्व-मूल्यांकन का उपयोग करना," स्वर्ण जयंती और 14वां अंतर्राष्ट्रीय वार्षिक अंग्रेजी के अधिकार पर ईएलटी@आई सम्मेलन, एमिटी यूनिवर्सिटी, नोएडा: 9-12 अक्टूबर 2020,

संगीता पी.

"थेय्यम: अनुष्ठान अधिनियम के रूप में स्मरणीय प्रकटीकरण," इतिहास और साहित्य के लेखन में प्रक्षेपवक्र और अंतर्विरोध, मुंबई: 30 मई 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

मीरा श्रीनिवास

'डिजाइनिंग कार्य-आधारित सामग्री, पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडी, जेएनटीयूएच, हैदराबाद: 5 दिसंबर 2019,

आनंद महानंद

"ईएलटी में पारंपरिक कहानियों का उपयोग करना," हिंदुस्तान यूनिवर्सिटी, चेन्नई: 12 मई 2020,

संगीता पी.

संसाधक (विषय: "पारिस्थितिकी"), सामाजिक विज्ञान में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडीसी, उस्मानिया विश्वविद्यालय: 20 जनवरी 2020,

महानंदा पाठक

"कम संसाधन संदर्भों में द्विभाषी शिक्षक वार्ता का शैक्षणिक उपयोग," ईएलटीआरएमएस प्रोजेक्ट, ब्रिटिश काउंसिल, मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान, वारंगल के हिस्से के रूप में एक दिवसीय शिक्षक कार्यशाला: 9 मार्च 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

मीरा श्रीनिवास

"रचनात्मकता और लेखन," अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला-सह-पर सूत्रधार, पैनल चर्चा, सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन विभाग, ईफ्लू द्वारा आयोजित रचनात्मकता और लेखन पर सम्मेलन: 14 दिसंबर 2019,

अध्यक्ष, उपयुक्त भाषा शिक्षण सामग्री पर संगोष्ठी: बनाना, चयन करना, "भाषा शिक्षण सामग्री का एक 360° दृश्य: विकास, उपयोग और मूल्यांकन," विषय पर सिम्बायोसिस, पुणे: द्वारा आयोजित ईएलटीआईएस-एसआईएफआईएल राष्ट्रीय सम्मेलन, 7 फरवरी 2020

सूत्रधार, ईएलटी में वर्तमान मुद्दे और भविष्य की चुनौतियाँ विषय पर पैनल चर्चा, - दूरस्थ शिक्षा संकाय, ईएफएल्यू द्वारा आयोजित "ईएलटी: मुद्दे और चुनौतियाँ" पर राष्ट्रीय सम्मेलन, 7 जनवरी, 2020 को

आनंद महानंद

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, केआईआईटी, भुवनेश्वर

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, गीतम डीम्ड विश्वविद्यालय, हैदराबाद

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, ईएलटी में अध्ययन

कार्यकारी संपादक, लोकरत्न

सदस्य, सलाहकार समिति, अंग्रेजी साहित्य के लिए स्प्रिंग पत्रिका

सदस्य, सलाहकार और संपादकीय बोर्ड, अंग्रेजी भाषा और साहित्य का ग्लोबल जर्नल
सदस्य, सलाहकार बोर्ड, जौहर जर्नल,
सदस्य, समकालीन सिद्धांत पर फोरम
सदस्य, इंटरनेशनल एसोसिएशन फॉर कैनेडियन स्टडीज
सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ

माधवी गायत्री रमन

अध्यक्ष, लेखन पर अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला-सह-सम्मेलन, सामग्री विकास विभाग, परीक्षण और
मूल्यांकन, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 9-14 दिसंबर 2019,
अध्यक्ष, ईएलटी पर दो दिवसीय राष्ट्रीय सम्मेलन: मुद्दे और चुनौतियां, दूरस्थ शिक्षा संकाय,
अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 6-7 जनवरी 2020,
सदस्य, डॉक्टरेट समिति, वीआईटी, वेल्लोर
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, श्रीनिधि विज्ञान और प्रौद्योगिकी संस्थान
विषय विशेषज्ञ, अंग्रेजी, राज्य सरकार भर्ती परीक्षा, जेएनटीयू, हैदराबाद
पेपर सेटर, बीटेक परीक्षा के लिए अंग्रेजी, जेएनटीयू-एच,

संगीता पी.

सूत्रधार, सेंटर फॉर एकेडमिक एंड प्रोफेशनल डेवलपमेंट (सीएपीडी) और इंग्लिश लैंग्वेज टीचर्स
एसोसिएशन ऑफ इंडिया (ईएलट@आई), मुंबई द्वारा आयोजित, तीसरा इंटरनेशनल
संकाय विकास कार्यक्रम: 26 अगस्त 2020,
सदस्य, अमेरिकी अंग्रेजी शिक्षक (एईई)
सदस्य, अमेरिकी तुलनात्मक साहित्य संघ (एसीएलए)
सदस्य, द इंग्लिश लैंग्वेज टीचर्स एसोसिएशन ऑफ इंडिया (ईएलटीएआई)

महानंदा पाठक

सूत्रधार, लेखन पर अंतरराष्ट्रीय कार्यशाला-सह-सम्मेलन, सामग्री विकास, जाँच एवं मूल्यांकन
विभाग, ईफ्लू, हैदराबाद: 13-14 दिसंबर 2019,

2.3 प्रशिक्षण और विकास विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

लीना मुखोपाध्याय

सिम्प्ली, आई., मुखोपाध्याय, एल., ट्रेफर्स-डलर, जे., अल्लादी, एस., मारिनिस, टी., पांडा, एम., बालासुब्रमण्यम, ए., सिन्हा, पी. "भारत में प्राथमिक शिक्षा में बहुभाषावाद और बहुसाक्षरता: अंतरअनुशासनिक अनुसंधान परियोजना की कुछ पद्धति संबंधी चुनौतियों की चर्चा," तुलनात्मक और अंतरराष्ट्रीय शिक्षा में अनुसंधान, खंड 14, नंबर 1, 2019, 54-76. आईएसएसएन: 1745 4999,

<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1745499919828908>

मुखोपाध्याय, एल. और भट्टाचार्य, पी. (2020), "युवा ईएसएल शिक्षार्थियों के लिए प्रत्येक का क्या अर्थ है?", एप्लाइड लिंग्विस्टिक्स एंड लैंग्वेज रिसर्च जर्नल, खंड 7, नंबर 2, 2020, 57-78, आईएसएसएन: 2376-760X,

मुखोपाध्याय, एल. "भारत में प्राथमिक स्तर की ईएसएल कक्षा में अनुवाद अभ्यास: एक खोजपूर्ण अध्ययन" इंटरनेशनल जर्नल ऑफ इंग्लिश लैंग्वेज टीचिंग, खंड 7, नंबर 2, 2020, 1-15, आईएसएसएन 2329-7921: डीओआई:10.5430/ijelt.v7n2p1.

मुखोपाध्याय, एल. (2020). "स्व-मूल्यांकन रिपोर्ट: क्या वे ईएसएल शिक्षार्थियों को बहस करने में बेहतर मदद कर सकते हैं?", लिंग्विस्टिक फ्रंटियर्स, खंड 7, नंबर 2, 2020, 57-78, डीओआई: 10.2478/एलएफ-2020-0003,

मुखोपाध्याय, एल., तंबोली, वी., दास, के., बालासुब्रमण्यम, ए., और सिम्प्ली, आई. (2020), अनुमान निर्माण को क्या निर्देशित करता है?: भारत में चुनौतीपूर्ण संदर्भों में अध्ययन करने वाले युवा हिंदी शिक्षार्थियों का एक अध्ययन, इंडियन एजुकेशनल रिव्यू, एनसीईआरटी जर्नल, खंड 58, नंबर 1. आईएसएसएन: 0019-4700: डीओआई: 0.13140/आरजी.2.2.16030.56645,

सिम्प्ली, आई.एम., ए. बालासुब्रमण्यम, टी. मारिनिस, एम. पांडा, एल. मुखोपाध्याय, एस. अल्लादी और जे. ट्रेफर्स-डैलर, दिल्ली, हैदराबाद और पटना में बहुभाषावाद, साक्षरता, संख्यात्मकता और अनुभूति के चार वर्षीय अध्ययन की शोध रिपोर्ट, कैम्ब्रिज: कैम्ब्रिज विश्वविद्यालय, 2020,

मधुमीता सिन्हा

सिन्हा, मधुमीता. "यौन उत्पीड़न के साथ प्रारंभ: समकालीन भारतीय विश्वविद्यालय में लिंग राजनीति," अंतरराष्ट्रीय उच्च शिक्षा शोध में जेंडर से शुरुआत, संपा. एमिली हैंडरसन और जेड निकोलैज़ो, लंदन: रूटलेज, 2019, 179-196, आईएसबीएन: 978 1 138 294776,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

लीना मुखोपाध्याय

इंथी सिंप्ली, वसीम तम्बोली, अनुषा बालासुब्रमण्यन, श्रावस्ती चक्रवर्ती और कंकण दास के साथ एक पेपर प्रस्तुत किया समावेशन, गतिशीलता और बहुभाषी शिक्षा सम्मेलन: शिक्षा और विकास के लिए भाषाओं की भूमिका की खोज शीर्षक वाले अंतराष्ट्रीय भाषा और विकास सम्मेलन में प्राथमिक ग्रेड स्कूल कौशल विकसित करने में अनुवाद अभ्यास: भारतीय संदर्भों को चुनौती देने के साक्ष्य", बैंकॉक, थाईलैंड: **24-26 सितंबर 2019,**

इंथी सिम्प्ली, जीनिन ट्रेफर्स-डलर, वसीम तंबोली, अनुषा के साथ एक पेपर प्रस्तुत किया बालासुब्रमण्यम और अभिगना रेड्डी, जिसका शीर्षक है "क्या कथात्मक क्षमता और कहानी संरचना ज्ञान एल1 और एल2 में भिन्न है? मल्टीलीला, कैम्ब्रिज विश्वविद्यालय, फिट्ज़विलियम कॉलेज के भाग के रूप में एक कार्यशाला बहुभाषावाद और शैक्षिक चुनौतियों में चुनौतीपूर्ण संदर्भों से भारतीय शिक्षार्थियों की एक क्रॉस-लिंगुअल तुलना: **28-29 नवंबर 2019,**

"भाषा मूल्यांकन साक्षरता और के पांच सिद्धांत" शीर्षक से एक आमंत्रित पत्र प्रस्तुत किया मूल्यांकन "अंतराष्ट्रीय संकाय विकास कार्यक्रम में, मूल्यांकन साक्षरता: चुनौतियाँ और नवाचार, ईएलटीएआई कोयम्बटूर, **PSG कॉलेज कोयम्बटूर: 18-20 जून 2020,**

मार्गरेट वोगेलजैंग, अनुषा बालासुब्रमण्यन, इंथी त्सिम्पली, लीना द्वारा एक पेपर प्रस्तुत किया गया मुखोपाध्याय और मिनाती पांडा ने बहुभाषावाद पर सम्मेलन (कॉम2020), रीडिंग यूनिवर्सिटी, सेंटर फॉर लिटरेसी एंड मल्टीलिंगुअलिज्म, यूके: **23-25 जून 2020 में**

"बहुभाषीवाद और बहुसाक्षरता: बहुभाषिक भारत में पठन कौशल और पठन समझ की जांच" शीर्षक दिया,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

लीना मुखोपाध्याय

"क्लासरूम इंटरैक्शनल कॉम्पिटेंस: ए चेंजिंग फेज इन" शीर्षक से एक पूर्ण पेपर प्रस्तुत किया ईएलटी में ईएसएल मूल्यांकन": मुद्दे और चुनौतियां राष्ट्रीय सम्मेलन, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय: **6-7 जनवरी 2020,**

मधुमीता सिन्हा

"व्यक्तिगत की राजनीति: भारतीय नारीवादी वृत्तचित्र में स्व और घरेलू इतिहास,"

नारीवादी विमर्श: सिद्धांत, आंदोलन और संस्कृति, एसपी पुणे विश्वविद्यालय, पुणे: **28-29 नवंबर 2019,**

आमंत्रित व्याख्यान (अंतरराष्ट्रीय)

लीना मुखोपाध्याय

"मल्टीलीला - बहुभाषावाद और बहुसाक्षरता "(आरजी83665) कैम्ब्रिज विश्वविद्यालय में: **28-30 नवंबर 2019,**

ईएसआरसी-डीएफआईजडी प्रोजेक्ट टीम से एक पैनलिस्ट के रूप में द्विभाषी अनुभव को मापने पर एक अंतरराष्ट्रीय कार्यशाला(क्यू-बेक्स) में भाग लेने के लिए यूनिवर्सिटी ऑफ लीड्स, हिंस्ले हॉल, यूके में आमंत्रित किया गया, 20-21 जनवरी 2020

रामा मैथ्यू के साथ एक आमंत्रित कार्यशाला का आयोजन किया जिसका शीर्षक था "शिक्षा में बहुभाषावाद: व्यवहार में साक्ष्य" बहुभाषी संदर्भों में सीखने का समर्थन करने के लिए साक्ष्य का उपयोग करना," मल्टीलीला अंतराष्ट्रीय अंतिम प्रसार कार्यक्रम: अभ्यास और नीति में बहुभाषिक शिक्षा, ईफएल में: 10-12 फरवरी 2020। ,

तीन सत्रों के साथ दो दिवसीय कार्यशालाओं का आयोजन किया " ईएफएल संदर्भ में भाषा परीक्षण में मुद्दे और मूल्यांकन," "ईएफएल क्लासरूम में पठन और शिक्षाशास्त्र फीडबैक का आकलन," और "ईएफएल क्लासरूम में लेखन और शैक्षणिक फीडबैक का आकलन" अंग्रेजी के कोलंबियाई शिक्षकों के लिए, अंतराष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम, ईएफएल-यू, हैदराबाद: नवंबर 2019,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

लीना मुखोपाध्याय

गुदलावलेरु इंजीनियरिंग कॉलेज, आंध्र प्रदेश द्वारा आयोजित राष्ट्रीय वेबिनार, प्रभावी मूल्यांकन और शिक्षण के लिए रणनीतियाँ में "ईएसएल कक्षा के लिए प्रदर्शन आधारित भाषा मूल्यांकन: मुद्दे और चुनौतियाँ" शीर्षक से एक आमंत्रित पत्र प्रस्तुत किया, 13-16 जुलाई 2020 को

क्षेमा जोस

"जूम द लर्नर, नॉट द टीचर," टीचिंग एंड लर्निंग इंग्लिश पर वेबिनार ऑनलाइन, गुरु नानक खालसा कॉलेज, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, हरियाणा: 14 मई 2020,

"लीवन अप दि टाकिंग हेड" ऑनलाइन अंग्रेजी पढ़ाने पर संकाय विकास कार्यक्रम, लेंडी इंस्टीट्यूट ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी, जेएनटीयूके: 27-31 मई 2020,

"बैकचैनलिंग टूल्स का उपयोग करके ऑनलाइन शिक्षण को वैयक्तिकृत करना," ज्ञान ईएलएल, नेसामोनी मेमोरियल क्रिश्चियन कॉलेज मार्तंडम, कन्याकुमारी जिला, तमिलनाडु: 15 जून 2020,

मधुमीता सिन्हा

"जेंडर इन कल्चर - एन ओवरव्यू" और "जेंडर सेंसिटाइजेशन - इट्स इम्पोर्टेंस फॉर एजुकेशन," ओरिएंटेशन प्रोग्राम, सेंटर फॉर कल्चरल रिसोर्सेज एंड ट्रेनिंग, हैदराबाद: 20 दिसंबर 2019,

मध्य प्रदेश पुलिस अकादमी, भोपाल में "लिंग मुद्दे" पर आमंत्रित व्याख्यान: 27 फरवरी 2020.

"जेंडरिंग पब्लिक पॉलिसी," पब्लिक पॉलिसी एजुकेशन, डिपार्टमेंट ऑफ एजुकेशन, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 16-18 अगस्त 2019,

संसाधक, हैदराबाद अकादमिक स्टाफ कॉलेज विश्वविद्यालय में जेंडर सेंसिटिविटी पर लघुकालिक पाठ्यक्रम: 30 अगस्त 2019,

लीना मुखोपाध्याय

2016-2020: परियोजना "बहुभाषावाद और बहुसाक्षरता: शिक्षा के परिणामों में वृद्धि" केंब्रिज विश्वविद्यालय, रीडिंग विश्वविद्यालय, ईएफएल विश्वविद्यालय, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय और निम्हान्स, बेंगलोर द्वारा पूरे भारत में प्राथमिक विद्यालयों में चुनौतीपूर्ण संदर्भ "(आरजी83665), आर्थिक और सामाजिक अनुसंधान परिषद (ईएसआरसी), यूनाइटेड किंगडम द्वारा अनुदान

आरजी **83665** के प्रभाव अध्ययन में एक सह-अन्वेषक: के प्रभाव का अध्ययन तेलंगाना में ईएमआई सरकारी प्राथमिक विद्यालयों में ईएसएल और सामग्री को पढ़ाने के लिए बहुभाषी प्रथाओं का उपयोग करने का प्रशिक्षण, फरवरी-अगस्त **2019:**

अक्टूबर **2019-सितंबर 2022:** ईएसआरसीडीएआईडी प्रोजेक्ट पर एक आमंत्रित पैनलिस्ट जिसका शीर्षक "माचका निर्धारण द्विभाषी अनुभव (क्यूबेक्स) - शिक्षकों, चिकित्सकों और शोधकर्ताओं के लिए अनुकूलन उपकरण "(अनुदान संख्या: ईएस/एस**010998/1**)

शीबा विकटर

सूत्रधार, विधिउत्तर युग में अंग्रेजी शिक्षण पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन: चुनौतियां, संभावनाएं और समाधान, संयुक्त रूप से स्कूल ऑफ डिस्टेंस एजुकेशन, केरल विश्वविद्यालय और ईएलटीएआई द्वारा आयोजित: **20-22 नवंबर 2019,**

क्षेमा जोस

सदस्य, अध्ययन बोर्ड (अंग्रेजी), वीआईटी, आंध्र प्रदेश

मधुमीता सिन्हा

अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला-सह- सम्मेलन में "रचनात्मकता और लेखन" पर एक सत्र की अध्यक्षता की "रचनात्मकता और लेखन," सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय: **13-14 दिसंबर 2019**

सदस्य, महिला अध्ययन के लिए अन्वेषी अनुसंधान केंद्र, हैदराबाद

सदस्य, भारतीय महिला अध्ययन संघ (आईएडब्ल्यूएस)

2.4 शिक्षा विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतर्राष्ट्रीय प्रकाशन

वेणुकपल्ली सुधाकर

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "बच्चों की फिल्म प्रशंसा की भाषाएँ," अंतरराष्ट्रीय जर्नल संचार और मीडिया अध्ययन (आईजेसीएमएस), खंड 9, अंक 4, अगस्त 2019, 63-72, आईएसएसएन (पी): 2250-0014, (सह-लेखक), www.tjprc.org

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "यूरोसैंट्रिज्म इन असेसमेंट एंड इवैल्यूएशन," इंटरनेशनल जर्नल मानविकी और सामाजिक विज्ञान, "खंड 9, नंबर 1 (2019), पीपी, 17-28, आईएसएसएन: 2250-3226 <http://www.ripublication.com>

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "चिल्ड्रन्स मीडिया यूसेज हैबिट्स ऑफ फिल्म व्यूइंग," अंतरराष्ट्रीय वैज्ञानिक विकास और अनुसंधान जर्नल (आईजेएसडीआर), खंड 4, अंक 7, जुलाई 2019, 43-45, आईएसएसएन: 2455-2631, (सह-लेखक), www.ijedr.org

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "हाई स्कूल ईएसएल शिक्षार्थियों के महत्वपूर्ण पठन व्यवहार की खोज," जीएनओएसआईएस- अंग्रेजी भाषा और साहित्य का एक अंतर्राष्ट्रीय रेफरी जर्नल, खंड 5, नंबर 3, अप्रैल 2019, 237-247, आईएसएसएन: 2394-0131, (सह-लेखक), www.thegnosisjournal.com.

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "संगीत और बच्चों में संगीत संवेदनशीलता," अंतरराष्ट्रीय जर्नल मनोसामाजिक पुनर्वास, खंड 24, अंक 04, अप्रैल 2020, 6781-6789, आईएसएसएन: 1475-7192; डीओआई: 10.37200/आईजेपीआर/वी24आई4/पीआर2020489, (सह-लेखक)

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "शिक्षक शिक्षार्थियों की गरीबी और सामाजिक उत्तरदायित्व को समझना "इंटरनेशनल जर्नल ऑफ सोशल साइंस एंड इकोनॉमिक रिसर्च, खंड 4, अंक 4, अप्रैल 2019, 2995- 3007. आईएसएसएन: 2455-8834, www.ijsser.org

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "तलाक थीसिस के इनकार का औचित्य," इंटरनेशनल जर्नल ऑफ थियोलॉजी, फिलॉसफी एंड साइंस (IJTPS), नंबर 6, वर्ष 4/2020, 34-42, <https://ijtps.com/>, आईएसएसएन 2601-1697, आईएसएसएन-एल 2601-1689: आइडियाज फोरम इंटरनेशनल एकेडमिक एंड साइंटिफिक एसोसिएशन (आईएफआईएसए) रोमानिया,

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "अनुभूति और गणित शिक्षा: प्रसंस्करण गति और बच्चों में शब्द समस्या समाधान प्रदर्शन," इंटरनेशनल जर्नल ऑफ साइकोलॉजी रिसर्च, खंड 2, अंक 1, 2020,

01-08, ऑनलाइन आईएसएसएन: 2664-8911; आईएसएसएन प्रिंट करें: 2664-8903;
www.psychologyjournal.in, (सह-लेखक)

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "वैज्ञानिक सिद्धांत में खोज की केंद्रीयता," प्रो एडू: इंटरनेशनल जर्नल ऑफ एजुकेशनल साइंसेज (PEIJES), नंबर 3, वर्ष 2/2020, 21-27,
<https://doi.org/10.26520/peijes.2020.3.2.21-27>; <https://peijes.com/>
आईएसएसएन 2601-1697, आईएसएसएन-L 2601-1689: आइडियाज फोरम
इंटरनेशनल एकेडमिक एंड साइंटिफिक एसोसिएशन (IFIASA) रोमानिया,

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "विज्ञान की आवश्यक अस्थिरता थीसिस पर," क्रिटिकल जर्नल समीक्षा,
खंड 7, अंक 9, 2020. आईएसएसएन 2394-5125; डीओआई:
10.31838/जेसीआर.07.09.385

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "बच्चों में फिल्म देखने की संतुष्टि," शैक्षिक प्रौद्योगिकी का अंतर्राष्ट्रीय
जर्नल, "एनसीईआरटी, सरकार, ऑफ इंडिया, खंड 2, नंबर 2, जुलाई 2020, 72-81,
आईएसएसएन: 2581-8325, (सह-लेखक) (यूजीसी स्वीकृत केयर जर्नल)

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "भारत और ऑस्ट्रेलिया में उच्च शिक्षा में पाठ्यक्रम नवाचार," (सह-लेखक),
टीचिंग एंड लर्निंग इन हायर एजुकेशन इन इंडिया एंड ऑस्ट्रेलिया, एड. जेम्स
अर्वनिताकिस, एट अल, लंदन: रूटलेज, 2020,

आर वी अनुराधा

अनुराधा, आर. वी. "तेलंगाना के आदिवासी स्कूलों में अंग्रेजी भाषा सीखना," अजंता: ए
इंटरनेशनल मल्टीडिसिप्लिनरी क्वार्टरली रिसर्च जर्नल (पीयर रिव्यू, रेफरीड और यूजीसी
लिस्टेड), खंड 8, अंक 2, अप्रैल-जून 2019, आईएसएसएन: 2277-5730,

राष्ट्रीय प्रकाशन

वेणुकपल्ली सुधाकर

सुधाकर, वेणुकपल्ली, संपा. उन्नति और विकास, डॉ. बी. आर. अम्बेडकर मुक्त विश्वविद्यालय,
हैदराबाद,

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "संस्कृति के प्रति संवेदनशील और बच्चों के अनुकूल पाठ्यक्रम की रूपरेखा
ट्राइबल स्कूल एजुकेशन," जर्नल ऑफ एजुकेशन एंड कल्चर स्टडीज़, खंड 3, नंबर 2,
2019, www.scholink.org/ojs/index.php/jecs, आईएसएसएन: 2573-0401,

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "वैज्ञानिक खोज की समस्या: आध्यात्मिक और महामारी संबंधी प्रतिबिंब,
गौहाटी यूनिवर्सिटी जर्नल ऑफ फिलॉसफी, खंड 4, दिसंबर 2019, 9-16, आरएनआई सं.
ASSENG/2017/75792; आईएसएसएन: 2456-3285

सुधाकर, वेणुकपल्ली, "मानसिक रूप से बच्चों का वैचारिक अनुकूलित व्यवहार मंदता," मानविकी
और सामाजिक विज्ञान अध्ययन, खंड 9, संख्या 2, 2020. आईएसएसएन: 2319-829X,
(सह-लेखक), (यूजीसी द्वारा अनुमोदित केयर जर्नल)

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति) अंतरराष्ट्रीय(

आर वी अनुराधा

"भारत के उच्च शिक्षा संस्थानों में समावेशी नीतियां और व्यवहार, "अंतरराष्ट्रीय शिक्षा विभाग, बड़ौदा, वडोदरा, गुजरात के महाराजा सयाजीराव विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित सम्मेलन :21-23 जनवरी 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

वेणुकपल्ली सुधाकर

24 से 29 जुलाई 2020 तक प्रभात कुमार कॉलेज, कोंटई और आरोग्य संधन चैरिटेबल ट्रस्ट, संतोषपुर, पश्चिम बंगाल द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित व्यवहार थेरेपी पर अंतराष्ट्रीय वेबिनार सह प्रशिक्षण कार्यक्रम में "संज्ञानात्मक व्यवहार थेरेपी" पर व्याख्यान दिया: 26 जुलाई 2020।

शिक्षक शिक्षा पर राष्ट्रीय वेबिनार में "शिक्षक शिक्षा" पर व्याख्यान दिया शिक्षक शिक्षा विभाग, एनसीईआरटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित: 1-4 जुलाई 2020,

आर वी अनुराधा

"राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2019 के मसौदे में शिक्षक शिक्षा: योजनाएँ और परिप्रेक्ष्य," शिक्षा विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित संगोष्ठी: 16-18 अगस्त 2019,
"एनईपी 2019: शिक्षा में प्रौद्योगिकी," शिक्षा विभाग, काकतीय विश्वविद्यालय, वारंगल, तेलंगाना द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी: 6-7 दिसंबर 2019.

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

वेणुकपल्ली सुधाकर

ऑनलाइन व्याख्यान में "सार्वजनिक स्वास्थ्य एवं विकास शिक्षा" पर ऑनलाइन व्याख्यान दिया, मौलाना आज़ाद राष्ट्रीय उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद में आयोजित श्रृंखला: 18 जुलाई 2020,

"अंग्रेजी भाषा में अनुसंधान पद्धति और साहित्य" पर संसाधक के रूप में एक व्याख्यान दिया, "सरदार पटेल कॉलेज, सिकंदराबाद में: 15 फरवरी 2020,

यूजीसी-मानव में "शिक्षक शिक्षा और राष्ट्रीय विकास" पर व्याख्यान दिया, संसाधन विकास केंद्र, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 19 फरवरी 2019,

यूजीसी-मानव संसाधन में "शैक्षणिक अनुसंधान में फेनोमेनोलॉजी" पर व्याख्यान दिया, विकास केंद्र, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे: 17 फरवरी 2020,

यूजीसी में समावेशी शिक्षा की नींव पर उद्घाटन भाषण दिया- सेंट एन्स कॉलेज ऑफ एजुकेशन द्वारा आयोजित प्रायोजित राष्ट्रीय कार्यशाला,सिकंदराबाद: 6-7 दिसंबर 2019,

एक सप्ताह में "ज्ञान और स्वयं को समझना" पर दो व्याख्यान दिए, टीचिंग लर्निंग सेंटर (टीएलसी), (पीएमएमएमएनएमटीटी, उच्च शिक्षा विभाग, एमएचआरडी, भारत सरकार) के

तत्वावधान में 3 सितंबर से 7 सितंबर 2019 तक "इनोवेटिव एंड रिस्पॉन्सिव टीचिंग स्किल्स" पर कार्यशाला कोयम्बटूर इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी, कोयम्बटूर में: 3 सितंबर 2019.

"विमर्श विश्लेषण और सामाजिक विज्ञान अनुसंधान" पर व्याख्यान दिया, इंडियन काउंसिल ऑफ सोशल साइंस रिसर्च (SRC) द्वारा आयोजित सोशल साइंसेज में रिसर्च स्कॉलर्स के लिए सात दिवसीय रिसर्च मेथोडोलॉजी कोर्स में (24-30 अगस्त 2020): 24 अगस्त 2020,

आर वी अनुराधा

"शिक्षकों के लिए व्यावसायिक विकास," एफडीपी का आयोजन अनुराग कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग ने किया, औशपुर, मेडचल : 19 अक्टूबर 2019,

"ड्राफ्ट नई शिक्षा नीति 2019 में प्रौद्योगिकी," द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी, शिक्षा विभाग, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 25-26 जून 2019,

"अनुसंधान नैतिकता और साहित्यिक चोरी," राष्ट्रीय ग्रामीण विकास और पंचायती राज, संस्थान हैदराबाद द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी : 2 जुलाई 2019,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ:

वेणुकपल्ली सुधाकर

अंग्रेजी और विदेश में सार्वजनिक नीति शिक्षा पर एक राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया, भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 16-18 अगस्त 2019 के दौरान,

शिक्षक शिक्षा पर राष्ट्रीय सलाहकार बैठक में भाग लिया, श्री अरबिंदो सोसाइटी द्वारा एनसीटीई के सहयोग से, पुडुचेरी में आयोजित 4-5 फरवरी 2020 के दौरान

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अमेरिकन रिसर्च जर्नल ऑफ साइकेट्री, एक अंतरराष्ट्रीय, सहकर्मी-समीक्षित, ओपन एक्सेस ऑनलाइन पब्लिशिंग जर्नल

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंडियन जर्नल ऑफ रूरल एजुकेशन एंड एंगेजमेंट, राष्ट्रीय ग्रामीण संस्थान परिषद, भारत सरकार, हैदराबाद

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंडियन जर्नल ऑफ मेडिकल साइकियाट्री

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, एजुकेशनल क्वेस्ट: एन इंटरनेशनल जर्नल शिक्षा एवं अनुप्रयुक्त सामाजिक विज्ञान

सदस्य, द जर्नल ऑफ ऑल इंडिया एसोसिएशन फॉर एजुकेशनल रिसर्च

सदस्य, इंडिया एसोसिएशन ऑफ साइकोलॉजिकल साइंस

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ क्लिनिकल साइकोलॉजी

सदस्य, इंडियन एकेडमी ऑफ एप्लाइड साइकोलॉजी

सदस्य, भारतीय भौतिकी संघ,

सदस्य, राष्ट्रीय मनोविज्ञान अकादमी, भारत

सदस्य, भारतीय भौतिकी शिक्षक संघ

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ ब्रिटिश स्कॉलर्स

सदस्य, अखिल भारतीय शैक्षिक अनुसंधान संघ
वेदांत उत्कृष्टता पुरस्कार **2020**, वेदांत फाउंडेशन, भारत
सर्वश्रेष्ठ वरिष्ठ वैज्ञानिक पुरस्कार, अंतर्राष्ट्रीय शैक्षणिक और अनुसंधान उत्कृष्टता [आईएआरई]
पुरस्कार-**2020**, जीआईएसआर फाउंडेशन, भारत द्वारा प्रदान किया गया
ग्लोबल टीचर अवार्ड **2020**, एकेएस वर्ल्डवाइड प्रा. लिमिटेड, एनसीआर, भारत
शिक्षा में अनुसंधान में उत्कृष्टता, वीनस इंटरनेशनल साइंस एंड टेक्नोलॉजी अवार्ड्स -विस्टा
2020, वीनस इंटरनेशनल फाउंडेशन, भारत द्वारा सम्मानित किया गया
विशेषज्ञ सदस्य, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे
सदस्य, स्कूल बोर्ड, मौलाना आजाद राष्ट्रीय उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद
सदस्य, स्टेम सेल अनुसंधान के लिए संस्थागत समिति, सेलुलर और आणविक जीवविज्ञान केंद्र
(सीसीएमबी), आईसी-एससीआर, भारत सरकार
सदस्य, अकादमिक परिषद, मौलाना आजाद राष्ट्रीय उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद
सदस्य, एनसीटीई, भारत सरकार में शिक्षाविदों पर स्थायी समिति
अध्यक्ष, स्कूलों के प्राथमिक स्कूल शिक्षकों के रूप में नियुक्त किए जाने वाले शिक्षकों के लिए
विशेष ब्रिज कोर्स के लिए मानक और उचित मानदंड विकसित करने के लिए एक उच्च
स्तरीय समिति, एनसीटीई, भारत सरकार, **2020** में

आर वी अनुराधा

सदस्य, संपादकीय बोर्ड और रेफरी, द सोशल आयन, इंटरनेशनल रेफर्ड जर्नल ऑफ पं.गोविंद
मोहन मिश्रा स्मृति संस्थान
मुख्य संपादक, दो वर्षीय बी.एड. के लिए अंग्रेजी शिक्षाशास्त्र के लिए अध्ययन सामग्री,
अवधि(विशेष शिक्षा) (ची **(2019)** डॉ. बी. आर. अम्बेडकर मुक्त विश्वविद्यालय
संपादक अंग्रेजी की शिक्षाशास्त्र **(2019; आईएसबीएन: 978-93-88016-17-9)** नीलकमल प्रकाशन
प्रा. लिमिटेड द्वारा प्रकाशित पुस्तक
सदस्य, विजिटिंग कमेटी, राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षा परिषद (एनसीटीई)
आजीवन सदस्य, भारतीय शिक्षा कांग्रेस
आजीवन सदस्य, भारत की तुलनात्मक शिक्षा सोसायटी
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, तमिलनाडु शिक्षक शिक्षा विश्वविद्यालय, चेन्नई
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, अनुराग विश्वविद्यालय, हैदराबाद
सदस्य, विद्यालय प्रबंधन समिति, केन्द्रीय विद्यालय नंबर 1, गोलकुंडा, हैदराबाद

3. साहित्य अध्ययन संकाय

3.1 अंग्रेजी साहित्य विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

डी वेंकट राव

राव, डी. वेंकट, "दर्शना एज़ थियोरिया: लोकेशन एंड एंड्स ऑफ़ मेनमोप्राक्सियल लर्निंग," इंडिया एंड सिविलाइजेशनल फ्यूचर्स: बैकवाटर्स कलेक्टिव ऑन मेटाफिजिक्स एंड पॉलिटिक्स II, पेपर्स फ्रॉम द बैकवाटर्स कलेक्टिव ऑन मेटाफिजिक्स एंड पॉलिटिक्स II, एड, विनय लाल, दिल्ली: ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, 2019, 115-156, आईएसबीएन: 978-0199499069,

प्रकाश कोना

कोना, प्रकाश, "इंगमार बर्गमैन की फिल्मों में मानव हृदय का संघर्ष," ऑफ़स्क्रीन, दिसंबर 2019. आईएसएसएन: 1712-9559,

कोना, प्रकाश, "जीने के लिए खाओ या खाने के लिए जियो: रूपक और सच्चाई," नेटसोल: नए रुझान सामाजिक और उदार विज्ञान, खंड 4, संख्या 2, प्रकाशन दिनांक: 2019-11-17

कोना, प्रकाश, "ईश्वर के विचार का विखंडन: धर्म पर एक पोस्ट-स्ट्रक्चरल परिप्रेक्ष्य," डी नेचुरा फिदेई: रिथिंकिंग रिलिजन अक्रॉस डिसिप्लिनरी बाउंड्रीज़, एड, जिबू मैथ्यू जॉर्ज, न्यू कैसल ऑन टाइन: कैम्ब्रिज स्कॉलर्स पब्लिशिंग (स्वीकृत)

कोना, प्रकाश, "मैं कबूल करता हूं, इसलिए मैं हूं: सेंट लुइस में अपराध, प्रेम और तपस्या की कविताएं," ऑगस्टाइन का इकबालिया बयान, डी नेचुरा फिदेई: रिथिंकिंग रिलिजन अक्रॉस डिसिप्लिनरी बाउंड्रीज़, एड, जिबू मैथ्यू जॉर्ज, न्यू कैसल ऑन टाइन: कैम्ब्रिज स्कॉलर्स पब्लिशिंग (स्वीकृत)

अपर्णा बी लांजेवार

लांजेवार, अपर्णा बी, और ऑस्कर गोमेज़, "बुद्ध के एक तुलनात्मक काव्य की ओर, कबीर और गुरु नानक: एक धर्मनिरपेक्ष, लोकतांत्रिक परिप्रेक्ष्य से," मोनोग्राफिक इश्यू रेविस्टा साइंटिफिका आर्बिट्रेडा डे ला फंडाकियन मेंटेक्लारा, खंड 4, संख्या 2, अप्रैल-दिसंबर 2019, आईएसएसएन 2469-0783,

लांजेवर, अपर्णा बी., और निबिर घोष, "मुक्तिदायी बौद्ध धम्म: विचार और चुनौती,"री-मार्किंग, खंड 18, नंबर 2, सितंबर 2019, 92-102, आईएसएसएन: 0972-611X,

लांजेवर, अपर्णा बी, " दूसरे का स्थान बदलना:

महाराष्ट्र की दलित महिला लेखन और अफ्रीकी अमेरिकी महिला लेखन का एक तुलनात्मक अध्ययन: एक नारीवादी दृष्टिकोण, राइटिंग जेंडर राइटिंग सेल्फ: मेमोरी, मेमॉयर एंड ऑटोबायोग्राफी, संपादन अपर्णा लांजेवर बोस. लंडन: रूटलेज, 2020, 25-49, आईएसबीएन: 978-0367534493,

लांजेवर, अपर्णा बी, "चींटियों और हाथियों के: उपाख्यान और मारक," राइटिंग जेंडर राइटिंग सेल्फ: मेमोरी, मेमॉयर एंड ऑटोबायोग्राफी, एड, अपर्णा लांजेवर बोस. लंडन: रूटलेज, 2020, 311-321, आईएसबीएन: 978-0367534493,

राष्ट्रीय प्रकाशन

अपर्णा बी लांजेवर

लांजेवर, अपर्णा बी, "डॉ ज्योति लांजेवर की क्रांतिकारी कविता और वैश्विक दृष्टि," स्त्री दुनिया: समसामिक सरोकार, संपा. रेखा रानी और प्रियदर्शिनी, नई दिल्ली: स्वराज प्रकाशन, 2019, 205-211, आईएसबीएन: 978-93-88891-55,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय):

डी वेंकट राव

"महत्वपूर्ण मानविकी :भविष्य के पूर्वकाल में रहने योग्य शिक्षा की ओर," मुख्य भाषण ग्लोबल साउथ कल्चरल प्रोडक्शन एंड डायलॉग पर XXII अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, समकालीन सिद्धांत, बड़ौदा पर फोरम द्वारा हैदराबाद में आयोजित :दिसंबर 2019,

" गठन अपरिमित: भारतीय परंपराओं की प्रतिबिंबित सुसंगतता का विन्यास," तत्वमीमांसा और राजनीति पर बैकवार्त्स कलेक्टिव के वार्षिक सम्मेलन में प्लेनरी पेपर, कोच्चि :अगस्त 2019,

"डिजिटल मानविकी" पैनल पर "एक नया पृष्ठ बदलना: पाठ, आवाज, छवि" पर व्याख्यान दिया, मणिपाल एकेडमी ऑफ हायर एजुकेशन) एमएएचई(, मणिपाल, कर्नाटक द्वारा आयोजित मणिपाल इंटरनेशनल लिटरेचर एंड आर्ट्स प्लेटफॉर्म 2019-20 में :9-10 नवंबर 2019, मेंगलोर में कन्नड़ संस्कृति विभाग द्वारा आयोजित मेंगलोर लिटरेरी फेस्टिवल 2019 में मेरे काम, मेमोकल्चर ऑफ इंडिया पर साक्षात्कार :29-30 नवंबर 2019.

प्रकाश कोना

21 वीं सदी में "शब्द 'मानव': एक गंभीर पुनर्मूल्यांकन। मानवाधिकारों की वैश्विक राजनीति: मानव अधिकारों की सार्वभौम घोषणा (यूडीएचआर) को 21वीं सदी में लाना,री, बर्लिन फोरम ऑन ग्लोबल पॉलिटिक्स :जुलाई 2020,

अपर्णा बी लांजेवार

"आप्रवासी और निर्माण की समस्या का पुनर्निर्माण : चयन का एक तुलनात्मक अध्ययन , दक्षिण एशियाई डायस्पोरा की महिला लेखिकाएँ, विश्व साहित्य के रूप में दक्षिण एशियाई साहित्य, मकाऊ विश्वविद्यालय, आईसीएलए: जुलाई-अगस्त 2019,

गोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति) राष्ट्रीय(:

डी वेंकट राव

"सीखा मरोड़: वैश्वीकरण और उच्च शिक्षा में परिवर्तन," पूर्ण वार्ता 28 सितंबर, 2019 को बेंगलूर में एक्शन इन अवेयरनेस (एक गैर-लाभकारी संगठन) द्वारा आयोजित, रीथिंकिंग ग्लोबलाइज़ेशन: कॉन्टेक्स्टुअलाइज़िंग ग्लोबलाइज़ेशन ऑफ़ यूनिवर्सिटी एजुकेशन नामक संगोष्ठी,

"फ्यूचर्स ऑफ़ द ह्यूमैनिटीज," मुख्य भाषण, नेगोशिएटिंग स्पेस पर सम्मेलन में: अंग्रेजी साहित्य और भाषा शिक्षण, गीतम विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित: अगस्त 2019,

"महत्वपूर्ण मानविकी: हमारे अतीत के भविष्य को पुनः कॉन्फ़िगर करना," महात्मा गांधी केंद्रीय विश्वविद्यालय, मोतिहारी, बिहार द्वारा "मानविकी में विमर्श" नामक श्रृंखला में आमंत्रित उद्घाटन वेबिनार टॉक: 18 मई 2019,

अपर्णा बी लांजेवार

"एंटरटेनमेंट टू एनलाइटनमेंट: द पोएटिक्स एंड एस्थेटिक्स ऑफ़ तमाशा," संस्कृति और भारतीय लोककथाओं में सौंदर्यशास्त्र, दिल्ली विश्वविद्यालय: 28 फरवरी 2020,

"क्रांतिकारी काव्य और गुरु नानक की दृष्टि," विभिन्न का तुलनात्मक विश्लेषण भारत में भक्ति संप्रदाय और इसका साहित्य, मुंबई विश्वविद्यालय: 11 फरवरी 2020,

आमंत्रित व्याख्यान (अंतर्राष्ट्रीय)

डी वेंकट राव

"मानविकी को फिर से उन्मुख करना: चुनौतियाँ, कार्य और भविष्य," पर विशिष्ट व्याख्यान नालंदा विश्वविद्यालय, राजगीर (बिहार): अप्रैल 2019,

प्रकाश कोना

"साहित्य, लोकप्रिय संस्कृति और महामारी विज्ञान: वे एक दूसरे को क्या सिखा सकते हैं?"

"सांस्कृतिक ठहराव: कोरोना हानि/मानवता में लाभ," डीएवी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, वाराणसी पर वेबिनार,

"क्या महामारी साहित्य के बारे में हमारे सोचने के तरीके को बदल सकती है?" श्री संगमेश्वर आर्ट्स एंड कॉमर्स कॉलेज, कर्नाटक: 20 अप्रैल 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

डी वेंकट राव

"वैश्विक दक्षिण सांस्कृतिक" पर XXII अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में एक मुख्य सत्र की अध्यक्षता की

उत्पादन और संवाद, "हैदराबाद: 18-21 दिसंबर 2019,
 बैकवाटर्स कलेक्टिव, कोच्चि: जुलाई 2019 द्वारा आयोजित, कोच्चि, केरल में तत्वमीमांसा और
 राजनीति पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में एक सत्र की अध्यक्षता की,
 सदस्य, संपादकीय बोर्ड, जर्नल ऑफ पब्लिक पॉलिसी, ओपी जिंदल ग्लोबल यूनिवर्सिटी, हरियाणा
 सदस्य, तत्वमीमांसा और राजनीति पर बैकवाटर्स कलेक्टिव
 सदस्य, अकादमिक परिषद, नालंदा विश्वविद्यालय, राजगीर, बिहार
 सदस्य, अध्ययन बोर्ड, दर्शनशास्त्र विभाग, मणिपाल एकेडमी ऑफ हायर एजुकेशन, मणिपाल,
 कर्नाटक
 सदस्य, अकादमिक समिति, भारतीय उन्नत अध्ययन संस्थान, शिमला
 सदस्य, अध्ययन बोर्ड, गुजरात केन्द्रीय विश्वविद्यालय
 तैयार किए गए पाठ्यक्रम: 1) संबंध काव्यशास्त्र; 2) मानव विज्ञान
सोनबा साल्वे
 सदस्य, चयन समिति, आरटीएम नागपुर विश्वविद्यालय, नागपुर
 सदस्य, चयन समिति, डॉ बाबासाहेब अम्बेडकर मराठवाड़ा विश्वविद्यालय
अपर्णा बी लांजेवार
 सदस्य, संपादकीय बोर्ड, क्रिएटिव फ्लाइट, अंतर्राष्ट्रीय अर्धवार्षिक ओपन एक्सेस पीयर रिव्यू
 जर्नल
 सदस्य, संपादकीय बोर्ड, आईजेबीएसटी, सहकर्मी ने ओपन एक्सेस जर्नल समूह की समीक्षा की
 सदस्य, भारतीय तुलनात्मक साहित्य संघ
 रूटलेज इंटरनेशनल द्वारा प्रकाशित मेरे महत्वपूर्ण कार्य राइटिंग जेंडर राइटिंग सेल्फ: मेमोरी,
 मेमॉयर एंड ऑटोबायोग्राफी को साहित्यिक आलोचना के क्षेत्र में एक पथप्रदर्शक कार्य
 माना गया है और इसे गैलेक्सी इंटरनेशनल एकेडमी (www.worldliterature.in) द्वारा
 गठित गैलेक्सी एकेडमी अवार्ड 2020 से सम्मानित किया गया है, 10 अप्रैल 2020 को,
 बृहन् महाराष्ट्रतिल मराठी कविता शीर्षक वाले खंड में मराठी कविता का संकलन, संस्करण,
 डब्ल्यू कपूर, छत्तीसगढ़ मराठी साहित्य परिषद द्वारा प्रकाशित और एसआरटी मराठवाड़ा
 विश्वविद्यालय, नांदेड़ में एमए द्वितीय पाठ्यक्रम के लिए निर्धारित
 जेपी नाइक भवन, कलिना कैम्पस, मुंबई विश्वविद्यालय में मराठी विभाग और फुले अम्बेडकर
 अध्ययन केंद्र, मुंबई विश्वविद्यालय के सहयोग से डॉ ज्योति लांजेवर स्मृति प्रतिष्ठान के
 तत्वावधान में प्रसिद्ध लेखकों और समकालीन मराठी महिला कवियों के कविता पाठ का
 एक व्याख्यान आयोजित किया : 24 दिसंबर 2019,

3.2 भारतीय और विश्व साहित्य विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

एस चिन्ना देवी

चिन्ना देवी, एस. "सलमान रुश्दी की क्विचोटे: ए हॉल ऑफ़ मिरर्स" (रुश्दी की पुस्तक समीक्षा) नवीनतम उपन्यास **Quichotte**, पंच पत्रिका, 22 सितंबर 2019. <http://thepunchmagazine.com/the-byword/review/salman-rushdie-and-s-quichotte-a-hall-of-mirrors>.

जिबू मैथ्यू जॉर्ज

जॉर्ज, जिबू मैथ्यू, साहित्यिक अध्ययन पर दार्शनिक मेटा-प्रतिबिंब: ग्रंथों के साथ चीजें क्यों करें, और उनके साथ क्या करें? लंदन: एंथम प्रेस, 2019. आईएसबीएन: 13: 978-1-78527-171-7; आईएसबीएन: 10: 1-78527-171-7, (स्कोपस में अनुक्रमित)

जॉर्ज, जिबू मैथ्यू, " महामारी के समय में स्टॉकटेकिंग: एटिपिकल फिलोसोफिकल, थियोलॉजिकल, एंड अदर ऑब्जर्वेशन्स," जर्नल ऑफ धर्म: धर्मराम जर्नल ऑफ रिलीजन एंड फिलॉसफी, खंड 45, नंबर 2, 2020, 259-278, आईएसएसएन: 0253-7222, (स्कोपस में अनुक्रमित)

जॉर्ज, जिबू मैथ्यू, "बाय-प्रोडक्ट मैक्सिमलिज़्म, टेम्प्लेट ऑटोमैटिज़्म, ओन्टोलॉजिक, आलोचना और धार्मिक विश्वास का एक बहुमुखी सिद्धांत: इसके मूल सिद्धांतों में धर्म को समझने की ओर, "द इंग्लिश एंड फॉरेन लैंग्वेजेज जर्नल, खंड 10, नंबर 2, 2019, 91-112, आईएसएसएन: 0976-660X,

जय सिंह

सिंह, जय, "पूँजीवाद के युग में बुद्धि की पारिस्थितिकी और प्रकृति को समझना: दोनों मानव और गैर-मानव," इंटरडिसिप्लिनरी साइकिल रिसर्च जर्नल, 11.11.2019, 828-833, आईएसएसएन: 0022-1945, (स्कोपस में अनुक्रमित)

सिंह, जय, भारतीय लेखकों के लेखन में पश्चिमी सांस्कृतिक साम्राज्यवाद के अंतर्धारा, "जर्नल ऑफ इंटरडिसिप्लिनरी साइकिल रिसर्च,, 11.12.2019, 1884-1889, आईएसएसएन: 0022-1945, (स्कोपस में अनुक्रमित)

सिंह, जय, "साम्राज्य की भाषा और भाषा का साम्राज्य: औपनिवेशिक युग में अंग्रेजी का एक अध्ययन," जर्नल ऑफ इंटरडिसिप्लिनरी साइकिल रिसर्च 12.01, 2020, 700-703, आईएसएसएन: 0022-1945, (स्कोपस में अनुक्रमित)

सिंह, जय और जी. शंकर, "आप्रवासी चेतना और भारती मुखर्जी की वांछनीय बेटियों में महिला नायक का प्रकटीकरण" इंटरनेशनल जर्नल ऑफ साइकोसोशल रिहैबिलिटेशन, 24.3.2020, 2657-2663, आईएसएसएन: 1475-7192, (स्कोपस में अनुक्रमित)

राहुल नारायण कांबले

कांबले, राहुल नारायण, " माजी इन मरजाने सतरापी के पर्सेपोलिस: एन अन-चाइल्ड लाइक चाइल्ड एंड द इंटरप्रेटिव फिक्शनलाइजिंग बाय द चाइल्ड, अल्टरिटास: ईएफएल-यू जर्नल ऑफ लिटरेरी इंकवायरी, खंड 1, नंबर 1, अगस्त 2019, 107-120,

कांबले, राहुल नारायण, "हमें खुश करने के लिए हिंसा की आवश्यकता थी ...": इश्माएल बीह के 'ए लॉन्ग वे गोन' में नुकसान और कमजोरियाँ: एक सैनिक लड़के के संस्मरण" बचपन का आघात: आख्यान और प्रतिनिधित्व, संपा. कामायनी कुमार और एंजेली मुल्तानी, लंदन: रूटलेज, 2019, 174-185, आईएसबीएन-10: 1138611921; आईएसबीएन-13: 978-1138611924

राष्ट्रीय प्रकाशन

एन रमा देवी

रमा देवी, एन. एड. संक्रमण के बाद की उपनिवेशवाद: महानगरीयतावाद, पारराष्ट्रीयतावाद, और वैश्वीकरण, चेन्नई: नोशन प्रेस, 2020, आईएसबीएन: 9781647834906,

रमा देवी, एन, "परिचय," उपनिवेशवाद के बाद के संक्रमण काल में: सर्वदेशीयवाद, परराष्ट्रवाद और वैश्वीकरण, चेन्नई: नोशन प्रेस, 2020, 11-26, आईएसबीएन: 9781647834906,

रमा देवी, एन. "राउंड टेबल" चर्चा " उपनिवेशवाद के बाद की स्थिति बदलना: नैतिकता, सौंदर्यशास्त्र और राजनीति, पोस्ट कॉलोनिअलिटी इन ट्रांजिशन: कॉस्मोपॉलिटिनिज्म, ट्रांसनेशनलिज्म, एंड ग्लोबलाइजेशन, चेन्नई: नोशन प्रेस, 2020, 127-150, आईएसबीएन: 9781647834906,

नरसिम्हा राव केदारी

नरसिम्हा राव, केदारी, "प्रतिरोध का सौंदर्यशास्त्र," कास्ट आउट द कास्ट, एड. प्रवीण कुमार अंशुमन और रवि प्रकाश चौबे, लंदन: एच.पी हैमिल्टन लिमिटेड, 2020, 1-14, आईएसबीएन: 978-1-913936-00-6,

नरसिम्हा राव, केदारी, "ग्लोबल मिरर में डायस्पोरिक काल्पनिक परिदृश्य," क्वेस्ट, खंड 33, नंबर 2, 2019 (दिसंबर), 8 -16, आईएसएसएन: 0971-2321,

एस चिन्ना देवी

चिन्ना देवी, एस, "अगर सलीम सिनाई का फेसबुक अकाउंट था: सलमान रुश्दी के मिडनाइट्स चिल्ड्रन में उत्तर औपनिवेशिक पहेली को फिर से देखना," पोस्टकोलोनियलिटी इन ट्रांज़िशन: एसेज़ ऑन कॉस्मोपॉलिटनिज़्म, ट्रांसनेशनलिज़्म, एंड ग्लोबलाइज़ेशन, एड, एन. रमा देवी, चेन्नई: नोशन प्रेस, 2020. आईएसबीएन: 9781647834906,

वी. राजू नायक

"भाषा, शब्द और जनजाति: अनुभवजन्य की समस्याओं पर गंभीर प्रतिबिंब," भूमि शब्द और लचीली संस्कृतियां, संपा, बोधि आर. एस. और रेल आर जिपाओ, भारत: टीआईसीआई, 2019, 72-84, आईएसबीएन: 9788192059205906,

जिबू मैथ्यू जॉर्ज

जॉर्ज, जिबू मैथ्यू, "मानविकी, एक विश्वविद्यालय का विचार, और उच्च शिक्षा का एक सा सादा भाषण," महात्मा गांधी सेंट्रल यूनिवर्सिटी जर्नल ऑफ सोशल साइंसेज, खंड 1, नंबर 1, 2019, 1-12, आईएसएसएन अभी तक आवंटित नहीं किया गया है,

जॉर्ज, जिबू मैथ्यू, "साहित्य/इतिहास का दर्शन डेंजिंग त्रयी को देखता है। ट्वेंटीएथ सेंचुरी जर्मन फिक्शन: एक अंतरअनुशासनिक मूल्यांकन,, संपा. लता थम्पी, मैथ्यू जॉन के., और सुधा प्रदीप, तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री, 2019, 71-86, आईएसबीएन: 978-81-942668-7-7,

जॉर्ज, जिबू मैथ्यू, "बच्चों के माध्यम से बताई गई वयस्कों की कहानियाँ: अरुंधति रॉय, का द गॉड ऑफ स्मॉल थिंग्स," पोस्टकोलोनियलिटी इन ट्रांज़िशन: एसेज़ ऑन कॉस्मोपॉलिटनिज़्म, ट्रांसनेशनलिज़्म, एंड ग्लोबलाइज़ेशन, संपा एन. रमा देवी मुरु, चेन्नई: नोशन प्रेस, 2020, 191-201, आईएसबीएन: 978-1-64783-490-6

जय सिंह

सिंह, जय, ओरिएंटलिज़्म ऑफ एडवर्ड सैड: ए क्रिटिक ऑफ वेस्टर्न कल्चरल हेगेमनी, दिल्ली:

अखंड पब्लिशिंग हाउस, 2019. आईएसबीएन: 978-93-88998-0-0

सिंह, जय, साँक्स ऑफ चंबियल, डी.सी. सोनोरिटी एंड होप : कविताओं का संग्रह 2010-2017"

पोएट्रीट, खंड 32, नंबर 2, 2019. 182-184, आईएसएसएन प्रिंट करें: 0970-2830,

सिंह, जय, " पूर्व औपनिवेशिक से औपनिवेशिक तक ओरिएंट: अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर फैशन के क्षेत्र में भारतीय उपमहाद्वीप का योगदान, मोड एथिक, संपा. सुनीता भल्ला, जालंधर: पीसीएम एसडी कॉलेज जालंधर, 2019, 6-13, 182-184, आईएसबीएन प्रिंट करें: 0978-81-939443-6-3,

सिंह, जय, "परम सत्य के लिए गुरुनानक जी की खोज: कैसे वे पार जाते हैं और सांसारिक धर्मों का एक समामेलन बनाते हैं," एड, सुरिंदर कौर नरुला, जालंधर: पीसीएम एसडी कॉलेज जालंधर, 2019, 17-23, आईएसबीएन प्रिंट करें: 0978-93-88817-05-9,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

नरसिम्हा राव केदारी

"संकाय के लिए ऑनलाइन शिक्षण कार्यशाला" पर अंतराष्ट्रीय कार्यशाला में प्रतिभागी (8घंटे)
क्यूएएसपीआईआर, यूके स्थित शैक्षिक सलाहकारों द्वारा संचालित: 1 -3 अप्रैल 2020,

एस चिन्ना देवी

सिने क्लब और विभाग द्वारा आयोजित "विश्व सिनेमा: साहित्यिक अनुकूलन और परे" पर एक दिवसीय अंतराष्ट्रीय वेबिनार में "मैपिंग द अनमपेबल: कार्टोग्राफिक एलिमेंट्स इन द सिनेमैटिक एडाप्टेशन ऑफ माइकल ओन्डैटजे की द इंग्लिश पेशेंट" पेपर प्रस्तुत किया, अंग्रेजी विभाग, सुधीरंजन लाहिड़ी महाविद्यालय, अंग्रेजी विभाग, छपरा बंगलजी महाविद्यालय, पश्चिम बंगाल के सहयोग से, (सह-लेखक: मालविका लोबो) 22 जुलाई 2020 को

वी. राजू नायक

"वर्जीनिया वूल्फ के उपन्यासों में संस्कृति को समझना, ड्रेसिंग सेंस की राजनीति," यूजीसी फैशन डिजाइनिंग, जालंधर के पीजी विभाग द्वारा आयोजित "मोड 'एथिक'" पर प्रायोजित अंतराष्ट्रीय सम्मेलन: 12 अक्टूबर 2019,

"लंबाडा का जनजातीय मौखिक इतिहास: विकास की एक आलोचना और अन्य वैकल्पिक अन्वेषण विमर्श, भारतीय भाषाई समाज का 41वां अंतराष्ट्रीय सम्मेलन, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, अमरकंटक: 13-15 नवंबर 2019,

"आदिवासी धर्म: साहित्य और दर्शन भीतर से," सम्मेलन "आदिवासी दर्शन," डॉ राम दयाल मुंडा आदिवासी कल्याण अनुसंधान संस्थान, अनुसूचित जनजाति, अनुसूचित जाति, अल्पसंख्यक और पिछड़ा वर्ग कल्याण विभाग, झारखंड सरकार, रांची: 17-19 जनवरी 2020,

जय सिंह

"पूर्व औपनिवेशिक से औपनिवेशिक तक ओरिएंट: अंतराष्ट्रीय स्तर पर फैशन के क्षेत्र में भारतीय उपमहाद्वीप का योगदान, पी.सी.एम.एस.डी. कॉलेज जालंधर द्वारा "मोड एथिक" पर आयोजित अंतराष्ट्रीय सम्मेलन: 12 अक्टूबर 2019, (मुख्य भाषण)

"परम सत्य के लिए गुरुनानक जी की खोज: कैसे वे पार जाते हैं और सांसारिक धर्मों का एक समामेलन बनाते हैं, पी.सी.एम.एस.डी. कॉलेज जालंधर द्वारा आयोजित "विश्वकरण दे युगविच गुरु नानक बानी दी प्रासंगिकता" पर अंतराष्ट्रीय सम्मेलन: 20 नवंबर 2019, (मुख्य भाषण)

"कुंडलिनी का मनोविज्ञान: एक समकालीन समझ," पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन पीसीएम एसडी कॉलेज जालंधर द्वारा आयोजित "वैदिक ज्ञान: विश्व में आर्यावर्त का सर्वोच्च योगदान":
9-11 मई 2020, (मुख्य भाषण)

"सिद्धांत की राजनीति और राजनीति का सिद्धांत: समकालीन युग में साहित्य को समझना। समकालीन सिद्धांतों के संदर्भ में साहित्य को समझने पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन: भारतीय और पश्चिमी परिप्रेक्ष्य: भारतीय और पश्चिमी परिप्रेक्ष्य, अंग्रेजी विभाग, नल्लामुथु गौंडर महालिंगम कॉलेज, पोलाची: **7-8 मई 2020, (मुख्य भाषण)**

"डिकोडिंग 'डायस्पोरा': ए जर्नी फ्रॉम रियल टाइम एंड स्पेस टू द वर्चुअल वर्ल्ड," डायस्पोरा एक्रॉस टाइम एंड स्पेस पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन: भारतीय डायस्पोरा साहित्य की विविध समझ, अंग्रेजी विभाग, वेल्लोर कॉलेज फॉर वूमेन, इरोड: **17-20 जून 2020, (मुख्य भाषण)**

"महामारी का सिद्धांत: विभिन्न विमर्शों का एक अध्ययन," पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन रोग का प्रतिनिधित्व: साहित्यिक प्रतिक्रियाएं समय और स्थान के पार, द स्किल फैकल्टी ऑफ एप्लाइड साइंसेज एंड ह्यूमैनिटीज, श्री विश्वकर्मा स्किल यूनिवर्सिटी, गुरुग्राम और द शेक्सपियर एसोसिएशन ऑफ इंडिया: **28-30 जून 2020, (मुख्य भाषण)**

"विभिन्न बलों के चौराहों पर अंग्रेजी में भारतीय या गैर-भारतीय साहित्य: समय और स्थान के पार एक पूछताछ," अंग्रेजी समय और स्थान के पार में भारतीय साहित्य पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, अंग्रेजी विभाग, वीईएलएस पल्लवरम, चेन्नई: **20-22 जुलाई 2020, (मुख्य भाषण)**

राहुल नारायण कांबले

"अनुभव के लिए भाषा बनाना: ग्राफिक नैरेटिव्स के माध्यम से अकथनीय बोलना," लेखन, **2019, (आईडबल्यूसीसीडबल्यू2019)** पर दो दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला-सह सम्मेलन, सामग्री विकास, परीक्षण और मूल्यांकन विभाग, ईफ्लू, हैदराबाद: **13-14 दिसंबर 2019,**

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

वी. राजू नायक

"भाषा एक पहचान के रूप में: आधुनिक भारत में जनजातीय साहित्य," तीन दिवसीय सम्मेलन आदिम जाति कल्याण विभाग, भोपाल, मध्य प्रदेश द्वारा आयोजित: **15-17 नवंबर 2019,**

"आदिवासी साहित्य," दूसरा दलित साहित्य महोत्सव **2020** किरोड़ीमल कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली: **16-17 फरवरी 2020,**

जिबू मैथ्यू जॉर्ज

द नेचर ऑफ मिथ एंड द मॉडर्निस्ट डबल बाइंड" मिथिक नैरेटिव्स: ऑर्डर, डायवर्जेंस, एंड सबवर्सन" पर राष्ट्रीय सम्मेलन, सेंट अलॉयसियस कॉलेज, मैंगलोर, कर्नाटक: **20 सितंबर 2019, (पूर्ण व्याख्यान)**

राजनीतिक रैली में दिया जाने वाला भाषण, "संप्रदायवाद की राजनीति" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, क्राइस्ट नगर कॉलेज, तिरुवनंतपुरम, केरल: 18 सितंबर 2019,

जय सिंह

"प्री-मॉडर्न डायस्पोरा: ए सोशियो-इकोनॉमिक, कल्चरल एंड लिटरेरी फोर्स अक्रॉस एशिया," वैश्वीकरण के युग में डायस्पोरा पर राष्ट्रीय सम्मेलन: एक अंतरअनुशासनिक दृष्टिकोण, अंग्रेजी विभाग, वर्धमान महावीर ओपन यूनिवर्सिटी, कोटा और द शेक्सपियर एसोसिएशन ऑफ इंडिया: 23-24 जुलाई 2020, (मुख्य भाषण)

"डिजिटल युग में सीखना और शिक्षण भाषा: कंप्यूटर गेम की भूमिका," टीईक्यूआईपी-III "अंग्रेजी भाषा सीखने और सिखाने के इनोवेटिव तरीके" पर दो दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला प्रायोजित की, अंग्रेजी विभाग, पीएसजी कॉलेज ऑफ टेक्नोलॉजी, कोयम्बटूर: 13-14 सितंबर 2019, (मुख्य भाषण)

साइबोर्ग माइंड्स एट प्ले: ट्रांजिशन फ्रॉम लिटरेचर टू वीडियोगेम्स" "मानवतावाद और उसके बाद: साहित्य की मानवतावाद से साइबर संस्कृति और मरणोपरांत के अन्य रूपों" पर राष्ट्रीय सम्मेलन, रूसा 2.0 कॉम्पोनेंट 8 द्वारा प्रायोजित और मिदनापुर कॉलेज, मिदनापुर, पश्चिम बंगाल द्वारा आयोजित: 24-25 सितंबर 2019, (मुख्य भाषण)

"संगीत पुनर्जागरण, औपनिवेशिक विमर्श, और ओरिएंटलिज्म: एक व्याख्यात्मक व्याख्या," "संभावना के चित्रण" पर राष्ट्रीय सम्मेलन, क्रिस्तु जयंती कॉलेज: 16 जनवरी 2020, (मुख्य भाषण)

"शिव की तीसरी आँख: पारलौकिक संकेत को समझना," कौशल संकाय मानविकी और अनुप्रयुक्त विज्ञान, श्री विश्वकर्मा स्किल यूनिवर्सिटी: 30 अप्रैल 2020. (मुख्य भाषण)

"साइको-टेक्नोलॉजिकल डायमेंशन ऑफ डिस्कॉर्स: ए स्टडी ऑफ लाइफ एंड मीडिया," सिनेमा, साहित्य और समाज पर राष्ट्रीय सम्मेलन, अंग्रेजी विभाग और जनसंचार विभाग, दयानंद कॉलेज, हिसार: 24 जून 2020, (मुख्य भाषण)

"साहित्य के काम को समझने के लिए विभिन्न सैद्धांतिक ढांचे को लागू करना," साहित्य और संस्कृति पर पांच दिवसीय राष्ट्रीय कार्यशाला, अंग्रेजी विभाग, महात्मा गांधी केंद्रीय विश्वविद्यालय, बिहार: 28 जुलाई -1 अगस्त 2020, (मुख्य भाषण)

आमंत्रित व्याख्यान (अंतरराष्ट्रीय)

एन रमा देवी

"जेंडर को फिर से प्रासंगिक बनाना; समकालीन महिला कथा, अंतराष्ट्रीय वेबिनार पीजी और अनुसंधान विभाग, मार इवानियोस कॉलेज, केरल विश्वविद्यालय, तिरुवनंतपुरम द्वारा आयोजित: 1-3 जुलाई 2020,

"विश्व साहित्य के रूप में भारतीय साहित्य: एक उपकरण के रूप में महत्वपूर्ण सिद्धांत," समकालीन सिद्धांतों के संदर्भ में साहित्य को समझने पर दो दिवसीय आभासी अंतराष्ट्रीय

सम्मेलन: भारतीय और पश्चिमी परिप्रेक्ष्य, नल्लामुथु ग्राउंडर महालिंगम कॉलेज, भारथिअर विश्वविद्यालय, पोलाची, तमिलनाडु: 7-8 मई 2020,

वी. राजू नायक

"बयानबाजी और आईसीटी की वास्तविकता," भारतीय शिक्षा में नवीनतम रुझान, अंग्रेजी और अनुसंधान केंद्र विभाग, एस.एस.के. बसवेश्वर कला, विज्ञान, वाणिज्य यूजी और पीजी कॉलेज, बसवकल्याण: 3 अप्रैल 2020,

जिबू मैथ्यू जॉर्ज

"डेरिडा / डिक्स्ट्रक्शन एंड द हिस्ट्री ऑफ वेस्टर्न थॉट," अंतर्राष्ट्रीय वेब-व्याख्यान श्रृंखला, बांकुरा क्रिश्चियन कॉलेज, बांकुरा, पश्चिम बंगाल: 22 जून 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

एन रमा देवी

"इकोफेमिनिज्म टू पोस्टह्यूमनिज्म: ए रीडिंग ऑफ मार्गरेट एटवुड्स सेलेक्ट फिक्शन," बौद्धिक परंपराओं और आलोचनात्मक प्रवचनों पर राष्ट्रीय वेबिनार श्रृंखला: एक परिचय, अंग्रेजी विभाग, माउंट कार्मेल कॉलेज, बेंगलुरु: 15 जून 2020,

नरसिम्हा राव केदारी

मुख्य वक्ता और संसाधक, "अंग्रेजी" पर एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार जेएनटीयूए से संबद्ध नारायण इंजीनियरिंग कॉलेज, गुडुर, नेल्लोर जिले द्वारा आयोजित बहुभाषिक संदर्भों में प्रौद्योगिकी एकीकरण के माध्यम से भाषा शिक्षण: 10 जून 2020,

मुख्य वक्ता और संसाधक, "भारतीय अंग्रेजी साहित्य की उत्तर आधुनिक खोज" पर एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार अंग्रेजी विभाग के सहयोग से अकादमिक स्टाफ कॉलेज, कोनेरु लक्ष्मैया विश्वविद्यालय, विजयवाड़ा द्वारा आयोजित: 14 मई 2020, राष्ट्रीय वेबिनार का आयोजन डॉ. बी. शिव नगैया, संयोजक और डॉ. च. हनुमंत राव, प्रिंसिपल, एकेडमिक स्टाफ कॉलेज, केएलयू,

मुख्य वक्ता, "उच्च शिक्षा में गुणवत्ता विकास - नवीनतम" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी ट्रेंड्स "गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज, रापुर, नेल्लोर जिले द्वारा आयोजित: 6 मार्च 2020,

संसाधक, टीईक्यूआईपी-III प्रायोजित एक सप्ताह का संकाय विकास कार्यक्रम (एफडीपी) मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, जेएनटीयू-ए कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग (स्वायत्त) अनंतपुरमु द्वारा आयोजित "अनुसंधान पद्धति और डेटा विश्लेषण" पर: 27 सितंबर 2019, एफडीपी का आयोजन 23 - 28 सितंबर 2019 के दौरान किया गया था, एसोसिएशन ऑफ इंडियन द्वारा आयोजित "शीर्ष 100 में भारत" पर राष्ट्रीय कार्यशाला में भाग लिया, भारतीय विश्वविद्यालयों के संघ में नई दिल्ली में विश्वविद्यालयों और क्वाकारेली साइमंड्स (क्यूएस) 09 अगस्त, 2019 को,

वी. राजू नायक

"भारत में भाषा, साहित्य और जनजातियाँ," विजयनगर श्री कृष्णदेवराय विश्वविद्यालय, ज्ञान सागर परिसर, बल्लारी: 9 जून 2020,

जिबू मैथ्यू जॉर्ज

"महामारी का जवाब: मानविकी से परिप्रेक्ष्य," सेंट अलॉयसियस कॉलेज, मैंगलोर: 4 जुलाई 2020,

"सिद्धांत और व्यवहार में विखंडन," माउंट कार्मेल कॉलेज, बेंगलुरु, कर्नाटक: 16 जून 2020,

"बीसवीं सदी के साहित्यिक सिद्धांत पूर्वव्यापी में: सुविधाएँ और मील के पत्थर," क्राइस्ट नगर कॉलेज, तिरुवनंतपुरम, केरल: 30 मई 2020, मानविकी में होना: इसमें क्या शामिल है?", सेंट पॉल कॉलेज, कलामस्सेरी, केरल: 28 मई 2020,

"मानवतावाद और मानविकी," महिंद्रा ईकोल सेंटर, हैदराबाद: 12 मार्च 2020,

"धर्म की प्रकृति को समझना: इतिहास, अवधारणाएँ, निहितार्थ," महिंद्रा इकोल सेंटर, हैदराबाद: 5 मार्च 2020,

"प्रलय और मानविकी," महिंद्रा इकोले सेंटर, हैदराबाद: 18 अक्टूबर 2019.

"टेक्स्ट के साथ हम क्या कर सकते हैं?: आलोचनात्मक तर्क के मूल सिद्धांत," मार थोमा महिला कॉलेज के लिए, पेरुम्बवूर, केरल: 19 सितंबर 2019,

"ग्रंथों के साथ काम करना: समकालीन आलोचना के क्लिच से परे," ईसाई कॉलेज, चेंगन्नूर, केरल: 17 सितंबर 2019,

राहुल नारायण कांबले

"बच्चों, भावनाओं और ग्राफिक प्रतिनिधित्व: सत्रापी के पर्सेपोलिस का एक पठन," सांस्कृतिक अध्ययन पर एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार, स्वर्गीय पुष्पादेवी पाटिल आर्ट्स एंड साइंस कॉलेज, रिसोड डीटी वाशिम, महाराष्ट्र: 30 मई 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

एन रमा देवी

संपादक, डॉ बी आर अम्बेडकर ओपन यूनिवर्सिटी, हैदराबाद की दो पाठ्यक्रम पुस्तकें: 1) अंग्रेजी फिक्शन-VI (BA606ENG); 2) अकादमिक लेखन [UG405SEE (ENG1)]

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, डीयूजेईएस (आईएसएसएन 0975-5659) अंग्रेजी विभाग, डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय, असम की वार्षिक पत्रिका

सदस्य, चयन समिति, सीएस प्रोफेसरशिप साक्षात्कार, अंग्रेजी विभाग, केंद्रीय कर्नाटक विश्वविद्यालय, कलबुर्गी

3 पीएचडी थीसिस का मूल्यांकन किया - जेएनटीयू अनंतपुर (एपी), कृष्णा विश्वविद्यालय से एक-एक, मछलीपट्टनम (एपी), महात्मा गांधी विश्वविद्यालय, कोट्टायम (केरल)

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, एसपी महिला विश्वविद्यालय, तिरुपति

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, कृष्णा विश्वविद्यालय, मछलीपट्टनम

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, एमआईटी, मदनपल्ले

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, जेएनटीयू, अनंतपुरम
मेरी देखरेख में एक उम्मीदवार सुश्री पी मधुरिमा को एक पीएचडी प्रदान की गई रायलसीमा
विश्वविद्यालय, कर्नूल

थौटी सुब्रमण्यम

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अल्टरिटास: एफएल-यू जर्नल ऑफ़ लिटरेरी इन्क्वायरी
सदस्य, ब्रिटिश काउंसिल, हैदराबाद,

वी. राजू नायक

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, जनजातीय बौद्धिक सामूहिक पत्रिकाएँ
इंटरनेशनल एसोसिएट सदस्य, मॉन्ट्रियल विश्वविद्यालय, कनाडा

एस चिन्ना देवी

दूरस्थ शिक्षा सामग्री लेखन, डॉ. बी. आर. अम्बेडकर मुक्त विश्वविद्यालय, हैदराबाद:
बीए स्तर के लिए श्रीमती डलाय पर एक अध्याय लिखा
"डिजाइनिंग लर्नर-" में 4-सप्ताह के एमओओसी पाठ्यक्रम/संकाय विकास कार्यक्रम में भाग लिया,
सेंट्रिक एमओओसी" अक्टूबर 2019 में आईआईटी-बॉम्बे द्वारा आयोजित किया गया
"उच्चतर में गुणवत्ता आश्वासन" पर सात दिवसीय संकाय विकास कार्यक्रम में भाग लिया शिक्षा
संस्थान: संशोधित नैक फ्रेमवर्क" 9 से 15 जून 2020 तक स्कूल ऑफ मैनेजमेंट
साइंसेज, वाराणसी द्वारा आयोजित किया गया

जिबू मैथ्यू जॉर्ज

सदस्य, नॉर्डिक सोसाइटी फॉर फेनोमेनोलॉजी (मुख्यालय: कोपेनहेगन)
आलोचकों के ऑक्सफोर्ड शैक्षणिक सूचकांक में विशेष रूप से प्रदर्शित
अध्यक्ष और टीकाकार, "राजनीति की संकीर्णता" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, क्राइस्ट नगर कॉलेज,
तिरुवनंतपुरम, केरल: 18 सितंबर 2019,
समन्वय संपादक (साहित्य मुद्दे), द इंग्लिश एंड फॉरेन लैंग्वेजेज जर्नल
सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अल-शोधना: एक बहुआयामी रेफरी रिसर्च जर्नल (सेंट अलॉयसियस
कॉलेज, मैंगलोर)
सलाहकार, पाठ्यचर्या योजना, मानविकी दुनिया की एक महत्वपूर्ण समझ के लिए,
महिंद्रा इकोले सेंट्रल

जय सिंह

सत्र अध्यक्ष, पीसी एम एसडी कॉलेज द्वारा आयोजित, "मोड एथिक" अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन
जालंधर 12 अक्टूबर 2019,
सत्र अध्यक्ष, पीसीएम एसडी कॉलेज जालंधर, द्वारा आयोजित "विश्वकरण दे युगविच गुरु नानक
बानी दी प्रासंगिकता" 20 नवंबर 2019 को
सत्र अध्यक्ष, "वैदिक ज्ञान: विश्व को आर्यावर्त का सर्वोच्च योगदान" पीसीएम एसडी कॉलेज
जालंधर द्वारा 9-11 मई 2020 को आयोजित किया गया,

सत्र अध्यक्ष, के संदर्भ में साहित्य को समझने पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन समकालीन सिद्धांत:
अंग्रेजी विभाग, नल्लामुथु गाउंडर महालिंगम कॉलेज, पोलाची द्वारा आयोजित भारतीय
और पश्चिमी परिप्रेक्ष्य, 7-8 मई 2020 को

सत्र अध्यक्ष, डायस्पोरा एक्रॉस टाइम एंड स्पेस पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन: अंग्रेजी विभाग, वेल्डोर
कॉलेज फॉर वूमेन, इरोड द्वारा विविध भारतीय प्रवासी साहित्य की समझ, 17-20 जून
2020 को

सत्र अध्यक्ष, रोग के प्रतिनिधित्व पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन: साहित्यिक प्रतिक्रियाएँ, एप्लाइड
साइंसेज और मानविकी के कौशल संकाय, श्री विश्वकर्मा स्किल यूनिवर्सिटी, गुरुग्राम और
द शेक्सपियर एसोसिएशन ऑफ इंडिया द्वारा आयोजित अक्रॉस टाइम एंड स्पेस, 28-30
जून 2020 को

सत्र अध्यक्ष, अंग्रेजी विभाग, वीईएलएस पल्लवरम, चेन्नई द्वारा आयोजित भारतीय साहित्य पर
अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन अंग्रेजी में समय और स्थान 20-22 जुलाई 2020 को

सत्र अध्यक्ष, रुसा 2.0 घटक 8 द्वारा प्रायोजित और मिदनापुर कॉलेज, मिदनापुर, पश्चिम बंगाल
द्वारा आयोजित "मानवतावाद और उसके बाद: साहित्य की यात्रा" पर राष्ट्रीय सम्मेलन,
मानवतावाद से साइबर संस्कृति और मरणोपरांत के अन्य रूपों के लिए मानवतावाद,
24-25 सितंबर 2019 को

सत्र अध्यक्ष, क्रिस्तु जयंती कॉलेज, द्वारा आयोजित "संभावनाओं के चित्रण" पर राष्ट्रीय
सम्मेलन 16 जनवरी 2020 को

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, न्यू लिटरेरिया

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ एजुकेशन एंड लिटरेचर (ऑनलाइन), कनाडा

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, कंटूर

सदस्य, समीक्षा बोर्ड, आईसीआईके

सदस्य, समीक्षा बोर्ड, द पोस्कोलोनियल टेक्स्ट

सदस्य, समीक्षा बोर्ड, एशियन जर्नल ऑफ ह्यूमैनिटीज एंड सोशल साइंसेज

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, द लिटरेटी: ए पीयर रिव्यू जर्नल ऑफ लैंग्वेज एंड लिटरेचर

अंग्रेजी शोध प्रबंध में एमए के लिए पैनल सदस्य, रॉयल यूनिवर्सिटी भूटान

एआईएसयू, फैलोशिप (इटली) 2019,

राहुल नारायण कांबले

जीआईटीएम विश्वविद्यालय, हैदराबाद में एमए अंग्रेजी कार्यक्रम के लिए पेपर सेटर; तीन
पाठ्यक्रम: जीएचए-804: "अफ्रीकी अमेरिकी साहित्य"; जीएचए -806: "महिला लेखन";
और जीएचए -844: क्राइम फिक्शन"

3.3 तुलनात्मक साहित्य और भारतीय अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

इप्शिता चंदा

चंदा, इप्शिता, "आफ्टरवर्ड," चंद्रबती की रामायण, अनु., नवनीता देव सेन, दिल्ली: जुबान बुक्स, 2020, 120. आईएसबीएन-10: 9385932942; आईएसबीएन-13: 978-9385932946,

राष्ट्रीय प्रकाशन

इप्शिता चंदा

चंदा, इप्शिता, ऑफ इक्वलिटी आई सिंग (जून 2019 में दिए गए एक विशेष व्याख्यान का मोनोग्राफ), आसनसोल, पश्चिम बंगाल: नज़रूल सामाजिक और सांस्कृतिक अध्ययन केंद्र, काज़ी नज़रूल विश्वविद्यालय, 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

अमित कुमार पी.वी.

"संबंध का सौंदर्यशास्त्र: मंटो के काल्पनिक कार्यों में ग्लिसेंट की 'रिलेशनल आइडेंटिटी' पढ़ना," "वैश्विक दक्षिण सांस्कृतिक उत्पादन और संवाद" पर XXII अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, हैदराबाद: 19-21 दिसंबर 2019,

"लोकप्रिय संस्कृति: सनक, पीछा और भूलभुलैया," कल्पना, अभिव्यक्ति, परिवर्तन पर अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार: शब्दों के साथ दुनिया बनाना, चाडचन, कर्नाटक: 23-24 मई 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

अमित कुमार पी.वी.

"आज के तुलनात्मक साहित्य में रुझान," तुलनात्मक साहित्य पर वेब आधारित राष्ट्रीय त्रिभाषी वेबिनार (अंग्रेजी, मराठी, हिंदी), प्रो. संभाजीराव कदम कॉलेज देउर, सतारा, कोल्हापुर विश्वविद्यालय से संबद्ध: 29 अगस्त 2020

आमंत्रित व्याख्यान (अंतरराष्ट्रीय)

इप्शिता चंदा

"कपड़े, मुखौटे, घूंघट: प्रतिरोध के साथ / प्रतिरोध में," अंतरराष्ट्रीय जेंडर सम्मेलन में संस्कृति और पहचान पर पैनल, सिम्बायोसिस स्कूल ऑफ लिबरल आर्ट्स, पुणे और डी पॉल यूनिवर्सिटी, 7-8 फरवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

अमित कुमार पी.वी.

"द यूनिफाइंग इंपल्स: रीडिंग एस्थेटिक एंड पॉलिटिकल सेंसिबिलिटीज इन द फिक्शन ऑफ टोनी मॉरिसन, अंग्रेजी विभाग, कर्नाटक केंद्रीय विश्वविद्यालय, कलबुर्गी, कर्नाटक: 24 अक्टूबर 2020,

"तुलनात्मक साहित्य के मूल तत्व," अंग्रेजी विभाग, दावणगेरे विश्वविद्यालय, कर्नाटक: 1 जून 2020,

इप्शिता चंदा

"हमारे समय में मानविकी की सोच," मानविकी व्याख्यान श्रृंखला, मानविकी स्कूल, हैदराबाद विश्वविद्यालय: 4 नवंबर 2019,

शेरिन बी.एस.

"अजीब गठबंधन: नारीवाद और समकालीन राजनीति," महात्मा गांधी विश्वविद्यालय केरल द्वारा आयोजित राष्ट्रीय वेबिनार श्रृंखला: 28 जुलाई 2020,

"समकालीन नारीवाद: राजनीति और प्राथमिकताएँ," के लिए एनएसएस कॉलेज द्वारा वेबिनार आयोजित किया गया महिला, त्रिवेन्द्रम: 22 जुलाई 2020,

"महामारी का लिंग निर्धारण," यूनिवर्सिटी कॉलेज फॉर वूमेन, कोटि द्वारा आयोजित वेबिनार श्रृंखला: 30 जुलाई 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

इप्शिता चंदा

सदस्य, तुलनात्मक साहित्य समिति, यूजीसी-राष्ट्रीय परीक्षण एजेंसी, विभाग शिक्षा विभाग, एमएचआरडी, भारत सरकार (2014 से),

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, तुलनात्मक साहित्य केंद्र, हैदराबाद विश्वविद्यालय (2018 - 2020; अक्टूबर 2020 में पुनः नियुक्त),

नजरूल की रचनाओं के अनुवाद के लिए विषय विशेषज्ञ, नजरूल सामाजिक और सांस्कृतिक अध्ययन केंद्र, काजी नजरूल विश्वविद्यालय, आसनसोल, पश्चिम बंगाल, मई 2019 से (परियोजना के अंत तक जारी)

विशेषज्ञ सलाहकार, गोल्डस्मिथ का तुलनात्मक साहित्य अनुसंधान केंद्र, गोल्डस्मिथ कॉलेज, लंदन, जून 2020 से,

सदस्य, संपादकीय सलाहकार बोर्ड, उत्तर औपनिवेशिक हस्तक्षेप: उत्तर औपनिवेशिक अध्ययन का अंतरा-अनुशासनिक जर्नल

सदस्य, संपादकीय सलाहकार बोर्ड, भाषा, साहित्य और अंतर-अनुशासनात्मक अध्ययन कार्यकारी सदस्य, अंतर्राष्ट्रीय तुलनात्मक साहित्य संघ (अगस्त 2019 से शुरू होने वाला दूसरा तीन साल का कार्यकाल),

कार्यकारी सदस्य, भारतीय तुलनात्मक साहित्य संघ (तीसरा तीन साल का कार्यकाल मार्च 2019),

अमित कुमार पी.वी.

सदस्य, अंग्रेजी अध्ययन बोर्ड, कर्नाटक केंद्रीय विश्वविद्यालय, कलबुर्गी, कर्नाटक

सदस्य, चयन समिति, कर्नाटक केंद्रीय विश्वविद्यालय, कलबुर्गी, कर्नाटक

सदस्य, चयन समिति, विग्नन विश्वविद्यालय, गुंटूर

सदस्य, अंग्रेजी के लिए प्रश्न पत्र सेटिंग समिति, कर्नाटक राज्य पात्रता परीक्षा (केएसईटी) मैसूर

सदस्य, कर्नाटक और महाराष्ट्र में कई कॉलेजों की चयन समिति

शास्त्री इंडो-कैनेडियन में उनका प्रतिनिधित्व करने के लिए माननीय कुलपति द्वारा नामित नई दिल्ली में संस्थान (सिका) का वार्षिक कुलपति सम्मेलन, 26-27 नवंबर 2020,

सदस्य, समसामयिक सिद्धांत पर मंच, बड़ौदा (यह एक अंतर्राष्ट्रीय मंच है)

सदस्य, शास्त्री-इंडो कैनेडियन एसोसिएशन (सिका)

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन फॉर स्टडीज इन कॉमनवेल्थ लिटरेचर एंड लैंग्वेज स्टडीज (आईएसीएलएलएस)

सदस्य, भारतीय तुलनात्मक साहित्य संघ (सीएलएआई)

3.4 अनुवाद अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

राष्ट्रीय प्रकाशन

हरिबंदी लक्ष्मी

लक्ष्मी, हरिबंदी, "भारत में टॉल्स्टॉय का पुनर्जन्म," रूसी भाषाशास्त्र, समसामयिक पत्र, 2019, 185-194, आईएसएसएन: 2231-1564,

लक्ष्मी, हरिबंदी, "सिर पर छत," पिछवाड़े से परे: तेलुगु महिला लेखक की समकालीन कहानियाँ, संस्करण, सी.एल.एल. जयाप्रदा, पी. सत्यवती और वी. प्रतिमा, नई दिल्ली: साहित्य अकादमी, 2019, 124-133, आईएसबीएन: 978-93-88468-59-6,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

हरिबंदी लक्ष्मी

सदस्य, चयन समिति, अनुप्रयुक्त भाषाविज्ञान और अनुवाद अध्ययन केंद्र, हैदराबाद विश्वविद्यालय, हैदराबाद

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, ट्रांसलेशन टुडे, राष्ट्रीय अनुवाद मिशन, सीआईआईएल, मैसूर द्वारा प्रकाशित द्विवार्षिक संदर्भित पत्रिका

3.5 हिंदी विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

श्याम राव राठौड़

राठौड़, श्याम राव. "शिक्षा विभाग में व्याप्त भ्रष्टाचार का पर्दाफाश करता 'पत्थर पर कोहरा," शोध रितु: त्रैमासिक इंटरनेशनल पीयर रिव्यू जर्नल, अक्तूबर -दिसंबर 2018, 70-74, आईएसएसएन: 2454-6283

प्रोमिला

प्रोमिला, "रंगकर्म के तप और ताप का नया पाठ: उषा गांगुली," सेतु (ऑनलाइन), जुलाई 2020. आईएसएसएन: 2475-1359

राष्ट्रीय प्रकाशन

श्याम राव राठौड़ राठौड़

श्याम राव" .हिंदी उपन्यास :सांस्कृतिक संदर्भ, "हिन्दी भाषा, साहित्य एवं भारतीय संस्कृति : वैश्विक परिदृश्य, हैदराबाद :मिलिंद प्रकाशन, 2019, 241-251, आईएसबीएन :978-81-905891-5-5

राठौड़, श्याम राव" .बंजारा जनजाति का इतिहास और तांडा संस्कृति :वर्तमान परिदृश्य," आदिवासी साहित्य विमर्श, दिल्ली :अनुज्ञा प्रकाशन, 2019, 94-102, आईएसबीएन : 978-93-86835-65-9

राठौड़, श्याम राव" .बंजारा समाज :बोली-भाषा, "भारत के विमुक्त एवं घुमन्तु जन- समुदाय, मथुरा :जवाहर पुस्तकालय, 2019, 171-177, आईएसबीएन :978-81- 8111-385-6

टी जे रेखा रानी

रेखा रानी, टी .जे, और प्रियदर्शिनी, स्त्री दुनिया: सांस्कृतिक सरोकार, संपादित, टी जे रेखा रानी,

नई दिल्ली :स्वराज प्रकाशन, 2019, आईएसबीएन :978-93-88891

प्रोमिला

प्रोमिला, जीवन संध्या) अनुवाद(, दिल्ली :पैरेबल इंटरनेशनल, 2020. आईएसबीएन: 978-8192496788

प्रोमिला," ओजा हेस्नाम कन्हाईलाल :थिएटर ऑफ आर्ट का नया मुहावरा," कंचनजंघा, अंक संख्या 2, जुलाई-दिसंबर 2020, आईएसएसएन:2582-6530, प्रोमिला," के .एन, पणिकर की रंग-चेतना," समन्वय दक्षिण, खंड 4, अंक :3, जुलाई-दिसंबर 2020. आईएसएसएन: 2456-9445, प्रोमिला," साम्प्रदायिकता का चक्रव्यूह और स्त्री अस्मिता," साम्प्रदायिकता, धर्मनिरपेक्षता एवं साहित्य, संपादित पी .रवि और वी.जी .गोपालकृष्णन, दिल्ली :अनन्य प्रकाशक, 2019, 77-85, आईएसबीएन :978-93-87145-87-0, प्रोमिला," भाषा में स्त्री और स्त्री की भाषा का प्रश्न," स्त्री की दुनिया, संस्करण, के .अजता, दिल्ली: वाणी प्रकाशक, 2019, 66-76, आईएसबीएन :978-93-88684-13-2, प्रोमिला, "विकास, विस्थापन और संबंधों की अभिव्यंजनाएं," समकालीन साहित्य: विकास, विस्थापन और समाज, संस्करण, पी. रवि और मूसा एम, दिल्ली: वाणी पब्लिशर्स, 2019, 169-180, आईएसबीएन: 978-93-89012-24-8,

प्रियदर्शिनी नारायण

नारायणन, प्रियदर्शिनी, संपादन, स्त्री दुनिया, सामाजिक सरोकार, नई दिल्ली: स्वराज प्रकाशन, 2019. आईएसबीएन: 978-93-88891-55-4, (सह-संपादक) नारायणन, प्रियदर्शिनी, "रामधारी सिंह दिनकर की कविताओं में राष्ट्रीय चेतना और काव्यगत सौन्दर्य," हिंदी साहित्य की आधुनिक विचारधारा, संपा. किशन पवार, लातूर, महाराष्ट्र: आदित्य प्रकाशन, 2020, 61-66, आईएसबीएन: 978-93-83109-62-3, नारायणन, प्रियदर्शिनी, "हिंदी की दलित कहानियों में अस्मिता बोध," कथादेश, संपा. संतोष चौबे, रायसेन, एमपी: आईसेक्ट प्रकाशन, 2019, 369-374, आईएसबीएन: 978-93-86752-32-1, नारायणन, प्रियदर्शिनी, "मुक्तिबोध और उनका कहानी कौशल," मुक्तिबोध का रचनात्मक संघर्ष, संपा. शशिकला त्रिपाठी, दिल्ली: यश प्रकाशन, आईएसबीएन: 978-93-81491-98-0, नारायणन, प्रियदर्शिनी, "आचार्य नलिन विलोचन शर्मा की आलोचना दृष्टि," हिन्दी साहित्य को नलिन विलोचन शर्मा की देन, सं. सुधा बाला, मुजफ्फरपुर, बिहार: अभिधा प्रकाशन. आईएसबीएन: 978-93-87533-52-3,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

श्याम राव राठौड़

"हिंदी कथा साहित्य में आदिवासी विमर्श," हिंदी कथा साहित्य में उपदेश वर्ग, हिंदी विभाग, श्री वेंकटेश्वर विश्वविद्यालय, तिरुपति द्वारा आयोजित: 19-20 सितंबर 2019, "प्रौद्योगिकी के मध्यम से भारतीय" पर भाषा विभाग भवन्स विवेकानंद कॉलेज, सिकंदराबाद द्वारा आयोजित एक दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार में भाग लिया, भाषा का

सशक्तिकरण' और 'हिंदी का वैश्विक रूप' : 14 मई 2020,
हिंदी विभाग, लिटिल फ्लावर डिग्री कॉलेज, हैदराबाद द्वारा आयोजित एक दिवसीय
अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार "भारतीय संस्कृति" में भाग लिया : 22 मई 2020,
हिंदी है हम विश्व मैत्री मंच द्वारा आयोजित "तकनीकी वा डिजिटल संप्रेषण की दुनिया में"
पर एक दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार में भाग लिया, 'हिंदी साहित्य के बढ़ते कदम',
हैदराबाद: 1 जून 2020,
हिंदी विभाग, बद्रुका कॉलेज ऑफ कॉमर्स एंड आर्ट्स, हैदराबाद द्वारा आयोजित "हिंदी प्रवासी
साहित्य और उसकी अवधारणा" पर एक दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार में भाग लिया, :
9 जुलाई 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

श्याम राव राठौड़

हिंदी विभाग, मिजोरम विश्वविद्यालय, आइजोल द्वारा आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय
वेबिनार "साहित्य इतिहास की अध्ययन प्रक्रिया" में भाग लिया : 12 जून 2020,
भाषा विभाग, भवन्स विवेकानंद कॉलेज, सिकंदराबाद द्वारा आयोजित "भाषा प्रवीणता:
अंग्रेजी और फ्रेंच" पर एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार में भाग लिया, : 20 जुलाई
2020,
हिंदी विभाग, लिटिल फ्लावर डिग्री कॉलेज, हैदराबाद द्वारा आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय
वेबिनार "प्रेमचंद की दृष्टि में नारी" और "जीवन का राग तलाशती प्रेमचंद की
कहानियां" में भाग लिया: 31 जुलाई 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

टी जे रेखा रानी

"हिंदी साहित्य में महामार का उल्लेख और उपाय," आईएमएस लॉ कॉलेज, नोएडा द्वारा
आयोजित वेबिनार: 22 जून 2020,

प्रोमिला

"प्रवासी स्त्री की अंतर्ध्वनियां वाया कविता," डॉ वीरमभाई राजाभाई गोधानिया- कॉलेज ऑफ
आर्ट्स, कॉमर्स, होम साइंस एंड आईटी फॉर गर्ल्स, पोरबंदर, गुजरात: 6 जून 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ:

श्याम राव राठौड़

निदेशक, "हिंदी एवं विदेशी भाषा और साहित्य" पर दो दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी: वैश्विक
परिप्रेक्ष्य "हिंदी विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित, 6-7 फरवरी 2020,
समन्वयक, "हिंदी: मातृभाषा से विश्वभाषा तक" पर एक दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी का
आयोजन हिंदी विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा अंतर्राष्ट्रीय हिंदी दिवस के
अवसर पर किया गया, 21 जनवरी 2020

हिन्दी दिवस के अवसर पर एक दिवसीय व्याख्यानमाला का समन्वय एवं आयोजन, "राष्ट्रभाषा उत्थान में भारतीय भाषाओं की भूमिका: महात्मा गांधी की विचार दृष्टि" और "राजभाषा एवं प्रयोगमूलक हिंदी: रोजगार की संभावनाएँ," 23 सितंबर 2019, संसाधक, प्रोफेसर गोपाल शर्मा (भाषाई विभाग, अरबा मिंच विश्वविद्यालय, अरबा मिंच, इथियोपिया) और डॉ. राजनारायण अवस्थी (वरिष्ठ अधिकारी, राजभाषा, ईसीआईएल, हैदराबाद), 25 सितंबर 2019 को "दलित साहित्य और अम्बेडकर की विचार दृष्टि" पर नागपुर विश्वविद्यालय, नागपुर के प्रो. प्रदीप अग्लावे (सेवानिवृत्त) द्वारा व्याख्यान दिया गया,

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अल्टेरिटस - ईफ्लू इंटरनेशनल ऑनलाइन जर्नल

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, शोध रितु, ई-जर्नल

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, समुच्चय जर्नल

सदस्य, हिंदी पाठ्यक्रम संपादकीय बोर्ड, ब्राउ

सदस्य, हिंदी पाठ्यक्रम संपादकीय बोर्ड, मानू

सदस्य, हिन्दी अकादमी, हैदराबाद

सदस्य, कादम्बिली क्लब, हैदराबाद

सदस्य, हिंदी हैं हम विश्व हिंदी मैत्री मंच, हैदराबाद

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, हिंदी विभाग, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, हिंदी विभाग, सेंट एन्स कॉलेज, हैदराबाद

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, हिंदी विभाग, मानू, हैदराबाद

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, हिंदी विभाग, सेंट फ्रांसिस कॉलेज (स्वायत्त), हैदराबाद

टी जे रेखा रानी

बाहरी विशेषज्ञ सदस्य, अध्ययन बोर्ड (हिंदी), महिला कॉलेज, उस्मानिया विश्वविद्यालय, कोठी, हैदराबाद

बाहरी विशेषज्ञ, अनुसूचित जनजाति के छात्रों (जेआरएफ) की उच्च शिक्षा के लिए राष्ट्रीय फैलोशिप और छात्रवृत्ति के मूल्यांकन के लिए, श्री आर मदान के एनएफएसटी (एसआरएफ), शोध विद्वान, हिंदी विभाग, यूनिवर्सिटी कॉलेज ऑफ आर्ट्स एंड सोशल साइंसेज, उस्मानिया विश्वविद्यालय

प्रियदर्शिनी नारायण

समन्वयक, "हिंदी एवं विदेशी भाषा और साहित्य: वैश्विक-परीप्रेक्ष्य," ईफ्लू, हैदराबाद, 6-7 फरवरी 2020,

4. अंतरअनुशासनिक अध्ययन संकाय

4.1 सांस्कृतिक अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

के. सत्यनारायण

सत्यनारायण, के. दलित टेक्स्ट: एस्थेटिक्स एंड पॉलिटिक्स री-इमेजिन्ड, न्यूयॉर्क: रूटलेज 2020. आईएसबीएन: 978-0367-43222-5, (जुडिथ मिश्राही-बराक और निकोल थियारा के साथ सह-संपादित)

सत्यनारायण, के. "जाति हिंसा: अभिव्यक्ति की आज़ादी या अत्याचार?" दक्षिण एशिया में हिंसा: समकालीन परिप्रेक्ष्य, एड, पवन कुमार मालरेड्डी एट अल, लंदन: रूटलेज, 2020, 37-51, आईएसबीएन: 978-0-367-46385-4,

राष्ट्रीय प्रकाशन

सतीश कुमार पोडुवल

पोडुवल, सतीश कुमार, "भारत में श्रम और सांस्कृतिक उत्पादन का क्षेत्र," कृषि दक्षिण: जर्नल ऑफ़ पॉलिटिकल इकोनॉमी, खंड9, अंक 3, 2020, 404-407, आईएसएसएन: 2277-9760,

एम पार्थसारथी

पार्थसारथी, एम. " जॉर्जियो एगाम्बेन के होमो सेंसर पर आलोचनात्मक प्रतिबिंब: संप्रभु शक्ति और खाली जीवन," स्कॉलर क्रिटिक, खंड, 6, नंबर 2, 2019, 9-16, आईएसएसएन: 2349-5189,

पार्थसारथी, एम, "तमिल दलित साहित्य: सौंदर्यशास्त्र, राजनीति और जीवन कथाएँ," जाति और जीवन आख्यान, संपा. एस. शंकर और चारु गुप्ता, दिल्ली: प्राइमस बुक्स, 2019, 66-78, आईएसएसएन: 9352908759,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

के. सत्यनारायण

"जाति और दलित अध्ययन पढ़ाना," दक्षिण एशियाई साहित्य संघ 2020 वार्षिक सम्मेलन:
दक्षिण एशिया अकादमी में: कक्षा अभ्यास, पेशेवर नागरिकता और बौद्धिक एजेंसी,
सिएटल, यूएसए: 7-9 जनवरी 2020,

"गंभीर जाति अध्ययन" 2020 विधायक वार्षिक अधिवेशन, सिएटल, यूएसए: 9-12 जनवरी
2020,

सतीश कुमार पोडुवल

"लोकतंत्र का अंधविश्वास" (मुख्य वक्ता), आधुनिकतावाद की विरासत: टूटन और निरंतरता,
अंग्रेजी विभाग, सरकारी महिला कॉलेज, कन्नूर, केरल द्वारा आयोजित: 19 नवंबर
2019,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

सतीश कुमार पोडुवल

"सिनेमा की साइटें: समकालीन मलयालम सिनेमा में डिजिटल व्यवधान" (मुख्य वक्ता),
मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, आईआईएसईआर भोपाल द्वारा आयोजित
समकालीन भारतीय सिनेमा: विषमता और संभावनाएं पर दो दिवसीय कार्यशाला
दिवस: 28 फरवरी 2020,

"भारतीय सिनेमा का भविष्य" (पैनल प्रस्तुति), समसामयिक विषय पर दो दिवसीय कार्यशाला
भारतीय सिनेमा: मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, आईआईएसईआर भोपाल
द्वारा आयोजित विषमता और संभावनाएँ: 29 फरवरी 2020,

आमंत्रित व्याख्यान (अंतरराष्ट्रीय)

के. सत्यनारायण

"मोदी के भारत में दलित प्रश्न," दक्षिण एशिया केंद्र, वाशिंगटन विश्वविद्यालय,
सिएटल, यूएसए: 9 जनवरी 2020,

सतीश कुमार पोडुवल

"भारत में सांस्कृतिक अध्ययन का इतिहास," दो भाग वाली अंतराष्ट्रीय कार्यशाला
(ऑनलाइन) की पहली रिसर्च ट्रेनिंग ग्रुप के साथ माइनर कॉस्मोपॉलिटनिज़्म, ब्रिटिश
और अमेरिकी अध्ययन विभाग, पॉट्सडैम विश्वविद्यालय, जर्मनी: 24 जून 2020,

"भारत में सांस्कृतिक अध्ययन अनुसंधान," अनुसंधान प्रशिक्षण समूह, ब्रिटिश और अमेरिकी
अध्ययन विभाग, पॉट्सडैम विश्वविद्यालय, जर्मनी के साथ माइनर

कॉस्मोपॉलिटनिज़्म पर दो-भाग की अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला (ऑनलाइन) का दूसरा भाग:
30 जून 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

के. सत्यनारायण

"जातिवादी भाषण: मुक्त भाषण या हानिकारक अधिनियम?" अंबेडकर मेमोरियल लेक्चर,
सेंटर फॉर डेवलपमेंट स्टडीज, तिरुवनंतपुरम: 30 अप्रैल 2019,

सतीश कुमार पोडुवल

"लोकतंत्र का अंधविश्वास" (मुख्य वक्ता), आधुनिकतावाद की विरासत: टूटना और निरंतरता,
अंग्रेजी विभाग, सरकारी महिला कॉलेज, कन्नूर, केरल द्वारा आयोजित: 19 नवंबर
2019,

"यूटोपिया का प्रतिनिधित्व: आकांक्षाएं," कला और संस्कृति पर यूजीसी पुनश्चर्या पाठ्यक्रम
मानव संसाधन विकास केंद्र, कालीकट विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित: 26 नवंबर
2020,

"यूटोपिया का प्रतिनिधित्व: समकालीन चुनौतियाँ," कला और संस्कृति पर यूजीसी पुनश्चर्या
पाठ्यक्रम मानव संसाधन विकास केंद्र, कालीकट विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित: 26
नवंबर 2020,

"सांस्कृतिक अध्ययन: एक सैद्धांतिक परिचय," स्नातकोत्तर अंग्रेजी साहित्य के छात्रों के लिए
दो दिवसीय शीतकालीन विद्यालय अंग्रेजी विभाग, गीतम विश्वविद्यालय, हैदराबाद
द्वारा आयोजित: 22 जनवरी 2020,

"भारत में सांस्कृतिक अध्ययन," स्नातकोत्तर अंग्रेजी साहित्य छात्रों के लिए दो दिवसीय
शीतकालीन विद्यालय अंग्रेजी विभाग, गीतम विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा
आयोजित: 22 जनवरी 2020,

"मालेगाँव के सुपरमैन को फिर से देखना," हैदराबाद के लामाकान में किनारा द्वारा
आयोजित 4 दिवसीय फिल्म कार्यशाला में व्याख्यान-चर्चा: 10 नवंबर 2019,

एम पार्थसारथी

"प्रतिनिधित्व को समझना," मानविकी और सामाजिक विज्ञान में महत्वपूर्ण सिद्धांत और
अभ्यास पर पुनर्विचार पर पांच दिवसीय ऑनलाइन संकाय विकास कार्यक्रम (13
जुलाई 2020 से 17 जुलाई 2020), IQAC टेड्सो कॉलेज, दीमापुर: 14 जुलाई, 2020,

"भारत में सांस्कृतिक अध्ययन की कहानी," माउंट कार्मेल कॉलेज, बेंगलूर: 11 जून 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

दिलीप कुमार दास

सदस्य, समकालीन सिद्धांत केंद्र, बड़ौदा

सदस्य, उस्मानिया विश्वविद्यालय अंतर्राष्ट्रीय कार्यक्रम केंद्र

के. सत्यनारायण

सदस्य, मॉडर्न लैंग्वेज एसोसिएशन, यूएसए

सदस्य, दक्षिण एशिया लिटरेरी एसोसिएशन, यूएसए

सतीश कुमार पोटुवल

सदस्य, अंतर्राष्ट्रीय पर्यवेक्षक पैनल, अंग्रेजी विभाग, पॉट्सडैम विश्वविद्यालय, जर्मनी (2015 से)

सदस्य, संपादकीय/सलाहकार बोर्ड सदस्य, द फाउंटेन पेन, अंग्रेजी में एक शोध पत्रिका उच्च शिक्षा विभाग, जम्मू और कश्मीर सरकार द्वारा प्रकाशित (2017 से),

सदस्य, *Indiancine.ma* संपादकीय सामूहिक, एक ऑनलाइन भारतीय फिल्म अध्ययन संग्रह, भारतीय सिनेमा फाउंडेशन (2014 से) द्वारा बनाए रखा गया,

सलाहकार बोर्ड के सदस्य, द मीडिया फाउंडेशन, नई दिल्ली से संबद्ध फ्री द फिल्मस् कलेक्टिव (2017 से)

अंतर्राष्ट्रीय पर्यवेक्षक, पीएचडी शोध के लिए सारा मोरिस डॉस सेंटोस ब्रूस के लिए, जर्मनी के पोट्सडैम विश्वविद्यालय में "मॉड्यूलेशन के बाद अंतर्राष्ट्रीय नारीवादी एकजुटता: डिजिटल का एक सांस्कृतिक इतिहास" (जुलाई 2020 में शोध प्रबंध प्रस्तुत किया गया),

पीएचडी थीसिस के लिए हन्ना वोगेले के अंतर्राष्ट्रीय पर्यवेक्षक, अस्थायी शीर्षक, बेदखल करने वाले निकाय: संपत्ति की हिंसा का विरोध, पॉट्सडैम विश्वविद्यालय, जर्मनी में संपत्ति की हिंसा का विरोध (सितंबर 2019 से)

एम पार्थसारथी

एमफिल मूल्यांकन, जेएनयू, दिल्ली

4.2 सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

4.3 संचार विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

पंथुकला श्रीनिवास

श्रीनिवास, पंथुकला और अंकुरन दत्ता, "में टेलीविजन समाचार उद्योग की राजनीतिक अर्थव्यवस्था तेलुगु क्षेत्र, राष्ट्रवाद, धर्मनिरपेक्षता और बहुलता का पुनर्निर्माण: मीडिया विमर्श और विखंडन, संस्करण, के, वी, नागराज, असम: एआरएमटी दक्षिण एशिया प्रकाशन, 2019. आईएसबीएन: 9788193358849

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

पंथुकला श्रीनिवास

"भारतीय मीडिया की राजनीतिक अर्थव्यवस्था और वैश्विक संदर्भ में इसकी प्रासंगिकता पर डॉ. बी. आर. अम्बेडकर," आईसीएसएसआर-एसआरसी, रूसा, टीएससीएचई और तेलंगाना मीडिया अकादमी, निजामाबाद के सहयोग से तेलंगाना विश्वविद्यालय के जनसंचार विभाग द्वारा आयोजित डॉ. बी. आर. अम्बेडकर और वैचारिक पत्रकारिता (मूकनायक के शताब्दी समारोह को चिह्नित करते हुए) पर तीन दिवसीय राष्ट्रीय सम्मेलन: 29 -31 जनवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

पंथुकला श्रीनिवास

"मीडिया और लोकतंत्र: भूमिकाएँ और उत्तरदायित्व," पर राष्ट्रीय वेबिनार आयोजित किया गया जनसंचार विभाग, कला संकाय, भवन विवेकानंद कॉलेज ऑफ साइंस, ह्यूमैनिटीज एंड कॉमर्स, सिकंदराबाद: 5 नवंबर 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

नागमल्लिका गुडिपती

सदस्य, पाठ्य पुस्तक समिति, डॉ. बी. आर. अम्बेडकर मुक्त विश्वविद्यालय, हैदराबाद
सदस्य, इंटरनेशनल एसोसिएशन ऑफ मीडिया कम्युनिकेशन रिसर्च (आईएमसीआर)
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, तेलंगाना विश्वविद्यालय
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, उस्मानिया विश्वविद्यालय
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, पोद्दी श्रीरामुलु तेलुगु विश्वविद्यालय

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, सेंट एन्स कॉलेज

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, सेंट फ्रांसिस कॉलेज

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, यूनिवर्सिटी कॉलेज फॉर वूमेन, बेगमपेट, हैदराबाद

पंथुकला श्रीनिवास

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ मीडिया स्टडीज, ऑनलाइन द्वि वार्षिक पत्रिका, अंतरअनुशासनिक अध्ययन संकाय, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा प्रकाशित हैदराबाद

सदस्य, इंटरनेशनल एसोसिएशन फॉर मीडिया एंड कम्युनिकेशन रिसर्च (आईएएमसीआर)

सदस्य, संचार पूर्व छात्र संघ, संचार विभाग, सरोजिनी

नायडू स्कूल ऑफ आर्ट्स एंड कम्युनिकेशन, हैदराबाद विश्वविद्यालय, हैदराबाद

4.4 फिल्म अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

ऋषिकेश इंगले

इंगले, ऋषिकेश, "अदृश्य परराष्ट्रवाद: ईरानी नई लहर और नई मराठी फिल्म पर इसका प्रभाव ट्रांसनेशनल स्क्रीन्स, खंड 11, नंबर 1, 2020, 121-135, आईएसएसएन: 2578-5273, (स्कोपस में अनुक्रमित)

इंगले, ऋषिकेश, "फिल्म फेस्टिवल्स एंड मेडिएशंस ऑफ लोकेलिटी," स्टडीज इन साउथ एशियन फिल्म एंड मीडिया, खंड 10, नंबर 1, अक्टूबर 2020, 59-71, आईएसएसएन: 17564921,

राष्ट्रीय प्रकाशन

निखिला एच.

निखिला, एच. "वेश्येयारा वीरगथे" महिला चरित्रेयगी बेगम जान" (कन्नड़ विशेष रूप से प्रदर्शित लेख), हितैषीनी कन्नड़ ऑनलाइन नारीवादी पत्रिका, 5 अगस्त 2019,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

निखिला एच.

सेसुरा विशेष पैनल में पैनलिस्ट, III सांस्कृतिक अनुवाद और लिंग पर सेसुरा कलेक्टिव सोसाइटी का वार्षिक अंतराष्ट्रीय सम्मेलन: एक अनुवादक की प्रदर्शनकारी नैतिकता, लालगढ़ पैलेस, बीकानेर: 13-15 सितंबर 2019,

ए हरिप्रसाद

"महामारी का सामना करने वाले अनुशासन: व्यवस्थित परिवर्तन या समान पुराने ही" महामारी शिक्षाशास्त्र पर अंतराष्ट्रीय वेबिनार: मुद्दे और चुनौतियाँ, महाराजा बीर बिक्रम विश्वविद्यालय, अगरतला, त्रिपुरा: 24 जुलाई 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

निखिला एच.

पैनल चर्चा के लिए आमंत्रित पैनलिस्ट, भाषा, साहित्य और मीडिया, के विभा गअंग्रेजी, सेंट एन्स कॉलेज फॉर वुमेन, हैदराबाद: 6 सितंबर 2019,

राजनीतिक रैली में दिया जाने वाला भाषण, जेंडरिंग इंडियन फिल्मस, अंग्रेजी विभाग, काकतीय विश्वविद्यालय, वारंगल: 26-27 फरवरी 2020,

"ग्रामीण शहरी विरोधाभास," आभासी युग की दहलीज पर उच्च शिक्षा पर राष्ट्रीय वेबिनार" (ऑनलाइन): 8 मई 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

निखिला एच.

दो व्याख्यान: "ट्रांसजेंडरिंग द बॉडी" और "सबल्टर्निटी एंड सिनेमा ऑफ़ पार्टिशन," "मार्जिनल लिटरेचर" पर अंग्रेजी में 21वाँ पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, मैसूर विश्वविद्यालय, यूजीसी-एचआरडीसी, मैसूर: 20-21 जनवरी, 2020,

"सिनेमा मडू महिला चरित्र: केलवु आयमगलु" [कन्नड़, सिनेमा और (महिला) इतिहास: कुछ आयाम], इतिहास पर शोध कार्यशाला - नारीवाद: संवाद, ओबच्चा चेयर और महिला अध्ययन केंद्र, कन्नड़ विश्वविद्यालय, हम्पी, विद्यारण्य: 18-20 फरवरी 2020,

"कन्नड़ में 'न्यू सिनेमा' का परिचय," मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, आईआईटी, जोधपुर, जोधपुर: 12 सितंबर 2019,

"सिनेमा और एक राष्ट्र की कल्पना," अंग्रेजी अध्ययन और अनुसंधान विभाग, पी.जी. केंद्र, तोर्वे (ऑनलाइन): 7 मई 2020,

"रिकर्सन और प्रति-उत्परिवर्तन अनुकूलन में," अंग्रेजी विभाग, साधन चंद्र महाविद्यालय, दक्षिण 24 परगना, पश्चिम बंगाल (ऑनलाइन): 27 जुलाई 2020,

इंगल ऋषिकेश सुधाकर

संसाधक, "मराठी सिनेमा पर कार्यशाला," भारतीय फिल्म अध्ययन में डिप्लोमा कोर्स, मीडिया और संचार अध्ययन विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय: 6-8 नवंबर, 2019,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ:

निखिला एच.

प्लेनरी सत्र की अध्यक्ष,, सेसुरा कलेक्टिव सोसाइटी का तृतीय वार्षिक सम्मेलन, लालगढ़ पैलेस, बीकानेर: 13-15 सितंबर 2019,

पूर्ण सत्र अध्यक्ष, डॉ. बी.आर. की अधूरी विरासत अम्बेडकर: मार्जिन क्लेम शेयर इन द सेंटर, विश्वनाथ लालू नायक मेमोरियल नॉलेज सेंटर, हैदराबाद और ओयूसीआईपी, ओयूसीआईपी, हैदराबाद: 26-27 अगस्त 2020,

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, कैसुराई: पोएटिक्स ऑफ कल्चरल ट्रांसलेशन

सदस्य, न्यू लिटरेरिया: मानविकी में अंतरअनुशासनिक अध्ययन का एक अंतराष्ट्रीय जर्नल

संयुक्त सचिव और सदस्य, सेसुरा कलेक्टिव सोसायटी

इंगल ऋषिकेश सुधाकर

अतिथि संपादक, दक्षिण एशियाई फिल्म और मीडिया में अध्ययन

4.5 सामाजिक अपवर्जन अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

राष्ट्रीय प्रकाशन

वेंकटेश वी.

वादित्य, वेंकटेश, " तेलंगाना में सांस्कृतिक परिवर्तन और लम्बाडा समुदाय का हाशिए पर होना, लैंड, वर्ड्स एंड रेजिलिएंट कल्चर्स: द ऑन्कोलॉजिकल बेसिस ऑफ ट्राइबल आइडेंटिटी, एड, बोधि एस. आर. और रेल आर. जिपाओ, ट्राइबल इंटेलेक्चुअल कलेक्टिव इंडिया, 2020, 269-296, आईएसबीएन: 978-81942059-0-6,

प्रशांत कुमार कैन

कैन, प्रशांत कुमार, "धर्म, प्रतिनिधित्व और आरक्षण की राजनीति: गंभीर प्रतिबिंब," आरक्षण, प्रतिनिधित्व और सामाजिक न्याय, एड, नायडू अशोक और राजेश कोटा, दिल्ली: कलपज प्रकाशन, 2020, 79-104, आईएसबीएन: 9789353242763, "इन कोटा पॉलिटिक्स, लोकल डिमांड मोर" शीर्षक से एक विशेष लेख प्रकाशित, मनोरमा वार्षिकी में, प्रकाशन की तिथि: 26 अगस्त 2019,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

प्रशांत कुमार कैन

" जाति के महिमामंडन के लिए विनाश: भारत में ज्ञान उत्पादन के रास्ते," डॉ अम्बेडकर और लोकतंत्र, नागपुर: 9-10 अक्टूबर 2019,

वेंकटेश वी.

"अधिकार बनाम विकास: आदिवासी और भारत में विकास का मॉडल," आदिवासी/आदिवासी

भाषाएँ, संस्कृति और सतत विकास, 'भोपाल: 15-17 नवंबर 2019,

"वैश्विक संदर्भ और एलपीजी सुधार: भारतीय उच्च शिक्षा के लिए चुनौतियाँ," विविधता, उच्च शिक्षा में समावेश और छात्रों की सफलता, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 6 जनवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित) राष्ट्रीय(

प्रशांत कुमार कैन

"शिक्षा का दर्शन, "शिक्षण-सीखने की प्रक्रिया की अनिवार्यता, केएनआईटी, सुल्तानपुर)सरकार, उत्तर प्रदेश का : (17-22 फरवरी 2020,

"भारत में उच्च शिक्षा/तकनीकी शिक्षा में समस्याएं, "शिक्षण की अनिवार्यता-सीखने की प्रक्रिया, केएनआईटी, सुल्तानपुर) उत्तर प्रदेश सरकार : (17-22 फरवरी 2020,
"श्रम का समाजशास्त्र," शिक्षकों के लिए समाजशास्त्र संसाधनों के संकलन पर आभासी कार्यशाला उच्च शिक्षा, एनआईईपीए, नई दिल्ली: 25-26 जून 2020,
"मानव अधिकारों का समाजशास्त्र," के लिए समाजशास्त्र संसाधनों के संकलन पर आभासी कार्यशाला उच्च शिक्षा में शिक्षक, एनआईईपीए, नई दिल्ली: 25-26 जून 2020,
वित्तपोषित अनुसंधान परियोजनाएं
वेंकटेश वी.
"विकास का अधिकार और अनुसूचित जनजाति उप-योजना: तेलंगाना राज्य का मामला," आईसीएसएसआर, रु. 10 लाख, पूर्ण

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

प्रशांत कुमार कैन

एनसीटीई (एनआईईपीए, नई दिल्ली) के लिए दो पाठ्यक्रम विकसित किए: 1) "श्रम का समाजशास्त्र" और 2. "मानवाधिकारों का समाजशास्त्र"
सेशन सूत्रधार, बी.आर. अम्बेडकर की अधूरी विरासत: केंद्र में मार्जिन क्लेम शेयर, ओयूसीआईपी, हैदराबाद: 26-27 अगस्त 2019,
सत्र सूत्रधार, सार्वजनिक नीति शिक्षा, शिक्षा विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 16-18 अगस्त 2019,

5. दूरस्थ शिक्षा संकाय

5.1 अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

जी सुवर्णा लक्ष्मी

लक्ष्मी, जी. सुवर्णा, बी. सन्यासी राव, और आई.एस.वी. मंजुला, "अंग्रेजी भाषा की प्रवीणता पेशेवर छात्र और इंजीनियरिंग उद्योग की अपेक्षाएँ," रिसर्च जर्नल ऑफ इंग्लिश (आरजेओई), खंड 5, अंक 2, 2020, www.rjoe.org.in, आईएसएसएन: 2456-2696,

लक्ष्मी, जी. सुवर्णा, और बी. सन्यासी राव, "अंग्रेजी में सेवारत शिक्षकों के लिए प्रशिक्षण इंजीनियरिंग कॉलेज और इसका प्रभाव अंग्रेजी लैंग्वेज टीचिंग-लर्निंग प्रोटोकॉल पर पड़ता है, "अल्फोर्ड काउंसिल ऑफ इंटरनेशनल इंग्लिश एंड लिटरेचर जर्नल (एसीआईईएलजे), खंड 3, अंक 2, 2020, www.acielj.com, आईएसएसएन: 2581-6500,

राष्ट्रीय प्रकाशन

जी सुवर्णा लक्ष्मी

लक्ष्मी, जी. सुवर्णा, और श्री रघुराम के. "भाषा पाठ्यक्रम: सामग्री का विश्लेषण, मेथड्स एंड असेसमेंट प्रोसीजर्स, "जर्नल ऑफ इंग्लिश लैंग्वेज टीचिंग, खंड 62, नंबर 3, 2020, 31-42, आईएसएसएन: 0973-5208,

लक्ष्मी, जी सुवर्णा, "अकादमिक लेखन की संरचना," अकादमिक लेखन, बीए चतुर्थ सत्र, बी आर अम्बेडकर ओपन यूनिवर्सिटी, हैदराबाद के लिए कोर्स बुक, 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

आसमा रशीद

प्लीनरी अध्यक्ष: "एक समुदाय का गठन: अम्बेडकर के विचारों पर पुनर्विचार," अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन "डॉ बीआर अम्बेडकर की अधूरी विरासत: केंद्र में मार्जिन का दावा," ओयूसीआईपी, हैदराबाद: 26-27 अगस्त 2019,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

जी सुवर्णा लक्ष्मी

10वें राष्ट्रीय सम्मेलन में मुख्य भाषण "भाषा शिक्षण का एक 360° दृश्य सामग्री: विकास, उपयोगिता और मूल्यांकन "ईएलटीआईएस, सिम्बायोसिस, पुणे द्वारा आयोजित: 7- 8 फरवरी 2020,

आसमा रशीद

पैनल पर चर्चाकर्ता: "सहभागिता और समावेशिता: मार्जिन से परिप्रेक्ष्य," सार्वजनिक नीति शिक्षा पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, शिक्षा विभाग, ईफ्लू, हैदराबाद, 16- 18 अगस्त 2019,
 पैनल पर चर्चाकर्ता: "हिंदी-उर्दू-हिंदुस्तानी से और मैं अनुवाद," अनुवाद पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: अनुवाद-संवाद, कार्ट-टीएम, उस्मानिया विश्वविद्यालय: 4-5 अक्टूबर 2019,
 प्रस्तुत पेपर: "सॉर्टिंग कॉन्फ़िगरेशन, स्टैकिंग क्लेम," नारीवादी पर राष्ट्रीय सम्मेलन विमर्श: सिद्धांत, आंदोलन और संस्कृति, समाजशास्त्र विभाग और साने गुरुजी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्ट, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय: 28-29 नवंबर 2019,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

जी सुवर्णा लक्ष्मी

"भाषा सीखने के लिए महत्वपूर्ण सोच कौशल," पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडीसी, जेएनटीयूएच, हैदराबाद: 6 दिसंबर 2019,
 "भाषा कौशल और कार्यों को एकीकृत करना," संसाधक, एक सप्ताह का उन्मुखीकरण कार्यक्रम गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज, एपी के संकाय, आंध्र लोयोला कॉलेज, विजयवाड़ा: 12 मार्च 2020,
 "वर्चुअल क्लासरूम," टीचिंग ऑनलाइन पर ऑनलाइन एफडीपी, लैंडी इंस्टीट्यूट ऑफ द्वारा आयोजित इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी, विजयनगरम, एपी: 28 मई 2020,
 "कक्षा में प्रश्न पूछने की शक्ति," रामचंद्र इंजीनियरिंग कॉलेज, एलुरु, एपी की ओर से ऑनलाइन एफडीपी का आयोजन: 4 जून 2020,
 दो व्याख्यान: "सीखने के संदर्भ में प्रश्नों की भूमिका" और "वर्चुअल क्लासरूम", रिफ्रेशर कोर्स, यूजीसी-एचआरडीसी, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 27-28 जुलाई 2020,
 चार सत्रों के लिए संसाधन: "भाषा कौशल और भाषा शिक्षण को एकीकृत करने के लिए ऑनलाइन शिक्षण: एक एकीकृत दृष्टिकोण," ईएलटीआई रायपुर शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम: 25, 27, 28 और 29 जुलाई 2020,

आसमा रशीद

"पितृसत्तात्मक समाज में लिंग," लैंगिक संवेदनशीलता पर अल्पावधि पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडीसी, जेएनटीयू- एच, 3 से 8 फरवरी 2020: 7 फरवरी 2020,
 "एन-जेंडरिंग (घरेलू) हिंसा," लैंगिक संवेदीकरण पर लघु अवधि पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडीसी, जेएनटीयू-एच, 3 से 8 फरवरी 2020: 7 फरवरी 2020,
 "समान नागरिक संहिता," वेबिनार, समाजविज्ञान संकाय, हैदराबाद विश्वविद्यालय, 4 जुलाई 2020,
 "दृश्यमान रूप से अदृश्य: लिंग और भेदभाव," लैंगिक संवेदीकरण पर लघु अवधि पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडीसी, हैदराबाद विश्वविद्यालय, 27 जुलाई से 1 अगस्त 2020: 30 जुलाई 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

जी सुवर्णा लक्ष्मी

10वें राष्ट्रीय सम्मेलन में एक सत्र की अध्यक्षता की और एक पैनल चर्चा में भाग लिया "भाषा शिक्षण सामग्री का 360° दृश्य: विकास, उपयोगिता और मूल्यांकन" ईएलटीआईएस सिम्बायोसिस, पुणे द्वारा आयोजित: 7-8 फरवरी 2020,

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ लिटरेचर, भाषा विज्ञान एवं भाषा शिक्षण, दूरस्थ शिक्षा स्कूल, ईफ्लू

सदस्य, आईएटीईएफएल

सदस्य, टीईएसओएल

सदस्य, ईएलटीआई

सदस्य, एआईनेट

एआईएनईटी अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, वासवी इंजीनियरिंग कॉलेज, हैदराबाद में सर्वश्रेष्ठ पेपर प्रस्तुतकर्ता पुरस्कार, , 9-10 जनवरी 2020,

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, एआईटीएम, श्रीकाकुलम, एपी

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, आरजीएमसीईटी, नांदयाल

ईएफएल सेटिंग में संस्कृति के अन्वेषण में महत्वपूर्ण सोच कौशल को एकीकृत करने पर एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया , सितंबर 2019,

"गुणात्मक अनुसंधान विधियों का परिचय" उडेमी पर एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम, अप्रैल 2020,

"ईएलटी: मुद्दे और चुनौतियां" पर दो दिवसीय राष्ट्रीय सम्मेलन, 6-7 जनवरी 2020 को

आसमा रशीद

सह-संयोजक, "ईएलटी: मुद्दे और चुनौतियां" पर राष्ट्रीय सम्मेलन, ईएलटी विभाग, दूरस्थ शिक्षा संकाय, ईएफएल यू हैदराबाद, 6-7 जनवरी 2020,

"ईएलटी: मुद्दे और चुनौतियां," विभाग पर राष्ट्रीय सम्मेलन में एक सत्र की अध्यक्षता की

ईएलटी, दूरस्थ शिक्षा संकाय, ईएफएल यू, हैदराबाद, 6-7 जनवरी 2020,

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ़ लिटरेचर, लिंग्विस्टिक्स एंड लैंग्वेज शिक्षण, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, समकालीन राजनीति पर ब्रॉडशीट, हैदराबाद

सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ भारत

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ़ कॉमनवेल्थ लिटरेचर एंड लैंग्वेज स्टडीज

सदस्य, इंडो-अमेरिकन सेंटर फॉर इंटरनेशनल स्टडीज, हैदराबाद

सदस्य, समसामयिक सिद्धांत पर मंच, बड़ौदा

सदस्य, भारतीय महिला अध्ययन संघ

सदस्य, कार्यकारी परिषद, महिला अध्ययन के लिए अन्वेषी रिसर्च सेंटर, हैदराबाद

एस विष्णु प्रिया

सदस्य, पाठ्यक्रम समिति, मुंबई विश्वविद्यालय

5.2 भाषाविज्ञान और ध्वनिविज्ञान विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

स्मिता जोसेफ

जोसेफ, स्मिता, भारत के इंटरमीडिएट, स्नातक और स्नातकोत्तर छात्रों के बीच सामान्य भारतीय अंग्रेजी में स्वीकार्यता, विश्व अंग्रेजी और भाषा आकलन, संपा. आइचा रहल और छोकरी स्मौई, यूके: कैम्ब्रिज स्कॉलर्स पब्लिशिंग (स्वीकृत),
जोसेफ, स्मिता, "भारतीय अंग्रेजी के प्रति अंग्रेजी शिक्षकों की धारणा और दृष्टिकोण: एक अनुभवजन्य अध्ययन," विश्व अंग्रेजी और भाषा आकलन, एड, आइचा रहल और छोकरी स्मौई, यूके: कैम्ब्रिज स्कॉलर्स पब्लिशिंग, जी सुवर्णा लक्ष्मी (स्वीकृत)

राष्ट्रीय प्रकाशन

स्मिता जोसेफ

जोसेफ, स्मिता, हैदराबाद में एंग्लो-इंडियन: समाजशास्त्रीय, ऐतिहासिक और मानवशास्त्रीय परिप्रेक्ष्य, नई दिल्ली: प्राइमस बुक्स (स्वीकृत)

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

स्मिता जोसेफ

"तेलुगु कैथोलिकों और केरल के सीरियाई ईसाइयों के व्यक्तिगत नामों का एक तुलनात्मक अध्ययन" 2020 एएनएस सम्मेलन, न्यू ऑरलियन्स, एलए, यूएसए: 2-5 जनवरी 2020,
"भारत के इंटरमीडिएट, स्नातक और विश्वविद्यालय के छात्रों के बीच सामान्य भारतीय अंग्रेजी सुविधाओं में स्वीकार्यता के मुद्दे," आईकोल्सी-41. इग्नू, अमरकंटक: 13-15 नवंबर 2019

आमंत्रित व्याख्यान (अंतरराष्ट्रीय)

स्मिता जोसेफ

"पूर्व छात्र सुविधाकर्ता," ईएफएल सेटिंग (एमओओसी) में संस्कृति की खोज में महत्वपूर्ण सोच कौशल को एकीकृत करना - वर्ल्ड लर्निंग एसआईटी ग्रेजुएट इंस्टीट्यूट, द अमेरिकन इंग्लिश (ईई) ई-टीचर प्रोग्राम, ऑनलाइन द्वारा विकसित 12-सप्ताह का ऑनलाइन शिक्षक प्रशिक्षण पाठ्यक्रम,

"भारतीय अंग्रेजी के भाषाई पहलुओं पर विशेषज्ञ व्याख्यान," अंग्रेजी विभाग, एसेसमेंट कॉलेज (स्वायत्त), चंगनाचेरी, कोट्टायम, केरल: 20 फरवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

सुरभि भारती

"शिक्षकों के लिए ध्वनिविज्ञान में दक्षता," अंग्रेजी में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम: शिक्षण साहित्य और भाषा: तब और अब, यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र, मुंबई विश्वविद्यालय: 5-7 अक्टूबर 2020,

सेंटर फॉर डिस्टेंस एंड वर्चुअल लर्निंग (CDVL) में "सुपरसेगमेंटल्स" पर 2 व्याख्यान दिए, हैदराबाद विश्वविद्यालय, गोल्डन थ्रेशोल्ड, एबिड्स, हैदराबाद: 3 फरवरी 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

सुरभि भारती

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, भाषाविज्ञान, साहित्य और भाषा के अंतर्राष्ट्रीय जर्नल शिक्षण, ईफ्लू

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, इग्नू

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, मानू

सदस्य, भारतीय भाषा विज्ञान सोसायटी

सदस्य, इंटरनेशनल एसोसिएशन ऑफ ट्रांसलिंग्विस्टिक्स

टीईएसओएल में भाग लेने के लिए रेलो, यूएस वाणिज्य दूतावास, नई दिल्ली द्वारा दी गई टीईएसओल फेलोशिप प्राप्त की

वर्चुअल कन्वेंशन और इंग्लिश लैंग्वेज एक्सपो 2020, 16-18 जुलाई 2020,

व्यावसायिक विकास कार्यक्रम आयोजित:

व्यावसायिकविकास कार्यक्रम का शीर्षक	उपस्थित शिक्षकों की संख्या	अवधि	संगठन
ऑनलाइन शिक्षण के लिए उपकरण	300	जून-जुलाई 2020	संयुक्त राज्य अमेरिका, नई दिल्ली के दूतावास के आरईएलओ
आलोचनात्मक सोच कौशल विकास	150	24 अगस्त - 7 सितंबर 2020	संयुक्त राज्य अमेरिका, नई दिल्ली के दूतावास के आरईएलओ
ऑनलाइन पढ़ाने के लिए कैनवास का उपयोग	200	जुलाई-अगस्त, 2020	संयुक्त राज्य अमेरिका, नई दिल्ली के दूतावास के आरईएलओ
आधुनिक कक्षा में	100	सितम्बर 14-28,	संयुक्त राज्य अमेरिका, नई

सामग्री और भाषा एकीकृत शिक्षा		2020	दिल्ली के दूतावास के आरईएलओ

अनीश कोशी

सदस्य, भारतीय भाषाई सोसायटी

सदस्य, द्रविड़ भाषाविज्ञान संघ

स्मिता जोसेफ

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ लिटरेचर, लिंग्विस्टिक्स एंड लैंग्वेज टीचिंग, अंग्रेजी
एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय (हैदराबाद), ऑनलाइन,

सदस्य, अमेरिका की भाषाई सोसायटी

सदस्य, अमेरिकन नाम सोसायटी

सदस्य, भारतीय भाषाई सोसायटी

सदस्य, प्रणालीगत कार्यात्मक भाषाविज्ञान संघ

सदस्य, द्रविड़ भाषाविज्ञान संघ

सदस्य, यूजी और पीजी के लिए अंग्रेजी अध्ययन बोर्ड, अनुमान कॉलेज, चंगनाचेरी

5.3 अंग्रेजी में साहित्य विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

6. अरब एवं एशियाई अध्ययन संकाय

1. इस स्कूल में दो विभाग हैं:
2. 1. अरब अध्ययन विभाग
3. 2. एशियाई भाषा विभाग

6.1 अरब अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

राष्ट्रीय प्रकाशन

मो. इकबाल हुसैन

हुसैन, मो. इकबाल, अनिल अदब अल-अरबी अल-हिन्दी, हैदराबाद: तनवीर प्रकाशक, 2020, आईएसबीएन: 938724842-9,

हुसैन, मो. इकबाल, अल-किस्सातु वा अल-रिवातु अल-अरबतु, हैदराबाद: तनवीर प्रकाशक, 2020. आईएसबीएन: 938724860-7,

सैयद राशिद नसीम

नसीम, सैयद राशिद, "समीक्षा," भारत में अरबी में आत्मकथा, मोहम्मद द्वारा, अंजार, नई दिल्ली: रोज वर्ड बुक्स, 2019. आईएसबीएन: 9 2893-85294-66-2,

मुजफ्फर आलम

आलम मुजफ्फर, "अल सैयद अहमद खान कामयाराहो अल उलमा वल उदाबा अल अरब," (अरब विद्वानों और साहित्यकारों की नज़र में सर सैयद अहमद खान), अल-मजमा अल-इल्मी अल हिंदी, खंड 37, अंक 1, 2019, 12 पृष्ठ, आईएसएसएन: 2250-0413,

आलम मुजफ्फर, "अब्दुल करीम मटूक अल मरज़ूकी: नज़रतुन तैरातुन" (अब्दुल करीम मटूक अल मरज़ूकी: एक सरसरी नज़र), मजल्ला अल-हकीम, खंड 2, 10 पृष्ठ, आईएसएसएन: 2454-7824,

आलम मुजफ्फर, "मुश्कीलातु तालीमिल लुगतिल अरबीयति ली गैरिन नतकीना बिहा" (गैर-वक्ताओं को अरबी शिक्षण की समस्याएं), मजल्ला अल सबाह, तीसरा संस्करण, 12 पृष्ठ, आईएसएसएन: 2347-2057,

सैयद मोहम्मद उल-हाशमी

उल-हाशमी, सैयद मुहम्मद, "आधुनिक काल में शिक्षण के तरीके और रुझान" (अरबी में) उरवाह त्रैमासिक, अंक संख्या 11, 2019, 16-31, आईएसएसएन: 2347-2596,

मो. शहाबुद्दीन

शहाबुद्दीन, मो. नहवा मनहाजिन ततबिकियिन फि तद्रीसीत तर्जमा (मीनल अर्बियाति इलल इंजेलिजिया), हैदराबाद: नोबल इन्फोटेक, 2019, आईएसबीएन: 978-81-935416-7-8,
 शहाबुद्दीन, मो. अलवाकियातू इंदा अब्राजीश-शोआरा-ए वाल उड़वा-ए फिल असल हदीस, हैदराबाद: नोबल इन्फोटेक, 2019. आईएसबीएन: 978-81-935416-8-5,
 शहाबुद्दीन, एमडी, "अनुवाद - इसकी भाषाई और कलात्मक विशेषताएं" (अरबी में), द उरवाह त्रैमासिक, अंक संख्या 11, 2019, 4-15, आईएसएसएन: 2347-2596,
 शहाबुद्दीन, मो. "हजरत अबू बक्र (आरए) - पैगंबर (पीबीयूएच) के एक सच्चे प्रेमी" (अंग्रेजी में), उरवाह त्रैमासिक, अंक संख्या 11, 2019, 5-10, आईएसएसएन: 2347 - 2596,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

सैयद जहांगीर

अरबी और अफ्रीकी अध्ययन केंद्र, स्कूल ऑफ लैंग्वेज, लिटरेचर एंड कल्चर स्टडीज, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली द्वारा आयोजित "अरबी साहित्य में भारत का चित्रण" पर एक अंतराष्ट्रीय सम्मेलन में भाग लिया और एक पेपर प्रस्तुत किया,
 उर्दू विभाग, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश में आयोजित एक अंतराष्ट्रीय सम्मेलन में पूर्व-इस्लामिक काल के अरबी कसीदा पर मुख्य भाषण दिया,

मुजफ्फर आलम

"गरीब नवाज़: मानवता के प्रचारक," गरीब नवाज़: दिल और अजमेर के बीच एक सेतु , " भारत-फारसी अध्ययन संस्थान और ख्वाजा गरीब नवाज फाउंडेशन, दिल्ली और अजमेर द्वारा आयोजित: 28-31 अक्टूबर 2019,
 "इंडो-फ़ारसी पांडुलिपियाँ: इस्लामी विरासत का खजाना," इंडो-फ़ारसी पांडुलिपियाँ: आधुनिक समय में मुद्दे और चुनौतियाँ, एशियाई भाषा विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित: 6-8 मार्च 2020,

सैयद मोहम्मद उल-हाशमी

"इंडो-फ़ारसी पांडुलिपियाँ: आधुनिक समय में मुद्दे और चुनौतियाँ," ईफ़्लू, हैदराबाद: 6-8 मार्च 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

मो. इकबाल हुसैन

"तर्जमा और दारुल-तरजामा," "हिंदुस्तान में तर्जमा निगरी: फन-ओ-रिवायत," अरबी विभाग, जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली: 2-3 मार्च 2020,
 "अल-बैतुल-इस्लामिया का अदबी गोशा," "भारत में अरबी पत्रकारिता," अरबी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, 4-5 मार्च 2020,

सैयद जहांगीर

"भारत में अरबी पत्रकारिता," पर एक राष्ट्रीय संगोष्ठी में भाग लिया और एक पेपर प्रस्तुत किया, नई दिल्ली 4-5 फरवरी 2020,

मुख्य अतिथि के रूप में भाग लिया और "भारतीय संदर्भ में अरबी का महत्व" पर एक पेपर प्रस्तुत किया, फैजाबाद, केरल में जामिया नूरिया अरबिया द्वारा आयोजित अरबी सम्मेलन में: 20 जनवरी 2020,

इस्लामिक यूनिवर्सिटी, कन्नूर, केरल द्वारा आयोजित वार्षिक सम्मेलन में मुख्य अतिथि के रूप में उपस्थित हुए तथा शोध पत्र प्रस्तुत किया: 4 नवंबर 2019,

सैयद राशिद नसीम

"अरबी कविता में प्रतीकवाद," प्राचीन और आधुनिक अरबी कविता, अरबी विभाग, रंगा कॉलेज, असम: 10-11 फरवरी 2020,

"महजर में अरबी पत्रकारिता का विकास," महजर अरबी साहित्य, अरबी विभाग, गुवाहाटी विश्वविद्यालय, असम: 19-20 फरवरी 2020,

सैयद मोहम्मद उल-हाशमी

"दक्कन में सूफीवाद का विकास," हाफिज मीर शुजाउद्दीन हुसैन कादरी: लाइफ एंड वर्क्स, उस्मानिया यूनिवर्सिटी, हैदराबाद: 26-27 फरवरी 2020,

मो शहाबुद्दीन

"दक्कन में सूफीवाद का विकास," हाफिज मीर शुजाउद्दीन हुसैन कादरी: लाइफ एंड वर्क्स, उस्मानिया यूनिवर्सिटी, हैदराबाद: 26-27 फरवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

सैयद जहांगीर

अरबी संस्थान अल-महदुद्दीनी अल-अरबी, हैदराबाद द्वारा आयोजित एक काव्य संध्या में मुख्य अतिथि के रूप में भाग लिया और एक पेपर प्रस्तुत किया: 28 नवंबर 2019,

जामिया नूरिया अरबिया, केरल में दीक्षांत समारोह में भाग लिया और अरबी भाषा के महत्व पर अरबी भाषा में भाषण दिया,

सैयद राशिद नसीम

मौलाना आजाद राष्ट्रीय उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद में यूजीसी पुनश्चर्या पाठ्यक्रम "अरबी पाठ पढ़ाने की पद्धति" पर दो व्याख्यान दिए,

मुजफ्फर आलम

विजडम इस्लामिक स्टूडेंट्स ऑर्गनाइजेशन, केरल द्वारा आयोजित "अरबी में प्रतियोगी परीक्षाओं" पर अकादमिक अभिविन्यास कार्यक्रम में व्याख्यान दिया: 18 जुलाई 2020,

सैयद मोहम्मद उल-हाशमी

समदानी द्वारा आयोजित संसाधक, एक दिवसीय शिक्षक उन्मुखीकरण कार्यक्रम, एजुकेशनल सोसाइटी, हैदराबाद: 14 मार्च 2020,

निम्नलिखित विषयों पर तीन विस्तार व्याख्यान दिए:

“अरबी भाषा का शिक्षण; समस्याएं और समाधान, एकेएम कॉलेज, उस्मानिया यूनिवर्सिटी, हैदराबाद: 14 सितंबर 2019,

"अरबी से अंग्रेजी और इसके विपरीत अरबी अनुवाद का शिक्षण: समस्याएं और समाधान, एकेएम कॉलेज, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 21 सितंबर 2019,

"अरबी पाठ और साहित्यिक पठन पुस्तकों का शिक्षण: समस्याएं और समाधान एकेएम कॉलेज, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 28 सितंबर 2019,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

मो. इकबाल हुसैन

"भारत में अरबी पत्रकारिता" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी के उद्घाटन सत्र की अध्यक्षता की, अरबी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित, 4-5 मार्च 2020,

भारत के राष्ट्रपति द्वारा वर्ष 2019 के लिए सम्मान प्रमाणपत्र से सम्मानित,

"हिंदुस्तान में तर्जमा निगरी: फन-ओ-रिवायत" अरबी विभाग, जामिया मिलिया इस्लामिया, नई दिल्ली द्वारा आयोजित पर राष्ट्रीय संगोष्ठी के एक सत्र और समापन सत्र की अध्यक्षता की, 2-3 मार्च 2020,

सैयद जहांगीर

फैजाबाद केरल में जामिया नूरिया अरबिया द्वारा आयोजित एक काव्य संध्या में भाग लिया और अध्यक्षता की, अरबी भाषा पर अरबी में एक कविता प्रस्तुत की 20 जनवरी 2020 को

अन्नीताल की पूर्व संध्या पर भव्य जनसभा में शामिल हुए, स्थानीय और राष्ट्रीय शैक्षणिक और सार्वजनिक कार्यक्रमों में कई अवसरों पर अरबी कविता प्रस्तुत की

प्रो खलीक अहमद निजामी केंद्र, कुरानिन स्टडीज, अलीगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी, यूपी के कार्यकारी बोर्ड की बैठक में भाग लिया

केंद्रीय विश्वविद्यालय, कर्नाटक, गुलबर्गा में शिक्षण संकाय के लिए चयन समिति की बैठक में भाग लिया, 23-25 अक्टूबर 2019,

स्क्रीनिंग-सह-मूल्यांकन समिति, केरल विश्वविद्यालय की बैठक में भाग लिया, पलायम, तिरुवनंतपुरम, 3 दिसंबर 2019,

अरबी विभाग, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, यूपी, में सीएस-द्वितीय कार्यक्रम की यूजीसी सलाहकार समिति की बैठक में भाग लिया 19-20 फरवरी 2020,

खाजा बंदा नवाज विश्वविद्यालय, गुलबर्गा, कर्नाटक में दूसरी अकादमिक परिषद की बैठक में भाग लिया,

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, मजमा-उल-लुगाह-अल-अरबिया, मक्का, केएसए,

सदस्य, रेफरी बोर्ड, मजल्लाह अल-कुरानियाह, अरबी विभाग, पंजाब विश्वविद्यालय,

लाहौर, पाकिस्तान

मुख्य संपादक, अल हीरा, हैदराबाद

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, अल-तिल्मीज़, जम्मू और कश्मीर

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, अल-मजल्लाह, केरल
सदस्य, सलाहकार बोर्ड, सर्वोच्च साहित्य समिति, बेरुत, लेबनान
सदस्य, सलाहकार बोर्ड, वैश्विक अरबी अकादमी, बेरुत, लेबनान
सदस्य, चयन समिति, जम्मू और कश्मीर लोक सेवा आयोग
सदस्य, अकादमिक बोर्ड, सेंट एन्स कॉलेज, अरबी विभाग, हैदराबाद
सदस्य, यूजीसी-एसएपी, अरबी विभाग, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय

सैयद राशिद नसीम

निम्नलिखित संगोष्ठियों के शैक्षणिक सत्रों की अध्यक्षता की:

प्राचीन और आधुनिक अरबी कविता, अरबी विभाग, रंगा कॉलेज, असम, 10 -11 फरवरी 2020

महजर अरबी साहित्य, अरबी विभाग, गुवाहाटी विश्वविद्यालय, असम, 19-20 फरवरी 2020

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अल सरदानियात, असफहान, ईरान

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अदीरासात अल अरेबिया, अरबी विभाग, कश्मीर, विश्वविद्यालय, कश्मीर

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, अरबी विभाग, मौलाना आज़ाद राष्ट्रीय उर्दू विश्वविद्यालय, हैदराबाद

मुजफ्फर आलम

सदस्य, सलाहकार परिषद, रेज, गुवाहाटी, असम से एक सहकर्मी समीक्षा का अंग्रेजी जर्नल

सदस्य, सलाहकार परिषद, माजल्लाह अल साज, केरल से प्रकाशित एक अरबी शोध पत्रिका

सदस्य, सलाहकार परिषद, माजल्लाह अल हकीम, केरल से प्रकाशित एक अरबी शोध पत्रिका,

सदस्य, एशियाटिक सोसाइटी ऑफ कोलकाता

सैयद मोहम्मद उल-हाशमी

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, उरवाह त्रैमासिक

सदस्य, उरवाह एजुकेशनल ट्रस्ट, हैदराबाद

सुश्री एस.के. सलमा की मौखिक परीक्षा आयोजित करने के लिए अरबी विभाग, उस्मानिया विश्वविद्यालय में, बाहरी परीक्षक के रूप में नामांकित 6 अगस्त 2019 को

डीन कार्यालय, ओरिएंटल लैंग्वेजेज, उस्मानिया यूनिवर्सिटी में, सुश्री आतिया करीम की मौखिक परीक्षा आयोजित करने के लिए अरबी के बाहरी परीक्षक के रूप में नामांकित 28 अगस्त 2019 को

इमाम अल नवावी द्वारा फिक के शब्दकोशों का एक विश्लेषणात्मक अध्ययन शीर्षक से एक पीएचडी थीसिस का मूल्यांकन किया, अरबी विभाग, मानू, हैदराबाद को श्री जैनुल आबिद के.के. द्वारा प्रस्तुत उनकी पुस्तक 'तहदीब अल-असमाई वा अल-लुघाटी' के विशेष संदर्भ के साथ,

अरबी विभाग, उस्मानिया विश्वविद्यालय में सुश्री अमीना बेगम की मौखिक परीक्षा आयोजित करने के लिए अरबी के बाहरी परीक्षक के रूप में नामांकित 30 जनवरी 2020 को

मो शहाबुद्दीन

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, उरवाह त्रैमासिक

सदस्य, उरवाह एजुकेशनल ट्रस्ट, हैदराबाद

यूजीसी-एचआरडीसी, उस्मानिया विश्वविद्यालय में मानविकी में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम में भाग लिया 17 से 30 जनवरी 2020 तक,

"ऑनलाइन मूल्यांकन विकसित करना" पर दो दिवसीय प्रशिक्षण कार्यक्रम में भाग लिया
क्यूएसपीआईआर द्वारा 20 से 21 जनवरी 2020 तक आयोजित किया गया,

6.2 एशियाई भाषाओं का विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

राष्ट्रीय प्रकाशन

निसीम बेडेकर

बेडेकर, निसीम, "रातरा तकसे नवेतली" (ताकसे नाव में रात), का मराठी अनुवाद, मोरी ओगाई की लघुकथा "ताकासेबून", मराठी पत्रिका उत्तम अनुवाद, पुणे का दीवाली 2019 अंक: पद्मगंधा प्रकाशन, 2019,

बेडेकर, निसीम, "सासा अनी कसाव" (हरे और कुछआ), का मराठी अनुवाद, जीरो अकागावा की लघुकथा "उसागी तो कम" मराठी पत्रिका केल्यान भाषांतर का जनवरी-मार्च 2020 अंक, पुणे: कलासक्त, 2020,

बेडेकर, निसीम, "अजीशिमाची डोंगरी मांजरे" (अजीशिमा की पहाड़ी बिल्लियां), जापानी लोककथा का मराठी अनुवाद "अजीशिमा नो यामानेको," मराठी पत्रिका केल्याने भाषांतर का अप्रैल-जून 2020 अंक, पुणे: कलासक्त, 2020,

अरुण श्याम

श्याम, अरुण, संपा. जापानी भाषा शिक्षा में शिक्षण के तरीके, हैदराबाद: अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय प्रेस, 2019, आईएसबीएन: 978-81-906869-6-9,

राकेश रंजन

रंजन, राकेश, और सौम्या नायक, एड, 21वीं सदी में चीन को समझना: भाषा, संस्कृति, समाज और विदेश मामले, नई दिल्ली: हेरिटेज पब्लिशर्स, 2020, आईएसबीएन: 9788170264538,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

टी. विजय सूर्यकांत

"दक्षिण एशिया में जापानी अध्ययन: आगे का रास्ता," "जापानी" पर अंतराष्ट्रीय संगोष्ठी भारत और दक्षिण एशिया में अध्ययन, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली, दिल्ली: 9-10 दिसंबर 2019,

तारिक शेख

"ईस्ट विंग से रहस्य: जापान और हैदराबाद की रियासत," "भारत और दक्षिण एशिया में जापानी अध्ययन: एक नए क्षितिज की ओर", पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली: 9 दिसंबर 2019

"कैन द पेरिफेरी स्पीक: रीडिंग सुजुकी बोकुशी अर्ली मॉडर्न ब्लॉकबस्टर होकुएत्सु सेप्पू" एसोसिएशन फॉर जापानी लिटरेरी स्टडीज का वार्षिक सम्मेलन "जापानी साहित्य में समावेशिता और विशिष्टता" विषय पर, एमोरी यूनिवर्सिटी, अटलांटा, यूएसए: 24 जनवरी 2020,

अरुण श्याम

"जापान यात्रा: 20वीं शताब्दी के पहले भाग में मलयालम-भाषी क्षेत्र में जापान की एक यात्रा वृत्तांत," पूर्व एशियाई और समकालीन जापानी साहित्य मंच, सोचो विश्वविद्यालय और चेंगची विश्वविद्यालय, ताइवान: 27 अक्टूबर 2019,

"ईस्ट विंग से रहस्य: जापान और हैदराबाद की रियासत," अंतरराष्ट्रीय सार्क देशों में जापानी अध्ययन पर संगोष्ठी, जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय, नई दिल्ली: 9 दिसंबर 2019,

महशर कमाल

"मोहम्मद इकबाल की कविता में रूमी के दर्शन का प्रतिबिंब," भारत में रूमी का स्वागत गालिब संस्थान, नई दिल्ली: 29-30 नवंबर 2019,

सलना सनी

"कोरियाई भाषा शिक्षा में आईसीटी का एकीकरण: चुनौतियाँ और 26-27 जुलाई 2019 को एएनयू, नई दिल्ली में ऑल इंडिया कोरियन भाषा शिक्षक कार्यशाला में संभावनाएं "भारत में एसोसिएशन ऑफ कोरियन लैंग्वेज एजुकेटर्स द्वारा आयोजित" आईसीटी संपा. कोरियन लैंग्वेज लर्निंग एंड टीचिंग इन इंडिया: स्टेटस एंड पॉसिबिलिटीज "थीम पर, कोरिया फाउंडेशन, रॉक के सहयोग से,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

महशर कमाल

"मजमा-अल-बेहरैन और भारत की सामंजस्यपूर्ण परंपरा," मुहम्मद दारा शिकोह: जीवन और कृतित्व, नई दिल्ली: 9-10 अक्टूबर 2019,

"शुजाउद्दीन हुसैन का फ़ारसी भाषा और साहित्य में योगदान," शुजाउद्दीन हुसैन कादरी: जीवन और कृतित्व, हैदराबाद: 26-27 फरवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

अरुण श्याम

"कोसुदेज़ेन नी त्सुइट," जापान फाउंडेशन, नई दिल्ली (ऑनलाइन): 24 मई 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

तारिक शेख

सदस्य, चयन समिति, वेल्लोर प्रौद्योगिकी संस्थान, एपी कैंपस

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, वेल्लोर प्रौद्योगिकी संस्थान, एपी कैंपस

सदस्य, आधुनिक भाषा संघ

सदस्य, एशियाई अध्ययन संघ

सदस्य, कार्यकारी समिति, भारतीय जापानी भाषा शिक्षक संघ

अरुण श्याम

सम्मेलन निदेशक, तुलनात्मक सांस्कृतिक अध्ययन पर 7वां भारत-जापान अंतर्राष्ट्रीय

सम्मेलन, कोकुगाकुइन विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 12-13 सितंबर 2019,

सम्मेलन निदेशक, दक्षिण एशिया में जापानी भाषा शिक्षा पर दूसरा वार्षिक अंतर्राष्ट्रीय

सम्मेलन, ईएफएल विश्वविद्यालय और जापान फाउंडेशन, हैदराबाद: 4-5 नवंबर 2019,

राकेश रंजन

सदस्य, ऑनलाइन इंटरनेशनल जर्नल ऑफ अरब एंड एशियन स्टडीज, ईफ्लू

गोपनीय कार्यशाला, राष्ट्रीय परीक्षण एजेंसी, नोएडा में भाग लिया

व्याख्या सेवा, राजस्व खुफिया निदेशालय, हैदराबाद जोनल यूनिट

सलना सनी

" भारत और दक्षिण एशिया में कोरियाई अध्ययन" पर 7वें एकेएस यंग स्कॉलर्स इंटरनेशनल

वेबिनार में भाग लिया: कोरियाई अध्ययन केंद्र, जेएनयू, नई दिल्ली द्वारा आयोजित

भाषा, साहित्य और संस्कृति पर एक अंतर-सांस्कृतिक परिप्रेक्ष्य: 19-20 जून 2020,

" भारत और दक्षिण एशिया में कोरियाई अध्ययन में बदलती प्रवृत्तियां" पर 7वें एकेएस

अंतरराष्ट्रीय अंतरअनुशासनिक वेबिनार में भाग लिया, कोरियाई अध्ययन केंद्र, जेएनयू,

नई दिल्ली द्वारा आयोजित: 8-9 जून 2020,

7. यूरोपीय भाषा संकाय

7.1 फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

अंजलि वी. बागड़े

बागड़े, अंजलि वी. « ले रोल डे ला लेक्चर लिबरे एट वोलांटियर डान्स ले डेवेलपमेंट डे ला कॉम्पिटेंस लेक्सिकल चेज लेस एप्रनैट्स डे एफएलई एन इंडे », कैरैवेति: डेमार्चे डे सागेसे, खंड नंबर III, अंक संख्या I, जुलाई से दिसंबर 2019 , 34-41, आईएसएसएन: 2456-9690,

विनय कुमार गुप्ता

गुप्ता, विनय कुमार, "हाइब्रिडिटी एंड ट्रांसलेशन: ए स्टडी ऑफ गेब्रियल रॉयज़ चिल्ड्रन ऑफ माई हार्ट, "इंटरनेशनल जर्नल ऑफ ट्रांसलेशन, खंड, 31, नंबर 1-2, जनवरी-दिसंबर 2019, आईएसएसएन: 144-155, 0970-9819,

गुप्ता, विनय कुमार, "ला धारणा दे वसुधैव कुटुम्बकम् चेज़ गेब्रियल रॉय," कैरैवेटी, खंड, II, अंक 2, जनवरी-जून 2019, 48-53, आईएसएसएन: 2456-9690,

संजय कुमार

कुमार, संजय. "मार्कसी का अनुवाद करें। अनुवाद में एकाधिक परिवर्तन: भारतीय अनुवाद,, संपा. क्रिस्टीन रैगुएट और विद्या वेंकटेशन, खंड, 5, कनाडा, वीटा ट्रेडक्विता, 2019, 117-129, आईएसबीएन: 9782980170294,

उमा दामोदर श्रीधर

श्रीधर, उमा दामोदर, «अदम्य तातका: गोगु श्यामला द्वारा तेलुगु लघु कथा फ्रेंच में अनुवाद», सिनर्जीज-इंडे, नंबर 8, रूएन विश्वविद्यालय, फ्रांस, 2019. आईएसएसएन: 1951-6436,

जननी कल्याणी

कल्याणी, जननी, "अठारहवीं और प्रारंभिक उन्नीसवीं सदी के फ्रेंच नाटकों में भारतीय विधवाओं का प्रतिनिधित्व, डिज़ायरिंग इंडिया: रिप्रेजेंटेशन थ्रो ब्रिटिश एंड फ्रेंच आइज 1584-1857, संस्करण, निरंजन गोस्वामी, कोलकाता, जादवपुर यूनिवर्सिटी प्रेस, 2020, 151-174, आईएसबीएन: 978-93-83660506,

राष्ट्रीय प्रकाशन

उमा दामोदर श्रीधर

श्रीधर, उमा दामोदर, "भारत में ईएफएल शिक्षकों की सांस्कृतिक क्षमता का प्रतिनिधित्व" कैरावती, खंड, III, अंक I, जुलाई-दिसंबर 2019, आईएसएसएन: 2456-9690,
श्रीधर, उमा दामोदर, " क्रिया-उन्मुख दृष्टिकोण के माध्यम से लेखन पाठ्यक्रम को बढ़ावा देना" (शीघ्र ही प्रकाशित होगा), रिफ्लेक्शंस, खंड, 6, 2019. आईएसएसएन: 2320-0677

विनय कुमार गुप्ता

गुप्ता, विनय कुमार, "मोतिहारी जिला स्कूल में छत्रवास जीवन," चंपारण में मोतिहारी: एक खोज, सं. कुमार कौस्तुभ, दिल्ली: के.के. प्रकाशन, दिल्ली, 2020, 247-249, आईएसबीएन: 978-81-7844-353-9,

कल्पलता

कल्पलता, "स्काइप के माध्यम से साहित्य पढ़ाना" भाषा और साहित्य, एड, डी शोभना, हैदराबाद: सरोजिनी नायडू वनिता महा विद्यालय, 2020, 509-513, आईएसबीएन: 978-81-922167-2-0,

संजय कुमार

कुमार, संजय. "जीन अनौइलह के एंटीगोन में थाइमोस का अभिकथन, "सभ्यताओं का संवाद: भारत और ग्रीस, संपा. अनिल कुमार सिंह, दिल्ली: आर्यन बुक्स इंटरनेशनल, 2019, 269-276, आईएसबीएन: 9788173056239,
कुमार, संजय, " सादिक हेदायत के फ्रांसीसी लेखन में मृत्यु का विषय," सादिक हिदायत भारतीयों के बीच, संपा, महमूद आलम, कोलकाता: एशियाटिक सोसाइटी, 2020, 107-115, आईएसबीएन: 978-81-945298-7-3,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

उमा दामोदर श्रीधर

"साम्राज्य और विद्वानों की जांच के बीच: 18 वीं शताब्दी के भारत में एक फ्रांसीसी प्रकृतिवादी पियरे सोनैरेट" अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन: भारत और यूरोप के बीच 18वीं शताब्दी से आज तक के सांस्कृतिक मार्ग का मूल्यांकन और पुनर्मूल्यांकन, जयपुर, राजस्थान: 11 जनवरी 2020,

विनय कुमार गुप्ता

"मैडम बोवरी के हिंदी अनुवाद का समीक्षात्मक विशेषण," "हिंदी और विदेशी भाषा-साहित्य: वैश्विक परिप्रेक्ष्य," पर अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी, हिंदी विभाग, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 6-7 फरवरी, 2020,

कल्पलता

"फ्रेंच से हिंदी में व्याकरण का अनुवाद: सांस्कृतिक प्रभाव," भाषाई समाज भारत, आईजीएनटीयू, अमरकंटक, मप्र: 13-15 नवंबर 2019,

"दृश्य प्रतिनिधित्व के लाक्षणिकता: बॉलीवुड फिल्में," भाषाई सिद्धांत, कानून, जीवन और भाषा, भाषाविज्ञान में उन्नत अध्ययन केंद्र, उस्मानिया विश्वविद्यालय: 11-13 जनवरी 2020,

" भारतीय न्यू वेव की तुलना में फ्रेंच न्यू वेव: एक विदेशी भाषा वर्ग में शिक्षण पद्धति। भाषा और अनुवाद: भीतर और परे।, मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, IIT, पटना: 21-23 फरवरी 2020,

"तोरु दत्त और क्लेरीसे बेडर: सात समंदर पार दोस्ती" महिलाओं के लेखन की राजनीति, अंग्रेजी विभाग, अंग्रेजी विभाग, भारती कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय: 26-27 मई 2020,

संजय कुमार

«68 मई, पेरिस: 68 की घटनाओं के दिल की यात्रा» एक अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर द्वारा आयोजित: जनवरी 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

कल्पलता

"कैमरे की नजर से 'माई अंकल एंटोनी'», शिक्षण में हालिया रुझान और फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन के क्षेत्र में अनुसंधान, जेएनयू, नई दिल्ली: 2-3 नवंबर 2019,

"स्त्री मिथकों का विखंडन: निल बट्टे सन्नाटा," जेंडरिंग इंडियन फिल्मस, अंग्रेजी विभाग, काकतीय विश्वविद्यालय: 26-27 फरवरी 2020,

"स्काइप के माध्यम से साहित्य पढ़ाना", भाषा और साहित्य, भाषा विभाग, सरोजिनी नायडू वनिता महा विद्यालय, हैदराबाद: 28-29 मई 2020,

संजय कुमार

"अनुवाद प्रक्रिया: एक विश्लेषण," "हिंदी एवं विदेशी भाषा और साहित्य: वैश्विक परिप्रेक्ष्य" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, "ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित: फरवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

जननी कल्याणी

मानविकी में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम में भाग लिया, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद: 17-30 जनवरी 2020,

संजय कुमार

"प्रश्न तैयार करने की कला", फ्रेंच विभाग द्वारा आयोजित ऑनलाइन व्याख्यान, चंद्रनगर कॉलेज: 13 जून 2020 को

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

अंजलि वी. बागड़े

सरोजिनी नायडू वनिता महाविद्यालय, हैदराबाद द्वारा आयोजित राष्ट्रीय ई-सम्मेलन के दूसरे दिन के फ्रेंच सत्र में उद्घाटन भाषण दिया: 29 मई 2020,
सदस्य, संपादकीय बोर्ड, यूरोपीय भाषाओं का अंतर्राष्ट्रीय जर्नल (यूरोपीय भाषाओं का स्कूल, ईफ्लू, हैदराबाद)
सदस्य, संपादकीय बोर्ड, रिफ्लेक्शंस: उने रिव्यू डेस एट्यूड्स फ्रेंकेइस एट फ्रैंकोफोन्स, ईएफएलयू
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, बंगलौर विश्वविद्यालय
यूरोपीय केंद्र द्वारा आयोजित राष्ट्रीय साहित्यिक अनुवाद कार्यशाला में भाग लिया, अध्ययन, मुंबई विश्वविद्यालय, ला सोरबोन नोवेल, पेरिस 3: 2-7 दिसंबर 2019 के सहयोग से,
नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ एजुकेशनल प्लानिंग एंड रिसर्च (NIEPA), नई दिल्ली द्वारा आयोजित ऑनलाइन पांच दिवसीय "संकाय विकास कार्यक्रम ऑन डिजाइन, डेवलप एंड डिलीवर ऑनलाइन कोर्स" में भाग लिया: 22-26 जून 2020,

चरण बंदोपाध्याय

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, रिफ्लेक्शंस, ईएफएलयू
सदस्य, संपादकीय बोर्ड, यूरोपीय भाषाओं का अंतर्राष्ट्रीय जर्नल, ईफ्लू (ऑनलाइन)
सदस्य, एसोसिएशन ऑफ इंडियन टीचर्स ऑफ फ्रेंच
सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ टीचर्स ऑफ फ्रेंच
विषय विशेषज्ञ, बोर्ड ऑफ स्टडीज, फ्रेंच, सेंट एन्स कॉलेज फॉर विमेन, मेहदीपट्टनम, हैदराबाद
विषय विशेषज्ञ के रूप में सेंट एन्स कॉलेज फॉर वीमेन में बोर्ड ऑफ स्टडीज, फ्रेंच की बैठक में भाग लिया, 6 मार्च 2020 को

विनय कुमार गुप्ता

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, रिफ्लेक्शंस, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद
सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ टीचर्स ऑफ फ्रेंच
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, मैसूर विश्वविद्यालय, मैसूर
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, एसआरटीएम विश्वविद्यालय, नांदेड़
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, ईएफएल-यू, शिलिंग कैम्पस
टेस्ट डेवलपर, एनटीए, नोएडा
"ऑनलाइन मूल्यांकन कार्यशाला का विकास," में भाग लिया, क्यूएसपीआईआर, यूके, 20-21 मई 2020

उमा दामोदर श्रीधर

सदस्य और कोषाध्यक्ष, इंडियन एसोसिएशन ऑफ टीचर्स ऑफ फ्रेंच
सदस्य, हैदराबाद के एलायंस फ्रांसेइस
जमीला निशात की कविता " पृष्ठ पर और मंच पर: दलित और आदिवासी साहित्य और प्रदर्शन कला का उत्सव" के अनुवादक के रूप में आमंत्रित, पेरिस, 12-14 मार्च 2020,

फ्रेंच भाषा में डिप्लोमा के लिए पेपर सेटर, मेरठ विश्वविद्यालय, अगस्त 2020,

जननी कल्याणी

आजीवन सदस्य, एसोसिएशन ऑफ इंडियन टीचर्स ऑफ फ्रेंच (एआईटीएफ)

आजीवन सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ टीचर्स ऑफ फ्रेंच (एआईटीएफ)

अनुवाद सिद्धांतों को एक अनुवाद पाठ्यक्रम में एकीकृत करना, पांडिचेरी विश्वविद्यालय के लिए एआरपीआईटी के लिए मूक मॉड्यूल विकसित किया गया।

कल्पलता

ई-लर्निंग सामग्री का विकास, वितरण प्रक्रिया में

2017 से विकसित ई-लर्निंग मॉड्यूल/सामग्री जारी: के लिए 5 (पांच) मॉड्यूल तैयार किए, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा प्रस्तावित ऑनलाइन प्रवीणता पाठ्यक्रमों के लिए फ्रेंच भाषा के लिए खुले शैक्षिक संसाधन,

संजय कुमार

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, कैरैवेति, बीएचयू

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, असोनेंस, कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, रूसी भाषाशास्त्र, ईफलू

सदस्य, एसोसिएशन ऑफ इंडियन टीचर्स ऑफ फ्रेंच

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ टीचर्स ऑफ फ्रेंच

बाहरी सदस्य, अध्ययन बोर्ड, कर्नाटक विश्वविद्यालय, धारवाड़

बाहरी सदस्य, अध्ययन बोर्ड, आर.बी.वी.आर.आर. महिला कॉलेज, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद

7.2 जर्मन अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

अनु पांडे

पांडे, अनु. "एचआईवी / एड्स का साहित्यकरण। जर्मन एड्स आत्मकथाओं में एचआईवी/एड्स से प्रभावित लोगों के कलंक और बहिष्कार के खिलाफ प्रतिरोध की रणनीतियाँ।" एचआईवी/एड्स: इंटरडिसिप्लिनरी पर्सपेक्टिव्स, संपा. एलेक्जेंड्रा ग्रॉस, रमोना पेच, इवान व्लासेंको, बर्लिन: लिट वेरलाग,, 2019, 115-148, आईएसबीएन: 978-3643142108,

निशांत के. नारायणन

नारायणन, निशांत के, "वांछित मातृभूमि के रूप में विदेशी - काउंटरपॉइंट स्टेटमेंट" विदेशी घर-एक विदेशी भूमि में घर: क्लेमेंस ब्रेटानो और रोमांटिक युग के बाद से घर की भावना, संस्करण।, 2020, 181-188, आईएसबीएन: 978-3-8260-6946-8,

राष्ट्रीय प्रकाशन

मैथ्यू जॉन के.

जॉन के., मैथ्यू, बीसवीं शताब्दी जर्मन फिक्शन: अंतरअनुशासनिक मूल्यांकन, तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री बुक्स, 2019, आईएसबीएन: 978-81-942668-7-7, (सह-संपादक)

जॉन के., मैथ्यू, विल्हेल्म बुशिंगे तैरेंजेदत्त कवितकल (अनुवाद और अध्ययन), तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री बुक्स, 2020, आईएसबीएन: 978-81-942668-6-0,

जॉन के., मैथ्यू, हेनरिक बॉल की "द ट्रेन वाज़ ऑन टाइम," "वांडरर, इफ यू कम टू स्पा ..." और व्हेयर वेयर यू एडम में "अतीत के साथ शर्तों पर आना"? बीसवीं शताब्दी जर्मन फिक्शन: अंतरअनुशासनिक मूल्यांकन, तिरुवनंतपुरम, संपा. मैथ्यू जॉन के. एट अल., तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री बुक्स, 2019, 54-70, आईएसबीएन: 978-81-942668-7-7,

जॉन के., मैथ्यू, संपादक की प्रस्तावना, बीसवीं शताब्दी जर्मन फिक्शन: अंतरअनुशासनिक मूल्यांकन, तिरुवनंतपुरम, संपा. मैथ्यू जॉन के. एट अल., तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री बुक्स, 2019. आईएसबीएन: 978-81-942668-7-7.

अनु पांडे

पांडे, अनु. "बर्नवर्ड वेस्पर, डाई रीज़, आत्मनिष्ठता और हिंसा पर नया विमर्श, बीसवीं शताब्दी जर्मन फिक्शन: अंतरअनुशासनिक मूल्यांकन, तिरुवनंतपुरम, संपा. मैथ्यू जॉन के. एट अल., तिरुवनंतपुरम: बोधि ट्री बुक्स, 2019, 87-96, आईएसबीएन: 978-81-942668-7-7,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

अनु पांडे

" नृविज्ञान की रक्षा में: विश्व साहित्य में कुत्ते," 6 वाँ वार्षिक सांस्कृतिक और साहित्यिक पशु अध्ययन सम्मेलन, गोएथे विश्वविद्यालय, फ्रैंकफर्ट: 4-7 सितंबर 2019,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (राष्ट्रीय)

अंजलि पांडे

"साहित्यिक चित्रण में एक व्यवहार्य रणनीति के रूप में स्व-जागरूक इको-कॉस्मोपॉलिटिनिज़्म एंथ्रोपोसीन, ग्लोबल साउथ कन्वर्सेशन पर राष्ट्रीय प्रसार कार्यशाला: पर्यावरण-महानगरीयता, निकटता की नैतिकता और जलवायु परिवर्तन के समय में मानवकेंद्रित चिंताएं, अंग्रेजी विभाग, जादवपुर विश्वविद्यालय, कोलकाता: 5-6 मार्च 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ:

मैथ्यू जॉन के.

सूत्रधार, रोबोटाइज्ड मिलेनियम 2020 में भाषा और साहित्य की समकालीनता पर दूसरे आरएसआरआई सम्मेलन के दौरान, जर्मन सत्र, एसआरएम कॉलेज, रामपुरम, तमिलनाडु, 10 मई 2020।

सदस्य, गोएथे सोसाइटी ऑफ इंडिया

अनु पांडे

अंतराष्ट्रीय शीतकालीन स्कूल "गतिशीलता के विन्यास: संक्रमण - परिवर्तन - संक्रमण" में भाग लेने के लिए, जर्मनी के वुर्जबर्ग विश्वविद्यालय से पूर्ण यात्रा और आवास अनुदान, 24-28 फरवरी 2020,

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, आईआईएसयू, जयपुर

अन्ना मैरी बेजवाड़ा

प्रश्न पत्र सेटर, प्रश्न पत्र सेटर बोर्ड, एमए / बीए / बीएससी बीकॉम डिग्री

परीक्षाएं, केरल विश्वविद्यालय, तिरुवनंतपुरम, केरल, 2019

निशांत के. नारायणन

सदस्य, आईवीजी - इंटरनेशनल वेरेनिगुग फर जर्मनिस्टिक (इंटरनेशनल एसोसिएशन फॉर जर्मन स्टडीज)

सदस्य, इंडाफ - इंडो-जर्मन टीचर्स एसोसिएशन

7.3 हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

इरा वंगीपुराप्पू

वंगीपुराप्पू, इरा, "'टॉमस गुतिरेज़ एलिया के द लास्ट सपर में विध्वंसक दास चेतना के उदय का मानचित्रण" फिक्शन और गैर-फिक्शन के बीच: साहित्य और फिल्म में नृवंशविज्ञान की कविताओं पर विचार, संपा. माइकल एंजेलो पगनापोलोस, न्यूकैसल अपॉन टाइन: कैम्ब्रिज स्कॉलर्स पब्लिशिंग, 2018, 196-209, आईएसबीएन (10): 1-5275-0833-1

राष्ट्रीय प्रकाशन

अश्विनी कुमार

कुमार, अश्विनी, "स्मृति और सीमांत लोगों की आवाज़ें: एक तुलनात्मक प्रिज्म।" लैटिन अमेरिकी परिप्रेक्ष्य संपा. गौरव कुमार और मुकेश कुमार, दिल्ली: यूनिविज़न बुक्स, 2019, 31-39, आईएसबीएन: 978-81-937963-1-3,

कुमार, अश्विनी. "बोर्गेस और लोर्का के लेखन के माध्यम से लैटिन अमेरिका और स्पेन में चीन का चित्रण" अंडरस्टैंडिंग चाइना इन द ट्वेंटी फर्स्ट सेंचुरी, संपा. सोम्या नायक और राकेश रंजन, दिल्ली: हेरिटेज पब्लिशर्स, 2020, 37-49, आईएसबीएन: 978-8170264538,

सत्यजीत प्रकाश

प्रकाश, सत्यजीत. "इतालवी साहित्य और सिनेमा में चीनी 'अन्यता' का चित्रण," 21वीं सदी में चीन को समझना (भाषा, संस्कृति, समाज और विदेश मामले), संस्करण, सोम्या नायक और राकेश रंजन, नई दिल्ली: हेरिटेज पब्लिशर्स, 2020, 25-36, आईएसबीएन: आईएसबीएन: 978-8170264538,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति) अंतरराष्ट्रीय(

सत्यजीत प्रकाश

"युद्ध और देश के मध्य स्त्री", हिंदी एवं विदेशी भाषा और साहित्य : वैश्विक दृश्य, हिंदी विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 6-7 फरवरी, 2020

अश्विनी कुमार

"स्पेनिश महाकाव्य साहित्य में स्पेनिश महाकाव्य कविता एल सिड के सम्मान और भूमिका की अवधारणा, "हिंदी और विदेशी भाषाओं पर दो दिवसीय अंतराष्ट्रीय संगोष्ठी-साहित्य : वैश्विक परिप्रेक्ष्य, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद : 6-7 फरवरी 2020,

संदल भारद्वाज

“अस्तित्व के पहचान का संकट: विस्थापन एवं समावेश (इटली और अमरीका का प्रवासी साहित्य: संघर्ष के दृष्टिकोण से).” हिन्दी एवं विदेशी भाषा और साहित्य :वैश्विक परिप्रेक्ष्य.” अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद : 6-7 फ़रवरी, 2020.

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

टी. श्रीवानी

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, इंटरनेशनल जर्नल ऑफ यूरोपियन लैंग्वेज, ईफ़लू
सदस्य, अध्ययन बोर्ड, स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाड़ा विश्वविद्यालय

इरा वंगीपुराप्

निम्नलिखित ऑनलाइन स्पेनिश कक्षाओं के लिए विकसित ई-सामग्री:

1. अभिवादन और अभिवादन
2. दैनिक दिनचर्या के बारे में बात करना
3. नियुक्तियां करना

अश्विनी कुमार

सदस्य, स्पेनिश अध्ययन बोर्ड, बनारस हिंदू विश्वविद्यालय

सत्यजीत प्रकाश

कार्यशाला का आयोजन (विशेष रूप से इतालवी अध्ययन के छात्रों के साथ) "लियोनार्डो दा विंची: 500 एनी डि जेनियो," हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 23 सितंबर 2019

कार्यशाला का आयोजन "लियोनार्डो दा विंची: 500 इयर्स ऑफ जीनियस," हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 23 सितंबर 2019

डिंपी शर्मा

डिजिटल लीडरशिप कोर्स (कास्पर) में भाग लिया, 15-17 अप्रैल 2020,

एमएचआरडी द्वारा प्रायोजित "ऑनलाइन कक्षाओं का प्रबंधन और एमओओसीएस का सह-निर्माण: 2.0" पाठ्यक्रम में भाग लिया: 18 मई- 3 जून 2020,

संदल भारद्वाज

कार्यशाला का आयोजन किया (विशेष रूप से इतालवी अध्ययन के छात्रों के साथ) "लियोनार्डो दा विंची: 500 एनी डि जेनियो, "हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 23 सितंबर 2019,

हिस्पैनिक और इतालवी अध्ययन विभाग ने "लियोनार्डो दा विंची: 500 इयर्स ऑफ जीनियस" कार्यशाला का आयोजन किया, ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 23 सितंबर 2019,

7.4 रूसी अध्ययन विभाग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

सत्यभान सिंह राजपूत

राजपूत, सत्यभान सिंह, "रोमन सेनचिन की कहानी" शैतान "की कलात्मक विशेषताएं", रूसी भाषाशास्त्र, "XXI सदी में रूसी अध्ययन: वर्तमान रुझान और नवाचार" पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन की कार्यवाही का विशेष अंक, आईएसएसएन: 2231-1564,

राजपूत, सत्यभान सिंह, "रासपुतिन की विदाई से मत्योरा और द कंप्लैगेशन में पारिस्थितिक चिंताएं" रूसी भाषाशास्त्र, संख्या 38, 2019, 115-124, आईएसएसएन: 2231-1564, (मुद्रणालय में)

राजपूत, सत्यभान सिंह, माँ कहीं गई है" (वी. रसपुतिन की कहानी का अनुवाद: Мама куда-то ушла) रूसी भाषाशास्त्र, संख्या 38, 2019, 149-154, आईएसएसएन: 2231-1564, (प्रकाशनाधीन)

राजपूत, सत्यभान सिंह, "वी रासपुतिन के साथ बातचीत" साक्षात्कार, रूसी भाषाशास्त्र, संख्या 38, 2019, 156-163, आईएसएसएन: 2231-1564, (प्रकाशनाधीन)

राष्ट्रीय प्रकाशन

सत्यभान सिंह राजपूत

राजपूत, सत्यभान सिंह, रासपुतिना, अब्रामोवा, एस्टाफीवा, बेलोवा, असोर्नेस, नंबर 20, जनवरी 2020, 11-31, आईएसएसएन: 2394-7853,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

कुंवर कांत

कांत, कुंवर "ऑनलाइन शिक्षण के लिए फेसबुक ग्रुप का उपयोग" टेलीमोस्ट इंडिया-रूस: सक्रिय ऑनलाइन खोज, ऑनलाइन जूम प्लेटफॉर्म: 22 मई 2020,

आमंत्रित व्याख्यान (राष्ट्रीय)

कुंवर कांत

"अकेलेपन का सिद्धांत," विदेशी भाषाओं के लिए रिसर्च स्कॉलर फोरम, ईएमएमआरसी, ईफलू: 6 सितंबर 2019,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

सत्यभान सिंह राजपूत

सदस्य, जांच समिति, विदेशी भाषाएं, कर्नाटक केंद्रीय विश्वविद्यालय, गुलबर्गा
संपादक, रूसी भाषाशास्त्र, #38, 2019,

सदस्य, विद्यालय प्रबंधन समिति, केन्द्रीय विद्यालय, एन.एफ.सी. नगर, घाटकेसर

कुंवर कांत

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, रूसी भाषाशास्त्र

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ टीचर्स ऑफ रशियन लैंग्वेज एंड लिटरेचर (इंदाप्रायल)

सदस्य, भारतीय तुलनात्मक साहित्य संघ (सीएलएआई)

पीएचडी थीसिस मूल्यांकन और वाइवा वॉयस, जेएनयू, आयोजित किया, नई दिल्ली

एपीएस विश्वविद्यालय, रीवा में रूसी भाषा में प्रवीणता प्रमाणपत्र के लिए मौखिक परीक्षा आयोजित की,

यूजीसी-एचआरडीसी, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद से मानविकी में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम में भाग लिया, 17 से 30 जनवरी 2020 तक,

ऑनलाइन अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन "ऑनलाइन शिक्षण: सीखना आज और कल" में भाग लिया,

"सीआरएस, जेएनयू और आरसीएससी द्वारा आयोजित, 31 मार्च 2020 से 01-04-2020 तक,

ऑनलाइन डिजिटल लीडरशिप कार्यशाला भाग 1 पूरा किया: संकाय के लिए ऑनलाइन लर्निंग कार्यशाला, क्यूएसपीआईआर द्वारा 15 से 17 अप्रैल 2020 तक

सीआरएस, जेएनयू द्वारा आयोजित प्रथम इंटरएक्टिव वेबिनार में, एक ऑनलाइन कार्यशाला में भाग लिया "ऑनलाइन मोड के माध्यम से शिक्षण का सशक्तिकरण (जेएनयू-वेटोम II)" जेएनयू द्वारा 9 से 10 मई 2020 तक आयोजित किया गया, 7 मई 2020 को

ऑनलाइन अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में भाग लिया " सुरक्षा के साथ, ऑनलाइन: शैक्षणिक अभ्यास, सीआरएस, जेएनयू और अन्य द्वारा 16 से 17 मई 2020 तक आयोजित

सीआरएस, जेएनयू द्वारा आयोजित दूसरे इंटरएक्टिव वेबिनार में भाग लिया, 30 मई 2020 को

"डिजाइन, विकास और वितरण" पर पहली ई-लर्निंग कार्यशाला में भाग लिया, ऑनलाइन पाठ्यक्रम

"एससीईल, जेएनयू द्वारा 11 से 12 जून 2020 तक आयोजित किया गया,

सीआरएस, जेएनयू द्वारा आयोजित तीसरे इंटरएक्टिव वेबिनार में भाग लिया, 13 जून 2020 को

हवा सिंह यादव

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, रूसी भाषाशास्त्र

मानविकी में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम पूरा किया, यूजीसी-एचआरडीसी, उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद, 17-30 जनवरी 2020,

अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन "ऑनलाइन शिक्षण: सीखना आज और कल" में भाग लिया, जेएनयू, नई दिल्ली और रूसी विज्ञान और संस्कृति केंद्र (आरसीएससी) द्वारा आयोजित, 31 मार्च -1 अप्रैल 2020,

आंतरिक गुणवत्ता आश्वासन सेल और रूसी और फ्रेंच विभाग, कला संकाय, महाराजा सयाजीराव यूनिवर्सिटी ऑफ बड़ौदा, वडोदरा द्वारा आयोजित "परिणाम आधारित शिक्षा" पर राष्ट्रीय वेबिनार में भाग लिया, 14 जून 2020,

8. क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, शिलांग

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

रोजी युमनाम

यमनाम, रोजी, "अंग्रेजी भाषा कौशल विकसित करने और समझने के लिए हिजान हीराओ का उपयोग करना, संस्कृति," फोर्टल, अंक 41, जुलाई 2020, 105-112 आईएसएसएन: 2229-6557, यमनाम, रोजी, "सीएलआईएल के माध्यम से सिखाने बोलने का व्यवहार एवं संस्कृति," आईओएसआर-जेएचएसएस, खंड 25, अंक 4, श्रृंखला 6, अप्रैल 2020, 1-4, आईएसएसएन: 2279-0837,

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

रविंदर कुमार वेमुला

वेमुला, रविंदर कुमार, "डिफ्यूजन एंड एडॉप्शन ऑफ एन ई-सोसायटी: द मिथ्स एंड पॉलिटिक्स ऑफ आईसीटी फॉर द पुअर इन इंडिया," हैंडबुक ऑफ कम्युनिकेशन फॉर डेवलपमेंट एंड सोशल चेंज, संपा. जन सर्वैस, सिंगापुर: स्प्रिंगर, 2020, 953. आईएसबीएन: 978-981-10-7035-8,

अलंकार कौशिक

कौशिक, अलंकार. "सामुदायिक रेडियो में आवाजों की बहुलता और विविधता: का एक अध्ययन असम, रेडियो ब्रह्मपुत्र," हैंडबुक ऑफ कम्युनिकेशन फॉर डेवलपमेंट एंड सोशल चेंज, खंड, 1, जन सर्वैस, 1455-1468, सिंगापुर: स्प्रिंगर प्रकाशन, 2020, आईएसबीएन: 978-981-15-2015-0,

फ्रेंच विभाग

श्रवण कुमार

कुमार, श्रवण, "रेहटोरिक इन द मैक्सिमस ऑफ ला रोशेफौकौल्ड," अंग्रेजी का शोध जर्नल, खंड 4, अंक 3, 2019, 285-290, आईएसएसएन: 2456-2696,

रूसी विभाग

सजल डे

डे, सजल, टैगोर की नजर से रूस: रवींद्रनाथ के यात्रा वृत्तांत और मेंद्रनाथ, "मानविकी में अंतरअनुशासनिक अध्ययन पर रूपकथा जर्नल, खंड 12, अंक 3, 2020, 183-90, आईएसएसएन: 0975-2935, (स्कोपस में अनुक्रमित)

राष्ट्रीय प्रकाशन

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

अर्जुमन आरा

आरा, अर्जुमन, "यूनिट -1: परिचय (संचार को समझना)," व्यवसाय संचार: बीकॉम प्रथम सत्र के लिए गुडडोल की पाठ्यपुस्तक, पाठ्यक्रम- बीसीएम आई- 1014, गुवाहाटी: GUIDOL, 2019. आईएसबीएन: 978-81-2019,

अंग्रेजी साहित्य विभाग

मौसमी गुहा बनर्जी

बनर्जी, मौसमी गुहा, "दर्शन और साहित्य: दो सन्निहित पर एक चर्चा, सत्य और ज्ञान की अवधारणा के पहलू, "समरहिल: आईआईएस समीक्षा, आईआईएस, शिमला, खंड 25, अंक 2, शीतकालीन 2019, 67-71, आईएसएसएन: 0972 1452,

बनर्जी, मौसमी गुहा, "सिल्वर फ्रेम में उत्तर उपनिवेशवाद: अपर्णा के दो चित्रण, सेन सिनेमैटिक बेस्ट," पोस्टकोलोनियलिटी इन ट्रांज़िशन: एसेज़ ऑन कॉस्मोपॉलिटनिज़्म, ट्रांसनेशनलिज़्म, एंड ग्लोबलाइज़ेशन, एड, एन. रमा देवी मुरु, चेन्नई: एक्सप्रेस पब्लिशिंग (एन इम्प्रिंट ऑफ़ नोशन प्रेस), 2020, 268-275, आईएसबीएन: 978-1-64783-490-6,

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

कैरोलीन पहलंग

पहलंग, कैरोलीन, "उत्तर आधुनिक मीडिया में छवियों का वास्तविक और प्रतिनिधित्व: न्यू एज मीडिया लिटरेसी की आवश्यकता" राष्ट्रवाद, धर्मनिरपेक्षता और बहुलता का पुनर्निर्माण, मीडिया विमर्श और विखंडन, संस्करण, के वी नागराज, आरएमटी दक्षिण एशिया, आईएसबीएन: 987-933588-4-9,

रूसी विभाग

सजल डे

डे, सजल, "टैगोर और चक्रवर्ती: 1930 के रूस पर दो परिप्रेक्ष्य," रूसी भाषाविज्ञान: समसामयिक पत्र, खंड, 38, विशेष अंक, 2019. आईएसएसएन: 2231-1564,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

तरुण कुमारी बामन

"आँख के बदले आँख और दाँत के बदले दाँत," अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी, अंग्रेजी विभाग, सिनॉड कॉलेज, शिलांग: 6 -7 नवंबर 2019,

अर्जुमन आरा

मुख्य भाषण: "एक राष्ट्र के निर्माण में लालसा और अपनापन: जीवन लिखना में बोंगोबंधु" बंगबंधु, हिज टाइम एंड लिगेसी: सोसाइटी, इकोनॉमी एंड स्टेट फॉर्मेशन इन रिस्ट्रोस्पेक्ट पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, बरिशल विश्वविद्यालय, बरिशल, बांग्लादेश: 27-28 फरवरी 2020,
पूर्ण वार्ता: "मानविकी में हेर्मेनेयुटिक्स, बहुसंस्कृतिवाद और शिक्षाशास्त्र," "हेर्मेनेयुटिक्स टुडे: नेगोशिएटिंग ट्रेडिशनल एप्रोचस अक्रॉस कल्चर्स एंड लैंग्वेज" पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, स्वामी केशवानंद इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी, मैनेजमेंट एंड ग्रामोथन, जयपुर, भारत: 24-25 जनवरी 2020,

रोजी युमनाम

"सीएलआईएल के माध्यम से शिक्षण कौशल और मूल्य," आभासी अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन: ईएलटी समिट 2020: 27-28 जून 2020,
"अंग्रेजी भाषा में संस्कृति को समझने के लिए पोरिटन खुनथोक के लोक आख्यानो का उपयोग करना कक्षा, कॉइनिंग न्यू आइडियाज पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन: ट्रांसकैंडिंग न्यू होराइजन्स, एनआईटी, शिलांग: 19-20 अक्टूबर 2019,
"अंग्रेजी भाषा कौशल विकसित करने और संस्कृति को समझने के लिए पुर्यों का उपयोग करना," स्वर्ण अंग्रेजी के अधिकार पर जुबली और 14वां अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, ईएलटीएआई, एमिटी यूनिवर्सिटी, नोएडा: 9-12 अक्टूबर 2019,
"पहचान और प्यास की मैतेयी संघर्ष: एक अध्ययन," आई फॉर एन आई के लिए अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी: दक्षिण पूर्व एशिया में संघर्ष, सिनॉड कॉलेज, शिलांग: 6-7 नवंबर 2019,

भाषाविज्ञान विभाग

अवधेश कुमार मिश्रा

"भारत की भाषाएँ और लिपियाँ," भारतीय भाषाई समाज का 41वां अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन (आईसीओएलएसआई-41), भाषाविज्ञान विभाग और जनजातीय भाषाओं का विरोधाभासी अध्ययन, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, अमरकंटक, एमपी: 14 नवंबर 2019,
"भाषा सीखने में संस्कृति को समझने का महत्व," अंतरअनुशासनिक पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन: सामाजिक और सांस्कृतिक परिवर्तन के लिए साहित्य और इतिहास की सहभागिता, (क्वाइन-2019), राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान (एनआईटी), मेघालय: 19 अक्टूबर 2019,
"भाषाविज्ञान और स्वदेशी समुदाय," भाषाविज्ञान और स्वदेशी समुदायों पर अंतरराष्ट्रीय वेबिनार, भाषाविज्ञान विभाग और जनजातीय भाषाओं का विरोधाभासी अध्ययन, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, अमरकंटक, एमपी: 6-7 जुलाई 2020,

टी. तेमसुनुंग सांग

"प्रोटो-मॉन्गसेन व्यंजनों का पुनर्निर्माण," पूर्वोत्तर का 11वां अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, भारतीय भाषाविज्ञान सोसायटी, केंद्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान, कोकराझार: 7-9 फरवरी 2020,
"एओ में लोनवर्ड्स: नेटिवाइजेशन में चरण," उत्तर की भाषाओं पर अंतरराष्ट्रीय वेबिनार, पूर्वी भारत, नागा जनजातीय भाषा अध्ययन केंद्र, नागालैंड विश्वविद्यालय: 27 जुलाई 2020,

अंग्रेजी साहित्य विभाग

दिलीप नाइक

"कविता क्या बनाती है?" कवियों की विश्व कांग्रेस, KIIT, भुवनेश्वर: 2-6 अक्टूबर 2019,

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

कैरोलीन पहलंग

"मातृसत्तात्मक खासियों के बीच लैंगिक भूमिकाओं और शक्ति संबंधों का संघर्ष, मेघालय, अंतरअनुशासनिकता पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन: सामाजिक और सांस्कृतिक परिवर्तन के लिए साहित्य और इतिहास के अंतर्विरोध (क्वाइन-2019), एनआईटी-मेघालय, आईसीएसएसआर-एनआईआरसी: 19-20 अक्टूबर 2020,

"मेघालय में लिंग शक्ति संबंधों का मीडिया प्रतिनिधित्व," शिलांग अंतरराष्ट्रीय संचार सम्मेलन (एसआईसीसी), ईफ्लू शिलांग: 12 दिसंबर 2019,

अबीर सुचियांग

"सामुदायिक विकास के लिए एक उपकरण के रूप में सहभागी वीडियो: एक केस स्टडी," शिलांग अंतरराष्ट्रीय संचार सम्मेलन (एसआईसीसी), ईफ्लू शिलांग: 12-13 दिसंबर 2019,

सेंटिडोरा नॉगप्लुह

"मीडिया कल्चरल लैंडस्केप: चेंजिंग फेसेस इन खासी सोसाइटी," नए विचार गढ़ना: नए क्षितिज पार करना, एनआईटी, शिलांग: 19-20 अक्टूबर 2019,

रूसी विभाग

सजल डे

"सौम्येंद्रनाथ टैगोर: द डिसेंटर एक्स्ट्राऑर्डिनेयर," रूस में भारत की छवियां और इमेजेज ऑफ रशिया इन इंडिया, एसपीपीयू, पुणे और आरएसयूएच, मॉस्को द्वारा आयोजित, पुणे: 28-30 जनवरी 2020,

"कोविड -19 के समय में शिक्षण: ईफ्लू अनुभव," ऑनलाइन शिक्षण: सीखने के लिए आज और कल, सीआरएस, जेएनयू और आरसीएससी द्वारा नूर-सुल्तान, कजाकिस्तान में आयोजित किया गया, ऑनलाइन: 31 मार्च - 1 अप्रैल 2020,

फ्रेंच विभाग

धर्मेंद्र कुमार सिंह

"अनुवाद का सामाजिक-ऐतिहासिक सत्तामीमांसा :के फ्रेंच अनुवाद का संदर्भ हिंदी में साहित्यिक ग्रंथ, अंतरअनुशासनिकता पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन :सामाजिक और सांस्कृतिक परिवर्तन के लिए साहित्य और इतिहास के अंतर्विरोध (क्वाइन-2019), एनआईटी-मेघालय, आईसीएसएसआर-एनआईआरसी :19-20 अक्टूबर 2020,

सेमिनारों/सम्मेलनों (राष्ट्रीय) में शोधपत्र प्रस्तुत किए

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

अर्जुमन आरा

"गांधी की महत्वपूर्ण शिक्षाशास्त्र और भारत में अंग्रेजी शिक्षा का विघटन," पर राष्ट्रीय सम्मेलन, "स्कूल पाठ्यचर्या के लिए गांधीवादी विचारों के निहितार्थ", क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, भोपाल: 30-31 जनवरी 2020,

रोजी युमनाम

"द पुयस: रीविज़िटिंग द हिस्ट्री ऑफ़ मणिपुर," भारतीय अंग्रेजी साहित्य, कामरूप में आधुनिकतावाद पर राष्ट्रीय वेबिनार 14 जून 2020,
"अंग्रेजी और फ्रेंच का व्याकरण पैटर्न: संज्ञा, क्रिया, लेख का एक तुलनात्मक अध्ययन और विशेषण, विदेशी भाषाओं, साहित्य और संस्कृतियों पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: उत्तर-पूर्व के विशेष संदर्भ के साथ इंटरफेस, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, शिलांग परिसर: 19-20 सितंबर 2019,

भाषा विज्ञान विभाग

अवधेश कुमार मिश्रा

"हिन्दी भाषा और साहित्य के पहलू" (मुख्य वक्ता), "हिंदी भाषा और साहित्य के विभिन्न पहलू" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, हिंदी विभाग, गौहाटी विश्वविद्यालय, गुवाहाटी, असम: 30 नवंबर 2019,
"अकादमिक भाषा, अकादमिक प्रवीणता और बहुभाषी शिक्षा," अकादमिक प्रवीणता के लिए भाषा के माध्यम से संज्ञानात्मक-शिक्षण पर राष्ट्रीय परामर्श, कलिंग सामाजिक विज्ञान संस्थान (KISS), भुवनेश्वर, ओडिशा: 16-17 दिसंबर 2019,

टी. तेमसुनुंग सांग

"ऑर्थोग्राफी डेवलपमेंट में मुद्दे: नागालैंड से केस स्टडीज," पूर्वोत्तर भारत की लुप्तप्राय भाषाओं पर राष्ट्रीय ऑनलाइन संगोष्ठी, राजीव गांधी विश्वविद्यालय, ईटानगर: 15-16 जून 2020 (अलेक्जेंडर आर. कूप के साथ)

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

कैरोलीन पहलंग

"अनुवाद की राजनीति: हिंदी में लघु कथाओं के अनुवादित संकलन के माध्यम से भारत का प्रतिनिधित्व" विदेशी भाषाओं, साहित्य और संस्कृतियों पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: पूर्वोत्तर के विशेष संदर्भ के साथ इंटरफेस, ईएफएल यूनिवर्सिटी, शिलांग कैंपस: 19-20 सितंबर 2019, (सह-लेखक)

रूसी विभाग

सजल डे

"असमिया के फोनोलॉजी, मॉर्फोलॉजी और सिंटेक्स की मूल बातें के साथ तुलना
रूसी का, विदेशी भाषाओं, साहित्य और संस्कृतियों पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: उत्तर-पूर्व के विशेष संदर्भ के
साथ इंटरफेस, विदेशी भाषा विभाग, ईफलू, क्षेत्रीय परिसर शिलांग: 19-20 सितंबर, 2019, (सह-
लेखक: श्री अंगशु विकास हजारिका)

फ्रेंच विभाग

धर्मद्र कुमार सिंह

"भाषा और राजनीति: भारतीय भाषाई बहुलवाद के लिए उभरती चुनौतियाँ," भारत में समकालीन
राजनीति और शासन पर राष्ट्रीय संगोष्ठी, राजनीति विज्ञान विभाग, MGCUB: 27 जुलाई
2020,
अनुवाद की राजनीति: हिंदी में लघु कथाओं के अनुवादित संकलन के माध्यम से भारत का
प्रतिनिधित्व, विदेशी भाषा, साहित्य और संस्कृतियों पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: पूर्वोत्तर के विशेष
संदर्भ के साथ इंटरफेस, ईएफएल यूनिवर्सिटी, शिलांग कैंपस: 19-20 सितंबर 2019, (सह-लेखक)

फ्रेंच विभाग

श्रवण कुमार

"अंग्रेजी और फ्रेंच का व्याकरण पैटर्न: संज्ञा, क्रिया, लेख और विशेषण का एक तुलनात्मक अध्ययन,"
विदेशी भाषाओं, साहित्य और संस्कृतियों पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: पूर्वोत्तर के विशेष संदर्भ में
इंटरफेस, ईएफएल विश्वविद्यालय, शिलांग और ICSSR, शिलांग, 19-20 सितंबर 2019,
(श्रवण कुमार और रोजी युमनाम के साथ)

आमंत्रित व्याख्यान (अंतरराष्ट्रीय)

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

तरुण कुमारी बामन

"शिक्षकों के लिए सतत व्यावसायिक विकास," वेबिनार, शंकरदेव कॉलेज और ईएलटीएआई, मेघालय,
18-19 सितंबर 2020,

भाषाविज्ञान विभाग

टी. तेमसुनुंग सांग

"विरोधाभासी भाषाई संरचनाएं," बाइबल सोसायटी द्वारा आयोजित अनुवादक प्रशिक्षण कार्यशाला, द
यूनाइटेड बाइबल सोसाइटीज़ ग्लोबल बाइबल ट्रांसलेशन और द निडा-इंस्टीट्यूट-अमेरिकन
बाइबल सोसाइटी, गुवाहाटी के सहयोग से भारत की: 29 अगस्त 2019,

अंग्रेजी साहित्य विभाग

मौसमी गुहा बनर्जी

"एमिली डिकिंसन के काम पर चर्चा, बंकर हिल कम्युनिटी कॉलेज, बोस्टन, यूएसए और भारत में सामुदायिक शिक्षा का दौरा," "फुलब्राइट स्कॉलर्स के साथ चर्चा: 19वीं सदी के अमेरिका के दो ट्रेलब्लेजर,"
वर्ल्डबोस्टन, मेंबर ऑफ वर्ल्ड अफेयर्स काउंसिल्स ऑफ अमेरिका, बोस्टन, यूएसए: 19 मई 2020, एमिली डिकिंसन एंड द माइंड," एमिली डिकिंसन म्यूजियम पोएट्री डिस्कशन, द एमिली डिकिंसन म्यूजियम, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स, यूएसए: 22 मई 2020.

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

तरुण कुमारी बामन

"अंतर सांस्कृतिक वार्ता और मुठभेड़" पुनश्चर्चा पाठ्यक्रम, संस्कृति विभाग और क्रिएटिव स्टडीज, एनईएचयू, 16-20 सितंबर 2019,
"ड्राफ्ट एनईपी," परामर्श बैठक, मार्टिन लूथर क्रिश्चियन यूनिवर्सिटी, 16 नवंबर 2019,
"अनुसंधान क्रियाविधि," शिक्षक कार्यशाला, मार्टिन लूथर क्रिश्चियन यूनिवर्सिटी, 13-14 जनवरी 2020,
"भाषा कौशल," शिक्षकों के लिए तीन दिवसीय कार्यशाला, रामकृष्ण मिशन: 16 जनवरी 2020.
"संवादात्मक शिक्षाशास्त्र शिक्षण बोलने का कौशल," शिक्षक प्रशिक्षण, एससीईआरटी, गंगटोक, सिखिम, एनईआरआईई, एनसीईआरटी, शिलांग: 4-6 मार्च 2020,
"संचार कौशल पर" और "ध्वनिविज्ञान और बोली जाने वाली अंग्रेजी," अभिविन्यास कार्यक्रम, एचआरडीसी, एनईएचयू, मेघालय: 13, 20 और 23 मार्च 2020,

रोजी युमनाम

"संस्कृति और अंग्रेजी भाषा शिक्षण," अंग्रेजी और सांस्कृतिक अध्ययन विभाग, मणिपुर विश्वविद्यालय, मणिपुर: 28 जनवरी 2020,

भाषाविज्ञान विभाग

अवधेश कुमार मिश्रा

"लाक्षणिकता का शोषण," अकादमिक स्टाफ के लिए ओरिएंटेशन कोर्स, यूजीसी एचआरडी सेल, नॉर्थ ईस्टर्न हिल यूनिवर्सिटी, शिलांग: 19 सितंबर 2019,
"भाषा अधिग्रहण और सीखने के सिद्धांत," मणिपुर राज्य के लिए जनजातीय/अल्पसंख्यक भाषाओं के शिक्षण पर मास्टर ट्रेनर्स का प्रशिक्षण, उत्तर पूर्व क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (एनईआरआईई-एनसीईआरटी), स्कूल शिक्षा निदेशालय, इंपाल, मणिपुर: 28 जनवरी 2020,

"भाषा सीखने और पढ़ाने के लिए दृष्टिकोण," मणिपुर राज्य के लिए जनजातीय/अल्पसंख्यक भाषाओं के शिक्षण पर मास्टर ट्रेनर्स का प्रशिक्षण, उत्तर पूर्व क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (एनईआरआई-एनसीईआरटी), स्कूल शिक्षा निदेशालय, इंफाल, मणिपुर: 28 जनवरी 2020,

"मणिपुर में आदिवासी भाषा पढ़ाने की समस्या," मणिपुर राज्य के लिए जनजातीय/अल्पसंख्यक भाषाओं के शिक्षण पर मास्टर ट्रेनर्स का प्रशिक्षण, उत्तर पूर्व क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (एनईआरआई-एनसीईआरटी), स्कूल शिक्षा निदेशालय, इंफाल, मणिपुर: 29 जनवरी 2020,

"पढ़ना सिखाना," मणिपुर राज्य के लिए जनजातीय/अल्पसंख्यक भाषाओं के शिक्षण पर मास्टर ट्रेनर्स का प्रशिक्षण, उत्तर पूर्व क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (एनईआरआई-एनसीईआरटी), स्कूल शिक्षा निदेशालय, इंफाल, मणिपुर: 30 जनवरी 2020,

"व्याकरण पढ़ाना," मणिपुर राज्य के लिए जनजातीय/अल्पसंख्यक भाषाओं के शिक्षण पर मास्टर ट्रेनर्स का प्रशिक्षण, उत्तर पूर्व क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (एनईआरआई-एनसीईआरटी), स्कूल शिक्षा निदेशालय, इंफाल, मणिपुर: 31 जनवरी 2020,

जयति चटर्जी

"ईएसएल लर्निंग में परीक्षण की प्रासंगिकता," एनसीईआरटी, अगरतला: 9 फरवरी 2020,

"संचारी व्याकरण शिक्षण," एनसीईआरटी, गंगटोक: 5 मार्च 2020,

टी. तेमसुनंग सांग

"नागा भाषाएँ: खोए हुए डोमेन को पुनर्जीवित करना," नागा संस्कृति पर द्वितीय वार्षिक क्षेत्रीय संगोष्ठी, नॉर्थ ईस्ट क्रिश्चियन यूनिवर्सिटी, दीमापुर: 9-10 दिसंबर 2019,

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

कैरोलीन पहलंग

"मीडिया और बच्चे कोविड-19 लॉकडाउन के दौरान: एक बच्चे के अधिकारों पर प्रभाव,"

विजुअल कम्युनिकेशन विभाग, लोयोला कॉलेज, चेन्नई: 12 जून 2020,

अलंकार कौशिक

"ऑनलाइन मीडिया, युवा और लोकतंत्र," मीडिया अध्ययन संस्थान, उत्कल विश्वविद्यालय, भुवनेश्वर: 27 मई 2020 (वेबिनार)

"कोविड-19 के दौरान मीडिया में भाषा का प्रयोग," प्रेस सूचना ब्यूरो, गुवाहाटी, मंत्रालय सूचना और प्रसारण विभाग: 7 जुलाई 2020 (वेबिनार)

रूसी विभाग

सजल डे

"विदेशी भाषा सीखना: महत्व और संभावनाएं," अंग्रेजी विभाग, द संस्कृत कॉलेज एंड यूनिवर्सिटी, कोलकाता: 5 सितंबर 2019,

"विदेशी भाषाओं का शिक्षण और सीखना: पहलू और संभावनाएं," अंग्रेजी विभाग, कूचबिहार पंचानन बर्मा विश्वविद्यालय, कूचबिहार: 13 मार्च 2020,

"एक, एस पुष्किन और लिटिल मैन की अवधारणा, एमईएलसीएस, भाषा भवन, विश्वभारती, शांतिनिकेतन: 28 मई 2020,

"टैगोर की रूस यात्रा: अपेक्षाएं और प्रभाव," रूसी विभाग, पंजाब यूनिवर्सिटी, चंडीगढ़: 31 मई 2020,

फ्रेंच विभाग

धर्मेन्द्र कुमार सिंह

"भाषा और अनुवाद: एक ई-अवसर," आधुनिक यूरोपीय भाषाओं के लिए केंद्र, साहित्य और संस्कृति अध्ययन, भाषा-भवन, विश्वभारती: 28 मई 2020,

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

वित्तपोषित अनुसंधान परियोजनाएं

कैरोलीन पहलंग

"मातृसत्तात्मक मेघालय में लिंग शक्ति संबंधों का मीडिया प्रतिनिधित्व," आईसीएसएसआर, पूरा हुआ

अलंकार कौशिक

वकालत, अनुसंधान और सामाजिक परिवर्तन संचार के लिए कम्युनिटी चिल्ड्रन रिपोर्टर्स, पूर्वोत्तर भारत और असम में, "यूनिसेफ- असम, कुल बजट: रु, 9,41,900, 31 दिसंबर 2019 तक पूर्ण, " संक्रमण के दौर में मीडिया सिस्टम -क्षेत्रीय भाषा की खोज" पर प्रमुख शोध परियोजना, एनई इंडिया में मीडिया, "आईसीएसएसआर, कुल बजट: रुपये, 8,00,000/-, मार्च 2020 से महामारी के कारण लंबित (1 मार्च 2020 से स्वीकृत)

मौसमी गुहा बनर्जी

"आज मेरे दिमाग में एक विचार आया" पर प्रमुख शोध परियोजना: एक पूछताछ, एमिली डिकिंसन की कविता में कांटियन के बाद के ट्रान्सिडेंटल फिलॉसफी," द यूनाइटेड स्टेट्स-इंडिया एजुकेशनल फाउंडेशन (USIEF), फुलब्राइट आयोग, नई दिल्ली, \$34450 से ऊपर, रु.5,00,000/- पूरा किया)

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

अंग्रेजी भाषा शिक्षण विभाग

तरुण कुमारी बामन

सदस्य, समीक्षा समिति, टीईएसओएल

सदस्य, टीईएसओएल

सदस्य, आईएटीईएफएल

सदस्य, एशिया टीईएफएल

सदस्य, ईएलटीएआई

सदस्य, राष्ट्रीय परिषद, भारत स्काउट्स एंड गाइड्स

सदस्य, भारतीय समाज कल्याण परिषद

सदस्य, प्रबंधन बोर्ड, बोर्ड ऑफ गवर्नर्स, अध्ययन बोर्ड और चयन

समिति, मार्टिन लूथर क्रिश्चियन यूनिवर्सिटी

सदस्य, चयन समिति, एनईएचयू

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, खासी विभाग, एनईएचयू

कोविड-19 महामारी के दौरान स्थानीय डोरबार की भूमिका पर अजीम प्रेमजी फाउंडेशन की एक परियोजना

अर्जुमन आरा

आजीवन सदस्य, जन इतिहास चर्चा केंद्र, ढाका, बांग्लादेश

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, पाठ

सदस्य, अनुसंधान सलाहकार समिति, एनआईटी-एम, शिलांग

एमओओसी, एचआरडीसी, एनईएचयू, शिलांग पर एक कार्यशाला में भाग लिया, 2-7 दिसंबर 2019 को
क्यूएसपीआईआर द्वारा आयोजित "ऑनलाइन लर्निंग" पर ऑनलाइन कार्यशाला पूरी की, 1-3 अप्रैल

2020

विश्वविद्यालय से "अपना शोध प्रोजेक्ट विकसित करना" पर 8 सप्ताह का ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा
किया, साउथैम्प्टन, फ्यूचर लर्न द्वारा आयोजित, दिसंबर 2019,

एसेंजर, से "डिजिटल स्किल्स: ग्रो योर करियर," पर 2-सप्ताह का ऑनलाइन कोर्स पूरा किया, फ्यूचर
लर्न द्वारा आयोजित, दिसंबर 2019,

यूनिवर्सिटी ऑफ लीड्स, फ्यूचर लर्न द्वारा आयोजित "लर्निंग ऑनलाइन: सर्चिंग एंड रिसर्च" पर 8
सप्ताह का ऑनलाइन कोर्स पूरा किया, दिसंबर 2019,

"मुक्त शैक्षिक संसाधनों को समझना" पर एक स्व-शिक्षण ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया,
कॉमनवेल्थ ऑफ लर्निंग से, 6 दिसंबर 2019,

रोजी युमनाम

सत्र अध्यक्ष, नए विचारों को गढ़ने पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन: नए क्षितिज को पार करना, एनआईटी,
शिलांग, 19-20 अक्टूबर 2019,

सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ (ईएलटीएआई)

सदस्य, विश्व के बहु-जातीय साहित्य के अध्ययन के लिए सोसायटी (मेलो)

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, फोर्टेल (जर्नल ऑफ टीचिंग इंग्लिश लैंग्वेज एंड लिटरेचर)

सदस्य, मेघालय चैप्टर, इंग्लिश लैंग्वेज टीचर्स एसोसिएशन ऑफ इंडिया (ईएलटीएआई)

सामग्री उत्पादन: "व्यावसायिक पत्राचार" पेपर: व्यवसाय संचार बीकॉम के लिए, सत्र 1) आईडीओएल
(इंस्टीट्यूट ऑफ डिस्टेंस एंड ओपन लर्निंग), गुवाहाटी विश्वविद्यालय, नवंबर 2019

सामग्री उत्पादन "मौखिक प्रस्तुति" (पेपर, बी कॉम के लिए बिजनेस कम्युनिकेशन, आईडीओएल
(इंस्टीट्यूट ऑफ डिस्टेंस एंड ओपन लर्निंग), गुवाहाटी विश्वविद्यालय, नवंबर 2019 के लिए सत्र
1),

स्नातकोत्तर छात्रों के लिए पेपर मूल्यांकनकर्ता, इग्नू, दिसंबर 2019

स्नातकोत्तर छात्रों के लिए पेपर मूल्यांकनकर्ता, एनईएचयू, मई 2020,

ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा पीएचडी की डिग्री प्रदान की गई; विषय "द पुयस: देयर यूज टू-अंग्रेजी
भाषा कौशल विकसित करें और संस्कृति को समझें " 11 मई 2020 को

यूजीसी मानव संसाधन द्वारा आयोजित एमओओसी पर यूजीसी कार्यशाला में भाग लिया, विकास
केंद्र, एनईएचयू, शिलांग, 2-7 दिसंबर 2019,

"अनुसंधान पद्धति: डेटा विश्लेषण" पर सात दिवसीय ऑनलाइन एफडीपी में भाग लिया, बीएसएमईडी,
भारथिअर विश्वविद्यालय द्वारा 20-26 जुलाई 2020 को आयोजित रिपोर्टिंग और प्रकाशन
परिप्रेक्ष्य,

"हैंड्स-ऑन रिसर्च डेटा" पर राष्ट्रीय स्तर की एक सप्ताह की ऑनलाइन कार्यशाला में भाग लिया, रिसर्च कल्चर सोसाइटी और सी.एन. द्वारा आयोजित एसपास का उपयोग करके विश्लेषण" परमार बी.एड. कॉलेज, कोलक, वलसाड, 8-12 जुलाई 2020,

ऑनलाइन एफडीपी "साहित्य और भाषा में शिक्षण, सीखना और अनुसंधान" में भाग लिया, सरकार द्वारा आयोजित, वी. वाई. टी. पी. जी. स्वायत्त महाविद्यालय, दुर्ग, 1-5 जुलाई 2020,

"ऑनलाइन मूल्यांकन विकसित करना" पर ऑनलाइन मूल्यांकन कार्यशाला में भाग लिया, क्यूएसपीआईआर द्वारा आयोजित, 20-21 मई 2020,

क्यूएसपीआईआर द्वारा आयोजित "ऑनलाइन लर्निंग कार्यशाला फॉर फैकल्टी" में भाग लिया, 1-3 अप्रैल 2020.

"शैक्षणिक लेखन: भाषा और शैली" पर पूर्व-सम्मेलन कार्यशाला में भाग लिया, आईएसईएल द्वारा आयोजित, 20 जून 2020,

"फोकस ऑन फोरम: हाउ टू पब्लिश इन इंग्लिश" पर ईएलटीआई वेबिनार श्रृंखला में भाग लिया, टीचिंग फोरम "ईएलटीआई द्वारा आयोजित, 17 जून 2020

"क्या ऑनलाइन शिक्षण चालू है?" पर ईएलटीआई वेबिनार श्रृंखला में भाग लिया, ईएलटीआई, द्वारा आयोजित, 21 जून 2020,

भाषाविज्ञान विभाग

अवधेश कुमार मिश्रा

भारतीय भाषाई समाज के 41वें अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन में दो तकनीकी सत्रों की अध्यक्षता की (आईसीओएलएसआई-41), भाषाविज्ञान विभाग और जनजातीय भाषाओं का विरोधाभासी अध्ययन, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, अमरकंटक, मप्र, 13-14 नवंबर 2019, सदस्य, द्रविड़ भाषाविज्ञान संघ

सदस्य, भारतीय भाषाई सोसायटी

सदस्य, अंग्रेजी भाषा और साहित्य के शिक्षकों के लिए मंच

सदस्य, अकादमिक परिषद, त्रिपुरा विश्वविद्यालय, अगरतला

सदस्य, स्नातकोत्तर अध्ययन बोर्ड (भाषा विज्ञान), असम विश्वविद्यालय, सिलचर

सदस्य, पाठ्यचर्या और प्रणालीगत सुधारों पर समिति (एनईपी 2020), एनसीईआरटी

जयति चटर्जी

सदस्य, एलएसआई

सदस्य, ईएलटीआई

टी. तेमसुनुंग सांग

सदस्य, भारतीय भाषाई समाज (एलएसआई)

सदस्य, लुप्तप्राय भाषाओं का फाउंडेशन (एफईएल)

सदस्य, स्नातक अध्ययन बोर्ड (एओ), नागालैंड विश्वविद्यालय

25 नवंबर-14 को शामतोर, नागालैंड में शब्दकोष बनाने की कार्यशाला का आयोजन किया, दिसंबर

2019 सिंगापुर के शिक्षा मंत्रालय में सहयोगी के रूप में

शैक्षणिक अनुसंधान निधि अनुदान प्राप्त किया (एमओई 2016-टी1-001-220: पुरातत्व भाषाविज्ञान और पूर्वोत्तर भारत का प्रागितिहास: प्राचीन तकनीकों और प्रथाओं के माध्यम से अतीत का

पुनर्निर्माण, और प्रवासन इतिहास के साथ परिणामों का सहसंबंध), प्रधान अन्वेषक: डॉ
अलेक्जेंडर आर कूप,

आई. अमेनला चांगकीजा

सदस्य, ईएलटीएआई

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, फोर्टल

एनईएचयू एचआरडीसी केंद्र, शिलांग द्वारा आयोजित एमओओसीएस पर कार्यशाला में भाग लिया, 2-7
दिसंबर 2019,

"मुक्त शैक्षिक संसाधनों को समझना" पर एक स्व-शिक्षण ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया,
कॉमनवेल्थ ऑफ लर्निंग, कनाडा द्वारा प्रस्तुत किया गया, 11 दिसंबर 2019,

द्वारा प्रस्तावित "लर्निंग ऑनलाइन: सर्चिंग एंड रिसर्च" पर एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया,
लीड्स विश्वविद्यालय, 2 दिसंबर 2019,

एसेंचर, 6 द्वारा प्रस्तुत "डिजिटल स्किल्स: ग्रो यू करियर" पर एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया,
दिसंबर 2019,

"अपना शोध प्रोजेक्ट विकसित करना" पर एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया, साउथैम्प्टन
विश्वविद्यालय द्वारा प्रस्तावित, 8 दिसंबर 2019,

"लोकसाहित्य का वर्तमान दायरा और भविष्य चुनौतियां और संभावनाएं" पर ऑनलाइन राष्ट्रीय
कार्यशाला में भाग लिया, और नॉर्थ ईस्ट इंडिया में सांस्कृतिक अध्ययन: सांस्कृतिक अध्ययन
और अनुसंधान केंद्र, पांडु कॉलेज द्वारा रिसर्च फॉर रिसर्जेंस फाउंडेशन, उत्तर असम प्रांत के
सहयोग से आयोजित, 8 जुलाई 2020,

"कोविड और कोविड के बाद में सामाजिक-राजनीतिक परिदृश्य" पर अंतरराष्ट्रीय वेबिनार में भाग
लिया, लेडी कीन कॉलेज, शिलांग द्वारा आयोजित टाइम्स: एथिकल चैलेंजेस, 9 जुलाई 2020,

"महिला की पहचान का निर्माण: टेम्सुला एओ और" पर ऑनलाइन वेबिनार में भाग लिया,
आईक्यूएसी, वीमेंस कॉलेज, शिलांग द्वारा आयोजित मोना ज़ोट" 24 जुलाई 2020,

डॉ गुरुजेगन द्वारा "पोस्टसिंटेक्टिक मूवमेंट्स इन मुंडारी" पर ऑनलाइन व्याख्यान में भाग लिया,
हैदराबाद विश्वविद्यालय द्वारा 29 जुलाई 2020 को आयोजित CALTS की वेबटॉक सीरीज़-1 के
हिस्से के रूप में मुरुगेसन,

मूल्यांकनकर्ता, बीए और एमए कार्यक्रमों के लिए इग्नू स्क्रिप्ट, दिसंबर 2019,

मूल्यांकनकर्ता, बीए और एमए कार्यक्रमों के लिए इग्नू स्क्रिप्ट, मई 2020,

अंग्रेज़ी साहित्य विभाग

मौसमी गुहा बनर्जी

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, मिररव्यू जर्नल: एक अंतरराष्ट्रीय सहकर्मी-समीक्षित रेफरीड जर्नल ऑफ़ फ्रेश
पोएट्री, फिक्शन एंड लिटरेरी क्रिटिसिज्म

सदस्य, द लाइब्रेरी ऑफ़ द अमेरिकन एंटीक्वेरियन सोसायटी, वर्सेस्टर, मैसाचुसेट्स

सदस्य, जोन्स लाइब्रेरी, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स

सदस्य, रॉबर्ट फ्रॉस्ट लाइब्रेरी (अभिलेखागार और विशेष संग्रह सहित),

एमहर्स्ट कॉलेज, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स, 2019-2020

सदस्य, दर्शनशास्त्र क्लब, एमहर्स्ट कॉलेज, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स

सदस्य, पांच कॉलेज महिला अध्ययन और अनुसंधान केंद्र, माउंट होलोके

कॉलेज, साउथ हैडली, मैसाचुसेट्स
 अभिलेखागार और विशेष संग्रह के आगंतुक, माउंट होलोके कॉलेज, दक्षिण
 हैडली, मैसाचुसेट्स
 सदस्य, राष्ट्रीय पुस्तकालय, कोलकाता, पश्चिम बंगाल
 सदस्य, अमेरिकन लाइब्रेरी, कोलकाता, पश्चिम बंगाल
 सदस्य, बुक क्लब, आईआईएस, शिमला, हिमाचल प्रदेश
 आजीवन सदस्य, इंडियन एसोसिएशन फॉर कॉमनवेल्थ लिटरेचर एंड लैंग्वेज स्टडीज
 एमहर्स्ट कॉलेज, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स, यूनाइटेड स्टेट्स-इंडिया एजुकेशनल फाउंडेशन (यूएसआईईएफ),
 फुलब्राइट कमीशन, नई दिल्ली में शोध के लिए फुलब्राइट-नेहरू पोस्टडॉक्टोरल रिसर्च फेलोशिप
 2019-2020 प्राप्त की, 09 अगस्त, 2019 - 08 जून, 2020 (बाद में) चल रही महामारी के
 मद्देनजर अंतरराष्ट्रीय यात्रा प्रतिबंधों के कारण उड़ानों की अनुपलब्धता के लिए 30 जून, 2020
 तक बढ़ा दिया गया)
 एमहर्स्ट कॉलेज, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स द्वारा रॉबर्ट फ्रॉस्ट लाइब्रेरी, एमहर्स्ट कॉलेज और द एमहर्स्ट
 कॉलेज आर्काइव्स एंड स्पेशल कलेक्शंस में पोस्टडॉक्टोरल शोध को आगे बढ़ाने के लिए
 आमंत्रित किया गया
 एमिली डिकेंसन की कविताओं पर शोध करने और स्मिथ समुदाय को व्याख्यान देने के लिए स्मिथ
 कॉलेज, मैसाचुसेट्स द्वारा आमंत्रित किया गया,
 "फिलॉसफी एंड लिटरेचर: ए कॉग्निटिव अंडरस्टैंडिंग ऑफ द टू 'कल्चर्स ऑफ द माइंड' पर एक
 सार्वजनिक व्याख्यान देने के लिए सफोल्क यूनिवर्सिटी, बोस्टन द्वारा आमंत्रित किया गया,
 सदस्य, डॉक्टरेट अनुसंधान समिति, मानविकी और सामाजिक विज्ञान विभाग, राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी
 संस्थान, मेघालय
 सदस्य, अनुसंधान सलाहकार समिति, अंग्रेजी विभाग, त्रिपुरा विश्वविद्यालय, त्रिपुरा
 परीक्षक, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय (इग्नू), लखनऊ
 कई अन्य शैक्षणिक कार्यक्रमों में भाग लिया, जिनमें से कुछ इस प्रकार हैं:
 मिनीयापोलिस फुलब्राइट एनरिचमेंट सेमिनार, "ग्रामीण अर्थव्यवस्थाओं को संरक्षित और आगे बढ़ाने"
 पर 13-16 नवंबर 2019 को शैक्षणिक विनिमय कार्यक्रम कार्यालय, शैक्षिक और सांस्कृतिक
 मामलों के ब्यूरो, अमेरिकी राज्य विभाग के निदेशक द्वारा प्रायोजित,
 उपरोक्त के एक भाग के रूप में, एक संगोष्ठी सत्र के लिए मिनेसोटा विश्वविद्यालय, मिनीयापोलिस,
 मिनेसोटा का दौरा किया, उसी के एक भाग के रूप में एक अन्य संगोष्ठी सत्र के लिए सेंट
 ओलाफ कॉलेज, नॉर्थफील्ड, मिनेसोटा का दौरा किया
 बंकर हिल कम्युनिटी कॉलेज, बोस्टन, मैसाचुसेट्स में एक फॉल सत्र फुलब्राइट एनरिचमेंट इवेंट, ब्यूरो
 ऑफ एजुकेशनल एंड कल्चरल अफेयर्स, यू.एस., डिपार्टमेंट ऑफ स्टेट, और वर्ल्डबोस्टन - ए
 वर्ल्ड अफेयर्स काउंसिल द्वारा आयोजित किया गया, जो सामुदायिक कॉलेजों के उद्देश्यों पर
 केंद्रित था, , साथ ही विकलांग छात्रों के लिए कार्यबल विकास और सहायता सेवाओं पर, 9
 दिसंबर 2019,
 "जुवेनाइल मार्जिनलिया एंड अदर थिंग्स चिल्ड्रन लीव इन बुक्स" पर एक वेबिनार द
 बिब्लियोग्राफिकल सोसाइटी ऑफ अमेरिका द्वारा आयोजित; प्रोफेसर करेन सांचेज़-एप्लर, एल,

स्टैंटन विलियम्स 1941 अमेरिकी अध्ययन और अंग्रेजी के प्रोफेसर द्वारा भाषण दिया गया था; और अमेरिकी अध्ययन के अध्यक्ष, एमहर्स्ट कॉलेज, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स, 27 मई 2020 .
 एक सत्र जिसे "एमिली डिकिंसन काव्य चर्चा" कहा जाता है, के एक भाग के रूप में 7वां वार्षिक एमहर्स्ट पोएट्री फेस्टिवल 2019, एमिली डिकिंसन म्यूजियम, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स द्वारा 20 सितंबर 2019 को आयोजित किया गया,
 एक कविता पाठ मैराथन, जिसमें अनेक पाठ हुए, डिकिंसन होमस्टेड, एमिली डिकिंसन संग्रहालय, एमहर्स्ट, मैसाचुसेट्स में आयोजित दिन भर पढ़ने के कार्यक्रम में एमिली डिकिंसन की कविताएँ 21 सितंबर, 2019 को

सारी रोथंगपुई खौबंग

आजीवन सदस्य, इंडो-अमेरिकन सेंटर फॉर इंटरनेशनल स्टडीज/ओयूसीआईपी (पूर्व में एसआरसी), हैदराबाद

आजीवन सदस्य, द फोरम ऑन कंटेम्परेरी थ्योरी, बड़ौदा; और,

आजीवन सदस्य, द इंग्लिश स्टडीज एसोसिएशन, कोलकाता

पत्रकारिता और जनसंचार विभाग

रविंदर कुमार वेमुला

सत्र अध्यक्ष, शिलांग अंतरराष्ट्रीय संचार सम्मेलन (एसआईसीसी), ईएफएल विश्वविद्यालय, क्षेत्रीय परिसर, शिलांग, 12-14 दिसंबर 2019,

सदस्य, इंटरनेशनल एसोसिएशन फॉर मीडिया एंड कम्युनिकेशन रिसर्च (IAMCR)

कैरोलीन पहलंग

सदस्य, स्वास्थ्य संचार (एचईसी) कार्य समूह के अंतरराष्ट्रीय समीक्षक,

इंटरनेशनल एसोसिएशन ऑफ मीडिया एंड कम्युनिकेशन रिसर्च (आईएएमसीआर)

निबंध का मूल्यांकन, असम महिला विश्वविद्यालय, जोरहाट, असम

ईएफएल विश्वविद्यालय, और क्यूएसपीआईआर द्वारा आयोजित "ऑनलाइन मूल्यांकन विकसित करना" पर एक कार्यशाला में भाग लिया 20-21 मई 2020,

समर स्कूल इन सोशल साइंस, यूजीसी-एचआरडीसी कन्नूर विश्वविद्यालय, केरल में भाग लिया, 11-28 फरवरी 2020,

दिसंबर 2019 में महिला अध्ययन में यूजीसी नेट उत्तीर्ण

अबीर सुचियांग

राष्ट्रीय फैशन प्रौद्योगिकी संस्थान, शिलांग में संचार में जूरी सदस्य, 16 दिसंबर 2019,

सेंट एंथोनी कॉलेज में पहले, तीसरे और पांचवें सत्र के संचालन के लिए बाहरी परीक्षक, स्नातक व्यावहारिक परीक्षा, 18 नवंबर 2019,

अलंकार कौशिक

प्रथम शिलांग में सत्र अध्यक्ष, "पूर्वोत्तर भारत में सामुदायिक मीडिया अभ्यास" पत्रकारिता और जनसंचार विभाग द्वारा ईएफएल विश्वविद्यालय, शिलांग परिसर में यूनिसेफ, असम के साथ साझेदारी से आयोजित अंतरराष्ट्रीय संचार सम्मेलन, 2019

18 घंटे के संचालन के लिए टाटा सामाजिक विज्ञान संस्थान, गुवाहाटी में अतिथि संकाय के रूप में आमंत्रित किया गया, विकास संचार पर संपर्क कक्षाओं की संख्या, जनवरी 2019 और फरवरी 2020,

फ्रेंच विभाग

धर्मेन्द्र कुमार सिंह

ईएफएल विश्वविद्यालय और क्यूएसपीआईआर द्वारा आयोजित "ऑनलाइन मूल्यांकन विकसित करना" पर एक कार्यशाला में भाग लिया, 20-21 मई 2020,

श्रवण कुमार

सदस्य, आयोजन समिति, विदेश पर अंतरराष्ट्रीय अंतरअनुशासनिक वेबिनार, भाषाएँ, संस्कृतियाँ और शिक्षाशास्त्र: धाराएँ और क्रॉस धाराएँ, ईएफएल विश्वविद्यालय, शिलांग, 9 नवंबर 2020,

पूर्वोत्तर भारत के जनजातीय साहित्य और दर्शन पर राष्ट्रीय वेबिनार के अध्यक्ष, पूर्वांगन और आईसीएसएसआर, शिलांग, 2-3 अक्टूबर 2020,

समन्वयक, विदेशी भाषाओं, साहित्य और संस्कृतियों पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: द इंटरफेसेस, नॉर्थ-ईस्ट के विशेष संदर्भ में, ईएफएल विश्वविद्यालय और आईसीएसएसआर, शिलांग, 19-20 सितंबर 2019, निम्नलिखित वेबिनार में भाग लिया:

ए फेनोमेनोलॉजिकल टर्न इन ह्यूमन साइंसेज: फॉरेन लैंग्वेज टीचिंग एंड लर्निंग इन इंडिया, विदेशी भाषा विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय, 14 अक्टूबर, 2020,

साहित्यिक सिद्धांत और आलोचना: एक अवलोकन, एमराल्ड डव लर्निंग, 27 जुलाई 2020,

अंग्रेजी साहित्य अध्ययन में हालिया रुझान, अल्फोंसा कॉलेज, केरल, 27 मई 2020,

रूसी विभाग

सजल डे

आजीवन सदस्य, समसामयिक सिद्धांत पर मंच, बड़ौदा

आजीवन सदस्य, द्रविड़ भाषाविज्ञान संघ, तिरुवनंतपुरम

आजीवन सदस्य, भारतीय भाषाई समाज, पुणे

आजीवन सदस्य, बलवंत पारेख सेंटर फॉर जनरल सिमेंटिक्स एंड अदर ह्यूमन साइंसेज, बड़ौदा

सदस्य, इंजाप्रायल (रूसी भाषा और साहित्य के शिक्षकों के भारतीय संघ), नई दिल्ली

अंतरराष्ट्रीय ऑनलाइन कविता पाठ प्रतियोगिता में मानद जूरी सदस्य के रूप में सेवा की, रूसी अध्ययन केंद्र, जेएनयू द्वारा आयोजित, 25 अप्रैल 2020,

रूसी केंद्र के पीएचडी उम्मीदवारों के बाहरी और मौखिक परीक्षक दोनों के रूप में सेवा की, अध्ययन, जेएनयू, 2019-2020,

रूसी अध्ययन केंद्र, जेएनयू, नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित सहकर्म-समीक्षित पत्रिका क्रिटिक के समीक्षक के रूप में कार्य किया,

"विदेशी भाषा, साहित्य और संस्कृति" पर राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया, विदेशी भाषाओं के विभागों, ईएफएलयू, क्षेत्रीय परिसर शिलांग की ओर से पूर्वोत्तर के विशेष संदर्भ में इंटरफेस:

19-20 सितंबर 2019, अन्य समन्वयक: श्री श्रवण कुमार,

ऑनलाइन मोड के माध्यम से शिक्षण को सशक्त बनाने पर दूसरी जेएनयू कार्यशाला में भाग लिया, (जेएनयू-डब्ल्यूईटीओएम II), 9-10 मई 2020,

ऑनलाइन मोड के माध्यम से शिक्षण को सशक्त बनाने पर तीसरी जेएनयू कार्यशाला में भाग लिया, (जेएनयू-डब्ल्यूईटीओएम III), 13-14 जून 2020,

ऑनलाइन मोड के माध्यम से शिक्षण को सशक्त बनाने पर चौथी जेएनयू कार्यशाला में भाग लिया, (जेएनयू-डब्ल्यूईटीओएम IV), 11-12 जुलाई 2020 (ये सभी कार्यशाला ऑनलाइन मोड के माध्यम से शिक्षण के विभिन्न पहलुओं से संबंधित हैं), कार्यशाला में भाग लिया "विदेशी भाषाओं के शिक्षण और सीखने में प्रौद्योगिकी: चुनौतियां और संभावनाएं", "पंजाब विश्वविद्यालय, 28 जून 2020, ऑनलाइन-शासन के चलते कुछ अंतरराष्ट्रीय और राष्ट्रीय सम्मेलनों, वार्ताओं और वेबिनार में भाग लिया,

स्पेनिश विभाग

जिन मुआन थांग

वर्तमान में अवकाश पर हैं; जेएनयू, दिल्ली में एमफिल कोर्स कर रहे हैं।

9. क्षेत्रीय परिसर, ईफ्लू, लखनऊ

संकाय की शोध गतिविधियाँ

अंतरराष्ट्रीय प्रकाशन

सौम्या शर्मा

शर्मा, सौम्या, भाषण और मनोविज्ञान, एबिंगडन: रूटलेज, 2020, आईएसबीएन: 978-0-367-46325-0,

ब्रज मोहन

मोहन, ब्रज, "भारत में संस्कृत के प्रति लोगों का दृष्टिकोण: एक समाजशास्त्रीय अध्ययन,"

संस्कृत विमर्शः, खंड 17, अंक 1, 2020, 9-21, आईएसएसएन: 0975-1769,

मोहन, ब्रज, "वाक्य के शिक्षण में पैटर्न अभ्यास की प्रभावशीलता का परीक्षण, स्ट्रक्चर्स इन इंग्लिश," इंडियन जर्नल ऑफ एप्लाइड लिंग्विस्टिक्स, खंड 45, अंक 1-2, 2019, 48-62, आईएसएसएन: 0379-0037,

जगन्नाथ सोरेन

सोरेन, जगन्नाथ. "ल'एन्साइनमेंट/ल'एप्रेंटिसेज डू एफएलई आ लखनऊ: पर्सपेक्टिव्स एंड ऑब्स्ट्रक्शंस» कैरावेटी डेमार्चे डे सागेसे, खंड 3, अंक 1, 2019, आरएनआईएनओ: यूपीबीआईएल/2017/73008, जुलाई-दिसंबर 2019, 74-80, आईएसएसएन: 2456-9690,

राष्ट्रीय प्रकाशन

सौम्या शर्मा

शर्मा, सौम्या, "चित्रा बनर्जी दिवाकरुनी की शक्ति और प्रदर्शन द्रौपदी की विशेषता, "जर्नल ऑफ एस्थेटिक्स एंड लिटरेचर, खंड 20, अंक संख्या 1, जनवरी-जून 2020, 6-17, आईएसएसएन: 2278-523X, (यूजीसी केयर लिस्टेड जर्नल)

शर्मा, सौम्या, "लैकानियन मनोविश्लेषण और बौद्ध धर्म: एक संभावित संवाद," अन्विकिकी, दर्शनशास्त्र और धर्म विभाग, बनारस हिंदू विश्वविद्यालय द्वारा प्रकाशित, खंड 15, दिसंबर 2019, 106-115 आईएसएसएन: 2231-3680, (यूजीसी स्वीकृत जर्नल)

मनीष कुमार गौरव

गौरव, मनीष कुमार, "गोपनीयता की कमी," दसोहा के सोलफुल इम्प्रिंट्स, एड, एस जी डोलगौदर और डी. टी. अंगड़ी, कलबुर्गी: कल्याण लिटरेरी पब्लिशर्स, 2019, 18-23, आईएसबीएन: 978-81-941626-3-6,

गौरव, मनीष कुमार, "क्रिटिकिंग दसोहा सूत्र और संत कबीर: ए स्टडी इन सिनोनीमी,"

दसोहा के सोलफुल इम्प्रिंट्स, एड, एस जी डोलगौदर और डी टी अंगड़ी, कलबुर्गी: कल्याण लिटरेरी पब्लिशर्स, 2019, 24-30, आईएसबीएन: 978-81-941626-3-6,

पुष्प रंजन

रंजन, पुष्प "हिंदी में विनम्रता की श्रेणी और 'अनुरोध' के भाषण अधिनियम की अभिव्यक्ति" रूसी भाषाशास्त्र, संख्या 38, 2019, 47-56, आईएसएसएन: 2231-1564,
रंजन, पुष्प. "रूसी और हिंदी में राजनीति की श्रेणी के शोध में हालिया रुझान," रूसी भाषाशास्त्र, विशेष अंक, 2019, 20-28, आईएसएसएन: 2231-1564,

श्याम बाबू

बाबू, श्याम, हबीब तनवीर और गिरीश कर्नाड की कविताओं और नाटकों में ब्रेख्तियन थ्योरी, नई दिल्ली: अध्ययन प्रकाशक, 2020, आईएसबीएन: 978- 93-88804-53-0,
बाबू, श्याम, "हबीब तनवीर के रंगमंच का मूल्यांकन: लोक और राजनीतिक का चौराहे," साहित्यिक मानदंड, खंड 1/2, 2019, आईएसएसएन: 0024 452X,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति (अंतरराष्ट्रीय)

रजनीश अरोड़ा

"विदाई भाषण," पारसांस्कृतिकसंचार पर अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी: साहित्य और पहचान, नेशनल पीजी कॉलेज, लखनऊ "एक्सप्रेसन इन लैंग्वेज एंड आर्ट्स फाउंडेशन" के सहयोग से: 17 फरवरी 2020,

ब्रज मोहन

"भारत में संस्कृत के प्रति लोगों का दृष्टिकोण," भाषाई समाज का अंतरराष्ट्रीय सम्मेलनभारत के - 41. इंदिरा गांधी राष्ट्रीय जनजातीय विश्वविद्यालय, अमरकंटक: 13-15 नवंबर 2019,

सौम्या शर्मा

"मीडिया में दिव्यांगता की कथाएँ: एक विमर्श विश्लेषण," "डीग्लोबलाइजिंग डिसएबिलिटी: टेक्स्ट्स एंड कॉन्टेक्स्ट्स" पर अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ: 21-23 अक्टूबर 2019,

श्याम बाबू

"समकालीन भारतीय नारीवादी रंगमंच में दलित महिलाओं की पहचान, "अंतर सांस्कृतिक पहचान :साहित्य एवं पहचान पर अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी अंग्रेजी विभाग, नेशनल पीजी कॉलेज, एक्सप्रेसन इन लैंग्वेज फाउंडेशन, लखनऊ के सहयोग से आयोजित :17 फरवरी 2020,

जगन्नाथ सोरेन

"लखनऊ में विदेशी भाषा के रूप में फ्रेंच का शिक्षण/अध्ययन :परिप्रेक्ष्य और बाधाएं, "फ्रांस की भाषा :समस्या, परिप्रेक्ष्य और परिभाषाएं, फ्रेंच अध्ययन विभाग, बीएचयू, वाराणसी :3-4 जनवरी, 2020,

संगोष्ठियों/सम्मेलनों में शोधपत्र प्रस्तुति) राष्ट्रीय(

रजनीश अरोड़ा

"गोपनीयता की कमी, "भाषा शिक्षाशास्त्र पर राष्ट्रीय सम्मेलन, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, एनसीईआरटी, अजमेर :11 दिसंबर 2019,

"कोविड के बाद परिदृश्य में ग्रेटर स्टूडेंट ऑटोनॉमी की ओर," ऑनलाइन राष्ट्रीय संगोष्ठी "मैजिक फ्लूट: क्रिएटिव पोर्टेनशियल ऑफ लिक्विड लर्निंग इन इंग्लिश," अंग्रेजी विभाग, पं. जे.एल.एन. गवर्नमेंट कॉलेज, फरीदाबाद (उच्च शिक्षा विभाग, हरियाणा के सहयोग से: 6 जून 2020,

"गोपनीयता की कमी," छात्रों के लिए संचार कौशल पर छह दिवसीय ऑनलाइन प्रशिक्षण कार्यशाला (24-29 जून 2020), दयानंद कॉलेज, हिसार: 24 जून 2020,

"भाषा शिक्षा में नवाचार: कोविड के बाद के परिदृश्य में समस्या और संभावनाएं," कोविड के बाद भारत में उच्च शिक्षा का भविष्य: चुनौतियां और संभावित समाधान, अंग्रेजी विभाग, गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज, जनगांव, तेलंगाना: 27 जून 2020,

सौम्या शर्मा

"भाषा, लिंग और कक्षा: विमर्श और निहितार्थ," भाषा शिक्षाशास्त्र पर राष्ट्रीय सम्मेलन, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान, अजमेर: 11-13 दिसंबर 2019,

ब्रज मोहन

"संस्कृत भारती में संस्कृत का शिक्षण: एक केस स्टडी," भाषा शिक्षा शास्त्र पर राष्ट्रीय सम्मेलन, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (आरआईई), अजमेर: 11-13 दिसंबर 2019,

मनीष कुमार गौरव

"गोपनीयता की कमी," दसोहा सूत्र पर राष्ट्रीय सम्मेलन, शरणबासवा विश्वविद्यालय, कलबुर्गी: 14 नवंबर 2019,

"क्रिटिकिंग दसोहा सूत्र और संत कबीर: ए स्टडी इन सिनोनीमी," दसोहा सूत्र पर राष्ट्रीय सम्मेलन, शरणबासवा विश्वविद्यालय, कलबुर्गी: 14 नवंबर 2019,

"स्वदेशी महिलाएं: संस्कृति, पाठ्यक्रम और एजेंसी," महिलाओं पर राष्ट्रीय संगोष्ठी और भारत में उच्च शिक्षा में लैंगिक समानता: मुद्दे और चुनौतियाँ, कैंपस प्लेसमेंट सेल, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी: 11 जनवरी 2020,

व्याख्यान के लिए आमंत्रित (राष्ट्रीय)

रजनीश अरोड़ा

"संचार क्षमता का विकास," सतत व्यावसायिक विकास सरकारी स्कूलों के शिक्षकों के लिए कार्यक्रम, क्षेत्रीय अंग्रेजी संस्थान, चंडीगढ़: 19 अगस्त 2019,

"भाषा प्रबंधन," प्रभावी कक्षा प्रबंधन में व्यवहार कौशल की भूमिका, भाषा और साहित्य संकाय, श्री माता वैष्णो देवी विश्वविद्यालय, कटरा, जम्मू-कश्मीर: 22 अगस्त 2019,

"पंक्तियों के बीच पढ़ना," प्रभावी कक्षा प्रबंधन, स्कूल में व्यवहार कौशल की भूमिका, भाषा और साहित्य विभाग, श्री माता वैष्णो देवी विश्वविद्यालय, कटरा, जम्मू-कश्मीर: 23 अगस्त 2019,

"अंग्रेजी की खंडीय विशेषताएं," यूजीसी नेट के उम्मीदवारों के लिए रीफ्रेशर कोर्स, अंग्रेजी विभाग, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़: 16 नवंबर 2019,

"अंग्रेजी की सुप्रा-खंडीय विशेषताएं", यूजीसी-नेट उम्मीदवारों के लिए पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, अंग्रेजी विभाग, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़: 17 नवंबर 2019,

"भाषा शिक्षण," यूजीसी-एचआरडीसी अंग्रेजी में पुनश्चर्या पाठ्यक्रम, यूजीसी-एचआरडीसी, विश्वविद्यालय लखनऊ, लखनऊ: 25 नवंबर 2019,

"महत्वपूर्ण भाषा शिक्षाशास्त्र और संचार कौशल," में यूजीसी-एचआरडीसी पुनश्चर्या पाठ्यक्रम अंग्रेजी (अंग्रेजी भाषा और साहित्य में समकालीन रुझान), यूजीसी-एचआरडीसी, बीपीएस महिला विश्वविद्यालय, सोनीपत: 30 नवंबर 2019,

"भाषा शिक्षा शास्त्र में मुद्दे" यूजीसी-एचआरडीसी रिफ्रेशर कोर्स इन इंग्लिश, यूजीसी-एचआरडीसी, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़: 4 दिसंबर 2019,

"कितना गंभीर है भाषा शिक्षा शास्त्र" यूजीसी-एचआरडीसी रिफ्रेशर कोर्स इन इंग्लिश, यूजीसी-एचआरडीसी, अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़: 4 दिसंबर 2019,

"भाषा शिक्षण के लिए महत्वपूर्ण शिक्षाशास्त्र," पीजीटी (अंग्रेजी) के लिए ऑनलाइन इन-सर्विस कोर्स, केन्द्रीय विद्यालय संगठन, जोनल इंस्टीट्यूट ऑफ एजुकेशन एंड ट्रेनिंग, चंडीगढ़: 7 नवंबर 2020,

"पाठ विश्लेषण," अंग्रेजी विभाग, राजस्थान केंद्रीय विश्वविद्यालय, अजमेर: 12 दिसंबर 2019,

विपिन कुमार चिरक्करा

"साहित्यिक और सांस्कृतिक: शिक्षाशास्त्र और अंतरअनुशासनिकता के प्रश्न," यूजीसी रिफ्रेशर कोर्स, यूजीसी-एचआरडीसी (अकादमिक स्टाफ कॉलेज), लखनऊ विश्वविद्यालय, 22 नवंबर 2019,

"अंग्रेजी के स्थान: समकालीन भारत में बहस," यूजीसी रिफ्रेशर कोर्स, यूजीसी-एचआरडीसी (एकेडमिक स्टाफ कॉलेज), लखनऊ विश्वविद्यालय, 23 नवंबर 2019,

सौम्या शर्मा

संसाधक के रूप में, "कक्षा में मनोविज्ञान" व्याख्यान दिया, अंग्रेजी भाषा टीचर्स एसोसिएशन, तेलंगाना ऑन "एन इनिशिएटिव टू क्रिएट जॉयफुल लर्निंग-वर्किंग रिमोटली इन कोविड-19 क्राइसिस," तेलंगाना: 19 जून 2020,

संसाधक के रूप में, "प्रकाशन और संदर्भ" व्याख्यान दिया, एचएसएस विभाग, आईआईटी पटना और ईएलटीए, भारत, पटना के सहयोग से एमिटी इंस्टीट्यूट ऑफ इंग्लिश स्टडीज एंड रिसर्च, एमिटी यूनिवर्सिटी, पटना द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संकाय विकास कार्यक्रम: 8-12 जून 2020,

ब्रज मोहन

"कार्य आधारित भाषा शिक्षण," अंग्रेजी भाषा शिक्षण पर राष्ट्रीय कार्यशाला: स्थानीय और वैश्विक विचार, ईफ्लू क्षेत्रीय परिसर लखनऊ: 23-27 जुलाई 2019,

"अभ्यास में ध्वनिविज्ञान," ध्वनिविज्ञान के शिक्षण और सीखने पर अल्पकालिक प्रशिक्षण कार्यक्रम, ईफ्लू क्षेत्रीय परिसर लखनऊ: 29 जून - 3 जुलाई 2019,

मनीष कुमार गौरव

"संचार कौशल, व्यक्तित्व विकास और आत्म प्रस्तुति," संचार कौशल, व्यक्तित्व विकास और आत्म प्रस्तुति पर कार्यशाला पूर्व संगोष्ठी, कैपस प्लेसमेंट सेल, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी: 10 जनवरी 2020,

"पेशेवर संचार," संयुक्त रूप से व्यावसायिक संचार पर ई-कार्यशाला, छात्र कल्याण संकाय और कैपस प्लेसमेंट सेल, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी द्वारा आयोजित: 23 अप्रैल 2020,

"संचार और साक्षात्कार कौशल," संचार साक्षात्कार और कौशल, पर पर तीन दिवसीय ई-कार्यशाला, सॉफ्ट स्किल डेवलपमेंट सेल, डॉ. राम मनोहर लोहिया अवध विश्वविद्यालय, अयोध्या: 2-4 मई 2020,

"रोमांटिक एज: रेट्रोस्पेक्ट एंड प्रॉस्पेक्ट," ऑनलाइन व्याख्यान, अंग्रेजी विभाग, मिदनापुर कॉलेज, मिदनापुर, पश्चिम बंगाल: 6 मई 2020,

संकाय सदस्यों की अन्य शैक्षणिक और सह-पाठ्यचर्या गतिविधियाँ

रजनीश अरोड़ा

पुनश्चर्या पाठ्यक्रम प्रतिभागियों की संगोष्ठी प्रस्तुतियों में सूत्रधार, यूजीसी-एचआरडीसी अंग्रेजी में रिफ्रेशर कोर्स, यूजीसी-एचआरडीसी, लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ: 25 नवंबर 2019, सदस्य, सलाहकार बोर्ड, एफईएलटी (ईएलटी अध्ययन पर फोकस), क्षेत्रीय अंग्रेजी संस्थान, चंडीगढ़, आईएसएसएन 0976-1306,

सदस्य, सलाहकार बोर्ड, लिटरेरिया लिंग्विस्टिका, एसोसिएशन फॉर लिटरेरी एंड लिंग्विस्टिक स्टडीज, गाजियाबाद, आईएसएसएन 2454-5228,

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, द स्कोलास्टिक फोरम, डीएवी कॉलेज, चंडीगढ़, आईएसएसएन 2395-0889,

आजीवन सदस्य, अंतरराष्ट्रीय प्रणालीगत कार्यात्मक भाषाविज्ञान संघ

आजीवन सदस्य, भारतीय भाषाई समाज

आजीवन सदस्य, अंग्रेजी भाषा शिक्षक संघ भारत

सदस्य, अध्ययन बोर्ड, मानविकी विभाग, राजीव गांधी प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, भोपाल

सदस्य, पाठ्यचर्या डिजाइन समिति, पत्रकारिता और मास में परास्नातक

संचार कार्यक्रम, श्री माता वैष्णो देवी विश्वविद्यालय, कटरा, जम्मू-कश्मीर

सदस्य, पीएचडी थीसिस के लिए परीक्षकों का बोर्ड जिसका शीर्षक है "सोशियोलिंग्विस्टिक्स ऑफ वाँइस:

मीडिया में राजनीतिक विमर्श के संदर्भ में पहचान निर्माण में भाषाई विशेषताओं के सामाजिक अर्थ की व्याख्या करना, "सुश्री अंबरीन शेरवानी द्वारा प्रस्तुत किया गया, भाषा विज्ञान विभाग, एएमयू में मौखिक परीक्षा हुई, 16 सितंबर 2019 को

सदस्य (विषय विशेषज्ञ), सहायक प्रोफेसर की भर्ती के लिए चयन समिति, यूपी उच्च शिक्षा सेवा आयोग, इलाहाबाद, चयन समिति की बैठकें 10 और 11 अक्टूबर 2019 को आयोजित की गई,

सदस्य, पीएचडी थीसिस के लिए परीक्षकों का बोर्ड जिसका शीर्षक है, "जातीय, राष्ट्रीय और बहुसांस्कृतिक पहचान, डेनिस हास्केल के कार्यों में, श्री नावेद मोहम्मद द्वारा प्रस्तुत, अंग्रेजी विभाग, एएमयू में ऑनलाइन वाइवा आयोजित किया गया, 4 जुलाई 2020 को समर टर्म 8-सप्ताह के ऑनलाइन अमेरिकन इंग्लिश ई-टीचर प्रोग्राम में भाग लिया, रीजनल इंग्लिश लैंग्वेज ऑफिस, अमेरिकन सेंटर ऑफ एम्बेसी ऑफ यूएसए, नई दिल्ली द्वारा पेश किया गया "इंटीग्रेटिंग क्रिटिकल थिंकिंग स्किल्स इन द एक्सप्लोरेशन ऑफ कल्चर इन ए ईएफएल सेटिंग",

क्षेत्रीय द्वारा प्रस्तावित एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम "अकादमिक लेखन कौशल शिक्षण" में भाग लिया, अंग्रेजी भाषा कार्यालय, संयुक्त राज्य अमेरिका के दूतावास का अमेरिकी केंद्र, नई दिल्ली,

सौम्या शर्मा

स्कूल और शिक्षक शिक्षा के लिए विकसित ई-संसाधन (दस्तावेज और वीडियो), क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (एनसीईआरटी), मैसूर द्वारा आयोजित पाठ्यचर्या, 13-15 फरवरी 2020,

क्षेत्रीय द्वारा आयोजित "शिक्षण अकादमिक लेखन कौशल" नामक एक ऑनलाइन पाठ्यक्रम पूरा किया

जुलाई से अगस्त 2020 तक संयुक्त राज्य अमेरिका, नई दिल्ली के दूतावास का अंग्रेजी भाषा कार्यालय,

कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी प्रेस द्वारा कैम्ब्रिज ऑनलाइन अनुभव, एशिया के अंतर्गत आयोजित निम्नलिखित ऑनलाइन कार्यशालाओं में भाग लिया:

1. 21 मई 2020 को तंजा मैककैडी द्वारा "निष्क्रिय कार्रवाई"
2. लेस्ली डेविस द्वारा "सकारात्मक मनोविज्ञान का परिचय: आपकी कक्षा के लिए अच्छी तरह से" 20 मई 2020 को,
3. एलन डेवनपोर्ट द्वारा 19 मई 2020 को "बोलना शब्दों से बढ़कर है",
4. 18 को "निकोलस मेफील्ड द्वारा किशोर शिक्षार्थियों को जोड़ने और प्रेरित करने की गतिविधियाँ" मई 2020,
5. बेन नाइट द्वारा ईएलटी के माध्यम से हम जीवन दक्षताओं का विकास कैसे करते हैं, इसकी समझ बनाना 18 मई 2020 को,

ब्रज मोहन

सूत्रधार, भाषा शिक्षण पर राष्ट्रीय सम्मेलन, क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान (आरआईई) अजमेर: 11-13 दिसंबर 2019,

समन्वयक, ईफ्लू, लखनऊ में आयोजित "ध्वनि-विज्ञान के शिक्षण और सीखने पर अल्पकालिक प्रशिक्षण कार्यक्रम" 29 जून से 3 जुलाई 2019 तक

श्याम बाबू

सदस्य, समसामयिक सिद्धांत पर मंच, बड़ौदा

सदस्य, इंडियन एसोसिएशन ऑफ कॉमनवेल्थ लिटरेचर एंड लैंग्वेजेज (आईएसीएलएएल), नई दिल्ली

मनीष कुमार गौरव

अध्यक्षता, भारत में उच्च शिक्षा में महिला और लैंगिक समानता पर राष्ट्रीय संगोष्ठी: मुद्दे और चुनौतियां, कैपस प्लेसमेंट सेल, महात्मा गांधी काशी विद्यापीठ, वाराणसी: 11 जनवरी 2020

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, अंग्रेजी साहित्य और संस्कृति का अंतरराष्ट्रीय जर्नल, आईएसएसएन: 2360- 7831

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, न्यू लिटरेरिया: इंटरडिसिप्लिनरी स्टडीज का एक अंतरराष्ट्रीय जर्नल मानविकी में, आईएसएसएन संख्या 2582-7375

सदस्य, चयन समिति, उत्तर प्रदेश माध्यमिक शिक्षा सेवा चयन बोर्ड में टीजीटी शिक्षकों के लिए चयन, 23 एलनगंज, प्रयागराज, 12-14 मार्च 2020

जगन्नाथ सोरेन

सदस्य, संपादकीय बोर्ड, कैरावेटी, डेमार्च डे सागेसे, आईएसएसएन: 2456-9690

पुष्प रंजन

इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय में अकादमिक परामर्शदाता

प्रधान अन्वेषक के रूप में रूसी स्तर 2 में प्रवीणता पाठ्यक्रम पर एमओओसी का सफलतापूर्वक आयोजन किया

10. संकाय सदस्यों और छात्रों को संगोष्ठियों/सम्मेलनों में प्रस्तुतियों के लिए यात्रा अनुदान प्रदान किया गया

विश्वविद्यालय द्वारा वित्तपोषित शोधार्थियों को विनियम - 20 के तहत विदेश जाने के लिए अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी में पेपर प्रस्तुत करने के लिए - जून 2019 से फरवरी 2020 तक।

क्र. सं.	संकाय सदस्य का नाम एवं विभाग	प्रस्तुत शोधपत्र का शीर्षक	सम्मेलन का नाम और तिथि	विश्वविद्यालय का नाम/देश
1	डॉ. नीलम सिंह, सहायक प्रोफेसर, ध्वनिविज्ञान और स्पोकन इंग्लिश विभाग, भाषाविज्ञान संकाय	एफ0 नेपाली और मेइतेई में स्टॉप्स का क्षोभ	28 से 29 जून 2019 तक सिडनी विश्वविद्यालय में 25वीं हिमालयी भाषा संगोष्ठी में	सिडनी विश्वविद्यालय, ऑस्ट्रेलिया
2	डॉ. इंद्रनील दत्ता, सहायक प्रोफेसर, अभिकलनात्मक भाषाविज्ञान विभाग, भाषाविज्ञान संकाय	मलयालम में कोरोनल कॉर्टिकुलेशन के मॉडल में कलात्मक जटिलता और शाब्दिक अंतर घनत्व	ध्वनिविज्ञान की अंतर्राष्ट्रीय कांग्रेस (आईसीपीएचएस) 2019 में, 5 - 9 अगस्त 2019	मेलबोर्न, ऑस्ट्रेलिया
3	डॉ. रवींद्र कुमार वेमुला, एसोसिएट प्रोफेसर, पत्रकारिता और जनसंचार विभाग, ईएफएल विश्वविद्यालय, शिलांग कैंपस	संघर्ष और स्वास्थ्य: अलगाव में संचार हस्तक्षेप	मैट्रिड के कॉम्प्लटेंस विश्वविद्यालय में, 7 से 11 जुलाई 2019	मैट्रिड विश्वविद्यालय, स्पेन
4	प्रो. रूपा सुजाना, प्रोफेसर, भाषा विज्ञान और ध्वनिविज्ञान विभाग, दूरस्थ शिक्षा संकाय	कुछ अंग्रेजी शब्दों में राग संबंधि पैटर्न में बदलाव - एक ऐतिहासिक अध्ययन	19-21 जुलाई 2019 तक भाषा सीखने पर यूरोपीय सम्मेलन (ईसीसीएल2019), बिकेबेक, यूनिवर्सिटी कॉलेज लंदन, लंदन, यूके में	लंदन विश्वविद्यालय और यूनिवर्सिटी कॉलेज लंदन, लंदन, यूके
5	सुश्री मधुमीता सिन्हा, सहायक प्रोफेसर, प्रशिक्षण और विकास विभाग, स्कूल ऑफ ईएलई	एक गहना किसके ताज में? मणिपुर में आधुनिकता की विरासत	यूएससी स्कूल ऑफ सिनेमैटिक आर्ट्स में, 24-28 जुलाई, 2019	कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय

क्र. सं.	संकाय सदस्य का नाम एवं विभाग	प्रस्तुत शोधपत्र का शीर्षक	सम्मेलन का नाम और तिथि	विश्वविद्यालय का नाम/देश
6	डॉ संगीता, सहायक प्रोफेसर, सामग्री विकास विभाग, परीक्षण और मूल्यांकन, स्कूल ऑफ ईएलई	आंतरिक का बाहरीकरण - रोगग्रस्त मन, रोगग्रस्त शरीर: मार्गरेट एटवुड के शारीरिक नुकसान में रूपक के रूप में बीमारी	अमेरिकी अध्ययन के लिए तीसरे द्विवार्षिक यूरोपीय संघ (ईएएस) महिला नेटवर्क संगोष्ठी, अरस्तू, 06-अप्रैल-19	थेसालोनिकी विश्वविद्यालय, थेसालोनिकी, ग्रीस
7	डॉ. ग्रेस सुनीता डिडला, सहायक प्रोफेसर, ध्वनिविज्ञान विभाग, भाषाविज्ञान संकाय	"भारतीय द्विभाषी वक्ताओं के बोलने वाले मौलिक आवृत्ति मूल्यों पर सामान्य डेटा: एक फोरेसिक ध्वन्यात्मक अध्ययन"	इंटरनेशनल ऑन साउथ एशियन लैंग्वेजेस एनालिसिस (SALA-35), 29 से 31 अक्टूबर 2019	इनाल्को, पेरिस, फ्रांस
8	डॉ. स्मिता जोसेफ, सहायक प्राध्यापक, भाषा विज्ञान और ध्वनिविज्ञान विभाग, दूरस्थ शिक्षा संकाय	"केरल के तेलुगु कैथोलिक और सीरियाई ईसाइयों के व्यक्तिगत नामों का तुलनात्मक अध्ययन"	न्यू ऑरलियन्स में हिल्टन न्यू ऑरलियन्स रिवरसाइड, 2 से 5 जनवरी 2020 तक	संयुक्त राज्य अमेरिका
9	श्री तारिक शेख, सहायक प्रोफेसर, एशियाई भाषा विभाग, अरब और एशियाई अध्ययन संकाय	"क्या परिधि बोल सकती है : सुजुकी बोकुशी अर्ली मॉडर्न ब्लॉकबस्टर होकुएत्सु सेप्पी का पठन	24 से 25 जनवरी 2020 तक अटलांटा, जीए, यूएसए में एमोरी विश्वविद्यालय	अटलांटा, जीए, यूएसए में एमोरी विश्वविद्यालय
10	सुश्री शारदा मणि एन, सहायक प्रोफेसर, प्रशिक्षण विकास विभाग, भाषा शिक्षा संकाय	"विवरण पर ध्यान: केवल संसाधन के रूप में पाठ का उपयोग करने के लिए एक मार्गदर्शिका"	नॉटिंगहम, इंग्लैंड में साहित्य संगोष्ठी 07.02.2020।	नॉटिंगहम, इंग्लैंड में साहित्य संगोष्ठी
11	श्री सचिनदेव पीएस, पीएचडी (फिल्म अध्ययन और दृश्य संस्कृति)	"भारत पर नृवंशविज्ञान फिल्मों का एक अध्ययन: एम्पायर फिल्मस एंड इंडियन फिल्मस पोस्ट-इंडिपेंडेंस"	22 जुलाई - 2 अगस्त, 2019 से दक्षिण अफ्रीका और यूरोप में आयोजित होने वाली 'डॉक्टरल स्कूल इन आर्ट्स एंड एंथ्रोपोलॉजी, हेरिटेज-मेकिंग केप टाउन एंड	दक्षिण अफ्रीका और यूरोप

क्र. सं.	संकाय सदस्य का नाम एवं विभाग	प्रस्तुत शोधपत्र का शीर्षक	सम्मेलन का नाम और तिथि	विश्वविद्यालय का नाम/देश
			जोहान्सबर्ग' नामक कार्यशाला में	
12	सुश्री अनन्या दत्ता, पीएचडी (तुलनात्मक साहित्य) विद्वान	डी-थीमेटाइजिंग पार्टेशन लिटरेचर: बंगाली में स्कोर साहित्य पढ़ने के लिए एक संवाद दृष्टिकोण की ओर "	अंतर्राष्ट्रीय तुलनात्मक साहित्य संघ का 22वां सम्मेलन, 29 जुलाई - 2 अगस्त, 2019,	मकाऊ
13	श्री लिबिन एंड्रयूज, पीएचडी (तुलनात्मक साहित्य) विद्वान	"अस्तित्व का दर्द: 'पुजारी' मलयालम काल्पनिक कथाओं में एक सन्निहित विषय के रूप में"	अंतर्राष्ट्रीय तुलनात्मक साहित्य संघ का 22वां सम्मेलन, 29 जुलाई - 2 अगस्त, 2019	मकाऊ
14	सुश्री निमिषा जोशी, पीएचडी (फ्रेंच और फ्रैंकोफोन अध्ययन)	"नेली आर्कन में परित्यक्त शरीर और पुनर्निवेशित कोष"	रे) इकोले डेस हौट्स एट्यूड्स एन साइंसेज सोशलस, पेरिस, फ्रांस में नेली आर्कन की खोज, सितंबर 16-17, 2019	पेरिस
15	मस. रुचिका राइ पीएच.डी (सांस्कृतिक अध्ययन)	"माइग्रेशन सॉन्ग्स: ए लिविंग म्यूज़ियम इन द सिटी स्पेस"	ग्रूव द सिटी 2020- संगीत के माध्यम से शहरी स्थानों का निर्माण और पुनर्निर्माण, ल्यूफाना विश्वविद्यालय ल्यूनबर्ग में, 13-15 फरवरी 2020,	ल्यूफाना यूनिवर्सिटी ल्यूनबर्ग

11. पीएचडी से सम्मानित शोधपत्र: 2019-20

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
1	श्री सागरोलिकर कपिल इरवंतराव	हैदराबाद	पुरुष	आई डब्ल्यू एल	परंपरात्मक गायन और सांस्कृति मंथन:महाराष्ट्रीयन महिलाओं द्वारा ग्रिंडमिल गीतों में स्व, सेंसरशिप और तोड़फोड़ का एक अध्ययन	डॉ. राहुल कांबले	2.8.2019
2	श्री शक्तिपाद कुमार	हैदराबाद	पुरुष	अंग्रेजी साहित्य	प्रदर्शनकारी परंपराओं को फिर से परिभाषित करना: पुरुलिया के छौ नृत्य में एक स्मृति-सांस्कृतिक पूछताछ	प्रो. डी वेंकट राव	5.8.2019
3	श्री पी. ओंकार	हैदराबाद	पुरुष	शिक्षा	दिव्यांग व्यक्तियों के लिए समावेशी अभ्यास और नीतियां: उच्च शिक्षा के संस्थानों में एक अध्ययन	डॉ. आर वी अनुराधा	05.08.2019
4	सुश्री मिनी मैरी जोसेफ	हैदराबाद	स्त्री	शिक्षा	सेवा-पूर्व शिक्षक शिक्षा (बी.एड.) में लैंगिक मुद्दे: पाठ्यचर्या, परिप्रेक्ष्य, तैयारी और शैक्षणिक अभ्यास	डॉ. आर वी अनुराधा	08.08.2019
5	श्री मनीष मडप्पा	हैदराबाद	पुरुष	ईएलई	कन्नड़-अंग्रेजी द्विभाषियों में विशिष्ट भाषा हानि के मार्कर के रूप में मैक्रोस्ट्रक्चर, माइक्रोस्ट्रक्चर और मानसिक स्थिति की शर्तें	डॉ. माधवी गायत्री रमन	9.8.2019
6	श्री एस श्रवण कुमार	हैदराबाद	पुरुष	ईएलई	अकादमिक लेखन में सुधार के लिए स्नातक शिक्षार्थियों में मेटाकॉग्निटिव जागरूकता बढ़ाना	प्रो आर किशोर कुमार	13.08.2019
7	सुश्री पृथा चक्रवर्ती	हैदराबाद	स्त्री	सीएस	भारतीय सिनेमा में स्क्रीन डांस की राजनीति	डॉ. उमा महेश्वरी भृगुबंदा	16.8.2019
8	सुश्री संध्या दीप्ति के	हैदराबाद	स्त्री	अंग्रेजी साहित्य	स्व और समय की द्वंद्ववात्मकता: फ्रीडा काहलो और सिल्विया प्लाथ के कार्यों में छवि और पाठ	डॉ. अपर्णा लांजेवर बोस	16.8.2019
9	सुश्री महिमा राज सी	हैदराबाद	स्त्री	तुलनात्मक साहित्य	'अन्य' की रूपरेखा का पता लगाना: कन्नड़ न्यू वेव सिनेमा में 'नाबालिग' के प्रतिनिधित्व की एक तुलनात्मक जांच	प्रो. अमित कुमार पी वी	20.8.2019
10	सुश्री सुनीता भुक्क्या	हैदराबाद	स्त्री	एसईएस	लोकतांत्रिक विकेंद्रीकरण और महिलाओं की राजनीतिक भागीदारी: तेलंगाना में आदिवासी महिला सरपंचों का एक अध्ययन	डॉ वेंकटेश वादित्य	26.8.2019
11	श्री धुरज्जति सरमा	शिलांग	पुरुष	अंग्रेजी साहित्य	प्रारंभिक असमिया साहित्यिक संस्कृति: परंपराएं और ग्रंथ	प्रो. के सी बराल	26.8.2019
12	सुश्री निशा इरीन वानमथी एस	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	कोवई सांकेतिक भाषा का विकास और इसकी कार्यात्मक श्रेणियाँ	प्रो. आर अमृतावल्ली	30.8.2019

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
13	सुश्री जिउजिउ इहेलुंग	शिलांग	स्त्री	ईएलई	नागालैंड में प्राथमिक स्तर पर अंग्रेजी भाषा की शिक्षा	डॉ. टी तेमसुनुंगसांग	30.8.2019
14	सुश्री अंबालिका गुहा	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	बांग्ला डीपी के वाक्य विन्यास में मुद्दे	प्रो. आर अमृतावल्ली	5.9.2019
15	सुश्री चयनिका हजारीका बोरदोलोई	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	सशर्त यादृच्छिक क्षेत्रों का उपयोग कर असमिया के लिए भाषण टैगिंग के भाग: चयनित आकृतिमूलक फीचर सेट के साथ टैगिंग की सटीकता में सुधार	प्रो एम हरि प्रसाद	13.9.2019
16	सुश्री एलेमेनला वॉलिंग	शिलांग	स्त्री	एल एंड पी	खेन्सा-मोंगसेन (एओ) में मॉर्फो-फोनोलॉजिकल इंटरफेस: एक वर्णनात्मक अध्ययन	डॉ. टी तेमसुनुंगसांग	16.9.2019.
17	सुश्री स्वीटी लकड़ा	हैदराबाद	स्त्री	शिक्षा	बच्चों में फिल्म प्रशंसा	प्रो. वी सुधाकर	26.9.2019
18	सुश्री कबिता कुमारी	हैदराबाद	स्त्री	शिक्षा	आलोचनात्मक प्रवचन विश्लेषण के माध्यम से ईएसएल शिक्षार्थियों को सशक्त बनाना	प्रो. वी सुधाकर	27.9.2019
19	श्री कनगराज के	हैदराबाद	पुरुष	शिक्षा	भारत में उच्च शिक्षा सुधारों की राजनीतिक अर्थव्यवस्था: राय और नीतियों का एक महत्वपूर्ण विश्लेषण	डॉ. एस नागेश्वर राव	3.10.2019
20	सुश्री वसीमल्ला मधुपमा	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	"तेलुगु भाषी बच्चों द्वारा प्रकाश क्रियाओं का अधिग्रहण"	प्रो. हेमलता नागराजन	10.10.2019
21	सुश्री एआर ज्योति प्रिया	हैदराबाद	स्त्री	अंग्रेजी साहित्य	"सीमस हेनी, डब्ल्यू जी सेबाल्ड, और जॉन बर्जर के चयनित ग्रंथों में अलौकिक का प्रतिनिधित्व"	डॉ जिबू मैथ्यू जॉर्ज,	11.10.2019
22	श्री सावियो मेगोलुतो मेयासे	हैदराबाद	पुरुष	एल एंड पी	"टेनीडी के टोनल ध्वनिविज्ञान की रूपात्मक जांच"	प्रो. हेमलता नागराजन	18.10.2019
23	श्री कृष्णा कांचीथ आर	हैदराबाद	पुरुष	आईडब्ल्यू एल	"बार्डिक नियति: यूरोपीय काव्य और भारतीय काव्य-इतिहास परंपरा का तुलनात्मक अध्ययन"	प्रो. डी वेंकट राव	18.10.2019
24	श्री अभय कुमार शुक्ला	भाग्य	पुरुष	एल एंड पी	"अंग्रेजी, हिंदी और उर्दू में प्रिंट मीडिया टेक्स्ट की भाषा: प्रणालीगत कार्यात्मक भाषाविज्ञान में एक अध्ययन"	प्रो रजनीश अरोड़ा	13.11.2019
25	सुश्री लालतलीपुई	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	"मिज़ो में सुरों का पारस्परिक कार्य"	डॉ. सी मीना देबाशीष	6.12.2019
26	श्री अर्जब रॉय	हैदराबाद	पुरुष	आईडब्ल्यू एल	"आधुनिकता को फिर से परिभाषित करना, लोकतंत्र को फिर से परिभाषित करना: भारत में नक्सलबाड़ी आंदोलन की सांस्कृतिक और राजनीतिक विरासत"	डॉ वी राजू नायक,	9.12.2019

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
27	सुश्री सोनीता खोंगवीर	शिलांग	स्त्री	ईएलई	"ईएसएल शिक्षण पर वाशबैक प्रभाव - मेघालय में माध्यमिक स्तर और उच्च माध्यमिक स्तर पर सीखना: एक तुलनात्मक अध्ययन"	डॉ. जयति चटर्जी	13.12.2019
28	सुश्री वी लालबियाकपुई	हैदराबाद	स्त्री	ईएलई	"भावात्मक कारकों पर सांस्कृतिक रूप से संवेदनशील सामग्री का प्रभाव: मिज़ो ईएसएल शिक्षार्थियों का एक अध्ययन"	डॉ. क्षेमा जोस	13.12.2019
29	श्री चकली चंद्र शेखर	हैदराबाद	पुरुष	सीएस	"दलित और ईसाई धर्म: औपनिवेशिक रायलसीमा में धार्मिक रूपांतरण और सामाजिक परिवर्तन: 1850 - 1930"	प्रो. के सत्यनारायण	13.12.2019
30	सुश्री श्रावस्ती चक्रवर्ती	हैदराबाद	स्त्री	शिक्षा	प्रथम वर्ष के इंजीनियरिंग छात्रों के बीच समूह चर्चा में मेटाकॉग्निटिव रणनीतियों की समझ और उपयोग: खोजपूर्ण अध्ययन	प्रो. एस उपेंद्रन	30.12.2019
31	श्री एनपा उपेंद्र राव	हैदराबाद	पुरुष	अंग्रेज़ी (सीएस)	जाति पर बहस: समकालीन आंध्र प्रदेश और तेलंगाना में राजनीति और साहित्य "	डॉ. उमा महेश्वरी भृगुबंदा	2.1.2020
32	श्री हातिम मोहम्मद हातेम अल-शमिया	हैदराबाद	पुरुष	अंग्रेज़ी साहित्य	"धर्म, निषेध, यौन राजनीति: वाजदी अल-अहदल के चयनित उपन्यास में यमनी पहचान को फिर से जोड़ना"	डॉ. अपर्णा लांजेवर बोस	10.1.2020
33	सुश्री ग्लोरिया लालदिनमावी सेलो	हैदराबाद	स्त्री	ईएलई	मेटाकॉग्निटिव स्ट्रैटेजी ट्रेनिंग के माध्यम से ईएसएल शिक्षार्थियों के बीच पठन में सुधार	डॉ. शीबा विक्टर	27.1.2020
34	श्री कंधिया श्रीकरुणाकरण	हैदराबाद	पुरुष	अंग्रेज़ी साहित्य	माइकल ओंडाटेजे के चयनित फिक्शन में प्रवासन और स्वार्थ	प्रो. दिलीप नाइक	27.1.2020
35	सुश्री जैस्मीन मारिया जॉर्ज	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	"बाल मलयालम में विषय और वस्तु कुंजियों का अधिग्रहण"	प्रो. हेमलता नागराजन	27.1.2020
36	सुश्री देवलीना कुंडू	हैदराबाद	स्त्री	अंग्रेज़ी साहित्य	"अंतहीन जीवन: गिरफ्तार अमरता की गतिशीलता पर विचार"	प्रो. प्रकाश कोना	28.1.2020
37	सुश्री मिंज दीपशिखा एड्रियन	हैदराबाद	स्त्री	अंग्रेज़ी साहित्य	जन संस्कृति, मीडिया और स्त्री: सुजैन कोलिन्स की द हंगर गेम्स ट्रिलॉजी का उत्तर-औपनिवेशिक अन्वेषण	डॉ. अपर्णा लांजेवर बोस	5.2.2020
38	सुश्री सोमाली सरेन	हैदराबाद	स्त्री	आईडब्ल्यू एल	"उत्तर औपनिवेशिक अपराध कथा: वंशावली और वर्तमान प्रवृत्तियों की खोज"	प्रो. एन रमा देवी	5.2.2020
39	सुश्री समीमा एस	हैदराबाद	स्त्री	ए एंड पी	"दर्शन, कला, संगीत: इस्लामी कला और सूफी संगीत के सौंदर्यशास्त्र पर एक अध्ययन"	डॉ. महमूद आलम	5.2.2020

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
40	सुश्री तोनिषा गिनी	हैदराबाद	स्त्री	सीएस	"क्या बनता है भद्रलोक: बंगाली भद्रलोक पहचान निर्माण और बड़ाबाजार, कोलकाता"	प्रो. दिलीप के दास	13.2.2020
41	सुश्री पिनसुक्लिन सिएमियोंग	शिलांग	स्त्री	ईएलई	"कक्षा प्रबंधन: मेघालय के पूर्वी खासी हिल्स जिले में प्राथमिक स्कूल कक्षाओं में शिक्षक अभ्यास और प्रभावशीलता का एक अध्ययन"	प्रो टी के बामन	14.2.2020
42	श्री पम्पा वीरराघव	हैदराबाद	पुरुष	एल एंड पी	"तेलुगु और अंग्रेजी में मूड और तौर-तरीकों का एक वर्णनात्मक खाता"	प्रो. पी माधवन	27.2.2020
43	सुश्री गौरी कपूर	हैदराबाद	स्त्री	अंग्रेजी साहित्य	"मार्गरेट एटवुड के स्व-निर्मित उपन्यासों में महिला शारीरिकता और सन्निहित विषयवस्तु"	डॉ. अपर्णा लांजेवर बोस	27.2.2020
44	सुश्री स्टैज़ा ऑगस्टाइन	शिलांग	स्त्री	अंग्रेजी साहित्य	"समकालीन मलयालम फिल्म में नारीवाद और महिलाओं का प्रतिनिधित्व"	प्रो. के सी बराल	2.3.2020
45	श्री सफुवान टी.	हैदराबाद	पुरुष	ईएलई	"केरल में मदरसा शिक्षा के ढांचे के भीतर अंग्रेजी भाषा शिक्षण का दायरा"	डॉ शीबा विक्टर	5.3.2020
46	सुश्री जमुना मुंडू	हैदराबाद	स्त्री	हिंदी	"मुंडा जनजाति का सामाजिक एवं सांस्कृतिक अध्ययन"	डॉ श्यामराव राठौड़	18.3.2020
47	सुश्री तनुश्री सरकार	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	बांग्ला की लेक्सिकल फोनोलॉजी: एक इष्टतमता सैद्धांतिक खाता"	प्रो. हेमलता नागराजन	19.3.2020
48	श्री येदलुरी सुरेश बाबू	हैदराबाद	पुरुष	आईडब्ल्यू एल	हर्ष टाइम्स में पले-बढ़े: चयनित समकालीन दक्षिण एशियाई लेखन में संकट में बच्चों का प्रतिनिधित्व	डॉ. राहुल कांबले	20.3.2020
49	श्री भास्कर ज्योति गोगोई	शिलांग	पुरुष	अंग्रेजी साहित्य	सड़क पर: औपनिवेशिक यात्रा लेखन और असम	प्रो. के सी बराल	4.5.2020
50	श्री अखिलेश कुमार शर्मा	शिलांग	पुरुष	ईएलई	"सीबीएसई और यूपी शिक्षा बोर्ड से संबद्ध स्कूलों में शिक्षकों द्वारा अपनाए गए दृष्टिकोण और तरीके: तुलनात्मक अध्ययन"	डॉ. टी तेमसुनुंगसांग	8.5.2020
51	सुश्री रोजी युमनाम	शिलांग	स्त्री	ईएलई	पुया: अंग्रेजी भाषा कौशल विकसित करने और संस्कृति और मूल्यों को समझने के लिए उनका उपयोग	प्रो. अवधेश के मिश्रा	11.5.2020
52	सुश्री दावानिसा धर	शिलांग	स्त्री	ईएलई	शिलांग में व्यावसायिक पाठ्यक्रम करने वाले स्नातक छात्रों के बीच एक केस अध्ययन	प्रो. टी के बामन	12.5.2020

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
53	श्री गवई संदीप प्रल्हाद	हैदराबाद	पुरुष	टीएस	विमर्श की तैयारी: अनुवाद और उन्नीसवीं शताब्दी में मराठी पत्रकारिता गद्य का विकास	प्रो. माया पंडित नारकर	19.5.2020
54	सुश्री सिंधु एच.एस	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	"विशेषण भाव और कन्नड़ में तुलनात्मक निर्माण"	प्रो. आर अमृतावल्ली	19.5.2020
55	श्री सुभांसिस बारिक		पुरुष	हिंदी	समकालीन हिंदी उपन्यासों में अभिव्यक्त किसान जीवन (1970 – 2015)"	डॉ. अभिषेक रौशन	20.5.2020
56	श्री कुमार माधव	हैदराबाद	पुरुष	हिंदी	"इक्विस्वि सदी में हिंदी भाषा के विविध आयाम"	डॉ. श्यामराव राठौड़	21.5.2020
57	सुश्री रत्नाक्षी राँय	हैदराबाद	स्त्री	टीएस	"बंगाल के शिक्षित मूल निवासी संभ्रांत द्वारा उन्नीसवीं सदी के उत्तरार्ध और बीसवीं सदी के शुरुआती लोकगीतों का लोक पूछताछ का अनुवाद"	डॉ. तारकेश्वर वी.बी	22.5.2020
58	श्री ललित गद्दाम	हैदराबाद	पुरुष	अंग्रेजी साहित्य	"सांस्कृतिक महाकाव्य और संचार प्रौद्योगिकी: सिनेमाई महाभारत की समीक्षा"	प्रो प्रकाश कोना	27.5.2020
59	श्री शेख इमरान	हैदराबाद	पुरुष	आईडब्ल्यू एल	"जंगली बाल कथाएँ: मानव 'की पूछताछ सीमाएँ"	डॉ. वी राजू नायक	1.6.2020
60	सुश्री तनवीर फातिमा	हैदराबाद	स्त्री	शिक्षा	मिडिल स्कूल स्तर पर ईएसएल शिक्षार्थियों के पढ़ने की समझ और अनुच्छेद लेखन कौशल विकसित करने के लिए ग्राफिक आयोजकों	डॉ. एस नागेश्वर राव	2.6.2020
61	श्री अबीर सुचियांग	शिलांग	पुरुष	ईएलई	"मेघालय बोर्ड ऑफ स्कूल एजुकेशन के तहत माध्यमिक विद्यालयों के छात्रों के बीच अंग्रेजी भाषा सीखने के लिए 'स्कैफोल्डिंग' के रूप में दृश्य साक्षरता"	प्रो टी के बामन	5.6.2020
62	सुश्री मालिनी मुरली	हैदराबाद	स्त्री	आईडब्ल्यू एल	"अर्पण (को) एड्रुताचन: अध्यात्मरामयनम किलिपट्टु का एक व्याख्यात्मक अनुवाद"	प्रो. डॉ. वेंकट राव	6.6.2020
63	श्री रजनीश मौर्य	हैदराबाद	पुरुष	हिंदी	"उदय प्रकाश की कहानियों में सत्ता विमर्श"	डॉ. प्रियदर्शिनी	8.6.2020
64	सुश्री टी सुनीता	हैदराबाद	स्त्री	ईएलई	"युवा ईएसएल शिक्षार्थियों के मौखिक प्रवाह पर फॉर्मूला अनुक्रमों के स्पष्ट निर्देश का प्रभाव"	प्रो. एस उपेंद्रन	8.6.2020
65	श्री बेन जे एंथ्रायोसिस	हैदराबाद	पुरुष	ईएलई	"एल। के माध्यम से अंग्रेजी में बोलने का प्रवाह विकसित करना: संथाल शिक्षार्थियों के बीच एक अध्ययन	डॉ. अस्मा रशीद	9.6.2020
66	सुश्री लिनेट थॉमस	हैदराबाद	स्त्री	सीएल एंड आईएस	द एपैरिशनस फ्रॉम मैकडो: गार्सिया मार्केज़ और चयनित मलयालम लेखकों के काल्पनिक लेखन की तुलनात्मक	प्रो. अमित कुमार पी वी	10.6.2020

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
					जाँच		
67	सुश्री योजना गुरुंग	हैदराबाद	स्त्री	ईएलई	विशिष्ट भाषा हानि के जोखिम वाले द्विभाषी बच्चों की पहचान करना: भाषाओं में मैक्रोस्ट्रक्चर और आंतरिक राज्य की शर्तें	डॉ. माधवी गायत्री रमन	12.6.2020
68	सुश्री भारती कुमारी	हैदराबाद	स्त्री	हिंदी	"हिंदी में साहित्य इतिहास - लेखन की परम्परा और सुमन राजे"	डॉ. प्रियदर्शिनी	15.6.2020
69	श्री एस श्रीनिवास	हैदराबाद	पुरुष	ईएलई	तृतीयक स्तर ईएसएल शिक्षार्थियों की व्यावहारिक क्षमता को समझना और विकसित करना: एक खोजपूर्ण अध्ययन	डॉ. क्षेमा जोस	18.6.2020
70	सुश्री सुमा के	हैदराबाद	स्त्री	एल एंड पी	स्ट्रैटल ऑप्टिमलिटी सैद्धांतिक ढांचे में कन्नड़ की आकृति विज्ञान	प्रो के जी विजयकृष्णन	19.6.2020
71	श्री एन नोएल अनुराग प्रशांत	हैदराबाद	Male	ईएलई	अलग साक्षर: वर्नाक्युलर माध्यम के शिक्षार्थी और तेलंगाना में अंग्रेजी का शिक्षण	डॉ अस्मा रशीद	26.6.2020
72	श्री अभिषेक चटर्जी	हैदराबाद	पुरुष	आईडब्ल्यू एल	बीसवीं शताब्दी 'सज्जन' साहित्यिक यात्राएँ / कार्य: उदासीनता, निर्वासन और परिवर्तन के विषयों की खोज	प्रो एन रमा देवी	29.6.2020
73	सुश्री नीलांजना देबनाथ	हैदराबाद	स्त्री	ईएल	स्वयं पोषण: डायस्पोरिक खाद्य संस्मरण में गैस्ट्रो-राजनीति और पहचान	प्रो प्रकाश कोना	30.6.2020
74	सुश्री स्निग्धा नागर	हैदराबाद	स्त्री	ईएल	सौंदर्यशास्त्र और दार्शनिकता के चौराहे पर कॉमिक: रोआल्ड डाहल की लघु कहानियों पर पुनर्विचार	प्रोफेसर टी सैमसन	25.6.2020
75	श्री अल्लाकोंडा संपतकुमार	हैदराबाद	पुरुष	एफएस	तेलुगु सिनेमा में इतिहास और राजनीतिक आंदोलनों का मानचित्रण	डॉ. निखिला एच	30.6.2020
76	सुश्री मारिया क्लेमेंटाइन डुआर्टे	हैदराबाद	स्त्री	ईएलई	इंजीनियरिंग कॉलेजों में शब्दावली शिक्षण के लिए रचनात्मकता के बारे में शिक्षक विश्वासों की खोज	प्रो. एस उपेंद्रन	6.7.2020
77	श्री कदम विकास औदुम्बर	हैदराबाद	पुरुष	ईएलई	तृतीयक स्तर के भारतीय ईएसएल शिक्षार्थियों के तार्किक लेखन कौशल विकसित करने के लिए गतिशील मूल्यांकन का उपयोग करना	प्रो. गीता दुरैराजन, डॉ. लीना मुखोपाध्याय	8.7.2020
78	श्री नारायण च. गहतराज	शिलांग	पुरुष	ईएलई	असम में स्नातकोत्तर आईटी दूरस्थ शिक्षार्थियों की अंग्रेजी दक्षता विकसित करने में संज्ञानात्मक शैलियाँ और प्रभावी कारक: एक अध्ययन	डॉ. जयति चटर्जी	16.7.2020

क्र. सं.	उम्मीदवार का नाम	परिसर	लिंग	कार्यक्रम	शोधपत्र का शीर्षक	निर्देशक	अधिसूचना की तिथि
79	श्री अमित राज	शिलांग	पुरुष	ईएलई	सिक्किम में प्राथमिक शिक्षा में डिप्लोमा: अंग्रेजी पाठ्यक्रम का मूल्यांकन	डॉ. टी तेमसुनुंगसांग	18.7.2020
पीएचडी कार्यक्रम पुरस्कार सूची (विदेशी भाषा)							
80	श्री मो. गुफरान अहमद	हैदराबाद	पुरुष	अरबी	महजर साहित्य में क्षेत्रीय लालसा (डायस्पोरिक साहित्य)	प्रो. मो. शहाबुद्दीन	05.08.2019
81	सुश्री पारिजात भट्टचेजी	हैदराबाद	स्त्री	रूसी	प्रिंट से स्क्रीन पर अनुवाद की राजनीति: विषयगत रूप से चयनित रूसी उपन्यासों का एक अध्ययन।	प्रो. नीरजा जायसवाल	9.8.2019
82	श्री सुशांत कुमार दुबे	हैदराबाद	पुरुष	फ्रेंच	"समकालीन फ्रेंच लेखन में आप्रवासी वेश्याएं"	डॉ. संजय कुमार	27.9.2019
83	सुश्री कुमुधम बालासुब्रमण्यन	हैदराबाद	स्त्री	फ्रेंच	"रामुज में पैसा"	डॉ. संजय कुमार	27.9.2019
84	श्री राधा मोहन मीणा	हैदराबाद	पुरुष	रूसी	प्रेमचंद की कहानियों के रूसी अनुवाद के आधार पर एक साहित्यिक पाठ के अनुवाद में सांस्कृतिक पहलुओं का विश्लेषण	प्रो हरीश कुमार विजरा	12.5.2020
85	श्री मिर्जा अफजल बेग	हैदराबाद	पुरुष	अरबी साहित्य	सऊदी अरब के साम्राज्य में अरबी उपन्यास का विकास	प्रो सैयद जहांगीर	1.6.2020
86	सुश्री शर्लिन एस	हैदराबाद	स्त्री	फ्रेंच	गतिशील मूल्यांकन: भारत में एफएलई शिक्षार्थियों के लिखित उत्पादन के नए सिरे से अभ्यास की ओर	डॉ अंजलि वी बागड़े	30.7.2020

III. आउटरीच

राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय
कौशल विकास कार्यक्रम

1. अंतरराष्ट्रीय संबंध

समीक्षाधीन वर्ष अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय की अंतरराष्ट्रीय संबंध शाखा के लिए शैक्षणिक साझेदारी के मामले में एक उपयोगी वर्ष रहा। साझेदारी चार मुख्य श्रेणियों के अंतर्गत आती हैं: संकाय विनिमय, अकादमिक वार्ता/कार्यशालाएं, समझौता ज्ञापन, प्रस्तावित शैक्षणिक भागीदारों के साथ बैठकें और चर्चा, बाहरी एजेंसियों/विश्वविद्यालयों/विदेश मंत्रालय द्वारा दिखाई गई पूछताछ/रुचि, आयोजित पाठ्यक्रम और विश्वविद्यालय की अंतरराष्ट्रीय मान्यता।

1. संकायसदस्य/छात्रों का आदान-प्रदान

1. डॉ. मोनिया अकियारी, फिल्म अध्ययन की सीनियर लेक्चरर, डी. मॉटफोर्ट यूनिवर्सिटी, यूके, ईएफएल-यू (जुलाई से दिसंबर 2019 तक) में अतिथि संकाय के रूप में आईं। ईफलू डी मॉटफोर्ट यूनिवर्सिटी, यूके के साथ एक करार पर हस्ताक्षर करने की प्रक्रिया में है।
2. श्री ईवान जौनिक, भारत में फ्रांस के दूतावास से ईफलू में एक फ्रांसीसी भाषा प्रशिक्षु शिक्षक (1 अगस्त 2019 से 30 अप्रैल 2020 तक) के रूप में आए थे।
3. छात्र विनिमय कार्यक्रम के तहत - सुश्री प्रणमिता दास (जर्मन अध्ययन) ने 12 अगस्त से 6 सितंबर 2019 तक जर्मनी के वेच्टा विश्वविद्यालय में समर स्कूल में भाग लिया।
4. छात्र विनिमय कार्यक्रम के तहत - श्री बी.बी.प्रशांत, पीएच.डी. (फ्रेंच स्टडीज), सितंबर 2019 से दिसंबर 2019 तक सेमेस्टर के लिए मॉटपेलियर यूनिवर्सिटी, फ्रांस गए।
5. विद्यार्थी विनिमय प्रोग्राम के तहत - सुश्री यू. बीना को सेमेस्टर के लिए चुना गया था, उन्हें यूनिवर्सिटी ऑफ पॉल-वालेरी मॉटपेलियर 3 (फ्रांस), फ्रांस जाना था (लेकिन अब कोविड-19 के कारण सितंबर 2021 सेमेस्टर के दौरान विश्वविद्यालय का दौरा करेंगी।)

2. शैक्षणिक वार्ता/कार्यशाला/प्रस्तुतिकरण

1. सलाहकार कंपनी - ग्लोबल ट्री ने नवंबर, 2019 में कोरियाई विश्वविद्यालयों में अध्ययन के संबंध में एक प्रस्तुति दी।

3. एमओयू/एमओए

1. 2 दिसंबर 2019 को, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय और द यूनिवर्सिडाड ऑटोनोमा डी सिनालोआ, सिनालोआ, मैक्सिको के बीच करार पर हस्ताक्षर किए गए।
2. 16 मार्च, 2020 को अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय और "नीदरलैंडसेतालुनी (डच भाषा के लिए संघ) और विश्वविद्यालय भाषा केंद्र (यूसीटी), गेन्ट विश्वविद्यालय, बेल्जियम के बीच करार पर हस्ताक्षर किए गए।
3. 1 अप्रैल 2020 को ईफलू में एक कोरियाई फैकल्टी भेजने के लिए अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय और कोरिया फाउंडेशन, नई दिल्ली के बीच करार पर हस्ताक्षर किए गए।

4. अतिथि

1. 7 सितंबर 2019 को, शस्त्र मेला: ब्रिटिश काउंसिल की एक्शन रिसर्च मेंटरिंग स्कीम (एआरएमएस) का तीसरा समूह ईफलू में आयोजित किया गया।
2. 9 सितंबर, 2019 को यूनिवर्सिटी ऑफ वारविक के जेसन एंडरसन ने ईफलू का दौरा किया और पीएचडी और एम.ए. छात्रों के साथ बातचीत की और "हमारी सभी भाषाओं के साथ अंग्रेजी

सीखना: भारतीय कक्षा कक्ष और पाठ्यक्रम में एक पारभाषिक परिप्रेक्ष्य कैसे मदद कर सकता है" पर एक व्याख्यान दिया।

3. 15 नवंबर, 2019 को क्यूबेक के आव्रजन मंत्रालय ने भारत के साथ किए जा सकने वाले कौशल विकास समझौतों के संबंध में स्थानीय और सार्वजनिक और निजी संस्थानों के साथ बातचीत की पहल करने के लिए एक बैठक के लिए ईफलू में दो सदस्यीय प्रतिनिधिमंडल भेजा।
4. 28 नवंबर, 2019 को, तीन सदस्यीय प्रतिनिधिमंडल ने ऑकलैंड विश्वविद्यालय, न्यूजीलैंड से ईफलू का दौरा किया और अकादमिक डीन, डीन, अंतरराष्ट्रीय संबंध और भाषा विज्ञान विभाग के शिक्षकों के साथ बैठक की।

4. दौरा

1. 26-27 सितंबर, 2019 तक प्रो. सुरभि भारती, डीन, अंतरराष्ट्रीय संबंध, ने दुबई में यूनीएक्सपोहेल्ड में भाग लिया।
2. 26 नवंबर 2019 को प्रो. अमित कुमार ने नई दिल्ली में शास्त्री-इंडो कैनेडियन संस्थान की वार्षिक बैठक में भाग लिया।
3. 30 नवंबर से 2 दिसंबर 2019 तक, कुलपति प्रो. ई. सुरेश कुमार, ईफलू ने कुलपति फोरम के संबंध में मैक्सिको का दौरा किया, जो कि नेशनल एसोसिएशन ऑफ यूनिवर्सिटीज एंड हायर एजुकेशन इंस्टीट्यूट्स इन मैक्सिको (एनयूआईईएस) गुडालजारा और अंतरराष्ट्रीय पुस्तक मेले में द्वारा आयोजित किया जा रहा है। । (इस अवसर पर, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय ने 2 दिसंबर, 2019 को ऑटोनामस यूनिवर्सिटी ऑफ सिनालोआ (एयूस), मैक्सिको) के साथ एक करार पर हस्ताक्षर किए।
4. 6 दिसंबर को कुलपति प्रो. ई. सुरेश कुमार, ईफलू ने शिक्षण और शैक्षणिक अनुसंधान में नए रुझानों का पता लगाने के लिए यूएसए, सैन जोस विश्वविद्यालय, सैन जोस और स्टैनफोर्ड विश्वविद्यालय, स्टैनफोर्ड, कैलिफोर्निया का दौरा किया।
5. 3 दिसंबर 2019 को, प्रो. सुरभि भारती, डीन, अंतरराष्ट्रीय संबंध ने नई दिल्ली में डीओएनईआर द्वारा आयोजित अंतर-मंत्रालयी बैठक में भाग लिया, जिसमें अंग्रेजी और अन्य में क्षमता निर्माण के संबंध में माननीय प्रधान मंत्री द्वारा घोषित भारत सरकार की पहल के कार्यान्वयन पर चर्चा की गई थी। एनईआर के बोर्डर जिले में ईफलू, शिलांग और बुनियादी ढांचे की कमी के बीच सहयोग के माध्यम से क्षेत्र में विदेशी भाषाएं - ईएफएल विश्वविद्यालय के अधिकारियों का नामांकन किया गया।
6. 9 से 14 फरवरी 2020 तक, प्रो. हरि प्रसाद और डॉ. रेवती श्रीनिवास ने अंग्रेजी भाषा में सिविल सेवकों/छात्रों के प्रशिक्षण की आवश्यकताओं पर व्यवहार्यता अध्ययन करने के लिए म्यांमार का दौरा किया।
7. 11 से 13 फरवरी 2020 तक, प्रो. रुपा सुजाना और डॉ. क्षेमा जोस ने बिम्स्टेक क्षेत्र के पेशेवरों/नागरिकों के प्रशिक्षण के लिए अंग्रेजी और विदेशी भाषा प्रशिक्षण केंद्र (CEFLT) शुरू करने के प्रस्ताव के संबंध में शिलांग क्षेत्रीय परिसर का दौरा किया। अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद के शिलांग क्षेत्रीय परिसर में पूर्वोत्तर क्षेत्र विभाग (डीओएनईआर), भारत सरकार का अनुरोध।

6. आमंत्रण मिले

1. 30 अप्रैल 2019 को, ईफलू के कुलपति को 25-27 सितंबर, 2019 तक चीन के जियान में होने वाले ग्लोबल एलायंस ऑफ फॉरेन स्टडीज यूनिवर्सिटीज (जीएफएसयू) के दूसरे फोरम में भाग लेने का निमंत्रण मिला।
2. 14 फरवरी, 2020 को भारत सरकार ने ईफलू से इक्वेटोरियल गिनी में एक अंग्रेजी भाषा प्रयोगशाला स्थापित करने का अनुरोध किया, प्रक्रिया चालू है।
3. 10 फरवरी, 2020 को नई दिल्ली से एक आमंत्रण आया है, सनम एस4 वार्षिक एसडीजी कॉन्क्लेव 2020: प्रमुख अंतरराष्ट्रीय विश्वविद्यालयों के साथ बातचीत करने के लिए चुनिंदा भारतीय संस्थानों को मौका देने के लिए मैच मेकिंग सत्र 22 अप्रैल, 2020 को होगा।
4. 12 फरवरी, 2020 को, समरकंद स्टेट यूनिवर्सिटी, उज्बेकिस्तान ने 14 फरवरी, 2020 को कर्मचारियों के लिए वीडियो कॉन्फ्रेंस के लिए ईफलू को आमंत्रित किया, जिसे उज्बेकिस्तान में भारत के दूतावास, तशकंद में लाल बहादुर शास्त्री भारतीय सांस्कृतिक केंद्र द्वारा स्थापित किया गया था।
5. 13 फरवरी, 2020 को स्पेन के दूतावास, नई दिल्ली ने नई दिल्ली में स्पेन के दूतावास द्वारा वित्तपोषित संसाधन केंद्र की स्थापना के लिए एक करार पर हस्ताक्षर करने का अनुरोध भेजा।
6. 21 फरवरी को, भारत में ताइवान एजुकेशन सेंटर, नेशनल ट्विंसिंग हुआ यूनिवर्सिटी से 3-4 अप्रैल, 2020 को "भारतीय शिक्षार्थियों के लिए मदारी चीनी शिक्षण सामग्री पर तीसरा भारतीय ताइवान द्विपक्षीय फोरम" में भाग लेने के लिए एक निमंत्रण प्राप्त हुआ था।
7. 4 जून और 23 जून को प्रबंधन एवं विज्ञान विश्वविद्यालय, मलेशिया से एक करार पर हस्ताक्षर करने का प्रस्ताव प्राप्त हुआ।

1.

2. विदेशी छात्र

विदेशी छात्रों का कार्यालय विश्वविद्यालय में विदेशी छात्रों के प्रवेश की देखरेख करता है। प्रो. प्रकाश कोना, विदेशी छात्रों के डीन हैं। वह विदेशी छात्रों की शैक्षणिक और गैर-शैक्षणिक समस्याओं की निगरानी करते हैं। विदेशी छात्र स्नातक, स्नातकोत्तर या शोध कार्यक्रमों में प्रवेश ले सकते हैं। वर्ष 2019-20 में विदेशी छात्रों के प्रवेश से संबंधित जानकारी निम्नप्रकार है।

ईएफएल विश्वविद्यालय में पूर्णकालिक कार्यक्रमों का अनुसरण करने वाले विदेशी छात्र

क्र.सं.	पाठ्यक्रमों /कार्यक्रमों की सूची	रोल पर 2019		
		पु	महिला	कुल
ए	स्नातक पाठ्यक्रम			
1	बी ए अंग्रेजी में	04	02	06
2	बी ए अरबी में	01	01	02
3	बी ए फ्रेंच में	01	0	01
4	बी ए जर्मन में	01	0	01
5	बी ए जापानी में	0	01	01
	कुल स्नातक: (ए)	07	04	11
बी	स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम			
1	अंग्रेजी में एम.ए	11	05	16
2	अरबी में एम.ए	01	0	01
3	जेएमसी में एम.ए	01	0	01
4	ईएलटी में एम.ए	01	0	01
5	फ्रेंच में एम.ए	01	0	01
	कुल स्नातक: (बी)	15	5	20
सी	पीएच.डी. कार्यक्रम			
1	पीएच.डी. अंग्रेजी भाषा शिक्षा में	05	05	10
2	पीएच.डी. भाषाविज्ञान और ध्वनिविज्ञान में	02	0	02
3	पीएच.डी. अनुवाद में	0	02	02
4	पीएच.डी. अंग्रेजी साहित्य में	02	01	03
5	पीएच.डी. सौंदर्यशास्त्र और दर्शनशास्त्र में	01	0	01
	कुल पीएच.डी. कार्यक्रम: (सी)	10	8	18
कुल (ए+बी+सी):		32	17	49

आईसीसीआर/इथियोपिया सरकार/एडसिल प्रायोजित, गैर-सार (स्व-वित्तपोषित) और सार्क के विदेशी छात्र

विवरण	यूजी पाठ्यक्रम	पीजीपाठ्यक्रम	पीएचडी कार्यक्रम	कुल
आईसीसीआर /इथियोपिया सरकार/	05	11	15	31
एडसिल प्रायोजित	03	03	02	08
गैर सार्क	03	06	01	10
(स्व वित्तपोषित)	11	20	18	49

शैक्षणिक वर्ष 2019-20 के दौरान स्नातक करने वाले विदेशी छात्र:

क्र.सं.	पाठ्यक्रम और कार्यक्रमों की सूची	विदेशी स्नातक विद्यार्थियों की संख्या 2019-20		
		पुरुष	महिला	कुल
1	यूजी	10	02	12
2	पीजी	12	05	17
3	पीएच.डी. कार्यक्रम	03	01	04
कुल		25	08	33

सांस्कृतिक कार्यक्रम

डीन का कार्यालय, विदेशी छात्रों ने भारतीय सांस्कृतिक संबंध परिषद (आईसीसीआर) के साथ मिलकर 13 दिसंबर 2019 को ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद में क्षितिज श्रृंखला के तहत तेलुगु विश्वविद्यालय के "कुचिपुडी" नृत्य प्रदर्शन का आयोजन किया।

विदेशी छात्रों का सांस्कृतिक उत्सव 2019-20

डीन, विदेशी छात्रों के कार्यालय ने हमारे विश्वविद्यालय के विदेशी छात्रों के लिए 19 फरवरी 2020 को "सांस्कृतिक उत्सव - 2020" का आयोजन किया ताकि उन्हें अपनी संस्कृति को प्रदर्शित करने में सक्षम बनाने का अवसर प्रदान किया जा सके।

माननीय कुलपति, प्रो. सुरेश कुमार ने इस अवसर पर मुख्य अतिथि के रूप में भाग लिया। प्रो. सुरभि भारती, डीन, अंतरराष्ट्रीय संबंध, आईसीसीआर अधिकारी श्रीमती उमा देवी, श्रीमती हसीना मेहमान के तौर पर मौजूद थीं।

3. अंतर्राष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम (आईटीपी)

ईएफएल यूनिवर्सिटी प्रोग्रेस टू प्रोफिसिएंसी नामक एक अनूठा कार्यक्रम प्रदान करती है, जिसे विदेश मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा प्रायोजित किया जाता है। यह कार्यक्रम साल में तीन बार पेश किया जाता है। इन कार्यक्रमों के अलावा, जहां हमारे पास सभी गैर-अंग्रेजी भाषी देशों के प्रतिभागी हैं, हम कुछ विशेष कार्यक्रम भी आयोजित करते हैं। शैक्षणिक वर्ष 2017-18 में, आईटीपी कार्यालय ने पांच पाठ्यक्रम - 3 सामान्य प्रवीणता पाठ्यक्रम और 2 विशेष पाठ्यक्रम आयोजित किए।

ए. प्रवीणता पाठ्यक्रमों की प्रगति

ईफ्लू में अंतर्राष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम (आईटीपी) भारत के बाहरी आर्थिक सहायता कार्यक्रमों के प्रभावी प्रबंधन के लिए विकास भागीदारी प्रशासन (डीपीए) के तहत विदेश मंत्रालय द्वारा प्रायोजित है। आईटीईसी/एससीएएपी पाठ्यक्रम मंत्रालय का "क्षमता विकास के लिए प्रमुख कार्यक्रम" है। कार्यक्रम का उद्देश्य दीर्घकालिक, सतत विकास को सुविधाजनक बनाने के लिए क्षमता निर्माण और मानव पूंजी विकसित करने के प्रयास में अन्य विकासशील देशों के साथ भारतीय विशेषज्ञता को साझा करना है। ईफ्लू में अंतर्राष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम भारत सरकार के अधिकार के तहत संचालित होता है और प्रतिभागियों को भागीदार देशों की सरकारों (या नोडल एजेंसियों) द्वारा नामित किया जाता है।

ईफ्लू, हैदराबाद में अंतर्राष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम, अपनी प्रगति से प्रवीणता पाठ्यक्रम के माध्यम से अफ्रीका, दक्षिण अमेरिका, दक्षिण और दक्षिण-पूर्व एशिया, मध्य एशिया और यूरोप के 150 से अधिक विकासशील देशों के प्रतिभागियों की अंग्रेजी भाषा की जरूरतों को पूरा करता है। इस कार्यक्रम के तहत, ईफ्लू विभिन्न व्यवसायों से विदेशी नागरिकों के लिए एक वर्ष के दौरान नौ अंग्रेजी दक्षता पाठ्यक्रम; प्रत्येक स्तर के लिए तीन पाठ्यक्रम - उन्नत, इंटरमीडिएट और बुनियादी प्रदान करता है। प्रतिभागियों में मंत्री, संसद सदस्य, सचिव, राजनयिक, शिक्षक, डॉक्टर, पायलट, वैज्ञानिक, इंजीनियर, पुलिस अधिकारी, वकील, लेखा परीक्षक, पत्रकार और अन्य शामिल हैं।

इन पाठ्यक्रमों का ध्यान अंग्रेजी के उपयोग में प्रतिभागी की प्रवीणता में सुधार है। व्याकरण और शब्दावली विकास के अलावा सुनने, बोलने, पढ़ने और लिखने के कौशल के विकास पर जोर दिया जाता है। संचार कौशल और प्रस्तुति कौशल में प्रशिक्षण भी प्रदान किया जाता है। अध्ययन के कार्यक्रम में ऑडियो, वीडियो और कंप्यूटर इनपुट के साथ कक्षा व्याख्यान; प्रतिभागी प्रस्तुतियाँ; ट्यूटोरियल; विभिन्न क्षेत्रों के विशेषज्ञों द्वारा विस्तार व्याख्यान; पाक्षिक परीक्षण; और एक अंतिम परीक्षा शामिल हैं। सफल उम्मीदवारों को पाठ्यक्रम के अंत में प्रमाण पत्र प्रदान किया जाता है। प्रतिभागियों को बुक किट भी प्रदान की जाती है।

पाठ्येतर गतिविधियों में हैदराबाद और उसके आसपास ऐतिहासिक और सांस्कृतिक रुचि के स्थानों का दौरा और आगरा, दिल्ली, फतेहपुर-सीकरी और जयपुर का एक सप्ताह का अध्ययन

दौरा शामिल है। प्रतिभागी विश्वविद्यालय और हैदराबाद शहर में सांस्कृतिक कार्यक्रमों में भी भाग लेते हैं।

ए. प्रवीणता पाठ्यक्रम की प्रगति

आईटीपी - 62 : 07 जनवरी से 27 मार्च 2020

अंतरराष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम (आईटीपी) 2019-2020

कार्यक्रम	अवधि	प्रतिभागी देशों की संख्या	हर स्तर पर प्रतिभागियों की संख्या	प्रतिभागियों की कुल संख्या
आईटीपी 62 1. उन्नत स्तर 2. बुनियादी स्तर	12 सप्ताह	46	32 36	68
कुल				68

आईटीपी 62 के लिए देशवार सूची

क्र.सं.	देश	पुरुष	महिला	कुल
1	अर्जेंटीना	0	1	1
2	बोलीविया	1	0	1
3	बोत्सवाना	1	0	1
4	बुर्किना फासो	1	0	1
5	कैमरून	1	1	2
6	कोलंबिया	0	1	1
7	कांगो (गणराज्य)	1	0	1
8	कोस्टा रिका	0	1	1
9	हाथीदांत का किनारा	2	0	2
10	क्रोएशिया	0	1	1
11	कांगो लोकतांत्रिक गणराज्य	1	0	1
12	भूमध्यवर्ती गिनी	0	1	1
13	इथियोपिया	1	0	1
14	ग्वाटेमाला	1	0	1
15	गिनी	2	0	2
16	हैती	1	0	1
17	इंडोनेशिया	0	1	1
18	इराक	1	0	1
19	जॉर्डन	1	0	1
20	कजाखस्तान	0	1	1
21	किर्गिज़स्तान	1	0	1
22	लाओस	3	0	3

क्र.सं.	देश	पुरुष	महिला	कुल
23	मेडागास्कर	1	0	1
24	माली	2	0	2
25	मंगोलिया	2	1	3
26	मोरक्को	1	0	1
27	मोज़ाम्बिक	2	1	3
28	म्यांमार	1	1	2
29	नाइजर	2	0	2
30	नाइजीरिया	0	1	1
31	ओमान	2	0	2
32	परागुआ	1	1	2
33	पेरू	1	0	1
34	साओ टोम गणराज्य	1	0	1
35	रूस	1	0	1
36	दक्षिण सूडान	1	1	2
37	सूडान	0	1	1
38	श्रीलंका	2	1	3
39	तजाकिस्तान	1	1	2
40	तंजानिया	0	2	2
41	थाईलैंड	1	0	1
42	चल देना	1	0	1
43	यूक्रेन	0	1	1
44	उज़्बेकिस्तान	1	0	1
45	वेनेजुएला	1	2	3
46	वियतनाम	1	1	2
प्रोग्रेस टू प्रोफिलसियंसी पाठ्यक्रम (ए): कुल		45	23	68

बी. विशेष पाठ्यक्रम

क्र.सं.	देश	पुरुष	महिला	कुल
1.	19 जून से 21 अगस्त 2019 तक रूस के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, अवधि 9 सप्ताह			
	रूस	06	16	22
2	कजाकिस्तान के शिक्षकों के लिए प्रवीणता-सह-पेशेवर विकास पाठ्यक्रम, 03 जुलाई से 13 अगस्त 2019 तक, अवधि 06 सप्ताह			
	कजाकिस्तान	02	22	24
3	18 सितंबर से 30 अक्टूबर 2019 तक माली के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, अवधि 6 सप्ताह।			
	माली	10	07	17
4	18 सितंबर से 30 अक्टूबर 2019 तक गिनी बिसाऊ और मोज़ाम्बिक के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, अवधि 6 सप्ताह।			

क्र.सं.	देश	पुरुष	महिला	कुल
	गिनी बिसाऊ -24	16	18	34
	मोज़ाम्बिक -10			
5	18 सितंबर से 20 नवंबर 2019 तक सूडान के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, अवधि 9 सप्ताह।			
	सुडान	17	22	39
6	कोलम्बिया और इक्वाडोर के शिक्षकों के लिए प्रवीणता-सह-व्यावसायिक विकास पाठ्यक्रम, 16 अक्टूबर से 27 नवंबर 2019 तक, अवधि 6 सप्ताह।			
	कोलंबिया-25	05	25	30
	एक्वाडोर -05			
7	04 नवंबर से 13 दिसंबर 2019 तक बेनिन और वेनेजुएला के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, अवधि 6 सप्ताह।			
	बिनिन - 20	19	10	29
	वेनेजुएला-09			
8	सूडान के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, 22 जनवरी से 04 मार्च 2020 तक, अवधि 6 सप्ताह।			
	सुडान	15	22	37
9	सूडान और उज्बेकिस्तान के अधिकारियों के लिए अंग्रेजी भाषा प्रवीणता में विशेष पाठ्यक्रम, 22 जनवरी से 04 मार्च 2020 तक, अवधि 6 सप्ताह।			
	सुडान-13	23	08	31
	उज्बेकिस्तान-18			
विशेष पाठ्यक्रम (बी): कुल				263
सकल योग: (ए+बी)				331

वर्ष 2019-20 के लिए प्रतिभागियों की देशवार सूची (विशेष पाठ्यक्रम सहित)

क्र.सं.	देश	प्रतिभागियों की संख्या
1	अर्जेंटीना	1
2	बेनिन	20
3	बोलीविया	1
4	बोत्सवाना	1
5	बुर्किना फासो	1
6	कैमरून	2
7	कोलंबिया	26
8	कांगो (गणराज्य)	1
9	कोस्टा रिका	1
10	हाथीदांत का किनारा	2
11	क्रोएशिया	1
12	कांगो लोकतांत्रिक गणराज्य	1
13	इक्वाडोर	5
14	भूमध्यवर्ती गिनी	1

15	इथियोपिया	1
16	ग्वटेमाला	1
17	गिनी	2
18	गिनी बिसाऊ	24
19	हैती	1
20	इंडोनेशिया	1
21	इराक	1
22	जॉर्डन	1
23	कजाखस्तान	25
24	किर्गिज़स्तान	1
25	लाओस	3
26	मेडागास्कर	1
27	माली	19
28	मंगोलिया	3
29	मोरक्को	1
30	मोज़ाम्बिक	13
31	म्यांमार	2
32	नाइजर	2
33	नाइजीरिया	1
34	ओमान	2
35	परागुआ	2
36	पेरू	1
37	साओ टोम गणराज्य	1
38	रूस	23
39	दक्षिण सूडान	2
40	सूडान	90
41	श्रीलंका	3
42	तजाकिस्तान	2
43	तंजानिया	2
44	थाईलैंड	1
45	चल देना	1
46	यूक्रेन	1
47	उज्बेकिस्तान	19
48	वेनेजुएला	12
49	वियतनाम	2
कुल प्रतिभागी		331

4. अनौपचारिक पाठ्यक्रम और संसाधन

शासनादेश

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय की अनौपचारिक पाठ्यक्रम और संसाधन शाखा हितधारकों की भाषाई जरूरतों को पूरा करने के लिए अंग्रेजी और विदेशी भाषाओं में अल्पकालिक दक्षता पाठ्यक्रम और प्रशिक्षण कार्यक्रम प्रदान करती है।

पाठ्यक्रम और कार्यक्रमों को दो व्यापक स्पेक्ट्रम के तहत विभाजित किया जा सकता है:

ए. विश्वविद्यालय में पढ़ाए जाने वाले अंग्रेजी या विदेशी भाषाओं के संदर्भ में समाज या समाज के वर्गों की कथित जरूरतों के आधार पर विश्वविद्यालय द्वारा शुरू किए गए और पेश किए जाने वाले अल्पकालिक दक्षता पाठ्यक्रम।

बी. शैक्षिक संस्थानों, सरकारी विभागों, कॉर्पोरेट संगठनों या निजी फर्मों के विशिष्ट अनुरोध के आधार पर अल्पकालिक प्रशिक्षण कार्यक्रम।

प्रो. एस जयराजू अनौपचारिक पाठ्यक्रम और संसाधन के डीन हैं।

शैक्षणिक वर्ष अगस्त 2019 और जुलाई 2020 में आयोजित प्रवीणता पाठ्यक्रम और प्रशिक्षण कार्यक्रम से संबंधित विवरण निम्न प्रकार है:

ए. अल्पावधि प्रवीणता पाठ्यक्रम:

अगस्त 2019 और जुलाई 2020 के बीच आयोजित प्रवीणता पाठ्यक्रमों की संख्या

ए. अंग्रेजी में 40 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम - 1

- 13 नवंबर - 20 दिसंबर 2019

बी अंग्रेजी में 160 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम - 2

- 8 जुलाई - 25 अक्टूबर 2019
- 20 जनवरी - 9 मई 2020

सी जापानी-IV (ऑनलाइन मोड) में 80 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम - 1

- 28 सितंबर - 28 नवंबर 2020
- 7 जनवरी - 26 अप्रैल 2019

बी. अल्पकालिक प्रशिक्षण कार्यक्रम: कोविड-19 महामारी के कारण कार्यक्रम आयोजित नहीं किए गए थे।

अगस्त 2019 और जुलाई 2020 के बीच आयोजित अंग्रेजी में प्रवीणता पाठ्यक्रमों का विवरण

क्र. सं.	पाठ्यक्रम का नाम	अवधि	प्रतिभागियों की संख्या
1	अंग्रेजी में 160 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम - XXV	8 जुलाई - 25 अक्टूबर 2019	183
2	अंग्रेजी में 40 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम - XXIV	25 नवंबर - 20 दिसंबर 2019	75
3	अंग्रेजी में 160 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम - XXVI	20 जनवरी - 9 मई 2020	221
4	जापानी-IV में 80 घंटे का प्रवीणता पाठ्यक्रम (ऑनलाइन मोड)	28 सितंबर - 24 नवंबर 2020	53
प्रतिभागियों की कुल संख्या			532

5. अनुवाद और व्याख्या केंद्र

अनुवाद और व्याख्या केंद्र की स्थापना सितंबर 2017 में हुई थी। अनुवाद अध्ययन विभाग की प्रो. एच. लक्ष्मी को केंद्र के निदेशक के रूप में नियुक्त किया गया। 9 अक्टूबर, 2017 को कुलपति द्वारा केंद्र के लिए एक सलाहकार समिति का गठन किया गया, जो केंद्र के प्रभावी कामकाज, परामर्श शुल्क तय करने, विश्वविद्यालय और अनुवादकों के बीच परामर्श शुल्क साझा करने और नवीन कार्यक्रमों/परियोजनाओं की शुरुआत आदि पर मार्गदर्शन करने के लिए गठित की गई। सलाहकार समिति में सात सदस्यों की एक टीम होती है और कुलपति समिति के अध्यक्ष होते हैं।

1. चूंकि भारत में सामान्य रूप से विदेशी भाषाओं से अंग्रेजी/भारतीय भाषाओं में अनुवाद करने के लिए अनुवादकों की कमी है और इसके विपरीत, दो नए पाठ्यक्रमों/कार्यक्रमों की अवधारणा और शुरुआत की गई है। ये दो कार्यक्रम नियमित गतिविधि के साथ केंद्र को और जीवंत बनाने में मदद करते हैं। इन नई पहलों का विवरण इस प्रकार है:

ए) बीए द्वितीय सत्र के छात्रों को अनुवाद में प्रशिक्षित करने के लिए पिछले सत्र में अनुवाद में एक कौशल-आधारित पाठ्यक्रम की पेशकश की गई थी। यह पाठ्यक्रम अन्य सत्र में भी जारी रहेगा ताकि स्नातक होने तक छात्र भाषाई और सांस्कृतिक दक्षताओं के साथ-साथ अनुवाद क्षमता हासिल कर सकें। यह सुनिश्चित करता है कि वे अपने संबंधित क्षेत्रों और भाषाओं में संभावित अनुवादक हो सकते हैं।

बी) अनुवाद में स्नातकोत्तर डिप्लोमा (पीजीडीटी), एक वर्षीय पाठ्यक्रम, इस वर्ष शुरू किया गया है। हालांकि हम 20 छात्रों को लेने के लिए तैयार थे, लेकिन महामारी के कारण केवल चार छात्र ही इसमें दाखिला ले सके और यह ऑनलाइन कक्षाओं के साथ सफलतापूर्वक चल रहा है। इस कार्यक्रम का उद्देश्य देश में प्रशिक्षित अनुवादकों की मांग को पूरा करना है।

2. नियमित रूप से हमेशा की तरह, प्राप्त अनुवाद अनुरोधों पर ध्यान दिया गया है।

3. विभिन्न पाठ प्रकारों और शैलियों के अनुवाद पर कार्यशालाओं की एक श्रृंखला को समय-समय पर आयोजित करने की योजना बनाई गई है। कविता अनुवाद पर 9 अप्रैल, 2019 को एक कार्यशाला का आयोजन किया गया, जिस पर जबरदस्त प्रतिक्रिया मिली। अप्रैल, 2020 में लघुकथा के अनुवाद पर कार्यशाला आयोजित करने की योजना थी, लेकिन लॉकडाउन के कारण ऐसा नहीं हो सका।

4. अनुवाद से संबंधित विभिन्न पहलुओं पर समय-समय पर अतिथि व्याख्यान आयोजित करना सीटीआई के एजेंडे में से एक रहा है। इस कार्यक्रम के तहत, 18 अक्टूबर, 2019 को प्रो. उमा महेश्वर राव, सीएलटीएस, ओयूएच हैदराबाद द्वारा एक अतिथि व्याख्यान की व्यवस्था की गई थी।

6. फिनिशिंग स्कूल

फिनिशिंग स्कूल अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद में विश्वविद्यालय से स्नातक होने वाले छात्रों के संचार कौशल, शिष्टाचार, और व्यवहार, नेतृत्व गुणों और व्यक्तित्व विकास को प्रशिक्षित करने और सुधारने के उद्देश्य से स्थापित किया गया है। प्रो. अमित कुमार और डॉ. विनय कुमार गुप्ता क्रमशः स्कूल के निदेशक और समन्वयक हैं। स्कूल की मुख्य चिंता छात्रों के ऊर्जा स्तर को भाषाई अभिव्यक्ति, विशेषज्ञ जीवन प्रबंधन और सुंदर सामाजिक व्यवहार और सावधानीपूर्वक कैरियर योजना में दक्षता प्राप्त करने की दिशा में चैनलाइज़ करना है। स्कूल छात्र के व्यक्तित्व के विभिन्न पहलुओं को परिष्कृत करने का अवसर प्रदान करता है, ताकि वह बाहरी दुनिया में अधिकतम लाभ प्राप्त करने की स्थिति में हो।

लक्ष्य और उद्देश्य

I. जोड़बंदी और व्यावहारिक कौशल:

1. छात्रों के पारस्परिक और संचार कौशल में सुधार करना।
2. सुनने, बोलने, पढ़ने और लिखने [एलएसआरडब्ल्यू] के कौशल में सुधार पर ध्यान केंद्रित करना।
3. शब्दावली और शब्दावली कौशल में सुधार करने के लिए।
4. बाजार उन्मुख लेखन आवश्यकताओं पर विशेष ध्यान देने के साथ प्रभावी लेखन कौशल विकसित करना।

II. व्यक्तित्व विकास और जीवन कौशल:

1. छात्रों में मुखरता, समभाव, दृढ़ता और प्रेरणा विकसित करने पर ध्यान केंद्रित करना
2. प्रभावी कैरियर योजना और प्रबंधन सिखाना
3. निर्णय लेने, समस्या समाधान और तनाव प्रबंधन रणनीतियों को बढ़ाना
4. महत्वपूर्ण और रचनात्मक सोच क्षमताओं का विकास करना

III. पारसांस्कृतिक संवेदनशीलता और विनम्र व्यवहार:

1. अपने पर्यावरण का सम्मान करने और हरित परिवेश को बनाए रखने के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण में सुधार करना
2. मानवीय मूल्य और सामाजिक उत्तरदायित्व
3. अपने पर्यावरण का सम्मान करने और हरित परिवेश को बनाए रखने के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण में सुधार करना
4. मानवीय मूल्य और सामाजिक उत्तरदायित्व

V. 05-03-2020 को फिनिशिंग स्कूल द्वारा आयोजित सामग्री लेखन पर कार्यक्रम:

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय (ईफ्लू) के फिनिशिंग स्कूल ने विश्वविद्यालय के छात्रों के लिए "सामग्री लेखन: अवसर और चुनौतियाँ" पर एक इंटरैक्टिव सत्र का आयोजन किया। सत्र

ने छात्रों को दो विशेषज्ञ सामग्री लेखकों और विभिन्न उद्योगों के कॉपी संपादकों के साथ बातचीत करने का अवसर प्रदान किया।

प्रो. ई. सुरेश कुमार, कुलपति, ईएफएल यूनिवर्सिटी ने 2018 में ईफ्लू में फिनिशिंग स्कूल की शुरुआत की, जिसका उद्देश्य छात्रों के सामाजिक और व्यावसायिक शिष्टाचार को निखारना, उनके व्यक्तित्व का विकास करना और व्यावहारिक कौशल और जीवन कौशल में प्रशिक्षण प्रदान करना है। स्कूल का व्यापक उद्देश्य छात्रों को जीवन में आने वाली चुनौतियों और अवसरों के लिए तैयार करना, समावेशिता के लिए उनके दिमाग को व्यापक बनाना और उनकी सांस्कृतिक संवेदनशीलता को गहरा करना है।



सुश्री अनुषा शंकरनारायणन, कंटेंट राइटर, यशोदा हॉस्पिटल्स के डिजिटल मार्केटिंग डिवीजन, ने इच्छुक छात्रों को रूब्रिक "कंटेंट राइटिंग" के तहत आने वाले प्रमुख क्षेत्रों के बारे में जानकारी दी। उन्होंने नौकरी की प्रकृति, बाजार में अवसर, वेतन और सामग्री लेखक बनने के लिए आवश्यक प्रशिक्षण पर एक सिंहावलोकन प्रस्तुत किया।

सुश्री पायल दीक्षित, कॉमलैब इंडिया-एलएलपी में मार्केटिंग और सेल्स डिविजन की एक अन्य कंटेंट राइटर हैं, जिन्होंने छात्रों को बताया कि कंटेंट राइटर नौकरी के लिए साक्षात्कार की तैयारी कैसे करें। दोनों वक्ताओं ने कंटेंट राइटर(सामग्री लेखक) के रूप में काम करने के अपने अनुभवों को साझा किया और शिल्प की बारीकियों पर प्रकाश डाला। सुश्री अनुषा और सुश्री पायल दोनों ईएफएल विश्वविद्यालय की पूर्व छात्रा हैं। सत्र में बड़ी संख्या में विद्यार्थियों ने भाग लिया।

7. विश्वविद्यालय उद्योग हब

उद्योग के साथ एक सार्थक साझेदारी विकसित करने के लिए यूनिवर्सिटी-इंडस्ट्री हब की शुरुआत की गई। इस पहल के माध्यम से, विश्वविद्यालय उद्योग की आवश्यकताओं के बारे में जानकारी प्राप्त करता है और छात्रों को पेशेवर उन्मुख पाठ्यक्रमों के माध्यम से बेहतर प्लेसमेंट के लिए तैयार करता है। हब नियोक्ताओं द्वारा लगाए गए इस गंभीर आरोप को भी दूर करने की कोशिश करता है कि अधिकांश भारतीय विश्वविद्यालयों के अधिकांश छात्र बेरोजगार हैं। हब नियोक्ता और संभावित कर्मचारी के बीच एक इंटरफेस प्रदान करेगा। हमारा विश्वविद्यालय विशेष रूप से प्रोत्साहित महसूस करता है, क्योंकि हमारे कार्यक्रम हमेशा आवश्यकता-आधारित और व्यावहारिक रहे हैं। हमारे छात्रों को सभी स्तरों पर शिक्षण संस्थानों द्वारा नियमित रूप से मांगा जाता है। कॉरपोरेट क्षेत्र में भी इनकी काफी मांग है। हब के निदेशक प्रो. एम. हरिप्रसाद हैं।

निम्नलिखित कंपनियों के प्रतिनिधियों के साथ प्रारंभिक विचार-विमर्श किया गया:

- टाटा कंसल्टेंसी सर्विसेज
- ओरैकल
- एंट्रेंस टेक्नोलॉजीज, जिसने दो एमएसीएल छात्रों को इंटरनशिप प्रदान की
- ईगो पाठशाला - जापान स्थित एक कंपनी, जिसने विश्वविद्यालय के साथ एक करार करने में रुचि दिखाई
- एक्सेलस लर्निंग सॉल्यूशन प्रा लिमिटेड
- मोर्डोर इंटेलिजेंस
- बायजूज
- पेपरटू

8. अखिल भारतीय अंग्रेजी भाषा परीक्षण प्राधिकरण (एआईएलटीए)

अखिल भारतीय अंग्रेजी भाषा परीक्षण प्राधिकरण (एआईएलटीए) विश्वविद्यालय की परीक्षण शाखा है। एआईएलटीए का उद्देश्य अंग्रेजी में कार्यात्मक क्षमताओं को मापने के लिए विभिन्न स्तरों पर मानकीकृत परीक्षण तैयार करना है। इसकी मुख्य गतिविधियों में से एक सभी पाठ्यक्रमों और कार्यक्रमों के लिए विश्वविद्यालय प्रवेश परीक्षाओं के लिए प्रवीणता परीक्षण तैयार करना है। (बीए/एमए/बी.एड/पीजीडीटीई/पीएचडी)

एआईएलटीए टीम की स्थापना अक्टूबर 2019 में प्रो. मीरा श्रीनिवास के साथ निदेशक के रूप में की गई थी। सदस्यों में प्रो. उपेंद्रन (सेवानिवृत्त), डॉ. लीना मुखोपाध्याय, डॉ. रेवती श्रीनिवास, डॉ. माधवी गायत्री रमन, डॉ. शेबा विक्टर और डॉ. क्षेमा जोस शामिल हैं। फरवरी/मार्च 2020 और अप्रैल 2020 में आयोजित विश्वविद्यालय प्रवेश परीक्षाओं के लिए प्रवेश परीक्षा प्रश्न पत्र तैयार करने का कार्य सौंपा गया, टीम ने अक्टूबर 2019 से फरवरी 2020 की अवधि के दौरान प्रवेश परीक्षा के प्रश्नपत्रों (संलग्न) के लिए एक टेम्पलेट तैयार किया और टेस्ट सामग्री का पढ़ना, लिखना, व्याकरण और शब्दावली के क्षेत्र में उपयुक्त स्तर-विशिष्ट बैंक बनाया। इसके बाद परीक्षण मदों को सावधानीपूर्वक चयनित किया गया और प्रत्येक पाठ्यक्रम/कार्यक्रम के लिए प्रश्न पत्रों के तीन सेटों में निम्न प्रकार वर्गीकृत किया गया:

1. बीए अंग्रेजी (ऑनर्स), बीए एफएल, बीए जेएमसी के लिए प्रश्न पत्र के 3 सेट
2. एमए पाठ्यक्रम (अंग्रेजी और विदेशी भाषा) के लिए प्रश्न पत्रों के 3 सेट
3. दो शिक्षक शिक्षा पाठ्यक्रमों (बी.एड., पीजीडीटीई) के लिए प्रश्न पत्रों के 3 सेट
4. पीएचडी कार्यक्रम के लिए पत्रों के 3 सेट।

मार्च 2020 में विश्वविद्यालय प्रवेश परीक्षाओं में उपयोग के लिए उत्तर कुंजी के साथ कुल 15 प्रश्न पत्र तैयार किए गए और परीक्षा नियंत्रक के कार्यालय में जमा किए गए। अप्रैल 2020 से जुलाई 2020 तक, टीम ने 2021 में विश्वविद्यालय प्रवेश परीक्षाओं की तैयारी में ग्रंथ और प्रश्न, शब्दावली, व्याकरण और अप्रत्यक्ष लेखन सामग्री पठन सहित टेस्ट सामग्री का एक बैंक बनाया।

IV. कैपस सुविधाएं

1. रमेश मोहन पुस्तकालय

पुस्तकालय की स्थापना 1958 में ईएफएल विश्वविद्यालय की एक अलग इकाई के रूप में (पूर्व में अंग्रेजी का केंद्रीय संस्थान और 1973 में केंद्रीय अंग्रेजी और विदेशी भाषा संस्थान के रूप में नाम बदलकर) विश्वविद्यालय के शिक्षण और अनुसंधान कार्यक्रमों के लिए ग्रंथ सूची संबंधी दस्तावेजीकरण और सूचना सहायता प्रदान करने के लिए की गई थी। पुस्तकालय जुलाई 1987 में अपने नए भवन में चला गया और संस्थान के पूर्व निदेशक प्रोफेसर रमेश मोहन के नाम पर इसका नाम रमेश मोहन पुस्तकालय रखा गया। प्रो. नागमल्लिका, जी डीन, लाइब्रेरी हैं और उन्हें श्री के. तुकाराम, सहायक लाइब्रेरियन और अन्य लाइब्रेरी स्टाफ द्वारा सहायता प्रदान की जाती है।

पुस्तकालय का समय:

सोमवार से शुक्रवार सुबह 9.00 बजे से रात 10.00 बजे तक

शनिवार और रविवार सुबह 9.30 से शाम 6.00 बजे तक

पुस्तकालय केवल राष्ट्रीय अवकाश के दिन ही बंद रहेगा

पुस्तकें:

पुस्तकालय में अंग्रेजी और विदेशी भाषाओं - अरबी, चीनी, फ्रेंच, जर्मन, हिंदी, इतालवी, जापानी, कोरियाई, रूसी और स्पेनिश में 1,73,830 पुस्तकें और अन्य पठन सामग्री हैं। विषय संग्रह का प्रमुख क्षेत्र भाषाविज्ञान, भाषा शिक्षण और अंग्रेजी और विदेशी भाषाओं के साहित्य से संबंधित है। पुस्तकालय में मीडिया और संचार अध्ययन, फिल्म अध्ययन, समाजशास्त्र, मनोविज्ञान, कला, दर्शन और इतिहास के क्षेत्रों में भी अच्छा संग्रह है।

दिनांक 01.08.2019 से 31.07.2020 के दौरान पुस्तकालय द्वारा अर्जित पुस्तकों एवं अन्य पठन सामग्री का कुल संग्रह इस प्रकार है:

विषय	01.08.2019 को	31.07.2020 को	कुल योग
अंग्रेजी	101082	101085	शून्य
हिंदी	2191	2192	शून्य
अरबी	9202	9202	शून्य
चीनी	145	145	शून्य
फ्रेंच	10251	10251	शून्य
जर्मन	16785	16785	शून्य
इतालवी	236	236	शून्य
कोरियाई	86	86	शून्य
जापानी	118	118	शून्य
रूसी	20713	20713	शून्य
स्पेनिश	2522	2522	शून्य
ई बुक्स	124	124	शून्य

विषय	01.08.2019 को	31.07.2020 को	कुल योग
शोधग्रंथ	1942	2201	259
ऑडियो विजुअल	1326	1326	शून्य
बैक वॉल्यूम	2849	2849	शून्य
निःशुल्क पुस्तकें	2045	3539	1494
कुल	1,71,621	1,73,830	1753

पत्रिकाएँ:

पुस्तकालय ने वर्ष 2019 - 2020 के दौरान अंग्रेजी, हिंदी, तेलुगु जैसी विभिन्न भाषाओं में 16 समाचार पत्रों और 25 पत्रिकाओं की सदस्यता ली है।

ई-शोधसिंधु: कंसोर्टियम फॉर हायर एजुकेशन इलेक्ट्रॉनिक रिसोर्सेज

1. जेएसटीओआर आर्काइव <http://www.jstor.org>
2. प्रोजेक्ट म्यूजियम <http://muse.jhu.edu>
3. कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी प्रेस - ऑनलाइन जर्नल्स <http://journals.cambridge.org>
4. ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस - ऑनलाइन जर्नल www.oxfordjournals.org
5. टेलर और फ्रांसिस - ऑनलाइन जर्नल (केवल चयनित) <http://www.tandfonline.com>
6. स्प्रिंगर लिंक
<http://link.springer.com/search?facet-content type=%22Journal%22&from=SL>
7. विली ऑनलाइन लाइब्रेरी
<http://onlinelibrary.wiley.com/browse/publications?type=journal&activeLetter>
8. आर्थिक और राजनीतिक साप्ताहिक <http://epw.in>

उपरोक्त डेटाबेस को जेसीसीसी - गेटवे पोर्टल: <http://jgateplus.com/search/> पर गेटवे पोर्टल के माध्यम से एक्सेस किया जा सकता है।

रिमोटएक्सस पोर्टल: ऑफ-कैंपस (रिमोट) लाइब्रेरी ने दूरस्थ रूप से ई-संसाधनों के उपयोग को बढ़ाने के लिए 2020 के वर्ष में रिमोटएक्सस की खरीद की है। सरल भाषा में रिमोट एक्सेस एक नेटवर्क कनेक्शन के माध्यम से कंप्यूटर/सर्वर को दूरस्थ रूप से एक्सेस करने की क्षमता है। उपयोगकर्ताओं के पास दूर के कंप्यूटर या नेटवर्क तक पहुंच बनाए रखते हुए संस्थान/कार्यालय से दूर काम करने का लाभ होता है।

डिजिटलीकरण:

पुस्तकालय के संग्रह में 2201 थीसिस (एम. फिल और पीएचडी) हैं। पुस्तकालय को 1400 शोधों का डिजिटलाइज़ किया गया है, पूरे पाठ को विश्वविद्यालय परिसर के भीतर इंटरनेट के माध्यम से पहुँचा जा सकता है। 223 पुरानी पुस्तकों का डिजिटलीकरण किया गया है। पुस्तकों, बैक वॉल्यूम और थीसिस के ग्रंथ सूची संबंधी विवरण www.ईफ्लूniversity.ac.in लाइब्रेरी के माध्यम से प्राप्त किए जा सकते हैं।

पुस्तकालय संसाधनों का उपयोग:

पुस्तकालय संग्रह में रखी सामान्य पुस्तकें संकाय सदस्यों और छात्रों द्वारा उधार ली जा सकती हैं। उधार लेने की सीमाएँ हैं: शिक्षण स्टाफ: 20, पीएच.डी. विद्वान: 10, पीजी/यूजी छात्र: 5. ऋण की अवधि संकाय सदस्यों के लिए तीन महीने और छात्रों के लिए एक महीने है।

पुस्तकालय में पुस्तकों के प्रचलन का विवरण निम्नप्रकार प्रस्तुत किया गया है।

जारी की गई पुस्तकों की संख्या	10234
वापस की गई पुस्तकों की संख्या	9237
उपयोगकर्ताओं द्वारा खोई गई पुस्तकों की संख्या	05

पुस्तकालय सेवाएं:

i) फोटोकॉपी: कॉपीराइट नियमों के अधीन, संकाय सदस्यों और छात्रों को पुस्तकों और पत्रिकाओं के लेखों के भाग की ज़ेरोक्स प्रतियां लेने की अनुमति है।

ii) पाठक सहायता इकाई: सूचना डेस्क पुस्तकालय के भूतल पर स्थित है। यह निम्नलिखित सेवाओं का समर्थन करता है:

ए स्टैक क्षेत्रों में पुस्तकों का पता लगाने में सहायता करना,

बी विश्वविद्यालय में उपलब्ध ई-संसाधनों के उपयोग में सहायता करना,

सी किसी विशेष विषय/अवधारणा पर आवश्यक पुस्तकें प्राप्त करने में सहायता करना

iii) अंतर-पुस्तकालय ऋण: संकाय सदस्यों और छात्रों के विशिष्ट अनुरोध पर पुस्तकालय को अन्य पुस्तकालयों से अंतर-पुस्तकालय ऋण पर पुस्तकें मिलती हैं। अंतर-पुस्तकालय ऋण पर प्राप्त पुस्तकों को दाता पुस्तकालय में वापस करने के लिए पन्द्रह दिनों के भीतर लौटाना होगा।

vi) वाई-फाई सुविधा: पूरे पुस्तकालय को 24 x 7 आधार पर वाई-फाई सुविधा के माध्यम से कवर किया गया है। छात्र और अनुसंधान विद्वान इस सेवा का उपयोग करके अपनी शैक्षणिक गतिविधियों के लिए इंटरनेट सुविधा का उपयोग कर सकते हैं।

v) सक्षम अनुभाग के लिए अनुभाग: पुस्तकालय ने हाल ही में 'दिव्यांग छात्रों' के लिए एक अनुभाग स्थापित किया है। इंटरनेट सुविधा के साथ चार कंप्यूटर और स्कैनर इस खंड में रखे गए हैं ताकि छात्रों को उनकी शैक्षणिक और शोध गतिविधियों के लिए पठन सामग्री का उपयोग करने में सक्षम बनाया जा सके।

पुस्तकालय के बाहर के उपयोगकर्ता:

अन्य विश्वविद्यालयों के पुस्तकालय उपयोगकर्ताओं/ईएफ एल विश्वविद्यालय के पूर्व छात्रों को उनके पर्यवेक्षकों/प्रमाणपत्र से पत्र प्रस्तुत करने पर और रुपये के पुस्तकालय शुल्क के भुगतान पर पुस्तकालय संसाधनों और सेवाओं का उपयोग करने की अनुमति है। 100/-। या 250/- 2017-2018 की अवधि के दौरान, 52 उपयोगकर्ता द्वारा पुस्तकालय सेवाओं का उपयोग किए जाने पर कुल राशि रु. पुस्तकालय उपयोगकर्ताओं से 8250 /। पुस्तकालय शुल्क रुपये के भुगतान पर शैक्षणिक / कॉर्पोरेट निकायों के लिए सदस्यता उपलब्ध है। 10,000/- प्रति वर्ष और 20 पुस्तकालय पुस्तकें उधार ली जा सकती हैं।

पुस्तकों की सुरक्षा:

पुस्तकालय की सभी पुस्तकें इलेक्ट्रो-मैग्नेटिक सुरक्षा उपकरण से सुरक्षित हैं। पुस्तकालय उपयोगकर्ताओं से अनुरोध है कि पुस्तकें पुस्तकालय से बाहर ले जाने से पूर्व अपने नाम से जारी करा लें।

2. नियुक्ति प्रकोष्ठ

ईएफएल यूनिवर्सिटी का प्लेसमेंट सेल छात्रों के लिए प्लेसमेंट प्रदान करने के लिए शैक्षिक संस्थानों, कॉर्पोरेट घरानों और प्रकाशन फर्मों के साथ संबंध रखता है। कैम्पस प्लेसमेंट गतिविधियां आमतौर पर फरवरी और मार्च के महीनों में आयोजित की जाती हैं। बताया जाता है कि प्लेसमेंट सेशन दो राउंड में हुआ - पहला कैम्पस में और दूसरा ऑनलाइन था। ऑन-कैम्पस प्लेसमेंट सत्र का पहला दौर 17 फरवरी 2020 से 26 फरवरी 2020 तक आयोजित किया गया था। ऑन-कैम्पस प्लेसमेंट सत्र का दूसरा दौर 19 मार्च 2020 से मददगार होना था। हालांकि, लॉक डाउन और कोविड-19 स्थिति के कारण, दूसरा दौर सेमेस्टर-एंड परीक्षाओं के बाद ऑनलाइन आयोजित किया गया था। अक्टूबर-नवंबर 2019 के दौरान इंटरनशिप के लिए प्लेसमेंट सत्र आयोजित किए गए।

यह भी सूचित किया जाता है कि कुछ स्कूलों और संगठनों ने कोविड-19 के कारण प्लेसमेंट आयोजित करने के अपने अनुरोध को वापस ले लिया।

1. इस वर्ष के दौरान नियुक्तियों का सारांश निम्नलिखित है।

क्र.सं.	संस्थान/संगठन/कंपनी का नाम	प्रस्ताव पर नौकरियों का विवरण	चयन	प्रारंभिक वेतन प्रति वर्ष
1.	अमेजन	भाषा विशेषज्ञ (स्पेनिश)	बी ए 2 एम ए 2 उन्नत डिप 2	5,84,300
2.	अमेजन	भाषा विशेषज्ञ (जापानी)	बी ए 3 उन्नत डिप 1	5,84,300
3.	अमेजन	भाषा विशेषज्ञ (फ्रेंच)	बी ए 1 एमए 3	5,84,300
4.	अमेजन	भाषा विशेषज्ञ (जर्मन)	एमए 2	5,84,300
5.	श्री विद्यानिकेतन इंटरनेशनल स्कूल	पीजीटी - अंग्रेजी	बीएड 3	₹3,60,000
6.	सेंट एंड्रयूज स्कूल	सभी विषयों के शिक्षक और कंटेंट राइटर की तलाश की जा रही है	बीएड 3	₹4,00,000
7.	वाइस 4 गर्ल्स	प्रबंधकीय जिम्मेदारियां	एमए 1	₹5,00,000
8.	लीड स्कूल	पाठ्यचर्या विकास प्रबंधक, कॉपी एडिटर	एमए 1	₹6,00,000
9.	सेंक्टा मारिया इंटरनेशनल स्कूल	शिक्षकों की	एमए 7	₹4,00,000
10.	विवेकानंद स्कूल	अंग्रेजी और जीवन कौशल शिक्षक।	बीएड 2	₹4,00,000
11.	नॉलेज सेंटर फार लैंग्वेज स्टडी	भाषा प्रशिक्षक	एमए 1	₹3,00,000

क्र.सं.	संस्थान/संगठन/कंपनी का नाम	प्रस्ताव पर नौकरियों का विवरण	चयन	प्रारंभिक वेतन प्रति वर्ष
12.	एपोसाइट लर्निंग सॉल्यूशंस प्राइवेट लिमिटेड	अनुदेशी अभिकल्पक	एमए 2	₹3,25,000 और ₹4,00,000
13.	पेपर हू	कॉपी एडिटर और प्रूफरीडर	एमए 4	₹4,00,000
14.	मीडियामिंट	जापानी रिसोर्सपर्सन	एमए 2	₹4,00,000
15.	एरो प्रकाशन	उप-संपादक, सामग्री लेखक	एमए 2	₹3,00,000
16.	बायजूस	सहायक सामग्री संपादक	एमए 5	₹6,00,000
17.	कोमपास अकादमी	व्याख्याता	एमए 1	₹4,00,000
18.	दिल्ली पब्लिक स्कूल	अध्यापक	बीएड 5	₹4,50,000
19.	जॉनसन ग्रामर स्कूल	अध्यापक	बीएड 1	₹4,00,000
20.	ग्रीनवुड हाई स्कूल	अध्यापक	बीएड 1	₹3,60,000
21.	श्री अरविंदो इंटरनेशनल स्कूल	अध्यापक	बीएड 1	₹3,60,000
कुल			58	

3. यह भी सूचित किया जाता है कि अक्टूबर-नवंबर 2019 के दौरान, एंतरायन एजुकेशनल टेक्नोलॉजीज, चेन्नई और वाइस फॉर गर्ल्स, हैदराबाद ने इंटरनशिप साक्षात्कार आयोजित किए।

क्र.सं.	उम्मीदवार	पाठ्यक्रम	भूमिका	अंशकालिक/पूर्णकालिक
1.	चिन्नु सारा थॉमस	अंतिम वर्ष एमए ईएलई	अंग्रेजी शिक्षाशास्त्र विशेषज्ञ	पूर्णकालिक
2.	मीनाक्षी	अंतिम वर्ष एमए भाषाविज्ञान	अंग्रेजी भाषा विशेषज्ञ	पूर्णकालिक
3.	लीन जैकब	अंतिम वर्ष। एमए अंग्रेजी	अंग्रेजी भाषा विशेषज्ञ	पूर्णकालिक
4.	रुचिरा धर	अंतिम वर्ष एमए भाषाविज्ञान	अंग्रेजी भाषा विशेषज्ञ	गर्मियों में प्रशिक्षण
5.	नव्या बहल	पीजीडीटीई	अंग्रेजी शिक्षाशास्त्र विशेषज्ञ	गर्मियों में प्रशिक्षण
6.	शरयू कथारकर	अंतिम वर्ष एमए ईएलई	अंग्रेजी शिक्षाशास्त्र विशेषज्ञ	गर्मियों में प्रशिक्षण
7.	चुंद्री प्रशांति	प्रथम वर्ष एमए अंग्रेजी	कॉपी एडिटर / प्रूफरीडर	शीतकालीन इंटरनशिप
8.	शेरिन एलिजाबेथ मैथ्यू	अंतिम वर्ष एमए अंग्रेजी	कॉपी एडिटर / प्रूफरीडर	शीतकालीन इंटरनशिप
9.	मालविका मनीषा लोबो	पीएच.डी. भारतीय और विश्व साहित्य में	कॉपी एडिटर / प्रूफरीडर	शीतकालीन इंटरनशिप

10.	मेघा सोलंकी	पीएच.डी. भारतीय और विश्व साहित्य में	कॉपी एडिटर / प्रूफरीडर	शीतकालीन इंटर्नशिप
11.	साहिल यादव	अंतिम वर्ष एमए भाषाविज्ञान	कॉपी एडिटर/प्रूफ रीडर	शीतकालीन इंटर्नशिप
12.	आकाश साहा	अंतिम वर्ष एमए भाषाविज्ञान	कॉपी एडिटर / प्रूफरीडर	शीतकालीन इंटर्नशिप
13.	संकृति	प्रथम वर्ष एमए हाथी	अंग्रेजी भाषा विशेषज्ञ	शीतकालीन इंटर्नशिप
14.	अनुष्का श्रीवास्तव	प्रथम वर्ष एमए अंग्रेजी	अंग्रेजी भाषा विशेषज्ञ	शीतकालीन इंटर्नशिप
15.	देबजानी सरकार	पीएच.डी. एली में	अंग्रेजी शिक्षाशास्त्र विशेषज्ञ	दूरस्थ अंशकालिक
16.	निशिता ग्रेस इसहाक	पीएच.डी. ईएलई में	अंग्रेजी शिक्षाशास्त्र विशेषज्ञ	दूरस्थ अंशकालिक
17.	देविका सुब्रमण्यन	अंतिम वर्ष एमए ईएलई	अंग्रेजी भाषा विशेषज्ञ	दूरस्थ अंशकालिक

4. निम्नलिखित संस्थानों ने वापस ले लिया और प्लेसमेंट नहीं किया।

क्र.सं.	संस्था / संगठन
1.	गुड शेफर्ड इंटरनेशनल स्कूल, ऊटी
2.	जीवा इन्फोटेक, हैदराबाद
3.	ख्याति प्रकाशन, हैदराबाद
4.	रॉकवेल एजुकेशनल इंस्टीट्यूट्स प्रा। लिमिटेड, हैदराबाद
5.	द मार्केटर्स, हैदराबाद
6.	श्री चैतन्य ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूट्स, हैदराबाद
7.	उवेज़ो लर्निंग, हैदराबाद
8.	सीटेल ग्रुप, हैदराबाद
9.	करियर360, हैदराबाद
10.	डाटामार्क बीपीएस सर्विस प्राइवेट लिमिटेड
11.	क्वाड्रंट रिसोर्स लिमिटेड

5. विश्वविद्यालय 'जीविथम' नामक ऑनलाइन प्लेसमेंट प्लेटफॉर्म प्राप्त करने की प्रक्रिया में है। वर्ष 2020-21 के लिए प्लेसमेंट संभवतः पूरी तरह से ऑनलाइन होगा। यह योजना बनाई गई है कि इंटर्नशिप साक्षात्कार अक्टूबर 2020 के अंत तक आयोजित किए जाएंगे।

3. सामर्थीकरण इकाई

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय में एक सामर्थीकरण इकाई है, जो अलग तरह से सक्षम छात्र समुदाय की जरूरतों को देखती है। शैक्षणिक वर्ष 2019-20 के दौरान, विश्वविद्यालय द्वारा पेश किए गए विभिन्न कार्यक्रमों में 23 विकलांग छात्रों को प्रवेश दिया गया, जिससे छात्रों की कुल संख्या 50 हो गई। सक्षम करने वाली इकाई ने पाठ्यक्रम प्रशिक्षकों को विभिन्न छात्रों की जरूरतों का मिलान करके व्यक्तिगत सीखने की योजना तैयार करने में मदद की। पाठ्यक्रम और/या कार्यक्रम के उद्देश्यों के साथ। यूनिट ने शैक्षिक और सामाजिक मांगों को पूरा करने के लिए छात्रों को लैपटॉप और सहायक उपकरण भी प्रदान किए।

जब विश्वविद्यालय को कोविड-19 के कारण निर्देश वितरण के लिए ऑनलाइन मोड में परिवर्तन करना पड़ा, तो बाधा मुक्त शिक्षा सुनिश्चित करने के लिए सक्षम इकाई ने मार्च-अप्रैल 2020 के दौरान छात्रों, संकाय सदस्यों, कार्यक्रम समन्वयकों और प्रशासन के साथ सभी छात्रों की भागीदारी और परीक्षाओं के सफल समापन की सुविधा के लिए परामर्श की एक श्रृंखला आयोजित की।

सक्षम करने वाली इकाई ने वर्तमान में 25 लैपटॉप सहित सहायक तकनीकों की खरीद के लिए प्रशासन को प्रस्ताव दिया है और उसी की खरीद चल रही है।

4. परामर्श केंद्र

अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय में परामर्श केंद्र सितंबर, 2013 में स्थापित किया गया था। व्यापक मानसिक स्वास्थ्य और मादक द्रव्यों के सेवन से संबंधित सेवाएं प्रदान करके छात्र स्वास्थ्य और कल्याण को बढ़ाने के मिशन के साथ। परामर्श केंद्र संकट के समय सहायता प्रदान करके, समस्या समाधान की सुविधा, मुकाबला करने के कौशल को बढ़ाने, व्यक्तिगत विकास को बढ़ावा देने और अकादमिक सफलता का समर्थन करके छात्रों की सहायता करने का प्रयास करता है।

परामर्श सेवाएं प्रदान करने के अलावा, परामर्श केंद्र आंतरिक और बाहरी दोनों पेशेवर संसाधन व्यक्तियों की मदद से जीवन कौशल और मानसिक स्वास्थ्य के मुद्दों पर कार्यशालाओं का आयोजन भी करता है।

परामर्श सेवाएं

परामर्श केंद्र अपने उद्घाटन के बाद से सभी छात्रों को उनकी राष्ट्रीयता, संकाय सदस्यों, विश्वविद्यालय के गैर-शिक्षण कर्मचारियों के बावजूद सेवाएं प्रदान कर रहा है। परामर्श केंद्र विभिन्न प्रकार की सेवाएं प्रदान करता है, जिनमें निम्नलिखित शामिल हैं लेकिन इन तक सीमित नहीं हैं।

1. व्यक्तिगत/व्यक्तिगत परामर्श
 - 1.1. शैक्षणिक समस्याएं
 - 1.2. व्यक्तिगत समस्याएं
 - 1.3. पारिवारिक समस्याएं
 - 1.4. समायोजन की चिंता
 - 1.5. समय प्रबंधन, आदि।
2. समूह परामर्श
 - 2.1 तनाव प्रबंधन
 - 2.2 चिंता प्रबंधन
 - 2.3 आत्महत्या रोकथाम। आदि
3. साइकोमेट्रिक आकलन
 - 3.1. व्यक्तित्व आकलन
 - 3.2. बुद्धि परीक्षण
 - 3.3. क्लिनिकल डायग्नोस्टिक टेस्ट, आदि।
4. जीवन कौशल सत्र
 - 4.1. आत्म जागरूकता
 - 4.2. क्रोध प्रबंधन
 - 4.3. कार्य जीवन संतुलन, आदि।
5. खुला मंच

परामर्श केंद्र के मनोवैज्ञानिक

श्री निरंजन रेड्डी चल्ता को जुलाई 2018 में परामर्श केंद्र में सलाहकार परामर्शदाता के रूप में नियुक्त किया गया था। उनके पास शिक्षण, परामर्श और प्रशिक्षण का सराहनीय अनुभव है। उन्होंने विभिन्न शैक्षिक संस्थानों के सलाहकार के रूप में काम किया है, सरकार और निजी संस्थानों के कई कर्मचारियों को प्रशिक्षित किया है।

परामर्श केंद्र पर ग्राहक

परामर्श केंद्र में आने वाले अधिकांश ग्राहक पंजीकृत होते हैं, इससे ग्राहकों की पृष्ठभूमि, आवश्यकताओं आदि को जानने में मदद मिलती है। पंजीकरण के बाद ग्राहक से सूचित सहमति ली जाती है। जुलाई 2018 से, परामर्श केंद्र ने विभिन्न विभागों और पाठ्यक्रमों (यूजी-12, पीजी-17, पीजएडी-05, आईटीपी-01, पीजीडीटीई-04), 3 गैर-शिक्षण स्टाफ सदस्यों और 1 शिक्षण स्टाफ से संबंधित 39 छात्रों को सेवाएं प्रदान की हैं। विश्वविद्यालय के सदस्यों ने भी इस शैक्षणिक वर्ष में नियमित रूप से आमने-सामने रहकर परामर्श केंद्र की सेवाओं का लाभ उठाया। बेहतर सेवाएं प्रदान करने की आवश्यकता को ध्यान में रखते हुए, कोविड-19 के दौरान मानसिक स्वास्थ्य प्रबंधन के लिए कई ऑनलाइन प्रशिक्षण सत्रों में सलाहकार परामर्शदाता ने भाग लिया, ये प्रशिक्षण सत्र भारत के प्रमुख संस्थानों (नेशनल इंस्टीट्यूट मेंटल हेल्थ एंड न्यूरो-साइंसेज, कर्नाटक) और द्वारा प्रदान किए गए थे। दुनिया भर में (जॉन्स हॉपकिन्स, ब्लूमबर्ग स्कूल ऑफ पब्लिक हेल्थ; हार्वर्ड मेडिकल कॉलेज, हार्वर्ड यूनिवर्सिटी)

ईएफएल विश्वविद्यालय का परामर्श केंद्र डिजिटल रूप से अपनी सेवाएं प्रदान करने वाले पहले केंद्रों में से एक था। ये सेवाएं हैदराबाद (मुख्यालय), शिलांग और लखनऊ (क्षेत्रीय परिसर) के विश्वविद्यालय सदस्यों को अप्रैल, 2020 से डिजिटल रूप से प्रदान की गईं। ई-काउंसलिंग सत्र के लिए कुल 04 छात्रों ने पंजीकरण कराया और प्राप्त किया।

कैंपस में फंसे विदेशी छात्रों के लिए पुरुषों और महिलाओं के लिए अलग-अलग मनो-शिक्षा सत्र आयोजित किए गए। 26 जून 2020 को अमृता प्रीतम इंटरनेशनल हॉस्टल फॉर वूमेन में रहने वाले छात्रों के लिए एक सत्र आयोजित किया गया था और 17 छात्रों ने सत्र में भाग लिया, इसी तरह पुरुषों के लिए टैगोर इंटरनेशनल हॉस्टल में रहने वाले छात्रों के लिए एक सत्र 29 जून 2020 को आयोजित किया गया था जिसमें 16 छात्र सत्र में शामिल हुए थे। इन सत्रों में कुल 33 विद्यार्थियों ने भाग लिया।

अन्य सत्र

- कॉम्पास एकेडमी (कॉमर्स जूनियर कॉलेज) के सहयोग से 1 अगस्त 2020 को डिजिटल रूप से किशोर मानसिक स्वास्थ्य पर एक मुफ्त वेबिनार का आयोजन किया गया।
- सिकंदराबाद और सेंट पीटर्स इंजीनियरिंग कॉलेज के रोटरेक्ट क्लब के सहयोग से 10 सितंबर 2020 को "वर्किंग टुगेदर टू प्रिवेंट सुसाइड" शीर्षक से एक मुफ्त वेबिनार का आयोजन किया गया।

छात्रों द्वारा सामना की जाने वाली मानसिक स्वास्थ्य संबंधी चिंताएँ

निम्नलिखित चिंताओं के साथ ग्राहकों ने परामर्श केंद्र में मनोवैज्ञानिक से संपर्क किया है:

1. शराब पर निर्भरता
2. क्रोध प्रबंधन
3. चिंता प्रबंधन
4. ध्यान केंद्रित करने में असमर्थता
5. अकेलापन
6. भावनाओं का प्रबंधन
7. व्यामोह
8. साथियों का दबाव
9. संबंध प्रबंधन
10. खुद को नुकसान पहुंचाना
11. नींद न आना
12. सोशल मीडिया की लत
13. तनाव प्रबंधन
14. तंबाकू पर निर्भरता
15. आत्मविश्वास की कमी
16. लक्ष्य निर्धारण और प्रबंधन
17. होमसिकनेस
18. समायोजन संबंधी चिंताएँ

भविष्य की योजनाएं

परामर्श केंद्र का उद्देश्य न केवल क्षेत्र के सर्वोत्तम अभ्यासों को अपनाना है बल्कि समान उद्देश्यों वाले अन्य संस्थानों के लिए बेंचमार्क सेट करना भी है। हैदराबाद शहर में स्थित कई संस्थानों ने मानसिक स्वास्थ्य प्रबंधन और विकास में डिजिटल कार्यक्रम आयोजित करने में रुचि व्यक्त की है। विश्वविद्यालय प्रशासन के निरंतर समर्थन के साथ, परामर्श केंद्र आज पहले से कहीं अधिक अपने लक्ष्यों और उद्देश्यों के करीब है।

5. स्वास्थ्य केंद्र

यूनिवर्सिटी का हीथ सेंटर अपने छात्रों, शिक्षण और गैर-शिक्षण कर्मचारियों के लिए कई प्रकार की चिकित्सा सुविधाएं प्रदान करता है। इनमें आउट पेशेंट परामर्श, अवलोकन और इसकी फार्मसी में उपलब्ध दवाओं का मुफ्त वितरण शामिल है। परामर्श का समय सप्ताह के दिनों में सुबह 8 बजे से रात 8 बजे तक है और रविवार को दोपहर 12 बजे से रात 8 बजे तक औसत दैनिक रोगियों की संख्या 70-80 है। ऑक्सीजन सुविधाओं के साथ निगरानी की आवश्यकता वाले रोगियों के लिए 3 ऑब्जर्वेशन बेड हैं।

फार्मसी में सामान्य बीमारियों जैसे बुखार, दस्त, दर्द और दर्द, मतली और चक्कर आना, मामूली चोट, मामूली श्वसन विकार आदि के लिए दवाओं का अच्छी तरह से स्टॉक है। यह कुछ आपातकालीन दवाओं का भी स्टॉक करता है, जैसे एनजाइना और सांप एंटीवेनिन के लिए सॉर्बिट्रेट। उन्नत या विशेष देखभाल की आवश्यकता वाली स्थितियों के लिए, अपोलो, यशोदा, केयर, एनआईएमएस, कामिनेनी, एएमएस अस्पताल और श्राफ जैसे हैदराबाद में सूचीबद्ध कॉर्पोरेट अस्पतालों में मरीजों को स्थानांतरित करने के लिए चौबीसों घंटे ड्यूटी पर एक एम्बुलेंस है।

मेडिकल स्टाफ में 5 एलोपैथिक डॉक्टर, 1 होम्योपैथिक डॉक्टर, 1 फिजियोथेरेपिस्ट, 2 फार्मासिस्ट और 2 नर्स शामिल हैं। बहुत कम प्रीमियम (प्रति छात्र सालाना 500 रुपये से कम) पर यूनाइटेड इंडिया इंश्योरेंस कंपनी द्वारा प्रदान की गई स्वास्थ्य कवरेज योजना के माध्यम से सूचीबद्ध कॉर्पोरेट अस्पतालों में रेफरल सुविधाएं छात्रों और कर्मचारियों को प्रदान की जाती हैं।

6. ईएफएल यूनिवर्सिटी प्रेस



प्रकाशन इकाई की स्थापना वर्ष 1977 में संस्थान द्वारा प्रकाशित सीखे गए कार्यों और शिक्षण सामग्री को प्रकाशित और प्रसारित करने के लिए की गई थी। विश्वविद्यालय में पढ़ाए जाने वाले अंग्रेजी और विदेशी भाषाओं के शिक्षार्थियों के लिए अनुसंधान मोनोग्राफ से लेकर ऑडियो और प्रिंट सामग्री तक के प्रकाशनों की सूची, प्रकाशन इकाई द्वारा प्रकाशित संकाय के जीवंत शैक्षणिक उत्पादन का एक रिकॉर्ड है। डीन, प्रकाशन, प्रो. वेद शरण हैं।

प्रकाशन इकाई में अत्याधुनिक उपकरण हैं जिनमें दो रंगों वाली ऑफसेट प्रिंटिंग मशीन और एक रंग की ऑफसेट प्रिंटिंग मशीन शामिल है। प्रेस में एक पूरी बाइंडिंग यूनिट भी है, जिसमें एक फोल्डिंग मशीन, एक परफेक्ट बाइंडिंग मशीन, एक लेमिनेशन मशीन, एक वेध मशीन और एक डिजिटल कटिंग मशीन शामिल है। सुपरसेटर सीटीपी उपकरण शायद हैदराबाद में छपाई उद्योग में अपनी तरह का एकमात्र उपकरण है जिसे पहली बार इस प्रेस में पेश किया गया था।

ईएफएल यूनिवर्सिटी प्रेस वर्तमान में यूनिवर्सिटी प्रिंटिंग प्रेस के लिए एक रोल मॉडल है। इसने कई सह-प्रकाशन परियोजनाओं सहित कई रोमांचक मुद्रण परियोजनाएं शुरू की हैं।

प्रेस विश्वविद्यालय की राजस्व उत्पन्न करने वाली इकाई भी है। प्रकाशन इकाई का बिक्री खंड विश्वविद्यालय की शैक्षणिक गतिविधियों के बारे में जानकारी और समर्थन प्रदान करता है।

प्रकाशन इकाई ने 2019-2020 के दौरान निम्नलिखित उत्पादन किया

1. संस्था / संगठन	13.संस्था / संगठन
2. गुड शेफर्ड इंटरनेशनल स्कूल, उटी	14.गुड शेफर्ड इंटरनेशनल स्कूल, उटी
3. जीवा इन्फोटेक, हैदराबाद	15.जीवा इन्फोटेक, हैदराबाद
4. ख्याति प्रकाशन, हैदराबाद	16.ख्याति प्रकाशन, हैदराबाद
5. रॉकवेल एजुकेशनल इंस्टीट्यूशंस प्रा। लिमिटेड, हैदराबाद	17.रॉकवेल एजुकेशनल इंस्टीट्यूशंस प्रा। लिमिटेड, हैदराबाद
6. द मार्केटर्स, हैदराबाद	18.द मार्केटर्स, हैदराबाद
7. श्री चैतन्य ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशंस, हैदराबाद	19.श्री चैतन्य ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशंस, हैदराबाद
8. उवेज़ो लर्निंग, हैदराबाद	20.उवेज़ो लर्निंग, हैदराबाद
9. सीटेल ग्रुप, हैदराबाद	21.सीटेल ग्रुप, हैदराबाद
10.करियर360, हैदराबाद	22.करियर360, हैदराबाद
11.डाटामार्क बीपीएस सर्विस प्राइवेट लिमिटेड	23.डाटामार्क बीपीएस सर्विस प्राइवेट लिमिटेड
12.क्वांट्रंट रिसोर्स लिमिटेड	24.क्वांट्रंट रिसोर्स लिमिटेड

विश्वविद्यालय की कई अन्य आवश्यकताओं को समय-समय पर पूरा किया जाता है।

यह कई हजार छात्रों में चल रहे विश्वविद्यालय के गोपनीय कार्यों के अतिरिक्त है। यूनिवर्सिटी प्रेस ने अपनी गुणवत्तापूर्ण छपाई के कारण अपनी एक अलग पहचान बनाई है।

प्रेस भी स्कूलों की आवश्यकताओं और आधिकारिक उपयोग के अनुसार अल्प सूचना पर पुस्तकों को प्रिंट करता है।

7. संगीत क्लब एवं अन्य क्लब

संगीत क्लब का उद्घाटन 22 मार्च 2018 को प्रोफेसर ई. सुरेश कुमार, वाइस चांसलर, द इंग्लिश एंड फॉरेन लैंग्वेजेज यूनिवर्सिटी, हैदराबाद द्वारा अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रशंसित संगीत निर्देशक आर पी पटनायक की उपस्थिति में किया गया था। संगीत क्लब की समन्वयक डॉ डिडला ग्रेस सुनीता हैं।

म्यूजिक क्लब छात्रों और कर्मचारियों को अपने संगीत कौशल को एक्सप्लोर करने और विस्तृत करने और अपनी ऊर्जा को उत्पादक रूप से चैनलाइज करने का एक दुर्लभ अवसर प्रदान करता है। म्यूजिक क्लब में कीबोर्ड, ध्वनिक गिटार, इलेक्ट्रिक गिटार, बास गिटार, तबला, ड्रम किट, काजोन आदि जैसे कई कड़े और ताल वाद्य यंत्र हैं और इन वाद्य यंत्रों को बजाने का प्रशिक्षण प्रदान करता है। प्रशिक्षण निःशुल्क प्रदान किया जाता है और इस उद्देश्य के लिए दो सलाहकार संगीत शिक्षक नियुक्त किए गए थे। म्यूजिक क्लब दोपहर 1 बजे से दोपहर 3 बजे तक के अवकाश के साथ सुबह 8 बजे से रात 8 बजे (सोमवार से शनिवार) तक खुला रहता है। म्यूजिक क्लब को राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय छात्र समुदाय से समान रूप से बहुत अच्छी प्रतिक्रिया मिली है। यह ध्यान दिया जा सकता है कि पिछले शैक्षणिक वर्ष में 1557 छात्रों ने कक्षाओं में भाग लिया (विस्तृत ब्रेक-अप अनुलग्नक में प्रदान किया गया है)। इन-हाउस प्रशिक्षण प्रदान करने के अलावा, संगीत क्लब ने पिछले शैक्षणिक वर्ष में विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित विशेष कार्यक्रमों में भी महत्वपूर्ण योगदान दिया। इन घटनाओं में से प्रत्येक पर एक संक्षिप्त लेखन निम्नलिखित है।

1) दीक्षारंभ: सांस्कृतिक कार्यक्रम (6 अगस्त, 2019)

छात्र प्रवेश कार्यक्रम (दीक्षारंभ) का समापन एक भव्य सांस्कृतिक संध्या के साथ हुआ, जहां संगीत क्लब के सदस्यों ने कार्यक्रम के संचालन में महत्वपूर्ण योगदान दिया और विभिन्न संगीत प्रदर्शनों के साथ दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया।





2) स्वतंत्रता दिवस समारोह (15 अगस्त, 2019)

संगीत क्लब के छात्र सदस्यों ने औपचारिक कार्यक्रम के दौरान दो देशभक्ति गीत प्रस्तुत किए। औपचारिक कार्यक्रम समाप्त होने के बाद उन्होंने कई संगीत प्रस्तुतियों के साथ उपस्थित लोगों का मनोरंजन भी किया।



3. स्वागत-2020 (24 जनुअरी 2020)

स्वागत 2020 - नए साल की शुरुआत करने वाली एक भव्य सांस्कृतिक संध्या - की मेजबानी यूनिवर्सिटी म्यूजिक क्लब द्वारा की गई। प्रोफेसर ई. सुरेश कुमार, ईएफएल विश्वविद्यालय के माननीय कुलपति और हैदराबाद में कोरिया गणराज्य के मानद महावाणिज्य दूतावास में मानद महावाणिज्यदूत श्री सुरेश चुक्कापल्ली ने इस अवसर की शोभा बढ़ाई और कार्यक्रम का उद्घाटन किया। विश्वविद्यालय के अंतरराष्ट्रीय छात्र समुदाय ने विभिन्न रोचक प्रदर्शनों के माध्यम से अपनी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत का प्रदर्शन किया। म्यूजिक क्लब के छात्र सदस्यों द्वारा कई मुखर और वाद्य प्रदर्शन प्रस्तुत किए गए, जिन्हें ईफ्लू समुदाय द्वारा खूब सराहा गया।



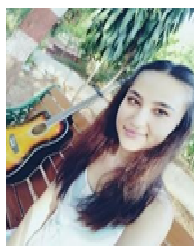
4. गणतंत्र दिवस समारोह (26 जनवरी, 2020)

चूंकि छात्र समुदाय महामारी की स्थिति के कारण परिसर में मौजूद नहीं था, इसलिए इस वर्ष का गणतंत्र दिवस भिन्न था, स्टाफ के सदस्यों ने मंच संभाला और संगीत क्लब की ओर से उत्साहपूर्वक कुछ देशभक्ति गीत प्रस्तुत किए।



विवेक सिंह
बीए अरबी
2017-2020

मैं गिटार सीखने के लिए 2018 में ईफ्लू म्यूजिक क्लब में शामिल हुआ, जब मैंने शुरुआत की, तो मुझे संगीत की कोई समझ नहीं थी, लेकिन साइमन सर और मोहन सर की मदद से मैंने बहुत जल्दी गिटार सीखा और पियानो भी सीखने के की कोशिश की, म्यूजिक क्लब ने मेरी मदद की मेरे शिक्षाविदों के के कारण पिछले 2 वर्षों के दौरान मुझे विश्वविद्यालय के कार्यक्रमों में प्रदर्शन करने के लिए बहुत सारे मौके मिले, मैं साइमन सर, मोहन सर और ग्रेस मैम को मेरी मदद करने और इतनी सारी चीजें सिखाने के लिए धन्यवाद देना चाहता हूं।



लफुजा अमोनोववा एमए
(अंग्रेजी) 2018-2020

मैं दिलफुजा अमोनोवा हूं, 2020 में मैंने ईफ्लू से स्नातक की उपाधि प्राप्त की और अपना एमए पाठ्यक्रम 2018 में शुरू किया, मैंने हमेशा उस विश्वविद्यालय में अध्ययन करने का सपना देखा था, जिसमें संगीत क्लब है। ईफ्लू में गिटार और पियानो जैसे वाद्य यंत्र बजाने सिखाये जाते हैं। मैं अपना समय वहां बहुत प्रभावी ढंग से व्यतीत करती थी, संगीत के शिक्षकों से काफी कुछ सीखा। म्यूजिक क्लब ने कई कार्यक्रमों का आयोजन किया और विदेशी छात्रों को संगीत प्रदर्शन के माध्यम से अपनी संस्कृति दिखाने में मदद की। कुल मिलाकर, मुझे वहां बहुत अच्छा अनुभव हुआ और मैं विशेष रूप से ग्रेस डीडला मैम की आभारी हूं, जो इस क्लब की प्रमुख हैं और उन्होंने म्यूजिक क्लब की सुविधाओं को बेहतर बनाने के लिए कड़ी मेहनत की।



संजना, बी एड.
(अंग्रेजी)
2018-2020

मेरे पास संगीत क्लब का हिस्सा बनने का एक अद्भुत समय था। संगीत में हाथ आजमाने और म्यूजिक क्लब में वाद्य यंत्रों के साथ प्रार्थना करने में बिताए गया समय कैपस का सबसे अच्छा समय और खूबसूरत यादें हैं। कक्षा के बाद लंबे दिनों के बाद कायाकल्प महसूस करने के लिए सबसे अच्छी जगह है। मेरी कैपस यात्रा में मेरे दो साल के दौरान मेरा मेरे शिक्षकों साइमन सर और मोहन सर की वजह से सबसे अच्छा समय था, जिन्होंने हमेशा मेरी हर चीज में मदद की, चाहे वह गाने हों, नोट्स हों या सांस्कृतिक कार्यक्रमों के लिए रीहर्सल का समय हो। ग्रेस मैम सांस्कृतिक प्रमुख होने के नाते समर्थन से अधिक रही हैं और मुझे हमेशा प्रेरित किया है। संगीत का आनंद लेने वाले छात्रों के लिए इस स्थान को शुरू करने के विचार के लिए सारा श्रेय माननीय कुलपति को जाता है। व्यक्तिगत रूप से, संगीत क्लब मेरे कौशल को विकसित करने और सुधारने के लिए सबसे अच्छी जगह रही है और मैं अद्भुत अनुभव के लिए आभारी हूँ।

छात्र उपस्थिति (जून 2019 - मई 2020)

	बी ए	बीएड	एमए	पीएचडी	आईटीपी	कुल
जून	35	25	60	32	35	187
जुलाई	38	28	55	25	29	175
अगस्त	31	27	45	28	30	161
सितंबर	28	33	35	30	40	166
अक्टूबर	38	26	42	25	35	166
नवंबर	28	20	35	26	28	137
दिसंबर	35	28	32	25	32	152
जनवरी	42	25	38	28	30	163
फरवरी	24	28	28	30	30	140
मार्च	28	18	20	25	19	110
अप्रैल	---	---	---	---	---	---
मई	---	---	---	---	---	---
कुल						1,557

अन्य क्लब

विश्वविद्यालय ने विभिन्न क्षेत्रों में छात्रों की सहायता करने और रचनात्मकता को बढ़ावा देने के लिए इंग्लिश क्लब, इनोवेशन क्लब और स्टूडेंट प्लेसमेंट क्लब जैसे अन्य क्लब भी स्थापित किए हैं।

8. छात्र कल्याण और एनएसएस गतिविधियां

डीन, छात्र कल्याण, छात्रों के कल्याण के लिए काम करते हैं और छात्रों की गतिविधियों का रिकॉर्ड रखते हैं। वह विश्वविद्यालय में खेल और सांस्कृतिक कार्यक्रम भी आयोजित करता है। प्रो. एम. हरिप्रसाद छात्र कल्याण के डीन हैं।

छात्रों में समुदाय और नेतृत्व की भावना जगाने और विभिन्न शौक और कौशल में उनकी रुचि को बढ़ावा देने के लिए, निम्नलिखित गतिविधियों का आयोजन किया गया:

- 2 अगस्त 2019 को दीक्षारंभ स्टूडेंट इंडक्शन प्रोग्राम का आयोजन किया गया
- 29 अगस्त 2019 को फिट इंडिया मूवमेंट
- 22 अक्टूबर 2019 को छात्र संघ चुनाव हुए
- छात्र समूह चिकित्सा बीमा नीति 2019-2020
- राष्ट्रपिता महात्मा गांधी की 150वीं जयंती की स्मृति
- स्वच्छता ही सेवा अभियान
- संविधान दिवस

एनएसएस कार्यालय, ईएफएल विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित

कार्यक्रमों/गतिविधियों/प्रतियोगिताओं की सूची:

ईएफएल विश्वविद्यालय, हैदराबाद की NSS इकाई ने शैक्षणिक वर्ष 2019-20 में 29 अक्टूबर से 1 नवंबर 2019 तक राष्ट्रीय एकता दिवस के भाग के रूप में गतिविधियों/कार्यक्रम का आयोजन किया है:

- शामिल होने के इच्छुक नए स्वयंसेवकों के लिए एनएसएस जागरूकता बैठक
- निबंध लेखन प्रतियोगिता (हिंदी / अंग्रेजी)
- राष्ट्रीय एकता दौड़
- सांस्कृतिक घटना

9. समान अवसर प्रकोष्ठ

समान अवसर प्रकोष्ठ मौजूदा नीतियों को लागू करने में विश्वविद्यालय की मदद करता है, अनुसूचित जाति/अनुसूचित जनजाति/अन्य पिछड़ा वर्ग/अल्पसंख्यक कर्मचारियों और छात्रों के अभ्यावेदन और शिकायतों से निपटता है। सेल सामाजिक कल्याण छात्रवृत्ति, विश्वविद्यालय छात्रवृत्ति, केंद्र सरकार से पोस्ट-मैट्रिक छात्रवृत्ति और अन्य राज्यों से छात्रवृत्ति भी वितरित करता है।

1. वर्ष 2019-20 की छात्रवृत्ति की स्वीकृति हेतु निम्न आवेदन पत्र कल्याण अधिकारी को प्रस्तुत किये गये।

क्र.सं.	वर्ग	आवेदनों की संख्या
1	अन्य पिछड़ा वर्ग	2
2	अनुसूचित जाति	0
3	अनुसूचित जनजाति	3
4	अल्पसंख्यक	1
कुल		6

2. वर्ष 2019-20 के लिए स्वीकृत मेरिट-कम-मीन्स फेलोशिप का विवरण इस प्रकार है:

I. स्नातक पाठ्यक्रम

क्र.सं.	कोर्स का नाम	पात्र उम्मीदवारों की संख्या
1.	बी ए I वर्ष (अंग्रेजी और विदेशी भाषाएं)	20
2.	बी ए II वर्ष (अंग्रेजी और विदेशी भाषाएं)	26
3.	बी ए III वर्ष (अंग्रेजी और विदेशी भाषाएं)	18
कुल		64

II. स्नातकोत्तर पाठ्यक्रमों

क्र.सं.	कोर्स का नाम	पात्र उम्मीदवारों की संख्या
1.	एमए I वर्ष (अंग्रेजी और विदेशी भाषाएं)	53
2.	एमए II वर्ष (अंग्रेजी और विदेशी भाषा)	32
कुल		85

III. शिक्षक प्रशिक्षण पाठ्यक्रम

क्र.सं.	कोर्स का नाम	पात्र उम्मीदवारों की संख्या
1.	बीएड I वर्ष	04
2.	बीएड II वर्ष	06
3.	पीजीडीटीई	03
कुल		13

1. केंद्र सरकार (2019-20) से पोस्ट-मैट्रिक छात्रवृत्ति के लिए सत्यापित आवेदनों का विवरण इस प्रकार है:

क्र.सं.	कोर्स का नाम	पात्र उम्मीदवारों की संख्या
1.	बी ए (अंग्रेजी और विदेशी भाषाएं)	25
2.	एमए (अंग्रेजी और विदेशी भाषा)	29
3.	बीएड	01
4.	पीजीडीटीई	01
कुल		56

10. यौन उत्पीड़न की संवेदनशीलता, रोकथाम और निवारण (स्पर्श)

यौन उत्पीड़न की संवेदनशीलता, रोकथाम और निवारण (स्पर्श) (जिसे पहले जीएसकैश के रूप में जाना जाता था) को ईएफएल विश्वविद्यालय में वर्ष 2014 में एक यूनिट के रूप में स्थापित किया गया था। सर्वोच्च न्यायालय के ऐतिहासिक निर्णय रिट याचिका विशाखा बनाम राजस्थान राज्य में भारत का न्यायालय द्वारा निर्धारित सिफारिशों और दिशानिर्देशों के तहत निकाय का गठन किया गया था।

ईएफएल विश्वविद्यालय यौन उत्पीड़न, और महिलाओं के भेदभाव पर नीति पर 'शून्य-सहिष्णुता' बनाए रखता है और विश्वविद्यालय से जुड़ी महिलाओं के लिए यौन उत्पीड़न से मुक्त शैक्षणिक और कार्य वातावरण को बनाए रखने और बनाने का प्रयास करता है (छात्रों, शिक्षण और गैर- शिक्षण स्टाफ के सदस्य)।

इन दोहरे उद्देश्यों के लिए स्पर्श की दो समितियाँ हैं:

- विश्वविद्यालय शिकायत समिति (यूसीसी) और
- स्पर्श (एबीएस) की सर्वोच्च संस्था

1. विश्वविद्यालय शिकायत समिति (यूसीसी)

यूसीसी यौन उत्पीड़न के संबंध में शिकायतों पर विचार करता है, और उपयुक्त कार्रवाई का सुझाव देते हुए पूछताछ करता है।

यूसीसी का संविधान

निम्नलिखित यूसीसी के सदस्यों का संविधान है:

- i. पांच (कम से कम तीन महिला) शिक्षक प्रतिनिधि।
- ii. विश्वविद्यालय का एक गैर-शिक्षण कर्मचारी प्रतिनिधि।
- iii. महिलाओं के मुद्दों में ज्ञात योगदान वाला एक व्यक्ति, जिसे विश्वविद्यालय के बाहर से सहयोजित किया जाना है, जो एक गैर सरकारी संगठन का प्रतिनिधि हो सकता है।
- iv. अध्यक्ष का चुनाव उपरोक्त सदस्यों में से किया जाता है।
- v. उपरोक्त सदस्यों में से निर्वाचित एक सदस्य-सचिव।

(iii) स्पर्श-यूसीसी के प्रतिनिधि प्रो. सी. बीना, मनोविज्ञान ओ.यू. के सेवानिवृत्त प्रोफेसर हैं, जो ओयू में 'सहायम मनोवैज्ञानिक परामर्श केंद्र' के प्रमुख हैं, जो व्यापक परामर्श, चिकित्सा के साथ यौन हिंसा का सामना करने वाली महिलाओं का समर्थन करने के लिए समर्पित है। और कानूनी समर्थन और वकालत, शिक्षा और प्रशिक्षण के माध्यम से समुदाय में सामाजिक परिवर्तन लाने के लिए।

यूसीसी के कार्य, शक्तियाँ और कर्तव्य

ए. कार्यस्थल पर यौन उत्पीड़न के खिलाफ नीति विकसित करने और लागू करने के लिए सभी कर्मचारियों को सर्वोच्च न्यायालय के निर्देशों को पूरा करने के लिए।

बी. लिंग आधारित भेदभाव, यौन उत्पीड़न और लिंग आधारित हिंसा के अन्य कृत्यों की रोकथाम और निवारण के लिए एक स्थायी तंत्र विकसित करना।

2. स्पर्श (एबीएस) का शीर्ष निकाय

स्पर्श (एबीएस) की सर्वोच्च संस्था का उद्देश्य विश्वविद्यालय में यौन उत्पीड़न को रोकने के लिए संवेदनशील बनाना और काम करना है।

एबीएस का संविधान

एबीएस समिति में निम्नलिखित सदस्य हैं:

- i. अध्यक्ष, संकाय सदस्यों में से कुलपति, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय द्वारा नामित एक महिला।
- ii. विश्वविद्यालय के विभिन्न संकायों/केंद्रों का प्रतिनिधित्व करने वाले पांच सदस्य, जिनमें से कम से कम तीन महिलाएं होंगी।
- iii. दो छात्र प्रतिनिधि जिनमें कम से कम एक छात्रा हो।
- iv. गैर शिक्षण स्टाफ से दो सदस्य, जिनमें कम से कम एक महिला होनी चाहिए।
- v. एक महिला एनजीओ प्रतिनिधि।
- vi. एक महिला काउंसलर।
- vii. कानूनी सलाहकार (विशेष आमंत्रित)

एबीएस के कार्य:

ए. परिसर में लिंग आधारित भेदभाव, यौन उत्पीड़न और लिंग आधारित हिंसा के अन्य कृत्यों से मुक्त वातावरण प्रदान करने के लिए अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय की प्रतिबद्धता को बनाए रखने के लिए।

बी. एक सामाजिक और मनोवैज्ञानिक वातावरण को बढ़ावा देने के लिए जो लिंग आधारित भेदभाव के बारे में जागरूकता बढ़ाएगा और यौन उत्पीड़न और लिंग आधारित हिंसा के अन्य कार्यों को रोकेगा।

सी. लिंग आधारित भेदभाव, यौन उत्पीड़न और लिंग आधारित हिंसा के अन्य कृत्यों के बारे में जागरूकता पैदा करना।

समिति के सदस्यों के बारे में जानकारी सभी नोटिस बोर्ड और विश्वविद्यालय के वेबपेज पर उपलब्ध कराई गई है।

3. स्पर्श मेंबर्स (2018-2019)

स्पर्श सदस्य

प्रो. रूपा सुजाना, अध्यक्ष (अक्टूबर 2017 के बाद)

एबीएस

शिक्षक प्रतिनिधि

प्रो. टी. सैमसन, डीन, छात्र कल्याण

प्रो. के. पद्मिनी शंकर, प्रोवोस्ट (महिला छात्रावास)

प्रो. जॉन मैथ्यू, प्रोवोस्ट (पुरुष छात्रावास)

प्रो. टी. श्रीवानी, सदस्य, विदेशी भाषाएं

डॉ. मीना देबाशीष, सदस्य

गैर शिक्षण प्रतिनिधि

श्रीमती शारदा एआर लेखा
श्री गिरिराज, एस ओ, एडमिनिस्ट्रेशन

छात्र प्रतिनिधि

सुश्री रेबेका (पीएचडी फ्रेंच)
सुश्री उषासी बनर्जी (एम.ए. अंग्रेजी)
(महामारी के कारण नए छात्र प्रतिनिधियों को नामांकित नहीं किया जा सका)

बाहर के विशेषज्ञ

प्रो. सी. बीना, काउंसलर
एमएस। प्रशांति, नागो भूमिका- नागो प्रतिनिधि
प्रो जी.बी. रेड्डी, कानूनी सलाहकार, (विशेष आमंत्रित)

यूसीसी

शिक्षक प्रतिनिधि
प्रो. रूपा सुसाना, अध्यक्ष
प्रो. टी. सैमसन, डीन, छात्र कल्याण
प्रो. के. पद्मिनी शंकर, प्रोवोस्ट (महिला छात्रावास)
प्रो. मैथ्यू जॉन के., प्रोवोस्ट (पुरुष छात्रावास)
प्रो. टी. श्रीवानी, सदस्य, विदेशी भाषाएं
गैर शिक्षण प्रतिनिधि
सुश्री परिमला जोसेफ, एआर (प्रशासन)

बाहरी सदस्य

प्रो. सी. बीना
सहायक कार्यालय के कर्मचारी
श्री जी. प्रवीण कुमार, कार्यालय परिचारक
3. सुश्री सलाहा बेगम, हैदराबाद को आरटीआई अधिनियम के तहत प्रदान की गई जानकारी
संदर्भ: सुश्री सालेहा बेगम, हैदराबाद, आरटीआई आवेदन क्रम संख्या 41 दिनांक 06.09.2018।
वर्ष 2013 से अब तक प्राप्त शिकायतों की संख्या एवं कार्रवाई की जानकारी।

4. बैठक

क्र.सं.	समिति की बैठक आयोजित
1	04 सितंबर 2019 (यूसीसी बैठक)

5. लैंगिक संवेदीकरण गतिविधियां और कार्यक्रम

ए. ओरिएंटेशन सह इंटरएक्टिव सत्र
8 मार्च 2019 को संवेदीकरण और जागरूकता बढ़ाने वाली कार्यशालाओं का आयोजन किया गया।

परिसर में सुरक्षाकर्मी, संविदा कर्मचारी और गैर-शिक्षण कर्मचारी, स्थायी शिक्षण कर्मचारी, बीए (एफएल), एमए (एफएल), पीएचडी (एफएल), बीए (इंजी), एमए (इंजी), एमए (जेएमसी), एमए के छात्र (हिंदी), बी एड, पीजीडीटीई और पीएचडी। कुल मिलाकर लगभग 300 लोगों ने सत्रों में भाग लिया।

ओरिएंटेशन सत्र का संचालन प्रो. बीना और प्रो. जीबी रेड्डी, कानूनी सलाहकार ने किया।

प्रो. सी. बीना मनोविज्ञान की सेवानिवृत्त प्राध्यापक हैं और उन्होंने मनोविज्ञान पर कई पुस्तकें प्रकाशित की हैं। वह तेलंगाना जेलों में उन्नति कार्यक्रम की प्रभारी हैं। उन्होंने भारत और विदेशों में कई अंतरराष्ट्रीय सेमिनारों, कार्यशालाओं और सम्मेलनों में भाग लिया है। हाल ही में प्रो. सी. बीना ने हार्वर्ड यूनिवर्सिटी में जेल सुधारों पर एक शोधपत्र प्रस्तुत किया। वह लैंगिक मुद्दों पर एक प्रशिक्षक भी हैं।

डॉ.जी.बी. रेड्डी एक वकील से शिक्षाविद् बने हैं, जिन्होंने उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद से कानून में एलएलबी, एलएलएम और पीएचडी की उपाधि प्राप्त की है। वह संवैधानिक कानून में विशेषज्ञता रखते हैं और आईपीआर के क्षेत्र में उनकी विशेष रुचि है और उन्होंने इस विषय पर व्यापक रूप से प्रकाशित किया है। उन्होंने मानक राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय पत्रिकाओं में प्रकाशित कानून पर 21 अच्छी तरह से प्राप्त पुस्तकों और 65 लेख लिखे हैं। उन्होंने कानून और संबद्ध विषयों पर कई अंतरराष्ट्रीय सेमिनारों, कार्यशालाओं और सम्मेलनों में भाग लिया और जापान, मलेशिया, हांगकांग, सिंगापुर, थाईलैंड और दक्षिण कोरिया का दौरा किया।

सत्र लैंगिक संवेदीकरण और यौन उत्पीड़न से संबंधित कई महत्वपूर्ण मुद्दों पर केंद्रित थे जैसे: यौन उत्पीड़न क्या होता है, किससे शिकायत करें, समिति से कैसे संपर्क करें, जांच प्रक्रिया और सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि अगर शिकायत तुच्छ पाई जाती है तो क्या होता है, सत्र में विश्वविद्यालय के छात्रों और कर्मचारियों के पुरुष और महिला दोनों सदस्यों ने भाग लिया।

कार्यक्रम

स्पर्श ने अंतरराष्ट्रीय महिला दिवस समारोह के लिए 6-3-2020 को महिला सशक्तिकरण पर एक गोलमेज चर्चा का आयोजन किया।

विभिन्न क्षेत्रों की प्रमुख महिलाओं जैसे प्रो. मृणालिनी, डीन, शिक्षा संकाय; डॉ. आर. हेमलता, निदेशक, राष्ट्रीय पोषण संस्थान; डॉ. जयंती रेड्डी, स्त्री रोग विशेषज्ञ; अध्यापक। हयमावती, विश्वविद्यालय प्रमुख, खाद्य और पोषण विभाग, पीजेटीएस कृषि विश्वविद्यालय और सुश्री बी कविता यादव, अधिवक्ता, उच्च न्यायालय और तेलंगाना न्यायवादी परिषद की सदस्य ने चर्चा

में भाग लिया। चर्चा के सभी पैनलिस्टों ने सशक्तिकरण की अपनी कहानियों को साझा किया और जिस तरह से वे अपनी पेशेवर और घरेलू जिम्मेदारियों को संतुलित करते हैं।

स्पर्श ने 2-7-2020 को लैंगिक समानता और महिला अधिकारों पर एक वेबिनार का आयोजन किया।

प्रो. सोनाझरिया मिंज, सिदो कान्हू मुर्मू विश्वविद्यालय, झारखंड के कुलपति और सुश्री प्रत्युषा परकला, राजदूत, जलवायु बल, दो विशिष्ट संसाधन व्यक्ति थे जिन्होंने लैंगिक समानता और महिलाओं के अधिकारों पर बहुत ही प्रेरक और प्रभावशाली वार्ता की।

प्रो. मिंज भारत के इतिहास में केवल दूसरी महिला आदिवासी कुलपति हैं। उन्होंने इतिहास की कुछ महिलाओं के बारे में बात की जो प्रतिष्ठित शख्सियत थीं और जिन्होंने उनमें साहस जगाया और जिनसे उन्होंने जीवन में अपनी सारी लड़ाई लड़ने की ताकत हासिल की। उन्होंने महसूस किया कि मनुष्यों के जैविक निर्माणों के आधार पर समाज को असमानता से ग्रस्त नहीं होना चाहिए।

सुश्री प्रत्युषा परकला, अन्य संसाधन व्यक्ति थीं। उन्हें अंटार्कटिका के अभियान पर जाने वाली आंध्र प्रदेश और तेलंगाना की एकमात्र महिला होने का गौरव प्राप्त है। उसने जीवन में अपनी यात्रा और यहां तक पहुंचने के अपने संघर्षों के बारे में बात की। अपने भाषण में उन्होंने प्रतिभागियों से अपने जीवन को इस तरह से जीने का आग्रह किया कि वे न केवल अपूरणीय हों बल्कि प्रभावशाली भी हों।

6. सूचना का अधिकार अधिनियम के तहत उपलब्ध कराई गई जानकारी

श्री के.एन. शक्तिवेल का आरटीआई आवेदन पंजीकरण संख्या टीईफ्लू/आरटीआई/पीआईओ/58 (2019-20)/2020 दिनांक 03.03.2019 25.02.2020 3-3-2020 को दिया गया था

7. औपचारिक पूछताछ और शिकायतों का निवारण (रिपोर्ट की गई शिकायतों की कुल संख्या - 3)

क्र.सं.	नाम	दाखिल करने की तिथि	आरोप	शिकायत की स्थिति
1	छात्र (म) छात्र (पु) के खिलाफ	26-08-2019	दुराचार	पूछताछ पूरी हुई

11. विश्वविद्यालय छात्रावास

विश्वविद्यालय में भारतीय (पुरुषों और महिलाओं) और अंतरराष्ट्रीय छात्रों (पुरुषों और महिलाओं) के लिए छात्रावास हैं। डीन (छात्रावास) प्रो.के. पद्मिनी शंकर, जो सभी छात्रावासों के कामकाज की देखरेख करती हैं। प्रत्येक छात्रावास में एक प्रोवोस्ट और वार्डन और सहायक वार्डन हैं।

1. अक्का महादेवी छात्रावास महिलाओं के लिए

कुल उपलब्ध कमरे: 88

कुल आवंटित कमरे: 75 सभी जुड़वां साझा कमरे हैं

क्र.सं.	छात्र	यू जी	बी एड	पीजीडी टीई	पीजी	पीएच. डी.	विदेशी छात्र	कुल
1.	राज्य के भीतर	0	02	01	04	02	0	09
2.	राज्य के बाहर	05	02	02	21	91	0	121
3.	देश के बाहर, सार्क	0	0	0	01	01	0	02
कुल		05	04	03	26	94	0	132

वर्ष 2019-20 के लिए छात्रावास शुल्क

छात्रावास जमा	रुपये 1500/- (वापसी योग्य)
प्रवेश शुल्क	रु. 200/- (प्रति वर्ष)
छात्रावास विकास शुल्क	रु. 300/- (प्रति वर्ष)
कमरे का किराया (एससी और एसटी के लिए छूट)	रु.150/- (प्रति माह)
रखरखाव खर्च	रुपये 75/- (प्रति माह)

1. सामान्य, ओबीसी, ईबीसी को उपरोक्त शुल्क का भुगतान करना आवश्यक है।
2. मासिक कमरे के किराए को छोड़कर अनुसूचित जाति और अनुसूचित जनजाति को उपरोक्त शुल्क का भुगतान करना आवश्यक है।

छात्रावास में सुविधाएं

1. रीडिंग रूम (ए, बी, सी विंग्स में कमरा नंबर 10)
2. बीमार कमरा (भूतल)
3. टीवी/आगतुक कक्ष (भूतल)
4. प्रत्येक मंजिल में आम रसोई
5. गीजर
6. वाटर कूलर (प्रत्येक मंजिल पर दो)
7. रेफ्रिजरेटर (प्रत्येक मंजिल पर दो)
8. गर्म और ठंडे पानी के डिस्पेंसर (गर्म/ठंडा पानी) (ए और सी पंख)
9. वाशिंग मशीन

10. सेनेटरी वैंडिंग मशीन और इंसीनरेटर
11. टेबल टेनिस (सीविंग)
12. वाई-फाई सुविधा

2. महिलाओं के लिए अमृता प्रीतम अंतरराष्ट्रीय छात्रावास

वर्ष 2019-2020 के लिए:

1. कुल उपलब्ध कमरे: 168
2. कुल आवंटित कमरे: 204

ए. अकेला	:	178
बी. साझा	:	26
सी. कुल योग	:	204
3. सामान्य के लिए छात्रावास शुल्क

ए. अकेला कमरा	:	3500/-
बी. साझा कमरा	:	2000/-
सी. जमा	:	15000/-
(वापसी योग्य)		
डी. प्रवेश शुल्क	:	600/-

क्र.सं.	छात्र	यू जी	बी एड	पीजीडीटीई	पीजी	पीएच.डी.	विदेशी छात्र	कुल
1	राज्य के भीतर	0	0	0	0	0	0	0
2	राज्य के बाहर	13	01	0	38	11	0	63
3	देश से बाहर	07	0	0	10	15	135	167
कुल		20	01	0	48	26	135	230

मेस शुल्क : एनए

छात्रावास में सुविधाएँ:

- सभी स्तरों में टीवी लाउंज
- वातानुकूलित वाचनालय
- सभी स्तरों में वाई-फाई कनेक्शन
- वाटर कूलर के साथ आरओ वाटर
- पूर्ण स्वचालित वाशिंग मशीन के साथ कपड़े धोने का कमरा
- लेवल 4 और 5 पर ए/सी के साथ कंप्यूटर लैब
- प्रत्येक स्तर पर खाने की मेज
- लगेज रूम उपलब्ध
- सभी स्तरों पर लोहे के बक्सों के साथ इस्त्री करने की मेजें उपलब्ध हैं
- नियमित और आईटीपी प्रतिभागियों के लिए रसोई के बर्तन

- आईटीपी प्रतिभागियों के लिए पूर्ण सुसज्जित वातानुकूलित कमरे
- लिफ्ट की सुविधा उपलब्ध
- टेबल टेनिस की सुविधाएं उपलब्ध हैं
- वजनी स्केल उपलब्ध है
- सुरक्षा गार्ड 24/7 उपलब्ध हैं
- हाउसकीपिंग महिलाएँ प्रतिदिन सभी कमरों की सफाई करेंगी

3. महिलाओं के लिए माह लखा बाई चंदा छात्रावास

1. कुल उपलब्ध कमरे: 207

2. कुल आवंटित कमरे.: 202

साझा/जुड़वां साझा - कमरों का कोई नामकरण नहीं है। आवश्यकता और क्षमता के अनुसार कमरे आवंटित किए जाते हैं।

क्र.सं.	छात्र	यू जी	बी एड	पीजीडीटीई	पीजी	पीएच.डी.	कुल
1.	राज्य के भीतर	6	1	1	10	1	19
2.	राज्य के बाहर	108	40	11	192	15	366
3.	देश के बाहर	0	0	0	0	0	0
कुल		114	41	12	202	16	385

छात्रावास शुल्क

छात्रावास सावधानी जमा	₹ 1500/- (refundable)
प्रवेश शुल्क	₹ 200/- (per year)
छात्रावास विकास शुल्क	₹ 300/- (per year)
कमरे का किराया	₹ 150/- (per month)
(*एससी/एसटी और पीडब्ल्यूडी श्रेणियों को छूट)	₹ 75/- (per month)

1. सामान्य, ओबीसी, ईबीसी को उपरोक्त शुल्क का भुगतान करना आवश्यक है।
2. अनुसूचित जाति/अनुसूचित जनजाति और पीडब्ल्यूडी श्रेणियों को मासिक कमरे के किराए को छोड़कर उपरोक्त शुल्क का भुगतान करना आवश्यक है। मैस शुल्क

मैस सावधानी जमा	₹ 5000/- (वापसी योग्य)
बरतन निःशुल्क	₹ 200 प्रति वर्ष

- मासिक मैस शुल्क हर महीने अलग-अलग होते हैं। इसकी गणना महीने में आय, व्यय और छूट के दिनों के अनुसार की जाती है।
- भोजनालय शुल्क के रूप में पात्र छात्रों को विश्वविद्यालय द्वारा ₹.1000/- का मासिक वजीफा स्वीकृत किया जाता है।

सुविधाएँ

1. टीवी रूम

2. पढ़ने का कमरा
 3. बीमार कमरा
 4. बैडमिंटन कोर्ट
 5. आम रसोई
 6. गर्म और ठंडे पानी का डिस्पेंसर
 7. वाशिंग मशीन
 8. गीजर
 9. वाटर कूलर
 10. रेफ्रिजरेटर
 11. व्हील चेयर
4. पुरुषों के लिए बशीर छात्रावास

कुल कमरे = 459

सिंगल रूम = 110

डबल रूम = 349 (शेयरिंग रूम)

क्र.सं.	छात्र	यू जी	बी एड	पीजीडी टीई	पीजी	पीएच.डी.	कुल
1	राज्य के भीतर	15	5	5	15	27	67
2	अन्य राज्य	160	25	3	124	84	396
3	देश के बाहर	03 (सार्क)	-	-	06 (सार्क)	02 (सार्क)	11
कुल		178	30	08	145	113	474

1. सामान्य, ओबीसी, ईबीसी छात्रों के लिए छात्रावास के कमरे का किराया रु। 150/- प्रति माह

सामान्य, ओबीसी और ईबीसी के लिए रखरखाव शुल्क रु। 75/- प्रति माह

2. रखरखाव शुल्क केवल अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति, पीडब्ल्यूडी और पीएचसी रुपये के लिए। 75/- प्रति माह।

(एससी, एसटी, पीडब्ल्यूडी और पीएचसी के लिए रूम रेंट अपवाद)

1. मेस बिल के अनुसार मेस शुल्क।

2. सुविधाएं: जिम, इंडोर गेम्स, टेलीविजन, रीडिंग रूम।

5. टैगोर इंटरनेशनल हॉस्टल

कुल उपलब्ध कमरे: 204

कुल आवंटित कमरे: 14

अविवाहित : 14

जुड़वां साझा: 0

क्र.सं.	छात्र	यू जी	पीजी	पीएच.डी.	विदेशी छात्र (आईटीपी, आदि)	कुल
1	राज्य के भीतर	0	0	0	0	0
2	राज्य के बाहर	0	0	0	0	0
3	देश के बाहर	0	8	6	14	28
कुल		0	8	6	14	28

- सामान्य, ओबीसी, ईबीसी, एससी और एसटी के लिए छात्रावास शुल्क: ये श्रेणियां इस छात्रावास पर लागू नहीं हैं क्योंकि यह विशेष रूप से विदेशी नागरिकों के लिए है
- हमारे पास मेस की सुविधा नहीं है। हॉस्टल रूम का किराया: 2000/- शेयरिंग (एक कमरा दो बेड) और 3500/- सिंगल (एक कमरा एक बेड) प्रति माह।

आईटीपी प्रतिभागियों को प्रदान की जाने वाली सुविधाएं

- सुसज्जित आवास
- एयर कंडिशनर
- टेलीविजन
- वाईफाई के साथ इंटरनेट सुविधा
- कंप्यूटर लैब
- कपड़े धोने की सुविधा
- रसोई के बर्तन
- योग कक्षाएं
- विश्वविद्यालय द्वारा साइकिलों की आपूर्ति की जाती है
-

नियमित प्रतिभागियों को दी जाने वाली सुविधाएं

- सुसज्जित आवास
- रसोई के बर्तन
- लाउंज में टेलीविजन
- कपड़े धोने की सुविधा
- विश्वविद्यालय द्वारा साइकिलों की आपूर्ति की जाती है
- गर्मियों के दौरान एयर कूलर

V. અન્ય સુવિધાં

1. अतिथि गृह

वर्ष 2019-20 के लिए अतिथि गृह का विवरण

कुल उपलब्ध कमरे : 16 (भूतल में 08 और पहली मंजिल में 08)

कुल आवंटित कमरे : 15

क्र.सं.	विवरण	2019-20
1	सामान्य अतिथि	326
2	आधिकारिक अतिथि	123
	कुल अतिथि	449

डाइनिंग हॉल : 02 (भूतल और पहली मंजिल)
(डाइनिंग हॉल केवल आधिकारिक लंच/डिनर के लिए निःशुल्क प्रदान किए जाते हैं)।

कक्ष शुल्क : एकल अधिभोग के लिए प्रति दिन 600/- रुपये

डबल अधिभोग के लिए प्रति दिन 800/- रुपये

सुविधाएँ : सभी डबल रूम हैं और सभी कमरों में एसी, टीवी, रेफ्रिजरेटर और गीजर
सभी कमरे मुफ्त वाईफाई के साथ सक्षम हैं
आधिकारिक मेहमानों के लिए नाश्ता, दोपहर का भोजन और रात का खाना निःशुल्क प्रदान किया जाता है।
आम मेहमानों के लिए नाश्ता, दोपहर का भोजन और रात का खाना ऑर्डर पर उपलब्ध कराया जाता है।

2. तकनीकी बुनियादी ढांचा

प्रौद्योगिकी उन्नयन (समग्र) - 2020 (जून) तक

	कुल कंप्यूटर	कंप्यूटर लैब	इंटरनेट	ब्राउज़िंग केंद्र	कंप्यूटर केंद्र	कार्यालय	विभाग	अन्य
उपलब्ध	649	3	1जीबी एनकेएन एमएचआरडी के अंतर्गत वाईफाई	2	1	-	-	-
तिरस्कृत	148	-	-	-	-	-	-	-
कुल उपलब्ध	501	-	-	-	-	-	-	-
योग	78		--	-	-	-	-	-
कुल	579	3	1GB/ वाईफाई	2	1	-	-	-

प्रशासन और पुस्तकालय का कम्प्यूटरीकरण:

2019-20	साहित्यिक चोरी विरोधी सॉफ्टवेयर / इमेज एक्सेस बुकआई स्कैनर

3. शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी)

अवलोकन

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी) को विश्वविद्यालय अनुदान समिति, यूजीसी, नई दिल्ली द्वारा वर्ष 1983 में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, ईफ्लू, हैदराबाद में एक विभाग के रूप में स्थापित किया गया था।

ईएमएमआरसी की स्थापना का एकमात्र उद्देश्य टेलीविजन सहित विभिन्न डिजिटल प्लेटफार्मों पर स्ट्रीम और प्रसारित करने के लिए ऑडियो/विजुअल प्रारूपों में डिजिटल रूप से सक्षम और मल्टीमीडिया एम्बेडेड गुणवत्ता उच्च शैक्षिक सामग्री तैयार करना था।

ईएमएमआरसी - ईफ्लू, हैदराबाद, देश के अग्रणी मीडिया केंद्रों में से एक होने के नाते स्नातक और स्नातकोत्तर छात्रों के लिए विभिन्न विषयों पर लगभग 4000 गुणवत्तापूर्ण उच्च शैक्षिक ऑडियो/वीडियो सामग्री का श्रेय देता है।

ईएमएमआरसी - ईफ्लू, हैदराबाद ने यूजीसी के बैनर तले दूरदर्शन प्राइम चैनल डीडी पर प्रसारित कुछ लोकप्रिय श्रृंखलाओं का निर्माण किया है। इनमें करियर काउंसलिंग, एपी में बौद्ध धर्म, द परस्यूट, न्यू होराइजन्स आदि पर श्रृंखला शामिल है। केंद्र ने हैदराबाद और देश में कहीं और बनाए गए प्रमुख राष्ट्रीय संस्थानों के साथ उत्पादन में सहयोग किया है।

केंद्र ने पूरे भारत में वार्षिक यूजीसी-सीईसी वीडियो उत्सवों में सर्वश्रेष्ठ ऑडियो वीडियो (टीवी) प्रस्तुतियों के लिए 26 राष्ट्रीय पुरस्कार जीते हैं।

केंद्र के पास अड़तीस सदस्यों की एक स्वीकृत कर्मचारी शक्ति है, जिसमें पाँच अच्छी तरह से योग्य और प्रशिक्षित निर्माता, उत्पादन और तकनीकी कर्मचारी शामिल हैं, जो केंद्र की रीढ़ हैं, फ्रीलांसरों, विषय विशेषज्ञों, पेशेवर पटकथा लेखकों, कथाकारों और के समर्थन का उल्लेख नहीं करना। संगीतकार - क्षेत्र में सर्वश्रेष्ठ उपलब्ध - गुणवत्ता सुनिश्चित करने के लिए। केंद्र स्टूडियो और आउटडोर शूटिंग सुविधाओं से सुसज्जित है जिसमें एक पूर्ण टीवी स्टूडियो और ऑडियो स्टूडियो शामिल है। केंद्र ने एफ़सीपी नॉन-लीनियर एडिट सुइट्स के रूप में अत्याधुनिक पोस्ट प्रोडक्शन उपकरण हासिल किए हैं। केंद्र वर्तमान में एक्सडीकैम कैमकॉर्डर और SDI कैमरों पर काम कर रहा है और आउटपुट ऑप्टिक डिस्क पर लिया जाता है।

ठहराव से बचने और आधुनिक संचार तकनीकों की गति के साथ तालमेल रखने के लिए, केंद्र मल्टीमीडिया की मदद से ई-सामग्री तैयार करने की ओर अग्रसर है। केंद्र ने अब तक एनएमई आईसीटी के चरण-I और II के तहत 2114 ई-सामग्री कार्यक्रम तैयार किए हैं।

केंद्र ने बड़े पैमाने पर खुले ऑनलाइन पाठ्यक्रम (एमओओसी) के उत्पादन में भी उद्यम किया है। ये कोर्स स्वयं प्लेटफॉर्म पर ऑफर किए जाते हैं। अब तक ईएमएमआरसी - ईफ्लू, हैदराबाद ने विभिन्न विषयों में 24 मूक की पेशकश की है।

केंद्र को स्वयंप्रभा डायरेक्ट टू होम (डीटीएच) चैनल -01 का नाम "वागीश" डीटीएच चैनल आवंटित किया गया है। चैनल सीईसी, नई दिल्ली के 11 चैनलों में दर्शकों की संख्या में नंबर 1 है।

उपलब्धियां:

- ❖ केंद्र में अंग्रेजी भाषा, साहित्य, विज्ञान और प्रौद्योगिकी, सामाजिक विज्ञान, कला, संस्कृति, विरासत, मानवता, अर्थशास्त्र, खेल, स्वास्थ्य, चिकित्सा, शिक्षा, मनोविज्ञान, गृह विज्ञान के शिक्षण और सीखने से संबंधित 3841 कार्यक्रमों का संग्रह है। , कानून, बी.एड (अंग्रेजी), आदि।
- ❖ केंद्र ने अब तक 24 एमओओसी पाठ्यक्रमों की पेशकश की है।
- ❖ केंद्र डायरेक्ट टू होम (डीटीएच) चैनल -01 चला रहा है जिसका नाम वगेश है और दर्शकों की संख्या में सफलतापूर्वक नंबर 1 स्थान पर है।
 - वर्ष 2020 के दौरान, केंद्र ने उत्पादन किया है:
 - वीडियो कार्यक्रम : 75 - वीडियो कार्यक्रम
 - मूक्स : 9 - मूक्स
 - यू-मैटिक/बीटा टेप में सभी वीडियो प्रोग्राम डीवीडी में बदल दिए जाते हैं।

तकनीकी संसाधन:

केंद्र 2009 से स्टैंडर्ड डेफिनिशन (एसडी) आउटपुट के साथ टेपलेस डिजिटल उत्पादन सुविधाओं के साथ काम कर रहा है। इसमें फाइनल कट प्रो (एफसीपी) पर आधारित नॉन-लीनियर एडिट सिस्टम हैं। ई-सामग्री विकास सॉफ्टवेयर एडोबी सी 5 पर आधारित है।

हालांकि, डिजिटल उत्पादन में लगे एक केंद्र के लिए, इस क्षेत्र में प्रगति के साथ तालमेल बिठाना अत्यंत चिंता का विषय है। एचडी तकनीक के बड़े पैमाने पर आने के साथ, अब यह अनिवार्य हो गया है कि केंद्र को एचडी सक्षम उपकरणों की आवश्यकता हो। हमने इस तरह के उन्नयन के लिए पहले ही एक योजना तैयार कर ली है।

इंटरनशिप: केंद्र स्नातक और स्नातकोत्तर दोनों स्तरों पर पत्रकारिता और जनसंचार का अध्ययन करने वाले छात्रों को इंटरनशिप प्रदान करता है। केंद्र एक शैक्षणिक वर्ष में दो बार इंटरनशिप कार्यक्रम आयोजित करता है, यानी दिसंबर के महीनों के दौरान और फिर मई के महीने में। छात्रों को वीडियो/टीवी निर्माण के सभी पहलुओं पर सिद्धांत पढ़ाया जाता है और उन्हें नवीनतम वीडियो गैजेटरी पर व्यावहारिक प्रशिक्षण दिया जाता है। अभ्यास के एक भाग के रूप में, छात्र इंटरनशिप आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए इन-हाउस प्रशिक्षण फिल्म का निर्माण करते हैं।

स्वयं मूक्स

ईएमएमआरसी - ईएफएल, यूनिवर्सिटी ने स्वयं के तहत 24 अंडरग्रेजुएट कोर्स ऑफर किए हैं। पारंपरिक मीडिया और डिजिटल मीडिया दोनों का उपयोग करके पाठ्यक्रमों का व्यापक प्रचार किया गया है। ये पाठ्यक्रम बहुत लोकप्रिय थे और बड़ी संख्या में नामांकन प्राप्त हुए। कॉलेजों और विश्वविद्यालयों में व्यापक रूप से पोस्टर और फ़्लायर्स वितरित किए गए। इसके अलावा, पाठ्यक्रमों के बारे में जानकारी व्हाट्सएप और अन्य सोशल मीडिया नेटवर्क जैसे फेसबुक और ट्विटर के माध्यम से प्रसारित की गई थी।

ईएमएमआरसी - ईफ्लू ने सेमेस्टर (जुलाई-दिसंबर 2019) के दौरान 9 मूक पाठ्यक्रम पेश किए। विवरण निम्नानुसार है:

क्र.सं.	पाठ्यक्रम का शीर्षक	पाठ्यक्रम समन्वयक का नाम
1.	मानवाधिकार, अंतरराष्ट्रीय कानून और अंतरराष्ट्रीय मानवतावादी कानून	प्रोफेसर जी.बी.रेड्डी, डीन फैकल्टी ऑफ लॉ, यूनिवर्सिटी कॉलेज ऑफ लॉ, उस्मानिया विश्वविद्यालय
2.	कपड़ा अध्ययन	डॉ ए शारदा देवी प्रोफेसर (एमेरिटस) आईसीएआर
3.	प्रारंभिक बाल्यावस्था देखभाल और शिक्षा केंद्रों का संगठन और प्रबंधन	सुश्री वी. कविता किरण- सहायक प्रोफेसर, गृह विज्ञान महाविद्यालय, पीजेसीएसएयू, हैदराबाद
4.	परिवार संसाधन प्रबंधन और आवास	प्रो. डी. रत्ना कुमारी, प्रोफेसर, कॉलेज ऑफ होम साइंस, पीजेसीएसएयू, हैदराबाद
5.	फ्रेंच का प्रवीणता पाठ्यक्रम	प्रो निरुपमा रस्तोगी प्रो (सेवानिवृत्त) ईफ्लू
6.	स्पेनिश का प्रवीणता पाठ्यक्रम	डॉ. टी. श्रीवानी एसोसिएट प्रोफेसर, ईफ्लू
7.	रूसी का प्रवीणता पाठ्यक्रम	रूसव का प्रवीणता पाठ्यक्रम
8.	गृह विज्ञान - विस्तार और संचार प्रबंधन - स्तर 1	सुश्री एस.एल. कामेश्वरी सहायक प्रोफेसर, गृह विज्ञान महाविद्यालय, पीजेसीएसएयू, हैदराबाद
9.	खाद्य विज्ञान और प्रसंस्करण	डॉ. विपरीत विजया लक्ष्मी प्रोफेसर, कॉलेज ऑफ होम साइंस, पीजेटीएसएयू, हैदराबाद

स्वयं प्रभा डीटीएच

स्वयं प्रभा 33 डीटीएच चैनलों का एक समूह है जो जीसैट-15 उपग्रह का उपयोग करके 24x7 आधार पर उच्च गुणवत्ता वाले शैक्षिक कार्यक्रमों के प्रसारण के लिए समर्पित है। हर दिन, कम से कम (6) घंटे के लिए नई सामग्री होगी, जिसे एक दिन में 3 बार और दोहराया जाएगा, जिससे छात्र अपनी सुविधा के अनुसार समय चुन सकेंगे।

चैनल बीआईएसएजी, गांधीनगर से अपलिंक हैं। सामग्री एनपीटीईएल, आईआईटी, यूजीसी, सीईसी, इग्नू, एनसीईआरटी और एनआईओएस द्वारा प्रदान की जाती है। INFLIBNET केंद्र वेब पोर्टल का रखरखाव करता है।

डीटीएच चैनल निम्नलिखित को कवर करेंगे:

ए. उच्च शिक्षा: कला, विज्ञान, वाणिज्य, प्रदर्शन कला, सामाजिक विज्ञान और मानविकी, इंजीनियरिंग, प्रौद्योगिकी, कानून, चिकित्सा, कृषि, आदि जैसे विविध विषयों को शामिल करते हुए स्नातकोत्तर और स्नातक स्तर पर पाठ्यचर्या-आधारित पाठ्यक्रम सामग्री। सभी पाठ्यक्रम स्वयं के माध्यम से अपनी विस्तृत पेशकश में प्रमाणन-तैयार होंगे, जो कि मूक पाठ्यक्रमों की पेशकश के लिए विकसित किया जा रहा मंच है।

बी. स्कूली शिक्षा (9-12 स्तर): भारत के बच्चों के लिए शिक्षकों के प्रशिक्षण के साथ-साथ शिक्षण और सीखने की सहायता के लिए मॉड्यूल ताकि उन्हें विषयों को बेहतर ढंग से समझने में मदद मिल सके और पेशेवर डिग्री कार्यक्रमों में प्रवेश के लिए प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी में भी मदद मिल सके।

सी. पाठ्यचर्या-आधारित पाठ्यक्रम जो भारत और विदेशों में भारतीय नागरिकों के जीवन भर शिक्षार्थियों की जरूरतों को पूरा कर सकते हैं।

डी. विद्यार्थियों (कक्षा 11वीं और 12वीं) को प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी में सहायता करना।

हमारा चैनल:

स्वयंप्रभा मानविकी चैनल-01 डीटीएच भारत के स्नातक छात्रों के लिए भाषाओं और साहित्य की उच्च-गुणवत्ता, दृष्टिगत और ग्राफिक रूप से समृद्ध सामग्री प्रसारित करेगा। भाषाओं में अंग्रेजी, हिंदी, उर्दू, संस्कृत, फ्रेंच, जर्मन, रूसी, स्पेनिश और अन्य प्रमुख भारतीय और विदेशी भाषाएं शामिल हैं। इस चैनल के माध्यम से दी जाने वाली सामग्री यूजी स्तर पर भारतीय छात्रों के सीखने के अनुभव को बढ़ाएगी। इस चैनल की सामग्री अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय, हैदराबाद में स्थित द एजुकेशनल मल्टीमीडिया रिसर्च सेंटर द्वारा प्रोग्राम और प्रबंधित की जाती है।

- कुल निर्धारित पाठ्यक्रम: 15 पाठ्यक्रम

1. बीए ऑनर्स अंग्रेजी
2. यूजी सामान्य अंग्रेजी
3. बीए उर्दू द्वितीय वर्ष
4. फ्रेंच सीओपी
5. स्पेनिश सीओपी
6. जर्मन सीओपी
7. रूसी सीओपी
8. बीए हिंदी साहित्य
9. यूजी हिंदी भाषा
10. बीएड अंग्रेजी
11. बीए उर्दू प्रथम वर्ष
12. बीए उर्दू तृतीय वर्ष
13. बीए संस्कृत प्रथम वर्ष
14. बीए संस्कृत द्वितीय वर्ष
15. बीए संस्कृत तृतीय वर्ष

- ईएमएमआरसी ने निम्नलिखित विषयों में मुक्त शैक्षिक संसाधन कार्यक्रम तैयार किए हैं:
 1. जापानी (12 मॉड्यूल)
 2. चीनी (11 मॉड्यूल)
 3. स्पेनिश (15 मॉड्यूल)
 4. फ्रेंच (15 मॉड्यूल)
 5. जर्मन (15 मॉड्यूल)
- ईएमएमआरसी ने निम्नलिखित भाषाओं में ईएफएल यूनिवर्सिटी यूट्यूब चैनल के लिए कोविड-19 जागरूकता लघु फिल्मों का सफलतापूर्वक निर्माण किया है, जैसे अंग्रेजी (2+1) हिंदी (2), तेलुगु (2) और 7 विदेशी भाषाएं।
- 38 ईएफएल विश्वविद्यालय कार्यक्रम लघु फिल्मों को सफलतापूर्वक पूरा किया गया।

2019-2020 के लिए गैर-योजना (आवर्ती अनुदान) 01.04.2019 से 31.03.2020 तक

वित्तीय वर्ष 2019-2020 के लिए यूजीसी द्वारा आवंटन: ₹.6,10,75,716/-
 वित्त वर्ष 2019-20 के लिए केंद्र द्वारा प्राप्त अनुदान: ₹.6,10,75,716/-
 वित्त वर्ष 2018-19 के लिए व्यय: ₹. 6,52,76,069/-

2019-2020 के लिए गैर-योजना (आवर्ती अनुदान) का विवरण

आवंटन रुपये में	प्रारंभिक शेष पिछले वर्ष रुपये में।	अनुदान प्राप्त हुआ रुपये में।	कुल 2+3 रुपये में।	व्यय रुपये में।	अव्ययित शेष राशि रुपये में।
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
6,10,75,716	(-)4,67,92,673	6,10,75,716	1,42,83,043	6,52,76,069	(-)5,09,93,026

योजना (गैर-आवर्ती अनुदान) उपकरण की खरीद के लिए है।

केनरा बैंक, लालापेट शाखा, बैंक खाता। नंबर 1286101022663

31.03.2020 तक उपलब्ध शेष राशि	12017/-

कमीशन फंड खाता (परामर्श कार्यक्रम से अर्जित) (2019-20)

भारतीय स्टेट बैंक, ईएफएल विश्वविद्यालय शाखा, हैदराबाद

बैंक ए / सी। नंबर 62098711645

01.04.2019 को प्रारंभिक शेष राशि रु.	प्राप्तियां	कुल	व्यय रुपये में।	31.03.2020 को अंतिम शेष
1,75,924	1,67,000	3,42,924	1,41,827	2,01,097

परियोजना खाता विवरण (2019-20)

भारतीय स्टेट बैंक, EFL विश्वविद्यालय शाखा, हैदराबाद

बैंक ए / सी। संख्या 62111571570

परियोजना का नाम	01.04.2019 को प्रारंभिक शेष राशि रु.	प्राप्तियां	कुल	व्यय रुपये में।	31.03.2020 को अंतिम शेष
एमओओसी	6332536	1304653	7637189	5817188	1820001
डीटीएच	314387	2000000	2314387	685966	1628421
एनएमई-आईसीटी	686790	-	686790	-	686790

मौजूदा उपकरणों की सूची

क्र.सं.	वस्तु का नाम - मॉडल संख्या	मात्रा
1.	कैमरा - सीसीयू के साथ इकेगामी एचएल45 एडब्ल्यू	2
2.	ऑडियो मिक्सर - टस्कम टीडी 4000	2
3.	एलसीडी प्रोजेक्टर - सोनी वीपी सीएक्स 76	1
4.	125 केवीए जेनरेटर - कर्मिस	1
5.	वीजीए से पीएएल कन्वर्टर - एनालॉग तरीका	1
6.	एडुसैट आईडीयू और एंटीना	1
7.	एक्सडी कैम ऑप्टिकल डिस्क रिकॉर्डर - सोनी पीडीडब्ल्यू 1500)	1
8.	वीडियो उत्पादन स्विचर - डीएफ S800	1
9.	वेक्टर स्कोप टेक्ट्रोनिक्स 1721	1
10.	स्वचालित पावर फैक्टर कंट्रोल पैनल	1
11.	गैर रेखीय संपादन सूट	2
12.	ट्राइसेटर के	1
13.	मल्टीव्यूअर्स	2
14.	42 "मॉनिटर	3
15.	17 "मॉनिटर	5
16.	एम्पलीस्पीकर	7
17.	एक्सडी कैम कैमकॉर्डर सोनी पीडीडब्ल्यू-एफ800	1
18.	7.5 टन पैकेज एयर कंडीशनर	6
19.	1.5 टन /2.0 टन स्प्लिट एयर कंडीशनर	8

4. वर्ष 2019-20 में नए योग

अनुसंधान त्वरण केंद्र

विश्वविद्यालय में अनुसंधान के सिद्धांत को बढ़ावा देने और विचारों के क्रॉस-परागण और अंतर-अनुशासनात्मक अनुसंधान के विकास के लिए एक पारिस्थितिकी तंत्र बनाने के लिए विश्वविद्यालय में एक अनुसंधान त्वरण केंद्र (आरएसी) स्थापित किया गया था। प्रोफेसर डी वेंकट राव, अंग्रेजी साहित्य विभाग, स्कूल ऑफ लिटरेरी स्टडीज को अनुसंधान त्वरण केंद्र (आरएसी) का निदेशक नियुक्त किया गया।

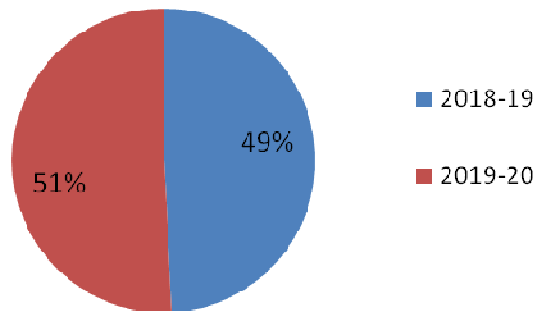
VI. सांख्यिकी

1. प्रवेश 2019-20

नियमित कार्यक्रम: प्राप्त आवेदनों की संख्या: 2018-19 और 2019-20 में 12,927

भर्ती छात्रों की संख्या: 2018 में 641 और 2019-20 में 893

प्राप्त आवेदनों की संख्या 2018-19 और 2019-20 में



2018-19: 12,927

2019-20: 13,384

3 परिसरों में भर्ती छात्र



हैदराबाद: 723

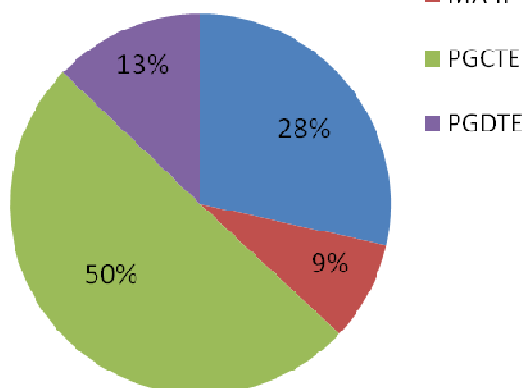
शिलांग: 113

लखनऊ: 57

2. छात्र नामांकन: दूरस्थ शिक्षा और विदेशी भाषाओं में अंशकालिक कार्यक्रम 2019-20

दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम:

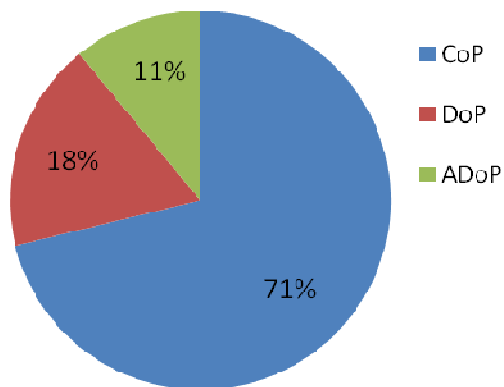
हैदराबाद परिसर



एमए-I: 332

पीजीसीटीई: 456

विदेशी भाषाओं में अंशकालिक पाठ्यक्रम



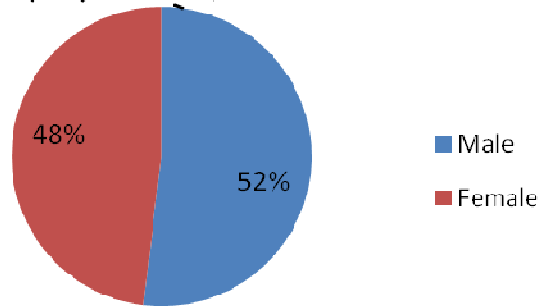
सीओपी: 454

डीओपी: 114

एडीओपी: 70

3. छात्र नामांकन: लिंग-वार वितरण: 2019-20

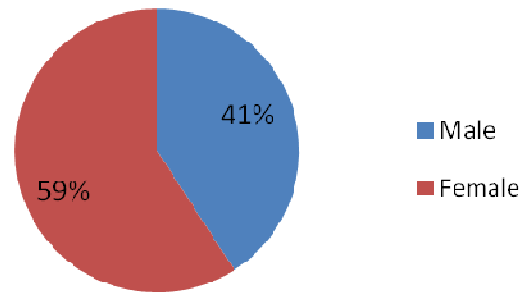
स्नातक पाठ्यक्रम



पुरुष: 119

स्त्री: 110

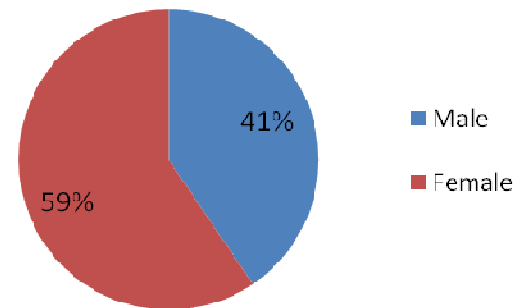
शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम



पुरुष: 38

स्त्री: 55

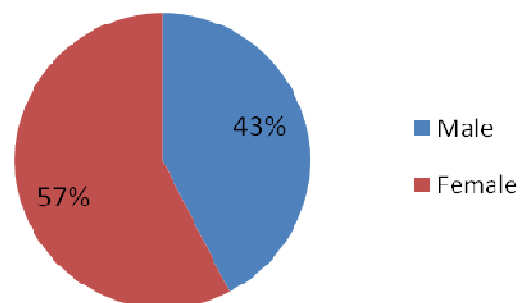
Postgraduate Programmes



पुरुष: 180

स्त्री: 264

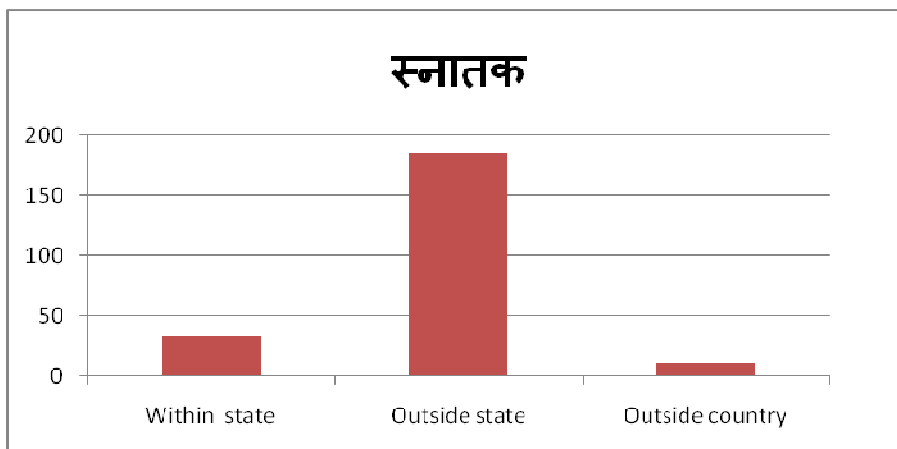
शोध कार्यक्रम



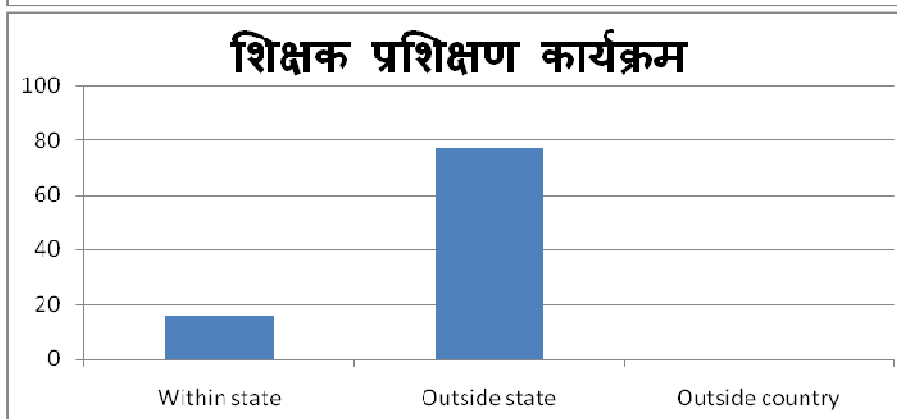
पुरुष: 54

स्त्री: 73

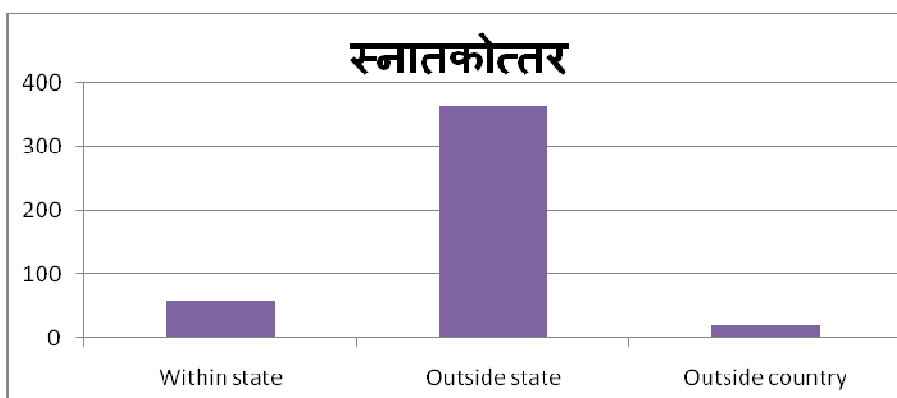
4. छात्र विविधता राज्य/देश



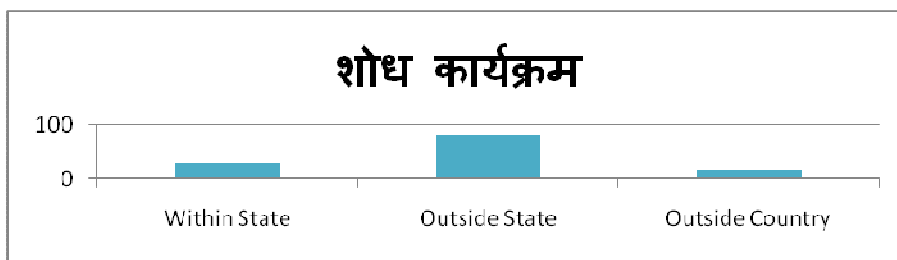
राज्य के भीतर: 33
राज्य से बाहर: 185
देश से बाहर : 11



राज्य के भीतर: 16
राज्य से बाहर: 77
राज्य से बाहर: 0



राज्य के भीतर: 59
राज्य से बाहर: 365
राज्य से बाहर: 20



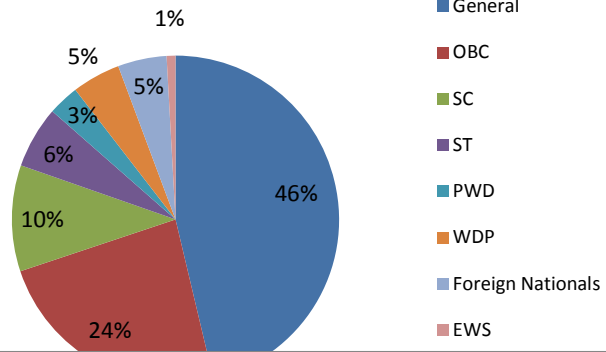
राज्य के भीतर: 28
राज्य से बाहर: 82
राज्य से बाहर: 17

छात्र विविधता: सामाजिक पृष्ठभूमि

स्नातक पाठ्यक्रम

सामान्य	106
ओबीसी	54
एससी	24
एसटी	14
पीडब्ल्यूडी	07
डब्ल्यूडीपी	11
विदेशी नागरिक	11
ईडब्ल्यूएस	02

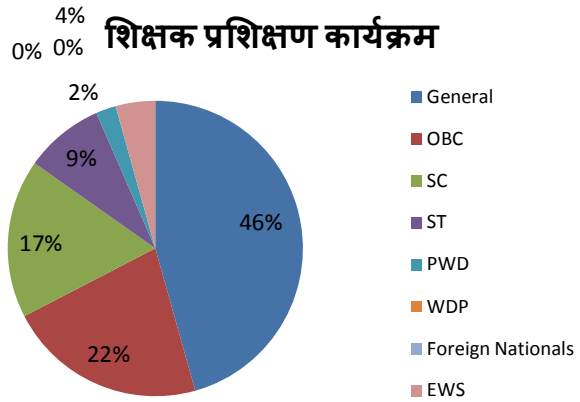
स्नातक कार्यक्रम



शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम

सामान्य	42
ओबीसी	20
एससी	16
एसटी	08
पीडब्ल्यूडी	02
डब्ल्यूडीपी	00
विदेशी नागरिक	00
ईडब्ल्यूएस	04

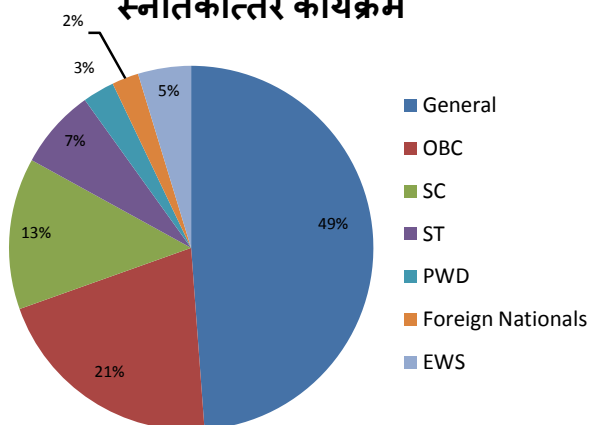
शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम



स्नातकोत्तर कार्यक्रम

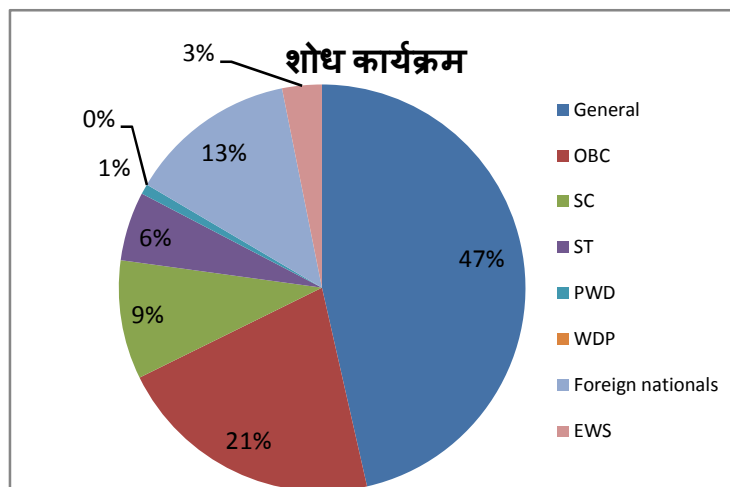
सामान्य	207
ओबीसी	88
एससी	57
एसटी	30
पीडब्ल्यूडी	12
विदेशी नागरिक	10
ईडब्ल्यूएस	20

स्नातकोत्तर कार्यक्रम



शोध कार्यक्रम

सामान्य	59
ओबीसी	27
एससी	12
एसटी	07
पीडब्ल्यूडी	01
डब्ल्यूडीपी	00
विदेशी नागरिक	17
ईडब्ल्यूएस	04





अंग्रेज़ी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय

(केन्द्रीय विश्वविद्यालय)

हैदराबाद - ५०० ००७

क्षेत्रीय परिसर: शिलांग एवं लखनऊ

THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY

(A Central University)

Hyderabad - 500 007

Regional Campuses : Shillong and Lucknow

वार्षिक प्रतिवेदन
Annual Report
2019-2020





ANNUAL REPORT

2019-20



THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY

HYDERABAD

REGIONAL CAMPUSES: SHILLONG AND LUCKNOW

CONTENTS

INTRODUCTION

A. Vice-Chancellor's Message	i
B. The English and Foreign Languages University Act, 2006	iv
C. EFL University: Vision, Mission, and Objectives	v
D. EFL University: An Overview	vii
E. Highlights of 2019-20 and Events Organized	xi
F. Executive Council and Finance Committee	xxv
G. Officers of the University: 2019-20	xxvii
H. Statement of Accounts 2019-20	xxviii

I. ACADEMIC PROFILE

1. Academic Calendar: 2019-20	01
2. Academic Profile at a Glance: Programmes	03
3. Programmes	06
4. List of Courses	08
5. Details of Academic Programmes	57
6. Faculty Members	63

II. ACADEMIC ACHIEVEMENTS

1. School of Language Sciences	71
1.1 Department of Phonetics and Spoken English	71
1.2 Department of Linguistics and Contemporary English	74
1.3 Department of Computational Linguistics	76
2. School of English Language Education	77
2.1 Department of English as Second Language Studies	77
2.2 Department of Materials Development, Testing and Evaluation	81
2.3 Department of Training and Development	86
2.4 Department of Education	90
3. School of Literary Studies	95
3.1 Department of English Literature	95
3.2 Department of Indian and World Literatures	99

3.3 Department of Comparative Literature and India Studies	109
3.4 Department of Translation Studies	112
3.5 Department of Hindi	113
4. School of Inter-disciplinary Studies	117
4.1 Department of Cultural Studies	117
4.2 Department of Aesthetics and Philosophy	121
4.3 Department of Communication	122
4.4 Department of Film Studies	124
4.5 Department of Social Exclusion Studies	126
5. School of Distance Education	128
5.1 Department of English Language Teaching	128
5.2 Department of Linguistics and Phonetics	131
5.3 Department of Literatures in English	134
6. School of Arab and Asian Studies	135
6.1 Department of Arab Studies	135
6.2 Department of Asian Languages	140
7. School of European Languages	143
7.1 Department of French and Francophone Studies	143
7.2 Department of Germanic Studies	148
7.3 Department of Hispanic and Italian Studies	150
7.4 Department of Russian Studies	152
8. Regional Campus, EFLU, Shillong	154
9. Regional Campus, EFLU, Lucknow	170
10. Faculty and Students awarded travel grant for presentations at Seminars/ Conferences	177
11. Ph.D. Theses Awarded: 2019-20	180

III. OUTREACH

National and International Skill Development Programmes

1. International Relations	187
2. Foreign Students	190

3. International Training Programme (ITP)	192
4. Non-Formal Courses and Resources (NFCAR)	197
5. Centre For Translation and Interpretation	199
6. Finishing School	200
7. University - Industry Hub	202
8. All-India English Language Testing Authority (AIELTA)	203

IV. ON-CAMPUS FACILITIES

1. Ramesh Mohan Library	205
2. Placement Cell	208
3. Enabling Unit	211
4. Counselling Centre	212
5. Health Centre	215
6. EFL University Press	216
7. Music Club and Other Clubs	218
8. Students' Welfare and NSS Activities	223
9. Equal Opportunities Cell	224
10. Sensitization, Prevention, and Redressal of Sexual Harassment (SPARSH)	225
11. Univeristy Hostels	230

V. OTHER FACILITIES

1. Guest House	235
2. Technical Infrastructure	236
3. Educational Multimedia Research Centre (EMMRC)	237
4. New Additions in the year 2019-20	243

VI. STATISTICS

1. Admissions 2019-20	245
2. Student Enrolment: Distance Education and Part-Time Programmes	246
3. Student Enrolment: Gender-wise Distribution	247
4. Student Diversity: State/Country	248
5. Student Diversity: Social Background	249

INTRODUCTION

A. VICE CHANCELLOR'S MESSAGE

On behalf of my colleagues and the Executive Council of the University, I am proud to present the Annual Report for the year 2019-20 as a record of the achievements of the University at the national and international levels. The English and Foreign Languages University has the unique distinction of having blended tradition with modernity as it prides itself on the solid foundation of sixty-one years (since the time it was set up as Central Institute of English in 1958) to being a modern, world-class Central University since 2007. The University is determined to build on its proud sixty-one year history and to continue to be a path breaker in the areas of language teaching and literature. The year 2019-20 was unique in the history of the University in terms of unforeseen challenges thrown by the COVID-19 pandemic and extraordinary efforts by the University to keep academics uninterrupted by the challenges to take care of the future and well-being of its students and the staff.



This report highlights the activities of faculty, students and staff in 2019-20 in fulfilling the mandate of the university, namely, to advance knowledge through innovative training, research and extension education in English and foreign languages. Towards this goal, national and international seminars, conferences, workshops and similar events were conducted by the Schools and Departments. Advancement of knowledge was balanced with co-curricular activities for the holistic development of students.

The English and Foreign Languages University signed a Memorandum of Understanding (MoU) with the Autonomous University of Sinaloa (AUS), Mexico. Through this partnership, the two universities will collaborate in academic, research, student and faculty exchange programmes. The MoU facilitates organizing of national and international symposia, conferences, specialized exhibitions and joint research projects.

As a unique university exclusively dedicated to the study and propagation of languages, we are mindful of our responsibilities in helping shape the destiny of the nation at large. Our overwhelmingly young population is our greatest asset, and we shall play a

crucial role in giving them a more articulate voice as they build their character and career at the University. We are also aware of our challenges that require us to be productive academically to rise to greater standards nationally and internationally. It is with some satisfaction that I state that we have a strong academic base that gives us a headstart in this endeavour. Our specially designed programs and initiatives using modern technology are taking our experience and expertise not only to the remotest corners of this vast and immense nation but also to several global pockets. Recognizing the commitment and popularity of the University, the Ministry of External Affairs, India, has been deputing teachers from several non-English speaking countries for short-term programmes in English through the ITEC scheme.

Due to the global culture of emphasis on research output, teaching in many universities has taken a back seat. However, at our University, teaching and research have always complemented each other. The skills to gather knowledge, synthesize and create knowledge are recognized as the cornerstone of research as well as teaching in the 21st century. To promote research, we have set up a Research Acceleration Centre (RAC), the major impetus of which would be to foster an environment of inquiry and to disseminate and cross-pollinate ideas.

The idea of University Social Responsibility (USR) developed by the administration is an attempt to make the presence of the English and Foreign Languages University felt even at the grassroots level. Several programmes have been held as part of this endeavour.

At the beginning of the year 2020 the world faced the COVID-19 pandemic. After the announcement of lockdown as a measure of containing the spread of Coronavirus, the University was also closed for on-campus teaching. However, the university did not stop its academic and administrative activities. The university acted swiftly to make necessary changes in academic calendar, continued teaching and supervision in the online mode, made the online resources of the University library accessible to students and faculty from home, conducted examinations for all programmes successfully and declared the results on time so that the academic year of students did not suffer. The PhD viva voce examinations were also conducted online. The University also aimed to procure a University-specific

Learning Management System to facilitate the teaching-learning and evaluation in the online mode efficiently.

During the time of the pandemic the University also continued its social commitment through the University Social Responsibility (USR). It created EFLU-University Social Responsibility Endowment Fund (EFLU-USREF) on 29 March 2020 with the aim of reaching out to the society directly. As a part its activities, a short-film based on a message to the community on 'Washing Hands' and prevention of spread of COVID-19 by maintaining 'Social Distance' was produced. The short film was launched on Twitter by Shri Ramesh Pokhriyal Nishank Ji, Hon'ble Union Minister of Human Resource Development (MHRD), on 23 April 2020. The short film is available in Hindi, English, Telugu, Arabic, Chinese, French, German, Japanese, Korean, and Spanish languages.

To conclude, the fostering of a spirit of inquisitiveness and questioning is the responsibility of any language university. Here, we are committed to this goal, and aim to raise language pedagogy to meet and prepare for the needs of our nation. Our motto "Words Illumine the World", is ancient and eternal, and it shall light our future. Even a calamity like the COVID-19 pandemic could not halt our march in this direction. We look forward to overcome the challenges that arose due to pandemic by using the digital technologies and take care of the academic future of all the students and faculty without compromising the quality of education.

Sd/-

PROF. E. SURESH KUMAR

Vice Chancellor and Member, UGC
The English and Foreign Languages University

B. THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY ACT 2006

रजिस्ट्री सं० डी० एल०—(एन)04/0007/2006—08

REGISTERED NO. DL—(N)04/0007/2006—08



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण

EXTRAORDINARY

भाग II — खण्ड 1

PART II — Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित

PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 7]

नई दिल्ली, बुधस्वतिवार, जनवरी 11, 2007 / पौष 21, 1928

No. 7]

NEW DELHI, THURSDAY, JANUARY 11, 2007 / PAUSA 21, 1928

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके।

Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate compilation.

MINISTRY OF LAW AND JUSTICE

(Legislative Department)

New Delhi, the 11th January 2007 / Pausa 21, 1928 (Saka)

The following Act of Parliament received the assent of the President on the 10th January 2007, and is hereby published for general information:

THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY

ACT, 2006

No. 7 of 2007

[10th January 2007]

An Act to establish and incorporate a teaching University for promotion and development of English and other Foreign Languages and their Literature, and to provide for matters connected therewith or incidental thereto.

C. EFL UNIVERSITY: VISION, MISSION, AND OBJECTIVES

VISION

The English and Foreign Languages University, as a national institution with a global outlook, aspires to achieve excellence in the humanities, with a special focus on languages, literatures, and cultures.

MISSION

The English and Foreign Languages University believes in advancing knowledge through innovative training, research and extension education in English and foreign languages, in the fields of teacher education and production of pedagogic materials, literature, language sciences, philosophy, and interdisciplinary humanities that includes collaboration with institutions of international excellence. The long-term goals of the University encompass the development of language proficiency tests and the promotion of critical intercultural understanding of civilizations. The University is committed to providing students with opportunities for holistic development, creating a gender-sensitive, differently-abled-friendly environment, and promoting a sense of social responsibility among students.

OBJECTIVES

- To provide instruction on par with international standards in the humanities to enable students to compete nationally and globally.
- To train language teachers in methods and approaches appropriate to the Indian and global contexts.
- To produce innovative teaching and learning materials in both print and electronic media.
- To develop methods of testing language proficiency germane to the Indian context.
- To upgrade and promote research and knowledge of the faculty by providing opportunities for improvement, and by the extension of logistic support.
- To create a University Research Initiative Group (URIG) that will develop new research initiatives and identify funded projects.
- To provide international exposure to students through exchange programmes, collaborative research projects, and joint degrees with leading foreign universities.
- To create an able and skilled workforce for the industry and research talent for the country.
- To facilitate a holistic development of students through curricular and extracurricular activities including interaction with eminent personalities.

- To create a gender-sensitive environment.
- To create a conducive environment for the differently-abled.
- To inculcate social responsibility in students through extension activities and participation in community life.
- To expand its outreach globally through Open Educational Resources and other select programmes for the benefit of the general public under University Social Responsibility (USR).
- To offer consultancy services along with attractive and innovative curricular programmes.
- To harness digital technologies in academic programmes and in administration, in tune with the changing times.

D. EFL UNIVERSITY: AN OVERVIEW

HISTORY

The English and Foreign Languages University, Hyderabad, from its inception as the Central Institute of English in 1958, was charged with the task of imparting training in English language pedagogy to the teachers of the infant nation. In 1972 the fledgling institute grew and spread its wings as the Central Institute of English and Foreign Languages following the addition of three major foreign languages to its curriculum. In recognition of its outstanding performance the University Grants Commission (UGC) upgraded it to the status of a Deemed University in July 1973. The stellar services of the CIEFL so impressed the Government of India that it led to the establishment of two regional Campuses, one in Shillong (1973) and the other in Lucknow (1979), to effectively extend its services further in India. It was renamed and accorded its present status as a Central University in January 2007 by an Act of Parliament. The University was twice accredited by the NAAC, first in 2000 and then in 2016, getting a five-star accreditation in the first instance and an 'A' rating in the second.

MANDATE

This multi-campus University, dedicated to the study of languages and humanities, is the only one of its kind in South Asia. Its mission is to conduct advanced training and research in English and Foreign Languages in the fields of Teacher Education, Literature and Philosophy, Language Sciences, Communication, Interdisciplinary Studies, and Cultural Studies. The mandate given by the University's founding Act is "to disseminate and advance knowledge by providing instructional, research, and extension facilities in the teaching of English and Foreign Languages and Literature in India... and to develop critical intercultural understanding of civilizations." The University aims to attain a stature of an Institution of Excellence in Humanities at the national and global level, with focus on the domains of languages, literatures and cultures and to become a nodal agency for **curriculum development, pedagogic innovation and interdisciplinary research** in the areas of language, literary and cultural studies, in the future. The University has made every possible effort to realize this mandate, and has earned a reputation nationally and globally for excellence in teaching and research. Spearheading these efforts are seven schools—five under English and two for foreign Languages—with twenty-six departments in all.

ACADEMIC STRUCTURE

7 Schools and 26 Departments

1. School of Language Sciences

Department of Phonetics and Spoken English

Department of Linguistics and Contemporary English

Department of Computational Linguistics

2. School of English Language Education

Department of English as Second Language Studies

Department of Materials Development, Testing and Evaluation

Department of Training and Development

Department of Education

3. School of Literary Studies

Department of English Literature

Department of Comparative Literature and India Studies

Department of Hindi

Department of Indian and World Literatures

Department of Translation Studies

4. School of Interdisciplinary Studies

Department of Aesthetics and Philosophy

Department of Cultural Studies

Department of Communication

Department of Film Studies

Department of Social Exclusion Studies

5. School of Distance Education

Department of English Language Teaching

Department of Linguistics and Phonetics

Department of Literatures in English

6. School of Arab and Asian Studies

Department of Arab Studies

Department of Asian Languages

7. School of European Languages

Department of Germanic Studies

Department of French and Francophone Studies

Department of Hispanic and Italian Studies

Department of Russian Studies

COURSES

The University offers courses in English and in eleven foreign languages across the three Campuses, which are taught through various programmes such as the eight undergraduate, fourteen postgraduate, two teacher training, and sixteen doctoral programmes. Apart from these, it also offers part-time courses in select foreign languages leading to a Certificate of Proficiency, Diploma in Proficiency, Advanced Diploma in Proficiency, and Diploma in Translation (Arabic). Six of the seven Schools offer (3-year) PhD programmes. The academic programmes serve over 4500 students. Competency building at the University combines a dual approach – training and research; in other words, theoretical and practical streams of inquiry are combined to address the task of developing expertise through the programmes.

The foreign languages division of the University offers courses in Arabic, Chinese, French, German, Italian, Japanese, Korean, Persian, Portuguese, Russian, and Spanish from basic-level to PhD (in all except Chinese, Italian, Japanese, Korean, Persian and Portuguese). The thrust areas covered in the postgraduate and research courses are language, literature, linguistics, methodology, culture and civilisation, and translation. The programmes are of two kinds: full-time and part-time.

The School of Distance Education offers a Postgraduate Certificate in the Teaching of English and a Postgraduate Diploma in the Teaching of English for the continuing education of teachers of English and an M.A in English. Contact classes for these programmes are held at the end of the course. Self-instructional materials are provided to the participants for these programmes.

PIONEERING TEACHING, EVALUATION, AND RESEARCH

The University values and fosters individual talent and experience and has identified and promoted new areas of research. Some of the novel features are the following:

- Choice-Based Credit System (CBCS), since 2000, in a cafeteria model where students have the freedom to choose courses from across disciplines and adopt an interdisciplinary approach to learning
- Research in new areas such as forensic linguistics, digital humanities, visual literacy, game theory, multiliteracies, and cognitive sciences to mention a few of our metiers
- Critical Humanities Project on the least represented the fast receding oral, narrative, and visual performative mnemocultures of the marginalized communities in the Indian context to develop mnemocultural researches and teaching

OUR INTERNATIONAL AND NATIONAL OUTREACH INITIATIVES

- Training participants from the South East, South and Central Asia, Latin America, and African countries under the Indian Technical and Economic Cooperation – Special Commonwealth Assistance for Africa Programme (ITEC-SCAAP) scheme, funded by the Ministry of External Affairs as part of the International Training Programme (ITP) in English
- Setting up Centres for English Language Training (CELTs) in Cambodia, Laos, Myanmar, Sri Lanka, and Vietnam which was funded by the Ministry of External Affairs
- Promoting collaborative research and teaching initiatives through Memoranda of Understanding (MoUs) with international universities
- Setting up the All India English Language Testing Authority (AIELTA) to create English language proficiency tests assessing language skills for educational and professional needs
- Preparing English language textbooks for schools and colleges on request
- Preparing handbooks for National University Students' Skill Development (NUSSD) in collaboration with the Tata Institute of Social Sciences (TISS), under the Pradhan Mantri Kaushal Vikas Yojana`
- Offering online courses through the Massive Open Online Courses (MOOCs) project of the Ministry of Human Resource Development
- Offering short-term need-based training programmes through the Non-Formal Courses and Resources Centre on specific request from educational institutions, government departments, corporate organizations, or private firms and also for the general public

E. HIGHLIGHTS OF 2019-20 AND EVENTS ORGANIZED

1. Participation in Vice Chancellor's Conference at Universidad De Guadalajara in Mexico by the Vice Chancellor, English and Foreign Languages University

Prof. E Suresh Kumar, Vice Chancellor, The English and Foreign Languages University (EFLU) participated in the Vice Chancellor's Conference at Universidad De Guadalajara in Mexico from 30 November to 02 December 2019. The Conference was a joint initiative by the Association of Indian Universities (AIU) and the National Association of Universities and Higher Education Institutions of Mexico (ANUIES).

The aim of the conference is to provide a common platform to the dedicated group of Vice Chancellors to share experiences on innovations and to expand ideas and solutions to the problems that the participant countries are facing. The conference is intended to facilitate international academic collaborations between the universities of the two nations.



On this occasion, The English and Foreign Languages University signed a Memorandum of Understanding (MoU) with the Autonomous University of Sinaloa (AUS), Mexico. Through this partnership, the universities will collaborate in academic, research, student and faculty exchange programmes. The MoU facilitates organizing of national and international symposia, conferences, specialized exhibitions and joint research projects.



Prof. Suresh Kumar visited San José State University, San José; and Stanford University, Stanford, California in the United States to explore new trends in teaching and academic research. Prof. Kumar emphasised the importance of global partnerships in order to improve the quality of academics and to provide greater opportunities to the students and teachers of the University.



2. Inauguration of Gym for International Students at the EFL University by Dr Tamilisai Soundararajan, Hon'ble Governor of Telangana

Hon'ble Governor of Telangana, Dr Tamilisai Soundararajan visited The English and Foreign Languages University, Hyderabad on 9 January 2020. The Hon'ble Governor inaugurated the Gym for International Students. She also participated in the programme of plantation. She interacted with foreign students of the University.





3. Constitution Day

The *Constitution Day*, commemorating the seventieth year of the adoption of the Constitution of India, was celebrated at the University. Live telecast of *Samvidhan Divas* from Parliament Central Hall was watched by the Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, students, and members of teaching and non-teaching staff of the University on 26 November 2019. The Preamble of the Constitution of India was administered by the Vice Chancellor of the University, wherein a large number of students and the members of teaching and non-teaching staff participated.



4. MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT (MHRD) INITIATIVES

The Government of India had announced the following programmes for the unity and prosperity of the country:

i. **Ek Bharat Shreshtha Bharat:**

“Ek Bharat Shreshtha Bharat” was announced by the Hon’ble Prime Minister on 31st October, 2015 on the occasion of the 140th birth anniversary of Sardar Vallabhbhai Patel.

The broad objectives of the initiative were stated as follows:-

- to celebrate the unity in diversity of our nation and to maintain and strengthen the fabric of traditionally existing emotional bonds between the people of our country;
- to promote the spirit of national integration through a deep and structured engagement between all Indian states and union territories through a year-long planned engagement between states;
- to showcase the rich heritage and culture, customs and traditions of either state for enabling people to understand and appreciate the diversity that is India, thus fostering a sense of common identity;
- to establish long-term engagements and
- to create an environment which promotes learning between States by sharing best practices and experiences.

ii) **Sankalp Se Siddhi**

Sankalp se Siddhi is a programme that focuses on 6-7 major issues like Clean India, Literate India, Poverty Free, Corruption free, Terrorism free, Communalism free, Casteism free India. Under this program, events and other social activities were organised, to raise awareness regarding these issues.

iii) **Celebration of International Yoga Day**

Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, EFL University, Hyderabad led the University to join the unique effort ‘Yoga Online’ on the International Yoga Day on 21 June. On the call given by the Hon’ble Prime Minister, Shri Narendra Modi on the eve of the International Yoga Day to do “yoga at home and yoga with family,” in view of physical distance norms due to COVID-19, the Vice Chancellor and the members of faculty joined virtually in performing Functional Yoga.

The ‘Yoga Online’ brought together the entire faculty to join the online platform including the members of faculty of the University’s Regional Campuses at Shillong and Lucknow. The ‘Yoga Online’ session was conducted by Dr. Venkatarajaiah, Yoga trainer at the EFL University. The session moved from Functional techniques in breathing

techniques to easy Structural postures in strengthening immunity to combat the pandemic spread.



iv) Matribhasha Diwas

Matribhasha Diwas is observed on 21 February all over India with the objective of sensitizing the people on the need for the greater use of mother tongues and other Indian languages.

v) Hindi Diwas

Hindi Diwas is celebrated every year on September 14, marking the significance of the day when the country's Constituent Assembly adopted Hindi as the official language of India.

vi) Swachhata Hi Seva

The 'Swachhata Hi Seva' movement has been initiated to boost nation wide public participation in the Swachh Bharat Abhiyan, and to catalyse the fulfilment of Gandhiji's dream of a Clean India.

5. Measures taken by the EFL University in the wake of COVID-19 Pandemic following the guidelines issued by the UGC and Ministry of Human Resource Development:

i) EFLU-University Social Responsibility Endowment Fund (EFLU-USREF)

University Social Responsibility (USR), a novel initiative introduced for the first time in India by Prof. E. Suresh Kumar, the Vice Chancellor of EFL University in 2017, enables the University to increase its role in building a sustainable society. The University created EFLU-University Social Responsibility Endowment Fund (EFLU-USREF) on 29 March 2020 with the aim of reaching out to the society directly. Prof. E. Suresh Kumar, the Vice Chancellor, contributed ₹50,000 to this account, Prof. V. Sudhakar, Director, USR contributed ₹25,000. Other staff members also joined this endeavour. With the support of EFLU-USREF, COVID-19 Awareness Campaign by the EFL University is aired on Radio City FM, Hyderabad.

ii) Covid Awareness campaign by the EFL University and the launch of short-films on 'Washing Hands' and maintaining 'Social Distance' by Shri Ramesh Pokhriyal Nishank, Hon'ble Union Minister of Human Resource Development (MHRD)

Shri Ramesh Pokhriyal Nishank, Hon'ble Union Minister of Human Resource Development (MHRD), on 23 April 2020 launched on Twitter a short-film on awareness campaign on Coronavirus (COVID-19) pandemic. The film has been produced by The English and Foreign Languages University, Hyderabad as part of activities under University Social Responsibility (USR). The short-film is based on message to the community on 'Washing Hands' and prevention of spread of COVID-19 by maintaining 'Social Distance'. The short films are available in Hindi, English, Telugu, Arabic, Chinese, French, German, Japanese, Korean, and Spanish languages.

The short films are available on Youtube:



<https://www.youtube.com/channel/UC7v70i0uGVOHRfiQ0Jb4Dzg/videos>

iii) Briefing the Union Minister of Human Resource Development (MHRD) on the academic and administrative measures taken by the EFL University in the wake of Pandemic of COVID-19 to facilitate education.

Shri Ramesh Pokhriyal Nishank, the Hon'ble Union Minister of Human Resource Development (MHRD), chaired a meeting with the Vice Chancellors of 40 Central Universities (CUs) through Video Conferencing on 4 April 2020.

Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, The English and Foreign Languages University (EFLU), participated in the conference and explained to the Hon'ble Minister about the measures the University has taken during the Corona Virus crisis in the country. The Vice Chancellor mentioned that the EFL University was conducting online teaching for all regular courses, and nearly 90 percent students were attending the online classes.

During the lockdown, there were 88 foreign students and 4 Indian students on the Campus and all of them were provided boarding facility and regular health check-ups.



The Vice Chancellor also informed the Hon'ble Minister about the establishment of EFLU USR Endowment Fund in 2020 to help the society directly and the launch of a radio campaign on the preventive measures for the spread of COVID-19 with the help of the Fund.

- iv) EFLU appointed a Counselor to address the mental health related issues of the University community and set up a *COVID-19 Task Force* to address the problems during the lockdown period.
- v) **Measures taken by the EFL University in the spread of Coronavirus, ensuring safety measures of the staff**

The Vice Chancellor, EFL University inspected the University Campus to check if the workplaces are being sanitized regularly and hand sanitizers are available at convenient places. The Vice Chancellor asked the staff of the University Health Centre and the security personnel at the main entrance on the implementation of thermal screening and ensuring wearing of compulsory face masks by the employees attending for duties.

The English and Foreign Languages University is strictly implementing the measures and guidelines recommended by the Government of India from time to time to contain COVID-19 in the country. The University has adopted new guidelines to its Teaching, Non-Teaching Staff, and outsourced employees to facilitate the academic and administrative work as well as the ensuring the safety of the staff.



6. Other Events Organized in 2019-20

August 2019		
01 August 2019	Inauguration of six-day Deeksharambh –Student Induction Programme (SIP) at the University	
16 August 2019	Organization of a Three-day National seminar on “Public Policy Education” by the Department of Education, EFL University, Hyderabad.	
29 August 2019	Fit India Movement - Campaign	
September 2019		
7 September 2019	Organization of a Seminar on “Mentoring Teacher Researchers” by the, Dean, Research, EFL University in collaboration with the British Council	Organized by the office of Dean, Research
October 2019		
11 th October 2019	Prof. Muhtor Nasirov, Vice-Rector, International Programmes, Samarkand State University, Uzbekistan, called upon Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor	Organized by the office of Dean, International Relations

30 October 2019	Signing a partnership agreement with TCS iON to offer location-independent marking services to its customers across the globe.	
November 2019		
4 November 2019	Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, The English and Foreign Languages University, Hyderabad, and Mr. Kojiro Uchiyama, Consul General of Japan in Chennai, inaugurated a Two-day International Conference on “Japanese Language Education in South Asia (JLESA-’19)”	Organized by the Department of Asian Languages (Japanese studies)
19 November 2019	A Two-Day National Conference, “Phonetics: Theoretical Underpinnings and Research Explorations”	Organized by the Department of Phonetics and Spoken English
19 November 2019	Plantation drive at the University Park as part of “Go-Green Initiative”	
January 2020		
7 January 2020	Releasing of the University Diary and Calendar for the year 2020	

20 January 2020	Live telecast of <i>Parikha Pe Charcha-2020</i> , the third interactive session of Hon'ble Prime Minister with the students on University campus	
26 January 2020	Celebration of Republic Day at the University, Hyderabad	
February 2020		
6 February 2020	Inauguration of a two-day International Seminar on "Hindi and Foreign Languages and Literatures: Global Perspectives" 6 -7 February 2020.	
6 February 2020	Introductory Session on "Digital Marketing"	
7 February 2020	Facilitated partnership with the Tata Consultancy Services-iON to offer location independent marketing services to its customers across the globe	Organized by the office of Dean, CPD and Tata Consultancy
March 2020		
2 March 2020	Inauguration of the Blood Donation Camp	Organized by National Service Scheme (NSS)

5 March 2020	Organization of an interactive session on “Content Writing: Opportunities and Challenges” by the Finishing School at the University	
6 March 2019	“A Round Table Discussion on Women Empowerment” as a part of International Women’s Day Celebrations	
19 March 2020	First online Ph.D. viva-voce examination in the wake of COVID-19 Pandemic	
22 March 2020	Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, clapping from the balcony of his house evening at 5:00 pm on 22 March 2020 showing appreciation to healthcare workers during COVID-19 pandemic.	
23 March 2020	The University implemented guidelines given to the universities by the Ministry of Human Resource Development (MHRD) and the University Grants Commission (UGC) and followed the lockdown to prevent the spread of COVID-19.	

7. Humane gesture by the Vice Chancellor, EFL University

Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, EFL University, handed over Rs. 1,05,000 (One Lakh Five Thousand Rupees) contribution to the family of late Mr. Jupally Srinivas Rao, an outsourced employee of EFLU who died recently. The Vice Chancellor and the staff of the University voluntarily contributed the amount for the benefit of bereaved family. Mrs. J. Varalaxmi, wife of the deceased, along with her two daughters received the amount.



8. Completion of Semester End Examinations online and declaration of Results

The English and Foreign Languages University conducted the End Semester Examinations for the Undergraduate, Postgraduate, and Teacher Education courses through online mode from 22 May to 2 June 2020. The results were announced on 2 July 2020. Amidst the ongoing COVID-19 situation in the country, 345 students in the Undergraduate courses appeared for the examinations and 338 passed in Hyderabad Campus. In the case of students pursuing Postgraduate courses, 476 appeared for the exams and 465 students passed. Out of 115 students in Teacher Education courses, 112 passed the end-semester exams. At the University's Regional Campus in Lucknow, 57 students took the exams for the Undergraduate courses and all of them passed. Out of 31 students, who appeared for the exams in the Postgraduate courses, all passed examinations. End-semester examinations at the Regional Campus in Shillong were conducted online from 27 May to 10 June. In addition, the University conducted 29 Ph.D. viva voce examinations through the online mode till 2 July 2020.

F. EXECUTIVE COUNCIL AND FINANCE COMMITTEE

EXECUTIVE COUNCIL 2019-20 (AS ON 03.06.2019)

Chairperson	: Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor
Proctor	: Prof. T. Samson
Dean, Research	: Prof. Padmini Shanker
Dean, Planning	: Prof. T. Nageswara Rao
Dean, School of Interdisciplinary Studies	: Prof. K. Satyanarayana
Dean, School of Distance Education	: Prof. Surabhi Bharati
Director I/c, Regional Campus, EFLU, Lucknow	: Prof. Rajneesh Arora
Professor (Vice Chancellor's Nominee by rotation)	: Prof. L. Balagopal
Visitor's Nominee	: Prof. Ravinder Gargesh
Visitor's Nominee	: Prof. Indira Javed
Visitor's Nominee	: Prof. Nishi Pandey
Visitor's Nominee	: Prof. Rajiv Saxena
Secretary	: Prof. T. Nageswara Rao, Registrar I/c

FINANCE COMMITTEE 2019-2020

Chairperson	: Prof. E. Suresh Kumar Vice Chancellor
Ex-officio Member	: Vacant
Nominee of the Court	: Vacant
Member nominated by EC	: Shri. R. Thyagarajan Head, Administration and Finance (CEMCA)
Member nominated by EC	: Prof. A. M. Pathan Former Vice Chancellor (CUK)
Member nominated by EC	: Prof. Rajneesh Arora, Director I/c Lucknow Campus
Visitor's Nominee	: Joint Secretary (CU), UGC
Visitor's Nominee	: Joint Secretary (CU&L) (MHRD)
Visitor's Nominee	: Joint Secretary (FA) (MHRD)
Secretary	: Dr. U. J. Suresh Finance Officer I/c

G. OFFICERS OF THE UNIVERSITY: 2019-2020

Chancellor	: Prof. Vasant G. Gadre
Vice Chancellor	: Prof. E. Suresh Kumar
Director I/c, Lucknow Campus	: Prof. Rajneesh Arora
Director I/c, Shillong Campus	: Prof. Tarun Kumari Bamon
Registrar I/c	: Prof. Surabhi Bharati (till 02.01.2020) Prof. T. Samson (from 03.01.2020)
Finance Officer I/c	: Dr. U. J. Suresh
Proctor	: Prof. T. Samson
Controller of Examinations I/c	: Prof. R. Kishore Kumar

Deans of Schools

School of Distance Education	: Prof. Surabhi Bharati (till 16.03.2020) Prof. Roopa Suzana (from 17.03.2020)
School of English Language Education	: Prof. V. Sudhakar
School of Language Sciences	: Prof. M. Hariprasad
School of Literary Studies	: Prof. T. Samson
School of Inter-Disciplinary Studies	: Prof. K. Satyanarayana
School of Arab and Asian Studies	: Prof. Muzafar Alam (till 19.11.2019) Prof. Syed Jahangir (from 20.11.2019)
School of European Languages	: Mr. Rajiv Shungloo

H. STATEMENT OF ACCOUNTS: 2019-20

THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY BALANCE SHEET AS AT 31.03.2020

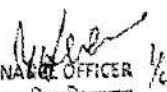
		In ₹	
SOURCES OF FUNDS	Schedules	2019-20	2018-19
CAPITAL FUND	1	74,743,705	125,488,977
DESIGNATED/EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS	2	293,424,049	281,222,368
CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS	3	1,941,819,251	1,955,886,868
TOTAL		2,309,987,005	2,362,598,213
APPLICATION OF FUNDS			
FIXED ASSETS	4		
Tangible Assets		583,317,464	634,888,751
Intangible Assets		1,030,309	914,688
Capital Works-In-Progress			
Amortisation of Fixed assets			
Total Fixed Assets		584,347,773	635,803,439
INVESTMENTS FROM EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS	5		
Long Term			
Short Term		2,899,479	2,660,994
INVESTMENTS-OTHERS	6		
CURRENT ASSETS	7	1,522,870,016	1,588,414,303
LOANS,ADVANCES & DEPOSITS	8	199,869,737	135,719,478
TOTAL		2,309,987,005	2,362,598,213

SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES

24

CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES TO ACCOUNTS

25


 वित्त अधिकारी / FINANCIAL OFFICER
 अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय
 The English and Foreign Languages University
 हैदराबाद -500 007 तेलंगाना राज्य (भारत)
 Hyderabad-500 007 Telangana State (India)

THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES UNIVERSITY (EFLU)
INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR ENDED 31st MARCH, 2020

Particulars	Schedules	2019-20	2018-19
INCOME			
Academic Receipts	9	18,589,812	19,317,528
Grants / Subsidies	10	1,269,420,823	853,255,284
Income from investments	11	-	-
Interest earned	12	12,707,657	15,877,954
Other Income	13	9,213,231	9,003,893
Prior Period Income	14	645,343	4,687,842
TOTAL (A)		1,310,576,866	902,142,501
EXPENDITURE			
Staff Payments & Benefits (Establishment expenses)	15	1,215,508,793	811,954,210
Academic Expenses	16	27,740,022	24,348,409
Administrative and General Expenses	17	51,276,593	44,139,329
Transportation Expenses	18	2,352,908	2,197,741
Repairs & Maintenance	19	11,208,441	15,103,745
Finance costs	20	204,153	29,726
Other Expenses	21	-	-
Prior Period Expenditure	22	1,575,563	4,369,342
Depreciation	23	71,951,277	73,564,895
TOTAL (B)		1,381,817,749	975,707,397
Balance being excess of Expenditure over Income (B-A)		71,240,883	73,564,896
Transfer to /from Designated Fund			
Build fund			
Others (specify)			
Balance Being Surplus/ (Deficit) Carried to Capital Fund			

Significant Accounting Policies

24

Contingent Liabilities and Notes to Accounts

25


 वित्त अधिकारी / FINANCE OFFICER
 अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विश्वविद्यालय
 The English and Foreign Languages University
 हैदराबाद -500 007 तेलंगाना राज्य (भारत)
 Hyderabad-500 007 Telangana State (India)

I. ACADEMIC PROFILE

ACADEMIC PROFILE

1. ACADEMIC CALENDAR: 2019-20

ACADEMIC CALENDAR 2019-20

For Undergraduate, Postgraduate and Teacher Education Courses
(Hyderabad and Regional Campus EFLU, Lucknow)

EVENTS	Semester I, III, V August –November	Semester II, IV, VI January -April
Deeksharambh - Student Induction Programme	1-6 August 2019	- -
Registration for courses	2-7 August 2019	20-21 January 2020
Commencement of Classes	7 August 2019	22 January 2020
Last date for adding/dropping modular course	12 August 2019	27 January 2020
Finalizing registration for courses	13 August 2019	29 January 2020
First internal assessment	26-30 August 2019	24-28 February 2020
Second internal assessment	23-30 September 2019	23-27 March 2020
Third internal assessment	29 October - 4 November 2019	22-30 April 2020
Submission of internal assessment grades in the office of the COE	8 November 2019	28 April 2020
Last day of instruction	15 November 2019	29 April 2020
Submission of <i>No Dues Certificate</i> in the office to the COE	15 November 2019	30 April 2020
Submission of attendance in the office of the COE	18 November 2019	30 April 2020
Issue of admit passes	21-22 November 2019	2 & 4 May 2020
Semester-end examinations	23-30 November 2019	5-13 May 2020
Submission of semester-end examination Grades	4 December 2019	14 May 2020
Declaration of results	20 December 2019	08 June 2020
Last date for applying supplementary/Grade improvement examinations	22 January 2020	22 June 2020
Conduct of Supplementary/ Grade improvement Examination	27-31 January 2020	5-7 August 2020
Declaration of supplementary/ Grade improvement examination results	7 February 2020	13 August 2020

REVISED ACADEMIC CALENDAR -2019-20 (Due to Covid-2019 Pandemic)

(As per the UGC guidelines dated 29 April 2020 adapted vide Circular
No. EFLU/Acad/F.No.571/2020/169, dated 02-05-2020.)

Sl.No	Item	Date(s)
1.	Conduct of remedial classes	04-05-2020 to 15-05-2020
2.	Submission of assignments as part of internal assessment	21-05-2020
3.	Conduct of end-semester examinations through online mode and submission of projects/dissertations	22-05-2020 to 2-06-2020
4.	Declaration of results	25 June 2020
5.	Commencement of classes for intermediate-semester students (Semesters III and V)	3 August 2020 (tentative)
6.	Commencement of classes for new students (Semester I)	1 September 2020 (tentative)
Part-time Courses in foreign languages		
7.	Conduct of end-semester examinations for students who have enrolled in part-time courses in foreign languages	5-13 May 2020

1. The duration of the end-semester examination for each course stands reduced from three to two hours. Students are required to complete the examination in two hours and submit their answers to the teacher concerned, through the online mode, immediately after the examination.
2. Final semester students who wish to improve their grades in the subjects concerned will be given a one-time chance to do so in the following semester, whenever the University conducts examinations either online or offline depending on the situation. The information regarding the grade improvement examination schedule will be posted on the University's website only and will not be conveyed by email or by any other means whatsoever.
3. PhD scholars, whose terms for submission of their PhD theses prescribed under relevant Ordinances of the University have expired or are going to expire during the Covid-19 pandemic, will be allowed to submit their theses, and complete all pending formalities, within six months from the date of expiry of the regular prescribed period. The guidelines adopted herein are applicable also to those students who are yet to submit their theses.
4. All the decisions mentioned in Circulars dated 31 March, 2020 and 12 April, 2020 are valid unless they are superseded by the decisions made in the Academic Council meeting held on 02 May, 2020.

2. ACADEMIC PROFILE AT A GLANCE: PROGRAMMES

EFL University, Hyderabad						
Sl.No	School	Full -Time Programmes	Part -Time Programmes	Semester/ Annual	Total no. of Programmes	
					Full time	Part-time
1	School of Language Sciences	MCL M.A. Linguistics Ph.D. in Linguistics and Phonetics	---	Semester	3	-
2	School of English Language Education	M.A. ELT B.Ed in English Ph.D. in English Language Education Ph.D. in Education	---	Semester	4	-
3	School of Literary Studies	M.A. English Literature M.A. Literatures in English M.A. Comparative Literature M.A. Hindi Ph.D. in English Literature Ph.D. in Indian and World Literatures Ph.D. in Comparative Literature and India Studies Ph.D. in Translation Studies Ph.D. in Hindi	----	Semester	9	-
4	School of Inter-Disciplinary Studies	M.A. Journalism and Mass Communication Ph.D. in Cultural Studies Ph.D. in Aesthetics and Philosophy Ph.D. in Film Studies and Visual Culture	----	Semester	4	-

Sl.No	School	Full -Time Programmes	Part -Time Programmes	Semester/ Annual	Total no. of Programmes	
					Full time	Part-time
5	School of Arab and Asian Studies	B.A. (Hons.) Arabic B.A. (Hons.) Japanese M.A. Arabic PGDTA Ph.D. in Arabic Language and Literature	COP: Arabic, Chinese, Japanese, Korean, Persian DOP: Arabic, Chinese, Japanese, Korean, Persian Diploma in Translation Arabic Advanced Diploma in Chinese	Semester	5	12
6	School of European Languages	B.A. (Hons.) French B.A. (Hons.) Hispanic Studies B.A. (Hons.) Russian M.A. French M.A. Hispanic Studies M.A. Russian Ph.D. French	COP: French, German, Italian, Portuguese, Spanish, Russian DOP: French, German, Italian, Spanish, Russian Advanced Diploma: French, German, Italian, Spanish, Russian	Semester	7	16
7	School of Distance Education	M.A. English PGCTE PGDTE	-	Annual	3	-

Sl.No	School	Full -Time Programmes	Part -Time Programmes	Semester/ Annual	Total no. of Programmes	
					Full time	Part-time
Regional Campus, EFLU, Shillong:						
Programmes						
B.A. (Hons.) English B.A. JMC M.A. English M.A. JMC M.A. Linguistics M.A. English Literature Ph.D. Linguistics Ph.D. English Literature Ph.D. ELE			COP: French, German, Russian, Spanish DOP: French, Russian Advanced Diploma: French	Semester	9	7
Regional Campus, EFLU, Lucknow						
Programmes						
B.A. (Hons.) English M.A. English Ph.D. English Literature Ph.D. English Language Education			COP: French, Russian, Spanish DOP: French, Russian, Spanish Advanced Diploma: Russian Spanish	Semester	4	8

3. PROGRAMMES 2019-20

HYDERABAD CAMPUS

English

B.A. (Honours) English

M.A. English

M.A. Journalism and Mass Communication

M.A. Computational Linguistics

M.A. Linguistics

M.A. English Language Teaching

M.A. English Literature

M.A. Comparative Literature

M.A. Literatures in English

M.A. Hindi

PG Diploma in the Teaching of English

B.Ed (English)

Ph.D. English (English Language Education, Linguistics and Phonetics, English Literature, Indian and World Literatures, Comparative Literature and India Studies, Cultural Studies, Film Studies and Visual Culture, Education, Aesthetics and Philosophy, Translation Studies)

English (Distance Mode)

PGCTE (Postgraduate Certificate in the Teaching of English)

PGDTE (Postgraduate Diploma in the Teaching of English)

M.A. English

Hindi

M.A. Hindi

Ph.D. Hindi

Foreign Languages (Programmes Offered)

B.A. Honours: Arabic, French, German, Japanese, Russian, Spanish

M.A.: Arabic, French, German, Russian, Spanish

Postgraduate Diploma in the teaching of Arabic

Ph.D.: Arabic, French and Francophone Studies

Part-time courses

Certificate of Proficiency: Arabic, Chinese, French, German, Italian, Japanese, Korean, Persian, Portuguese, Russian, and Spanish

Diploma: Arabic, Chinese, French, German, Italian, Japanese, Korean, Persian, Russian, and Spanish

Advanced Diploma: Chinese, Italian, French, German, Spanish, Russian

Diploma in Translation: Modern Arabic

LUCKNOW CAMPUS

B.A. (Honours) English

M.A. English

Ph.D. English Literature

Ph.D. English Language Education

Part-time Courses

Certificate of Proficiency: French, Russian, Spanish

Diploma in French, Russian, Spanish

Advanced Diploma in Russian and Spanish

Non-Formal Part Time Courses in English

1. Proficiency Course in English and Communication Skills
2. Proficiency Course in Creative Writing in English
3. Proficiency Course in Japanese

SHILLONG CAMPUS

B.A. (Honours) English

B.A. Journalism and Mass Communication

M.A. English

M.A. Linguistics

M.A. English Literature

Ph.D.: Linguistics

Part-time Courses

Certificate of Proficiency: German, French, Russian

Diploma: French, Spanish

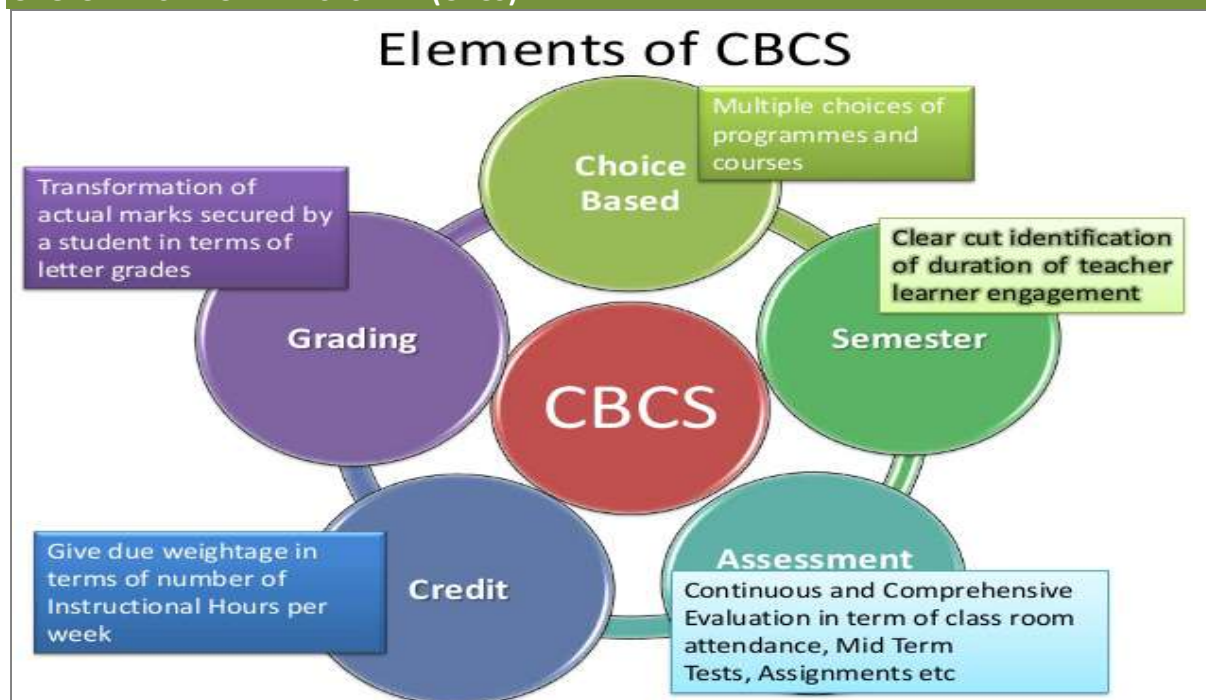
Advanced Diploma: Spanish

4. LIST OF COURSES

UNDERGRADUATE COURSES

All undergraduate programmes at the University follow the CBCS model.

CHOICE-BASED CREDIT SYSTEM (CBCS)



In the B.A. programme, there are five types of courses (as listed by the UGC:

(http://www.ugc.ac.in/pdfnews/4426331_Instructional-Template.pdf)

- A. Core Courses (CC) (14 courses)
- B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)
- C. Generic Elective (GE) (4 courses)
- D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)
- E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

B.A. HONOURS ENGLISH

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. British Poetry and Drama: 14th to 17th Centuries
2. Indian Classical Literature
3. British Poetry and Drama: 17th to 18th Centuries-I
4. Literary Movements – An Introduction
5. British Literature 18th Century-II
6. Structure of Modern English

7. Modern European Drama
8. American Literature
9. British Literature of the 19th and 20th Centuries
10. A course in ELE/ Language Arts/ Approaches and Methods in Language Teaching/History of ELT in India
11. Women's Writing/Postcolonial Literatures
12. Indian Writing in English
13. Popular Literature / Second Language Learning/ Instructional Materials and Pedagogical Approaches-II
14. Introduction to Linguistics

B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Introduction to Gender Studies *or* On Culture and Diversity
2. Introduction to Film Studies
3. Understanding Media *or* Introduction to Linguistics
4. Education and Social Criticism *or* Basic Concepts in Philosophy

C. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. Any one of these foreign languages for 2 semesters:
French, German, Russian, Spanish
2. Introduction to Psychology
3. Creative Writing

D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. Academic Writing
2. Oral Communication and Presentation Skills

E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

1. Hindi (MIL)
2. Introduction to English Phonetics

B.A. HONOURS ARABIC

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. Applied Grammar-I
2. Reading Text and Comprehension-I
3. Applied Grammar-II
4. Reading Text and Comprehension-II

5. Applied Grammar-III
6. Text (Prose and Poetry)-I
7. Applied Grammar-IV
8. Text (Prose and Poetry)-II
9. Advanced Arabic Discourse-I
10. Use of Language
11. Arabic Text (Prose and Poetry)-I
12. Advanced Arabic Discourse-II
13. Arabic text (Prose and Poetry)-II
14. Composition

B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Introduction to Arab World (Geography)
2. Introduction to Arab World (Politics)
3. History of Arab World
4. Introduction to Arab World (Economics)

C. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. English-I
2. English-II
3. English-III
4. English-IV

D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. Translation Eng / Arabic and vice versa-I
2. Translation Eng / Arabic and vice versa-II

E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

Hindi

B.A. HONOURS JAPANESE

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. Text, Kanji and Grammar-I
2. Text, Kanji and Grammar-II
3. Text, Kanji and Grammar-III
4. Text, Kanji and Grammar-IV

5. Text, Kanji and Grammar-V
6. Text, Kanji and Grammar-VI
7. Listening and Comprehension-I
8. Listening and Comprehension-II
9. Written Expression-I
10. Written Expression-II
11. Oral Expression-I
12. Oral Expression-II
13. Oral Expression-III
14. Oral Expression-IV

B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Introduction to Japanese History-I
2. Introduction to Japanese History-II
3. Contemporary Japan and Japanese Society-I
4. Contemporary Japan and Japanese Society-II

C. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. English-I
2. English-II
3. English-III
4. English-IV

D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. Translation and Interpretation-I
2. Translation and Interpretation-II

E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

Hindi

B.A. HONOURS FRENCH

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. Text and Grammar-I
2. Text and Grammar-II
3. Text and Grammar-III
4. Communicative French-I
5. Communicative French-II
6. Language in Use: Oral
7. Language in Use: Written Expression

8. Advanced Use of Language
9. Initiation to Literary Texts
10. Introduction to Culture of France
11. Translation Practice-I
12. Introduction to
13. French for Business French Literature
14. Introduction to Francophone Literature

B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Contemporary France through Texts
2. Francophone Culture and Civilization
3. Translation Practice-II
4. Advanced Techniques of Written Expression

C. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. English-I
2. English-II
3. English-III
4. English-IV

D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. French for Tourism and Hospitality
2. Scientific and Technical French

E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

Hindi

B.A. HONOURS RUSSIAN

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. Basic Russian Grammar-I
2. Basic Russian Grammar-II
3. Basic Russian Grammar-III
4. Basic Russian Grammar-IV
5. Communicative Russian-I
6. Communicative Russian-II
7. Communicative Russian-III
8. Introduction to Russian Literature

9. Introduction to Russian Literature-19th Century
10. Russian Literature-20th Century
11. Introduction to Phonetics
12. Introduction to Morphology
13. Advanced Russian-I
14. Advanced Russian-II

B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Russian for Specific Purposes-I
2. Russian for Specific Purposes-II
3. Russian Folklore
4. Introduction to Lexicology

C. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. English-I
2. English-II
3. English-III
4. English-IV

D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. Russian for Specific Purposes-I
2. Practical Translation-I (Scientific and Technical)

E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

Hindi

B.A. HONOURS SPANISH

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. Communicative Spanish-I
2. Communicative Spanish-II
3. Communicative Spanish-III
4. Communicative Spanish-IV
5. Communicative Spanish-V
6. Oral and written expression-I
7. Oral and written expression-II
8. Introduction to the Cultures of the Spanish speaking worlds-I
9. Introduction to the Cultures of the Spanish speaking worlds-II

10. Spanish for Specific Purposes-I
11. Spanish for Specific Purposes-II
12. Spanish for Specific Purposes-III
13. Introduction to the Literatures of the Spanish speaking worlds-I
14. Introduction to the Literatures of the Spanish speaking worlds-II

B. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Modern World History
2. Advanced Translation
3. Spanish through Media
4. Advanced use of Language
5. Spanish and Latin American History
6. Contemporary Hispanic worlds through Texts

C. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. English-I
2. English-II
3. English-III
4. English-IV

D. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. Translation-I
2. Translation-II

E. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

Hindi

B.A. HONOURS JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION (offered only at Shillong)

Core courses

1. B.A.JMC C1	Introduction to Media Studies
2. B.A. JMC C2	Development of Media
3. B.A.JMC C3	Print Journalism
4. B.A.JMC C4	Media and Cultural Studies
5. B.A.JMC C5	Radio Production
6. B.A.JMC C6	Development Journalism
7. B.A.JMC C7	Media Laws and Ethics
8. B.A.JMC C8	Television Production

9. B.A.JMC C9	Photo Journalism-II
10. B.A.JMC C10	Film Studies
11. B.A.JMC C11	Documentary Production
12. B.A.JMC C12	Advertising
13. B.A.JMC C13	Public Relations
14. B.A.JMC C14	Critical Media Studies

Ability Enhancement Compulsory Course

1. AECC 1	Functional English
2. AECC2	Environmental Journalism

Skill Enhancement Compulsory Course (SEC)

1. SEC 1	Writing for Media
2. SEC 2	Traditional Media Practices

Discipline Specific Course (DSE)

1. DSE 1	Media Economics
2. DSE 2	Design and Graphics
3. DSE 3	Gender, Media and Human Rights
4. DSE 4	Project

Generic Course (GE)

1. GE 1	Foreign Language-I
2. GE 2	Foreign Language-II
3. GE 3	Photo Journalism-I
4. GE 4	Introduction to New Media

B.Ed. (ENGLISH)

Semester-wise Course Structure

SEMESTER - I

Course Code	Title of the Course	No of Credits
B.Ed. E-01	Child Development and Child Psychology (Perspectives in Education)	4
B.Ed. E-02	Approaches and Strategies of ELT and Peer Teaching(Curriculum and Pedagogic Studies)	4
B.Ed. E-03	Introduction to ELT+ Peer Teaching (Curriculum and Pedagogic Studies)	4
B.Ed. E-04	Basics in Education and School Management (Perspectives in Education)	4
B.Ed. E-05	Philosophy of Education (Perspectives in Education)	4
B.Ed. E-06	Pedagogy of Literature (Curriculum and Pedagogic Studies)	2
B.Ed. E-07	Gandhi's Nationalism, Work Education and Rural Engagement (Perspectives in Education and Engagement with the Field)	2
	TOTAL	24

SEMESTER – II

Course Code	Title of the Course	No of Credits
B.Ed.E-08	Cognition, Language and Learning (Perspectives in Education)	04
B.Ed.E-09	Recent Trends in ELT and Peer Teaching(Curriculum and Pedagogic Studies)	04
B.Ed.E-10	English Language and Literature and Peer Teaching (Curriculum and Pedagogic Studies)	04
B.Ed.E-11	Sociology of Education (Perspectives in Education)	04
B.Ed.E-12	Inclusive Education and Creating Inclusive School (Perspectives in Education)	02
B.Ed.E-13	Gender, Schooling and Society (Perspectives in Education)	02
B.Ed.E-13	Introduction to Phonetics(Curriculum and Pedagogic Studies)	02
B.Ed.E-14	Social Justice and Engagement with Constitution and Community(Perspectives in Education and Engagement with the field)	02
	TOTAL	24

SEMESTER – III

School Internship cum Practice Teaching

(All are Practicum Courses based on engagement with the field)

Course Code	Title of the Course	No of Credits
B.Ed.E-15	My Portfolio and Reflective Journal	02
B.Ed.E-16	Health (Children and School)and Physical Education Project	02
B.Ed.E-17	Scholastic Achievement Test	02
B.Ed.E-18	Action Research Project	02
B.Ed.E-19	Authentic Materials for Classroom Teaching Project	02
B.Ed.E-20	School Experience: Practice Teaching and Internship in Elementary Classrooms A. 25 (Teaching Lessons) x 4 (Marks)= 80 Marks B. 10 (Classroom Observations) x 2 (Marks) = 20 Marks	04 Credits
B.Ed.E-21	School Experience: Practice Teaching and Internship in Secondary Classrooms A. 55 (Teaching Lessons) x 4 (Marks)= 220 Marks B. 15 (Classroom Observations) x 2 (Marks) = 30 Marks	10 Credits
	TOTAL	24 Credits

SEMESTER – IV

Course Code	Title of the Course	No of Credits
B.Ed.E-22	Understanding Self, Identity and Personality (Perspectives in Education and Engagement with the Field)	04
B.Ed.E-23	Political Economy of Education (Perspectives in Education)	04
B.Ed.E-24	Yoga Education (Engagement with the Field)	04
B.Ed.E-25	Drama, Art and Aesthetic Education(Perspectives in Education and engagement with the field)	04
B.Ed.E-26	Critical Understanding of ICT and Language Pedagogy(engagement with the field)	02
B.Ed.E-27	Phonetics and Pedagogy (Curriculum and Pedagogic Studies)	02
B.Ed.E-28	Innovations in ELT (Curriculum and Pedagogic Studies)	02
B.Ed.E-29	Reading and Reflecting on Texts (Engagement with the field)	02
	TOTAL	24

- All the Courses offered are as per the curriculum recommended by the NCTE, New Delhi

POSTGRADUATE PROGRAMMES

M.A. PROGRAMMES

The EFL University offers the following Postgraduate programmes in the cafeteria system. The admission is to a general M.A English programme but it can lead to any of the following degrees depending on the courses one specializes in:

- M.A. English
- M.A. Linguistics
- M.A. in Teaching of English as a Second Language
- M.A. English Literature
- M.A. Literary and Cultural Studies
- M.A. Media and Communication

The following are offered as specialized M.A. programmes:

- M.A. Journalism and Mass Communication
- M.A. Computational Linguistics
- M.A. Linguistics
- M.A. English Literature
- M.A. Comparative Literature
- M.A. Literatures in English
- M.A. English Language Teaching
- M.A. Hindi
- M.A. Arabic
- M.A. French
- M.A. German
- M.A. Spanish

TYPES OF COURSES:

In any given programme, there could be three types of courses:

- A. Core
- B. Elective
- C. Foundation

M.A. ENGLISH (CAFETERIA SYSTEM)

The M.A. English programme is designed to provide the student exposure to areas beyond the boundaries of English literature. The addition of new areas of interest makes it different from the run of the mill kind of traditional M.A. English programmes offered by most Indian universities, and is job-oriented.

Course Content

A student who wishes to obtain a degree in M.A. English will have to accrue 50 credits in English Literature from the courses on offer from the four departments in the School of Literary Studies viz., Comparative Literature, English Literature, Indian and World Literatures, and Translation Studies and 30 credits in any of the following areas:

1. Language Sciences
2. English Language Education
3. Cultural Studies
4. Media and Communication

This means that in all, a student with a general M.A. English degree from the University would have done more than 50% of the courses from the literature menu and at the same time be introduced to related disciplines like linguistics, English language teaching, cultural studies, and media and communication.

SEMESTER I/III (August 2019 to November 2019)		
School/Department	Courses	
	Course Code	Name
Dept. of Comparative Literature	CL101	Comparative Literature : Theory and Method
	CL 125	Indian Literatures : Genres and Traditions 2
	CL 255	Cities, Space, Culture
	CL 130	Literature and Other Arts
	CL 105	Indian Literary Traditions: Genres and Forms -1
Dept. of English Literature	LIT 110	Modernist Poetry
	LIT 165	Art of William Shakespeare
	LIT 214	Romantic Poetry
	LIT 224	Revisiting `Blood-Consciousness`: DH Lawrence for Postmodern Times
	LIT 112	John Milton's Poetry

	LIT 116	The Tradition of Satire: 1660-1760 (Neoclassical Age)
	LIT 135	Mnemocultures <i>of</i> Cinema
Dept. of Indian and World Literatures	IWL 604	Contemporary American Drama
	IWL 308	Contemporary British Literature: Poetry, Fiction and Drama
	IWL - C007	Contemporary Critical Theory
	IWL - C006	Contemporary World Drama
	IWL 115	Theorizing the Orient: Theory and Praxis in the Indian Context
	IWL 207	Introduction to Modernist Fiction
	IWL 905	Comics Narratives
	IWL - C008	Performance Theory
	IWL 808	Redefining the Nomadic: Nationality and Nativism in Tribal Literature
Dept. of Literature & Cultural Studies	LCS 152	Film Analysis
	LCS 101	A Beginner's Guide to Cultural Studies
	LCS 103	Theories of the Subject
	LCS 126	Culture of Democracy
Dept. of Aesthetics and Philosophy	APH 208	Philosophy and Literature
	APH 218	Key Concepts in Literary Theory : From Plato to the Postmodernists
	APH 213	Buddhism: Integrating Philosophy and Social Transformation
Translation Studies	TS 123	Literature on Yoga and its Translation
Dept. of Social Exclusion Studies	SES -102	State and Society in India
	SES 106	Social Theory, Knowledge and Society in India
Department of Film Studies	FS 101	Introduction to Cinema: History, Theory and Analysis
Department of Media & Communication	MA JMC 101	Theories of Communication
	MA JMC 102	News Reporting
	MA JMC 104	History of Media
	MA JMC 108	Scripting for Television

	MA JMC 204	Development Communication
	MA JMC 210	Queer Theory and Cinema
	MA JMC 301	Media Research
	MA JMC 302	Advertising and Marketing Communication
	MA JMC 306	Television Studies : Issues & Debates
	MA JMC 105	Radio Scripting and Production
School of Language Sciences	LS 111	Phonetics I
	LS 131	Morphology I
	LS 141	Syntax I
	LS 151	Semantics I
	LS 163	Introduction to Sociolinguistics
	LS 194	Language Acquisition
	LS 221	Phonology II
	CL 235	Introduction to Paninian Grammar and Indian Logic I
	LS 161	Applied Linguistics
	LS 175	Quantitative Methods in Linguistics
	LS 176	NLP with Python
	LS 181	Natural Language Processing I
	LS 202	Language Universals and Linguistic Typology
	LS 212	Syllable in Phonetic Theory
	LS 286	Quantitative Corpus Linguistics
	LS 311	Linguistic Phonetics
	LS 341	Syntax III
	LS 351	Semantics III
	LS 386	Analyzing Large Speech Corpora
School of English Language Education	ELE 111	English Language Teaching in India
	ELE 133	Teaching English as a Second Language using ICT tools

	ELE 165	English for Academic Purposes
	ELE 164	Understanding Communication
	ELE 232	Teaching Vocabulary
	ELE 235	Teaching Oral Communication
	ELE 236	Teaching Reading
	ELE 239	The Second Language classroom
	ELE 2316	Reference Materials in the ELT Classroom
	ELE 169	Public Speaking
	ELE 122	An Overview of Development of ELT Materials
	ELE 122	Approaches to Second Language Teaching
SEMESTER II/IV (Jan- May 2020)		
Dept. of Aesthetics and Philosophy	APH 235	Political Philosophy
	APH- 241	Philosophy of Religion
	APH 245	Aesthetic Theories
	APH 227	Artists on Art – I
Dept. of Social Exclusion Studies	SES 104	Introduction to Human Rights: Theory & Practice
Translation Studies	TS 221	Translation and Electronic Media - II (C)
Dept. of English Literature	LIT178	Bioculturalities of 'Life'
	LIT 255	Order, Victimage and Mortification: The Cultural Politics of 9/11 Narratives
	LIT 228	Secularism and Pluralism in India
	LIT 218	Indian Writing in English
	LIT 106	Victorian Fiction
	LIT 179	The American Romanticists
Dept. of Comparative Literature	CL 130	Indian Literary Traditions-3
	CL 135	Literary Modes

	CL 242	Myth and Indian Literature(s)
	CL 125	Indian Literatures :Genres and Traditions 2
	IND 304	Phonetics: Indian tradition
Dept. of Indian and World Literatures	IWL 611	Postmodern American Literature: Poetry and Fiction
	IWL 307	Post-War British Drama
	IWL 902	Narratives of Conflict
	IWL C009	Women's writing And Gender Studies
	IWL 508	Introduction to Indian Classical Literature
	IWL 302	Reading James Joyce's Ulysses
	IWL 803	Introduction to Tribal Literature
	IWL C010	Literature from the Margins
	IWL 111	Twentieth Century Critical Theory
School of Language Sciences	LS 101	Introduction to Sociolinguistics
	LS 121	Phonology I
	LS 211	The Phonetics of English
	LS 241	Syntax II
	LS 165	An Introduction to Psycholinguistics
	LS 186	Introduction to Corpus Linguistics
	LS 188	Introduction to HPSG
	LS 252	Advanced Semantics
	LS 266	Advanced English Grammar
	LS 281	NLP II
	LS 282	Digital Signal Processing for Linguistics
	LS 288	Introduction to Human Sentence Processing
	LS 289	Natural Language Understanding and Knowledge Representation
	LC 291	Introduction to Neurolinguistics

	IND 304	Phonetics: Indian Tradition
	LS 354	Topics in Syntax and Semantics
	LS 363	Seminar in Psycholinguistics: Sentence Processing
	LS 387	Artificial Neural Networks and Deep Learning for NLP
Dept. of Literature & Cultural Studies	LCS 173	Contemporary Dalit Writing
	LCS 154	Visual Culture: Theories and Practices
	LCS 161	Feminist Theory and Criticism
	LCS 145	Cinema and Society in India
	LCS 117	Body, law & social norms: an inquiry in interdisciplinary humanities
Department of Media & Communication	MAJMC 201	Introduction to TV Productions (core)
	MAJMC 202	Editing and Print productions (core)
	MAJMC 206	Culture and Communication (core)
	MAJMC 402	Media Policy, Laws and Ethics (core)
	MAJMC 408	International Communication
	MAJMC 204	Development Communication
	MAJMC 412	Ideology and Culture
	MAJMC 413	Introduction to Semiotics
	MAJMC 210	Political Economy of Mass Media
Dept. of Film Studies	FS 200	Screenplay for Beginners
	FS 301	Television Series: Situating the televisual and the cinema
School of English Language Education	ELE 131	The Teaching of Skills
	ELE 2315	Training to Train
	ELE 168	Editing and Publishing
	ELE 2316	Reference Materials in the ELT Classroom
	ELE 222	Bi/Multilingualism
	ELE 132	Classroom Based Evaluation

	ELE 241	ESP Course Design (MP & MS)
	ELE 237	Teaching Writing
	ELE 167	Oral communication and Presentation Skills
	ELE 2317	Language Teaching Through Media
	ELE 345	Adapting ELT Materials
	ELE 123	Language through Literature
	ELE 162	Academic Writing
	ELE 164	Understanding Communication

M.A. COMPUTATIONAL LINGUISTICS

A. Computational Logic and Programming

LS 171	Introduction to Mathematical Linguistics
LS 172	PROLOG for Natural Language Processing
LS 173	PERL Programming for Natural Language Processing
LS 174	Introduction to Formal Language Theory and Automata
LS 175	Quantitative Methods in Linguistics
LS 176	NLP with Python

B. Theoretical Linguistics

LS 121	Phonology- I
LS 131	Morphology-I
LS 141	Syntax-I
LS 153	Introduction to Formal Semantics
LS 155	Lexical Semantics
LS 224	Phonology in Generative Grammar-I
LS 341	Minimalist Syntax

C. NLP and applications

LS 177	NLP Gems
LS 181	Introduction to Natural Language Processing
LS 382	Articulatory Dynamics and Modelling
LS 184	Introduction to Machine Translation

LS 185	Introduction to Computational Phonology and Morphology
LS 186	Introduction to Corpus Linguistics
LS 187	Introduction to Parsing Algorithms
LS 188	Introduction to HPSG
LS 267	Introduction to Human Sentence Processing
LS 277	Introduction to Tagging and Parsing
LS 281	Issues in Computational Semantics
LS 282	Digital Signal Processing for Linguistics
LS 283	Introduction to Computer Assisted Language Learning
LS 284	Ontology and Computational Lexicon
LS 285	Fundamentals of Information Retrieval and Information Extraction
LS 286	Quantitative Corpus Linguistics
LS 287	Machine Learning: Algorithms, Tools and Systems
LS 386	Analyzing Large Speech Corpora

M.A. LINGUISTICS

CORE COURSES

1. Phonetics-I
2. Phonetics-II
3. Syntax-I
4. Syntax-II
5. Morphology
6. Phonology-I
7. Phonology-II
8. Semantics
9. Language Acquisition
10. Sociolinguistics

ELECTIVES

1. Quantitative Methods in Linguistics
2. Introduction to Paninian Grammar and Indian Logic
3. Language and Gender
4. Translation
5. HPSG
6. Language Typology

7. Neurolinguistics
8. Discourse Analysis
9. Digital Signal Processingfor Linguistics
10. Natural Language Processing-I
11. Linguistic Phonetics

M.A. JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Core courses

There are eight Core Courses that are compulsoryfor all the students of M.A. JMC over the two year period.

Course Code	Core Courses
M.A.JMC 101	Theories of Communication
M.A.JMC 102	News Reporting
M.A.JMC 201	Introduction to Television Production
M.A.JMC 202	Editing and Print Production
M.A.JMC 301	Media Research
M.A.JMC 302	Advertising and Marketing Communication
M.A.JMC 401/405	Dissertation or Documentary Production
M.A.JMC 402	Media Laws and Policy

Internship*	: No Credits (Mandatory)
Course modules	: Number of credits
Core Courses (compulsory)	: 40
Optional courses (to be taken from the M.A.JMC programme)	:20
Optional courses (other department)	:20
Internship	: No credits

***Internship is a compulsory requirement.** Students have to complete the internship with any Media Organization/Industry during the semester vacations and submit the Internship evaluation report and Certificate in the Department for the award of the M.A. JMC degree. It is Mandatory for the M.A. JMC students for building a bridge between the institution and media industry. **Internship period must be of one month duration.**

Optional Courses

20 credits can be earned by choosing from the optional courses listed below. Students should opt for courses from at least three areas. This is an indicative list only. However, the list of courses on offer for a particular semester will be given at the beginning of each semester during the Orientation programme.

I. Print and Web Journalism

M.A.JMC 106	New Media and Web Journalism
M.A.MJC 203	Copy Editing
M.A.MJC 207	New Media and Data Journalism

II. Audio and Video Production

M.A.MJC 105	Radio Scripting and Production
M.A.JMC 108	Scripting for Television
M.A.MJC 304	Television News Production

III. Advertising and Marketing Communications

M.A.MJC 404	Corporate Communication
M.A.MJC 406	Copy writing for Broadcasting and New Media

IV. Communication Studies

M.A.JMC 103	Introduction to Communication
M.A.JMC 104	History of media
M.A.JMC 107	Health Communication
M.A.JMC 204	Development Communication
M.A.JMC 205	Methods in Journalism Studies
M.A.JMC 206	Culture and Communication
M.A.JMC 303	Theories of New Media
M.A.JMC 305	Journalism Cultures in India: concepts and context
M.A.JMC 306	Television Studies: Issues and Debates
M.A.JMC 407	Television Analysis
M.A.JMC 408	International Communication
M.A.JMC 210	Queer Theory and Cinema
M.A.JMC 310	Reading Photography

M.A. ENGLISH LITERATURE

The core requirements for M.A. English Literature

1. English Literature and Its Contexts, 1485-1660
2. English Literature and Its Contexts, 1660-1760
3. English Literature and Its Contexts, 1760-1832
4. English Literature and Its Contexts, 1832-1901
5. English Literature and Its Contexts, 1901-1945
6. English Literature and Its Contexts, 1945-The Present
7. Shakespeare
8. Literary Theory and Criticism
9. Literatures of Modern India
10. Re-Thinking Humanities/Critical Humanities

SAMPLE CORE COURSES COMING UNDER THE RUBRICS

(*INCLUDING ALL COURSES ON OFFER IN THE CURRENT SEMESTER)

Core Requirement 1:

ENGLISH LITERATURE AND ITS CONTEXTS, 1485-1660

*LIT112	John Milton's Poetry
LIT113	The Metaphysical Poets
LIT223	Milton – Part II

Core Requirement 2:

ENGLISH LITERATURE AND ITS CONTEXTS, 1660-1760

LIT114	Restoration Drama
LIT144	The Long Eighteenth Century
LIT116	Nature, Reason and Ethics in 18th Century English Literature
* LIT166	THE NEOCLASSICAL PERIOD
LIT209	The 18th Century English Novel
LIT217	Augustan Verse Satire
LIT244	Augustan Poetry and Drama

Core Requirement 3:

ENGLISH LITERATURE AND ITS CONTEXTS, 1760-1832

LIT102	Major Romantic Poets-I
LIT136	Blake and Wordsworth: The Shorter Poems

LIT203	Major Romantic Poets-II
LIT214	Romantic Poetry
LIT219	Blake's Prophetic Poetry and Art

Core Requirement 4:

ENGLISH LITERATURE AND ITS CONTEXTS, 1832-1901

LIT106	Victorian Fiction
LIT131	Nineteenth-Century Fiction
LIT132	19th - Century Poetry / Victorian Poetry
LIT150	Victorian, Pre-Raphaelite, and Hopkins
LIT254	Whitman

Core Requirement 5:

ENGLISH LITERATURE AND ITS CONTEXTS, 1901-1945

LIT104	Reading James Joyce's <i>Ulysses</i>
*LIT110	Modernist Poetry
LIT215	Faulkner
LIT224	Early 20th-Century British Fiction
LIT227	Hemingway and the Modern Short Story
LIT247	Modern Fiction: The First Wave
LIT611	TS Eliot's <i>The Waste Land</i> and <i>Four Quartets</i>
LIT612	WB Yeats

Core Requirement 6:

ENGLISH LITERATURE AND ITS CONTEXTS, 1945-THE PRESENT

LIT237	20th - Century Non-Fiction
LIT238	Modern British Drama
LIT105	Modern American Fiction
LIT210	Postmodern Poetry

Core Requirement 7:

SHAKESPEARE

LIT107	Shakespearean Tragedy
LIT108	Shakespeare's Comedies
LIT130	Elizabethan and Jacobean Drama
LIT149	Shakespeare in Love
*LIT165	Shakespeare: History as Literature
LIT248	Shakespeare Our Contemporary

Core Requirement 8:

LITERARY THEORY AND CRITICISM

LIT103	Literary Criticism I (Aristotle to the Present)
LIT119	Intellectual History and the Invention of the Literary
LIT121	Indian Aesthetic Theory
LIT125	Sign Forces: Visual, Verbal and the Digital
LIT129	Introduction to Coleridge's Poetics
LIT143	Critical Comparisons: Reading Plato
*LIT164	The Culture Critique of Raymond Williams
LIT201	20th Century Literary Theory
LIT206	Feminist Theory / Genealogies of Feminist Theory
LIT211	Indian Poetics
LIT226	The Experience of Literature
LIT232	An Introduction to Theories of Reading
LIT233	Literary Psychoanalysis
LIT241	Literature and Psychoanalysis: Lacanian Perspectives
LIT243	Acts of Reading
LIT249	Literary Inquiries: Crossing the Postcolonial Abyss
LIT253	Literary Theory: Plato to Post-Modernism

Core Requirement 9:

LITERATURES OF MODERN INDIA

LIT633	Indian Poetry in English and Translation
LIT109	Revisiting Indian Classics
LIT115	Contemporary Indian Theatre / Modern Indian Drama
*LIT124	Indian Literature in Translation
*LIT145	Fiction of the Indian Diaspora
LIT152	Post-Independence Dalit Autobiography
LIT153	Indian Literatures
LIT156	Feminism in Manju Kapur's Novels
LIT218	Indian Writing in English
LIT228	Indian Fiction-II
LIT240	Contemporary Indian Literature and Emerging Identities

Core Requirement 10:**RE-THINKING HUMANITIES/ CRITICAL HUMANITIES**

LIT135	Culture and Memory
LIT137	Culture and Community
LIT146	Critical Humanities
LIT147	Performing Traditions
LIT151	Liveable Learning
LIT157	Contextures of Learning
LIT221	Text and Hypertext of Literature and Culture
LIT229	Hypermedia: Theory and Practice
LIT674	Cultures of Translation

A Selection of Electives offered in the past

LIT133	On Marx-I: From Philosophy to Political Economy
LIT134	Stage Plays into Films
LIT138	Search for the Self in Contemporary European Cinema
LIT145	Style in the Movies of the Indian Diaspora
LIT212	Introduction to Modern European Drama
LIT220	How to Read American Films-Genres, Narratives, Stars
LIT230	Latin American Literature: A Survey Course
LIT231	Civil Society and Democracy: Comparing India and the West
LIT234	19th-Century French Novel
LIT235	Hermann Hesse from Cross-Cultural Perspective
LIT239	Versions of Comedy in Drama and Film
LIT251	Through Fiction-Writing (20th-C American Fiction) to Fiction-Writing
LIT250	Modern European Cinema and the Problem of the Self

M.A. COMPARATIVE LITERATURE

CL101	Comparative Literature: Theory and Methods
CL105	Indian Literary Tradition: Genres and Forms
CL110	Introduction to Indian Poetics
CL115	Comparative Poetics: Literary Mutuality between the East and the West
CL120	Oral and Performative Traditions
CL125	Translation, Transcreation and Literary Transactions in India

CL130	Emergent Literatures in India: Trends and Approaches
CL135	Literatures of the Global South
CL140	Comparative Mythography
CL145	Comparative Science of Cultures

List of Ten Optional Courses (to be increased later)

CL 205	Reading Comparatively: Contemporary South Asian Fiction
CL 206	Reading Comparatively: Indian Fiction in Translation
CL208	Reading Comparatively: Narratives from India and Latin America
CL209	Comparing Postmodernists
CL215	Comparative Feminisms
CL220	Women's Autobiographies
CL225	Youth Culture
CL230	Indian Theories of Meaning
CL235	Paninian Grammar
CL240	Indian Logic
CL 245	Comparative Thought

M.A. LITERATURES IN ENGLISH

Electives on offer during the Semester August – November 2019

Title of Course	
IWL 116	Modernism and World Literatures
IWL 803	An Introduction to Tribal Literature
IWL 306	Post-War Political Drama
IWL 508	Performative Aestheticism in India: Approaches to Indian Theatre
IWL 117	Humanities at Crossroads: Literature in the Age of Digitalization
IWL 901	Childhood: Cultures, Representations and Invasions

Sample List of Electives

The following is a sample list of **Electives** that are offered by the Department of Indian and World Literatures. Only a select number of courses are on offer in any given semester. Each of the Electives listed below under broader rubrics/areas of study carries 5 credits.

1. *Literary Theory/Criticism*

IWL 101	Feminisms: A Theoretical Introduction
IWL 102	Introduction to Postcolonial Theory
IWL 103	A Reading of Select Colonial and Postcolonial Works of Fiction
IWL 104	Modernism: A Theoretical Introduction
IWL 105	Modernism through Postmodernism
IWL 105	Postmodernism: A Theoretical Introduction
IWL 106	Postmodern Thinkers
IWL 107	Postmodernism: Fiction and Film
IWL 108	Literary Theory and Philosophy of Literature
IWL 109	Eco critical Reading of Select Postcolonial Fictional Texts
IWL 110	Introduction to Modern Drama Theorists
IWL 111	Performance Theory
IWL 112	Introduction to Edward Said
IWL 113	Performance Theory: An Introduction
IWL 114	Narratology and Theory of Narrative Fiction

2. *Western Cultural History and Thought*

IWL 201	Enchantment and Disenchantment: How Disciplines Look at the Supernatural
IWL 202	The Holocaust: Paradigms of Thought
IWL 203	Introduction to Psychological thought
IWL 204	Cosmopolitanism and Contemporary Fiction
IWL 205	War Fiction

3. *European Literary Studies*

IWL 301	Reading James Joyce's <i>Ulysses</i>
IWL 302	Postmodern Fiction: An Introduction
IWL 303	By Obstinate Isles: Introducing Modernist Fiction
IWL 304	A Critical Reading of European Classics
IWL 305	Post-war Political Drama
IWL 306	Post-war British Drama
IWL 307	Contemporary British Literature: Poetry, Fiction, and Drama
IWL 308	Continental Drama

4. *Postcolonial Studies*

IWL 401	Postcolonial Writing in English: Fiction, Poetry, and Drama
IWL 402	An Introduction to Postcolonial Fiction
IWL 403	South Asian Diasporic Fiction
IWL 404	Postcolonial Drama
IWL 405	First Nation's Playwrights (Canadian/Aboriginal)
IWL 406	Long Poem Tradition in Canadian English Poetry
IWL 407	Contemporary World Fiction
IWL 408	West African Fiction
IWL 409	Canadian Writing in English: Fiction and Poetry
IWL 410	Caribbean Poetry and Fiction
IWL 411	World Theatre
IWL 412	Postcolonial Short Fiction (African, Canadian, Caribbean, Indian, and New Zealand)
IWL 413	Australian Literature: Fiction and Poetry

5. *Indian Literatures, Theory, and Aesthetics*

IWL 501	Contemporary Indian Fiction: Tradition, Culture and Society
IWL 502	Contemporary Indian Fiction in English
IWL 503	Modern Indian Drama
IWL 504	Introduction to Traditional Indian Drama and Performance
IWL 505	Indian Writing in English: Forms, Forums, and Fringes
IWL 506	Political Theatres in India
IWL 507	Performing Women: Indian Women Playwrights

6. *American and Latin American Literatures*

IWL 601	American War Fiction
IWL 602	American Renaissance
IWL 603	American Short Stories
IWL 604	Contemporary American Drama
IWL 605	Twentieth Century American Fiction
IWL 606	Imagining Colored America: African American and Literary Representations

- IWL 607 Latin American Fiction
- IWL 608 Latin American Short Fiction

7. *Women's Writing and Gender Studies*

- IWL 701 Women's Fiction and their Worlds
- IWL 702 Feminisms: Texts and Contexts
- IWL 703 African Women's Fiction
- IWL 704 African American Women's Fiction
- IWL 705 Women Writers of South Asian Diaspora
- IWL 706 Women Writers of West Asia
- IWL 707 African American Women's Writing
- IWL 708 Latin American Women's Drama

8. *Dalit, Tribal, Aboriginal and Disability Studies*

- IWL 801 A Critical Reading of Aboriginal, Dalit, Adivasi and Native Indian Writing
- IWL 802 Marx, Ambedkar: Theoretical Debates
- IWL 803 Introduction to Tribal Literature
- IWL 804 Literature from the Margins
- IWL 805 Rethinking Tribal/Aboriginal Literature
- IWL 806 Representation of Disability in Select Fictional Texts
- IWL 807 Orphan Literature

9. *Performance, Popular Culture and Emerging Discourses*

- IWL 901 Childhood: Cultures, Representations, Invasions
- IWL 902 Narratives of Conflict
- IWL 903 Fiction and Film: A Critical Reading of Modes of Representation
- IWL 904 Theatre: Aesthetics and Activity

M.A. ENGLISH LANGUAGE TEACHING

COMPULSORY	Areas	
1. ELT in India	Area 1	Semester One
2. Approaches to Second Language Teaching	Area 2	
3. Overview of Teaching Materials	Area 2	
4. Bi/multilingualism	Area 1,2,3	Semester Two

COMPULSORY	Areas	
5. Theories of Second Language Learning and Acquisition	Area 2, 3	
6. The Structure of English/ Language Analysis for teaching	Area 3	
7. Language Testing for Classroom Purposes	Area 2, 3	Semester Three
8. Practicum	Area 3	
9. An Introduction to Research in ELT	Area 4	Semester Four
10. Dissertation	Area 4	

ELECTIVES

Semester One

Language through Literature

Syllabus Design

The Teaching of Skills

Exploring the Second Language Classroom

Semester Two

ESP Course Design

Teaching English to Young Learners

Teaching Grammar/Vocabulary/Oral Skills/Reading/Writing

Learner-centered Teaching

Language Planning

Digital Literacy

Semester Three

ELT in Multilingual Contexts

An Introduction to Task-Based Language Teaching

Use of Technology in the ELT classroom

Designing Materials for Teaching Grammar/Vocabulary/Oral Skills/Reading/Writing/Supplementary Materials

Teacher Development

Discourse Analysis and Corpus Linguistics

Semester Four

Reading Problems in ESL Classroom

Designing Language Tests

An Introduction to Qualitative Research

Designing Materials for Teaching Grammar/Vocabulary/Oral Skills/Reading/Writing/Supplementary Materials

Reading course

M.A. ARABIC

Semester - I

Course No. AR-701: Pre-Islamic Literature

Course No. AR-702: Arabic Literature in Egypt and Sudan

Course No. AR-703: Composition

Course No. AR-704: Rhetoric

Semester - II

Course No. AR 801: Arabic Literature during Islamic and Umayyid Periods

Course No. AR 802: Arabic Literature in Fertile Crescent

Course No. AR 803: Composition

Course No. AR 804 (Optional): Rhetoric

: Advance Arabic Discourse

Semester - III

Course No. AR 801: Arabic Literature during Abbasid Period

Course No. AR 801: Arabic Literature in India

Course No. AR 801: Trends in Modern Arabic Literature

Course No. AR 801: General Criticism

Semester - IV

Course No. AR 1001: Literature of Ottoman and Muslim Spain

Course No. AR 1002: Literature in Gulf and Yemen

Course No. AR 1003: Arabic Literature in Biography and Autobiography

Course No. AR 1004 (**Optional**) : Applied Criticism

: Trends in Modern Arabic Literature.

M.A. FRENCH

Distribution of the Core Courses:

Semester I:	FR M.A. CR101	Use of Language
	FR M.A. CR102	Introduction to Linguistics
	FR M.A. CR103	Reading French Literature
	FR M.A. CR104	Culture and Civilization
Semester II:	FR M.A. CR105	Methodology of Teaching French as a Foreign Language
	FR M.A. CR106	Initiation to Translation
	FR M.A. CR107	Reading Francophone Literatures
	FR M.A. CR108	India and the French Speaking World

Distribution of Optional Courses offered in the third and the fourth semesters

LINGUISTICS

FR M.A. LS 201	Phonetics and Phonology
FR M.A. LS 202	Morphology
FR M.A. LS 203	Syntax
FR M.A. LS 204	Introduction to Semantics
FR M.A. LS 205	Introduction to Sociolinguistics
FR M.A. LS 206	Introduction to Pragmatics

FRENCH LANGUAGE TEACHING

FR M.A. FLT 201	Theoretical Perspectives in Teaching French as a Foreign Language
FR M.A. FLT 202	Cultural and Intercultural Perspectives in Teaching French as a Foreign Language
FR M.A. FLT 203	Material Productions for Teaching French as a Foreign Language
FR M.A. FLT 204	Evaluation and Teaching French as a Foreign Language

LITERATURE

FR M.A. LIT 201	French Literature: Fiction
FR M.A. LIT 202	French Literature: Drama
FR M.A. LIT 203	French Literature: Poetry
FR M.A. LIT 204	Theories of Literature
FR M.A. LIT 205	Introduction to Literary Semiotics
FR M.A. LIT 206	French Intellectual Traditions

FRANCOPHONE STUDIES

FR M.A. FS 201	Cultures of French Speaking Countries
FR M.A. FS 202	Reading Swiss Literature in French
FR M.A. FS 203	Introduction to Quebec Fiction
FR M.A. FS 204	Reading Francophone African Fiction
FR M.A. FS 205	Literature in French from Indian Ocean
FR M.A. FS 206	The Francophone Worlds

TRANSLATION

FR M.A. TR 201	Technical and Scientific Translation-I
FR M.A. TR 202	Commercial Translation-I
FR M.A. TR 203	Medical Translation
FR M.A. TR 204	Technical and Scientific Translation-II
FR M.A. TR 205	Commercial Translation-II
FR M.A. TR 206	Literary Translation

M.A. GERMAN

Course No.	Courses Offered (Title)

GEM-102	Linguistics-I
GEM-103	Literature-I
GEM-104	European Thought-I
GEM-101	Advanced German-I
GEM-301	DaF-I
GEM-302	Translation-I
GEM-303	Literature-III
GEM-304	European Thought-III

M.A. HISPANIC STUDIES

Semester I	SP M.A. 101. Introduction to Linguistics
	SP M.A. 102. Histories of Hispanic World – I: VIII Century – XV Century
	SP M.A. 103. Literatures of Hispanic World (Narrative – I)
	SP M.A. 104. Advanced Discourses
Semester II	SP M.A. 201. Introduction to Spanish Phonetics and Phonology
	SP M.A. 202. Histories of Hispanic World – II: XVI Century – XVIII Century
	SP M.A. 203. Literatures of Hispanic World (Narrative – II)

SP M.A. 204. Translation: Theory and Practice

- Semester III**
- SP M.A. 301. Introduction to Morphology and Syntax
 - SP M.A. 302. Contemporary Hispanic Worlds – I: XIX Century – XX Century
 - SP M.A. 303. Literatures of Hispanic World (Drama)
 - SP M.A. 304. Literary Theories
- Semester IV**
- SP M.A. 401. Methodology of Teaching Spanish as a Foreign Language
 - SP M.A. 402. Contemporary Hispanic Worlds – II – XX Century – XXI Century
 - SP M.A. 403. Literatures of Hispanic World (Poetry)
 - SP M.A. 404. Dissertation

M.A. HINDI

Semester I

- M.A.H 1 10 History of Hindi Literature: Medieval Period
- M.A.H 1 20 Hindi Literature: Medieval Poetry
- M.A.H 1 30 Hindi Literature: Fiction (Stories)
- M.A.H 1 40 Hindi Literature: Drama

Semester II

- M.A.H 2 10 History of Hindi Literature: Modern Period
- M.A.H 2 20 Hindi Literature: Modern Poetry
- M.A.H 2 30 Hindi Literature: Fiction (Novel)
- M.A.H 2 40 Hindi Literature: Non-fiction prose in Hindi

Semester III

- M.A.H 3 10 General Hindi Linguistics
- M.A.H 3 20 Indian and Western Poetics
- M.A.H 3 30 Identical Discourse: Tribal and Dalit Literatures
- M.A.H 3 40 Identical Discourse: Feminist Literature

Semester IV

- M.A.H 4 10 Hindi Literature: Criticism
- M.A.H 4 20 Functional Hindi
- M.A.H 4 30 Indian Literature: History and Culture
- M.A.H 4 40 Any One of the following:
 - M.A.H 4 40.1 Print and Electronic Media in Mass Communication

M.A.H 4 40.2 Translation

M.A.H 4 40.3 Contemporary Hindi Literature: Post 1990-Poetry

M.A.H 4 40.4 Contemporary Hindi Literature: Post 1990-Fiction (Short Stories)

M.A.H 4 40.5 Contemporary Hindi Literature: Post 1990-Fiction (Novel)

M.A.H 4 40.6 Contemporary Hindi Literature: Post 1990-Drama

POSTGRADUATE DIPLOMA IN THE TEACHING OF ENGLISH (FACE- TO- FACE MODE)

Semester I

1	PGDTE 101	Phonetics and Spoken English
2	PGDTE 102	Introduction to Linguistics
3	PGDTE 103	Grammar and Modern English Usage
4	PGDTE 104	Methods of Teaching English
5	PGDTE 105	Teaching Materials
6	PGDTE 106	Interpretation of Literature

Semester II

1	PGDTE 201	Practice Teaching (PT)
2	PGDTE 202	Project (PR)
4	PGDTE 204	Effective Practices in ESP (EPESP)
5	PGDTE 206	Innovation in ELT (IELT)
6	PGDTE 208	Language through Literature (LTL)
7	PGDTE 209	Materials for Skills Development (MSD)
8	PGDTE 210	Principles of Language Teaching (PLT)
9	PGDTE 211	The Phonetics of English (TPE)
11	PGDTE 214	Introduction to Sociolinguistics (ISL)
12	PGDTE 215	Adapting ELT Materials
13	PGDTE 216	Training to Train
14	PGDTE 217	Stylistics

POSTGRADUATE DIPLOMA IN THE TEACHING OF ARABIC (FACE -TO -FACE MODE)

AR-I Translation and Composition-I and II

AR-II Grammar-I and II

AR-III Methods of Teaching-I and II

AR-IV Literature and Stylistics-I and II

RESEARCH PROGRAMMES

Ph.D. LINGUISTICS AND PHONETICS

1. Acoustic Phonetics and its Applications
2. Sound of the Worlds Languages
3. Tone Languages
4. Phonological Analysis
5. Linguistics Structures and Social Reality
6. Research Methodology
7. Phonetic Data and Acoustics
8. Course in General Phonetics
9. Fundamentals of Forensic Phonetics
10. Forensic Speaker Identification
11. Syntax and Semantics of the Left Periphery
12. Directive Reading in Syntax
13. Directive Reading in Semantics
14. Language Acquisition
15. DP Mixing in Syrian Arabic
16. VP Mixing in Syrian Arabic
17. An Introduction to Optimality Theory

Ph.D. ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

1. Foundations of Language Pedagogy (FLP)
2. Curriculum, Syllabus, and Instructional Materials (CSIM)
3. Research Methodology (RM)
4. Academic Reading (AR)
5. Language Testing and Assessment (LTA)

Ph.D. EDUCATION

1. Public Policy Education
2. Teacher and Teaching in the Changing World
3. Education and Development

4. Research Methodology

Ph.D. INDIAN AND WORLD LITERATURES

1. Research Methodology
2. Hypothesis, Abstract/Synopsis Writing
3. Writing Mechanics
4. Conceptualization of Mental Illness A Historico -Literary Survey
5. Clinical Perspectives on Mental Illness
6. Evolutionary Literary criticism: A Survey of Approaches
7. Theories of the Narrative
8. Memory, History, And Narrativisation: Theoretical Perspectives
9. Reading and Writing
10. Critical Approaches
11. Introduction to Cosmopolitan Theory
12. Literary Theories and Its Effects
13. Genre of Autobiography: A Postmodern Study
14. Roland Barthes
15. Performative Approaches to Indian Theatres

READING COURSES:

1. Spatiality: Theory and Praxis
2. History, Fiction, and Modes of Representation
3. Arab Novel as a Catalyst for Modifying Social and Political Reality
4. Spatializing Protest: Gorkhaland Movement and Beyond
5. Cosmopolitanism and Contemporary Fiction
6. Witness Narratives and the Problem of Representation

Ph.D. COMPARATIVE LITERATURE AND INDIA STUDIES

1. Introduction to Critical Theories
 2. Research Methodology in Comparative Literary Studies
- Reading Courses specific to the area of research

Ph.D. ENGLISH LITERATURE

1. Critical Humanities
2. Writing Research Papers
3. Research and Writing (Components related to source evaluation outthinking, Taking Notes, Draft Preparation)
4. Literary Studies

5. Interpretations of Texts
6. Research Writing Workshop
7. Online Resources

Reading Courses specific to the area of research

Ph.D. CULTURAL STUDIES

1. Research Methodology
2. Performance and Cultures of Orality
3. Bhojpuri MnemoCultures
4. Bhojpuri Language, Culture and Performative Traditions
5. Introduction to B.R. Ambedkar
6. The Representation of the Devadasi Figure: A Critical Reading of Academic Studies
7. Religion, Secularism and Modernity
8. Readings on the Land Question and Globalization
9. Readings in Cultural Geography
10. History of Land struggles in Bengal
11. Nation, Region, Territory: Readings in Cultural Theory
12. Debating Violence
13. Studying Popular Music

Ph.D. FILM STUDIES AND VISUAL CULTURE

1. Film Studies History and Theory
2. Research Methodology in Film Studies
3. Studying/Researching Cinemas of India
4. Avant Garde Cinema
5. Movement of Narratives across the Time and Space

Ph.D. ARABIC

Research Methodology and any 3 of the following Reading Courses

1. India in the Modern Arabic Writings
2. The Noted Works of Sayeed Al-Turaihi Pertaining to India: An Introduction.
3. Life Sketch of Mohammed Saeed Al-Turaihi and his Positions among his Contemporaries

4. Techniques of Translation
5. Theories of Translation
6. Methods of Teaching Translation
7. Aesthetic Theory in Europe
8. Aesthetic Theory in the Writings of Arab Philosophers
9. Aesthetic Concept in the Writing of Arab Critics during Abbasid Period
10. Espionage: Origin and Development in Arabic Literature
11. Espionage: Origin and Development in Urdu Literature
12. Spy Novels (Arabic - Urdu): A Selective Study
13. Nawal El Saadawi- A Protagonist of Rights of Women
14. Non-fiction writings of Nawal El Sadawi
15. Important works of Nawal El Saadawi
16. Development of Arabic Novel in Syria
17. Women Novelists in Syria
18. A Brief Life Sketch of Lina Hawyani Al-Hasan
19. Depiction of Imprisonment in the Modern Arabic Literature
20. Depiction of Imprisonment in the Modern English Literature
21. Imprisonment Literature in Arabic and English: A Comparative Study
22. Contribution of Blind Poets to Arabic
23. Contribution of Blind Writers to Arabic
24. Role of Blind Poets and Writers in the Enrichment of Arabic Language

Ph.D. FRENCH

1. Research Methodology
2. Literary Theories
3. Contemporary Theory and Textual Analysis
4. Identitarian Assertions in Francophone Literatures

Ph. D HINDI

I Semester

- Paper I – Shoadh Pravidhi aur Prakriya
- Paper II – Sahitya ka Itihas Darshan

II Semester

Paper III – Hindi Vishesh Sahityakar ka Adhyayan

Paper IV – Pariyojana Karya

COURSES: DISTANCE MODE

M.A ENGLISH (DISTANCE MODE)

1. Introduction to Linguistics
2. Academic Reading and Writing
3. Second Language Learning and Teaching
4. British Literature-I
5. British Literature-II
6. Literary Criticism and Theory
7. American Poetry and Drama
8. American Fiction
9. Indian Writing in English
10. Postcolonial Literatures in English

POSTGRADUATE CERTIFICATE IN THE TEACHING OF ENGLISH (DISTANCE MODE)

1. Modern English Grammar and Usage
2. Practice Teaching
3. Phonetics and Spoken English
4. Interpretation of Literature
5. Introduction to Linguistics
6. Methods of Teaching English
7. Materials for Teaching English

POSTGRADUATE DIPLOMA IN THE TEACHING OF ENGLISH (DISTANCE MODE)

1. The Phonetics of English
2. General and English Linguistics
3. Principles of Language Teaching
4. Testing Language and Literature
5. Indian Writing in English-I
6. Indian Writing in English-II
7. Stylistics

OTHER COURSES

INTERNATIONAL TRAINING PROGRAMME

1. Progress to Proficiency: 3 programmes

Basic

Intermediate

Advanced

NON-FORMAL COURSES AND RESOURCES

I. Short-term Proficiency Courses in English

Basic

Intermediate

Advanced

II. Short-term Proficiency Courses in Foreign Languages

Chinese, and Japanese

REGIONAL CAMPUS, EFLU, LUCKNOW

PROGRAMMES OFFERED IN LUCKNOW CAMPUS 2019-2020

B.A. (HONOURS) ENGLISH

B.A. English Semester I (August-November 2019)

1. British Poetry and Drama: 14th to 17th Centuries (Core course)
2. Indian Classical Literature (Core Course)
3. Modern Indian Language Communication (Hindi) (AECC)
4. Foreign Language Spanish (GE)

B.A. English Semester III (August-November 2019)

1. British Literature: 18th Century II (Core Course)
2. Structure of Modern English (Core Course)
3. Modern European Drama (Core Course)
4. Presentation Skills (SEC)
5. Foreign Language French/Russian (GE)

B.A. English Semester V (August-November 2019)

1. Introduction to Literary Theory and Criticism
2. Introduction to Linguistics
3. Approaches and Methods in Language Teaching
4. Twentieth Century Literature

Courses for Students Debarred due to Attendance (August –November 2019)

1. Emergence of Literature in English: Old and Middle English Periods
2. Indian writing in English

B.A. English Semester II (January-April 2020)

1. Women's Writing (Core Course)
2. British Poetry and Drama: 17th to 18th Centuries I (Core Course)
3. Academic Writing (SEC)
4. Environmental Sciences (AECC)
5. Foreign Language Spanish (GE)

B.A. English Semester IV (January-April 2020)

1. British Literature of the 19th and 20th Centuries (Core Course)
2. American Literature (Core Course)
3. Approaches and Methods in Language Teaching (Core Course)
4. Environmental Sciences (AECC)
5. Editing and Publishing (SEC)
6. Foreign Language French/Russian (GE)

B.A. English Semester VI (January-April 2020)

1. Indian Writing in English
2. World Literatures
3. Discourse Analysis: Elective
4. Environmental Sciences

M.A. ENGLISH (ALL COURSES ARE FOR 5 CREDITS EACH)

M.A. English Semester-I (August-November 2019)

1. Indian Film Cultures (LCS 141)
2. A Beginner's Guide to Cultural Studies (LCS 101)
3. Poetry from Chaucer to Shakespeare (LIT 225)
4. Introduction to Sociolinguistics (LS 101)
5. Contemporary Indian Literature and Emerging Identities (LIT 240)

M.A. English Semester-II (January-April 2020)

1. The Teaching of Skills (ELE 131)
2. The 18th Century English Novel (LIT 209)
3. Theories of the Subject (LCS 103)
4. Phonetics and Spoken English (LS 111)

5. Indian Literatures in English Translation (LIT 124)
6. Psycholinguistics of Reading (LS 265)
7. Indian Aesthetic Theory (LIT 121)

M.A. English Semester-III (August-November 2019)

1. Indian Film Cultures (LCS 141)
2. Poetry from Chaucer to Shakespeare (LIT 225)
3. Basic Issues in Machine Translation (LS 185)
4. Principles of Designing Materials for ELT Classrooms (ELE 243)
5. Contemporary Indian Literature and Emerging Identities (LIT 240)
6. The Phonetics of English (LS 211)

M.A. English Semester-IV (January-April 2020)

1. The 18th Century English Novel (LIT 209)
2. Basic Issues in Syntax (LS 141)
3. Theories of the Subject (LCS 103)
4. Indian Literatures in English Translation (LIT 124)
5. Psycholinguistics of Reading (LS 265)
6. Indian Aesthetic Theory (LIT 121)
7. Lexical Semantics (LS 252)
8. Project/Dissertation

Ph.D. ENGLISH LITERATURE

Ph.D. English Literature, Semester-1 (August 2019 - January 2020)

1. Research Methods and Computer Applications
2. Domestic Novel in the Romantic Age

Ph.D. English Literature Semester-II (February 2019 - July 2020)

1. An Advanced Reading of Feminist Theory
2. French Feminist Theory

Ph.D. ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

Ph.D. English Language Education Semester-I (August 2019 - January 2020)

1. Research Methods and Computer Applications
2. Second Language Learning in Classrooms

Ph.D. English Language Education Semester-II (February 2019 - July 2020)

1. Second Language Acquisition
2. Academic Writing

FOREIGN LANGUAGES

Part-time Courses (August-November 2019)

1. Certificate of Proficiency in French (Non-Intensive)
2. Diploma in French (Non-Intensive)
3. Certificate of Proficiency in Russian (Non-Intensive)
4. Diploma in Russian (Non-Intensive)
5. Advanced Diploma in Russian (Non-Intensive)
6. Certificate of Proficiency in Spanish (Non-Intensive)
7. Diploma in Spanish (Non-Intensive)
8. Advanced Diploma in Spanish (Non-Intensive)

Part-time Courses (January-April 2020)

1. Certificate of Proficiency in French (Non-Intensive)
2. Diploma in French (Non-Intensive)
3. Certificate of Proficiency in Russian (Non-Intensive)
4. Diploma in Russian (Non-Intensive)
5. Advanced Diploma in Russian (Non-Intensive)
6. Certificate of Proficiency in Russian (Intensive)
7. Certificate of Proficiency in Spanish (Non-Intensive)
8. Diploma in Spanish (Non-Intensive)
9. Advanced Diploma in Spanish (Non-Intensive)

Non-Formal Part-time Courses in English (August-November 2019)

1. Proficiency Course in English and Communication Skills
2. Proficiency Course in Creative Writing in English

REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG

PROGRAMMES OFFERED IN REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG 2019-2020

B.A. HONOURS ENGLISH

A. Core Courses (CC) (14 courses)

1. British Poetry and Drama: 14th to 17th Centuries
2. Indian Classical Literature
3. British Poetry and Drama: 17th to 18th Centuries I
4. Literary Movements – An Introduction
5. British Literature 18th Century II
6. Structure of Modern English
7. Modern European Drama
8. American Literature
9. British Literature of the 19th and 20th Centuries
10. A Course in ELE/ Language Arts/ Approaches and Methods in Language Teaching /History of ELT in India
11. Women's Writing/Postcolonial Literatures
12. Indian Writing in English
13. Popular Literature / Second language learning/ Instructional Materials and Pedagogical Approaches-II
14. Introduction to Linguistics

C. Discipline Specific Elective (DSE) (4 courses)

1. Introduction to Gender Studies *or* On Culture and Diversity
2. Introduction to Film Studies
3. Understanding Media *or* Introduction to Linguistics
4. Education and Social Criticism *or* Basic Concepts in Philosophy

D. Generic Elective (GE) (4 courses)

1. Any one of these foreign languages for 2 semesters:
2. French, German, Russian, Spanish
3. Introduction to Psychology
4. Creative Writing

E. Skill Enhancement Courses (SEC) (2 courses)

1. Academic Writing
2. Oral Communication and Presentation Skills

F. Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC) (2 courses)

- 1 Hindi (MIL)
- 2 Introduction to English Phonetics

B.A. (HONS) JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION**Core courses**

1. B.A. JMC C1	Introduction to Media Studies
2. B.A. JMC C2	Development of Media
3. B.A. JMC C3	Print Journalism
4. B.A. JMC C4	Media and Cultural Studies
5. B.A. JMC C5	Radio Production
6. B.A. JMC C6	Development Journalism
7. B.A. JMC C7	Media Laws and Ethics
8. B.A. JMC C8	Television Production
9. B.A. JMC C9	Photo Journalism-II
10. B.A. JMC C10	Film Studies
11. B.A. JMC C11	Documentary Production
12. B.A. JMC C12	Advertising
13. B.A. JMC C13	Public Relations
14. B.A. JMC C14	Critical Media Studies

Ability Enhancement Compulsory Course

1. AECC 1	Functional English
2. AECC 2	Environmental Journalism

Skill Enhancement Course (SEC)

1. SEC 1	Writing for Media
2. SEC 2	Traditional Media Practices

Discipline Specific Course (DSE)

1. DSE 1	Media Economics
2. DSE 2	Design and Graphics
3. DSE 3	Gender, Media and Human Rights
4. DSE 4	Project

Generic Course (GE)

1. GE 1	Foreign Language-I
2. GE 2	Foreign Language-II
3. GE 3	Photo Journalism-I
4. GE 4	Introduction to New Media

M.A. ENGLISH (NO CORE AND ELECTIVE)

1. LIT-225: Poetry from Chaucer to Shakespeare
2. LIT-130: Elizabethan and Jacobean Drama
3. LIT-131: Nineteenth Century Fiction
4. LIT-214: Romantic Poetry
5. LIT-103: Literary Criticism
6. LIT-139: 20th Century English Literature
7. LIT-238: Modern British Drama
8. LIT-218: Indian Writing in English
9. LIT-240: Contemporary Indian Literature and Emerging Identities
10. LIT-218: Indian Writing in English
11. ELE-111: English Language Teaching in India
12. ELE-143: Approaches to Language Teaching
13. LS-112: Introduction to Linguistics
14. LS-113: Introduction to English Grammar
15. ELE-242: Second Language Acquisition Theories
16. LS-251: Introduction to Sociolinguistics
17. MCJ:703: Culture and Communication
18. ELE:311: Bilingual Education
19. LS: 415: Approaches to Discourse Analysis

M.A. ENGLISH LITERATURE

Core papers

1. ELCP 01: Poetry I: 16th-18th Century
2. ELCP 02: Drama I: 16th-18th Century
3. ELCP 03: Prose and Fiction I: 16th-18th Century
4. ELCP 04: Poetry II: Romantic and Victorian
5. ELCP 05: Drama II: 19th-20th Century
6. ELCP 06: Prose and Fiction II: 19th Century
7. ELCP 07: Literary Criticism and Theory I
8. ELCP 08: Poetry III: 20th Century
9. ELCP 09: Prose and Fiction III
10. ELCP 10: Literary Criticism and Theory II

Elective papers

1. EL ODP 01: Teaching of Literature
2. EL ODP 03: Indian Literatures-II

3.	EL ODP 04:	Film Studies
4.	ELO 03:	Indian Literatures-I
5.	ELOE 07:	Time and narrative
6.	ELOE 03:	Text and Performance

M.A. IN LINGUISTICS

Core papers

1. Introduction to Phonetics
2. Introduction to Morphology
3. Introduction to Semantics
4. Introduction to Syntax
5. Introduction to Sociolinguistics
6. Experimental Phonology
7. Linguistic Phonetics
8. Language Acquisition
9. Phonology-II
10. Syntax-II
11. Dissertation
12. Basic Issues in Phonology

Elective papers

1. Introduction to Linguistics
2. Languages of Northeast India: Problems and Prospects
3. Field Methods and Research Methodology
4. Lexicography
5. Historical Linguistics
6. Linguistics Structure of Tibeto-Burman Languages

M.A. JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Core Courses

1.	M.A.JMC 101	Theories of Communication
2.	M.A.JMC 103	Print Journalism-I
3.	M.A.JMC 201	Media Laws and Policy
4.	M.A.JMC 204	Print Journalism-II
5.	M.A.JMC 301	Communication Research
6.	M.A.JMC 303	Communication and Social Change
7.	M.A.JMC 401	Project
8.	M.A.JMC 402	Media Management

9. M.A.JMC 403 Internship

Elective

M.A.JMC 103	History of Media
M.A.JMC 104	Radio Production-I
M.A.JMC 202	Television Production-I
M.A.JMC 203	Corporate Communication
M.A.JMC 205	Radio Production-II
M.A.JMC 302	Photo Journalism
M.A.JMC 304	Communication and Culture
M.A.JMC 306	International Communication
M.A.JMC 307	Television Production-II
M.A.JMC 403	Internship
M.A.JMC 404	Film Studies
M.A.JMC 405	Gender and the Media
M.A.JMC 406	Convergent Journalism
M.A.JMC 407	Television Analysis
M.A.JMC 408	Media in the North East

FOREIGN LANGUAGES

Certificate of Proficiency in French, German, Russian

Diploma in French, Spanish

Advanced Diploma in Spanish

5. DETAILS OF ACADEMIC PROGRAMMES

1. Entrance Test held on **09.03.2019** and **10.03.2019**
2. No. of applications received (for Regular): **13,384**
3. No. of applicants who took the test: **10373**
4. List of Students **INTAKE (Sanctioned) and ADMITTED** in the year 2019-20
(Including Regional Campuses: Shillong and Lucknow)

A. REGULAR COURSES:

S.No.	Courses/ Programmes	2019-20			
		INTAKE	ADMITTED		
			M	F	TOTAL
1	UG Courses	240	119	110	229
2	Teacher Training Programmes:				
	a) B.Ed. (English)	50	19	32	51
	b) PGDTE	60	14	23	37
	c) PGDTA	20	5	0	04
3	PG Programmes	510	180	264	444
4	Research Programmes*	131	54	73	127
Total		1011	391	502	893

Note: The Intake refers to the number of seats advertised. Apart from this, there could be supernumerary admissions (foreign students, wards of defence personnel etc.)

Campus-wise INTAKE and ADMITTED details:

campus wise INTAKE and ADMISSION details:

S.No.	Programmes/ Courses	2019-20			
		INTAKE	ADMITTED		
			M	F	TOTAL
EFLU HYDERABAD:					
1	UG Courses	160	96	76	172
2	Teacher Training Programmes:				
	a) B.Ed. (English)	50	19	32	51
	b) PGDTE	40	14	23	37
	c) PGDTA	20	05	0	05
3	PG Programmes	350	148	204	352
4	Research Programmes	101	45	61	106
Total : (A)		725	327	396	723

S.No.	Programmes/ Courses	2019-20			
		INTAKE	ADMITTED		
			M	F	TOTAL
REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG:					
1	UG Courses	40	13	16	29
3	PG Programmes	100	24	48	72
4	Research Programmes	15	06	06	12
Total: (B)		155	43	70	113
REGIONAL CAMPUS, EFLU, LUCKNOW:					
1	UG Courses	40	10	18	28
2	Teacher Training Programmes:				
	PGDTE	20	-	-	-
3	PG Programmes	60	08	12	20
4	Research Programmes	15	03	06	09
Total : (C)		135	21	36	57
GRAND TOTAL (REGULAR COURSES): A+B+C		1011	391	502	893

B. DISTANCE EDUCATION PROGRAMMES:

Sl.No.	Programme	2019-20					
		Applications received			Admitted		
		M	F	Total	M	F	Total
1	MA-I	91	104	195	90	101	191
2	MA-II	18	39	57	18	39	57
3	PGCTE	136	201	337	136	201	337
4	PGDTE	30	56	86	30	56	86
Total		275	400	675	274	397	671

C. PART-TIME COURSES IN FOREIGN LANGUAGES

S.No.	Courses	2019-20			
		INTAKE	ADMITTED		
			M	F	TOTAL
I	EFLU Hyderabad:				
1	Certificate of Proficiency	705	162	159	321
2	Diploma in Proficiency	340	52	35	87
3	Advance Diploma in Proficiency	250	31	29	60
Total (I):		1295	245	223	468

S.No.	Courses	2019-20			
		INTAKE	ADMITTED		
			M	F	TOTAL
II	Regional Campus, EFLU, Shillong:				
1	Certificate of Proficiency	33	16	14	30
2	Diploma in Proficiency	7	3	3	6
3	Advance Diploma in Proficiency	3	2	2	4
	Total (II):	43	21	19	40
III	Regional Campus, EFLU, Lucknow:				
1	Certificate of Proficiency	250	66	37	103
2	Diploma in Proficiency	110	7	14	21
3	Advance Diploma in Proficiency	70	2	4	6
	Total (III):	430	75	55	130
Grand Total: PART-TIME COURSES (I+II+III):		1768	341	297	638

5. List of students **ADMITTED** WITHIN STATE, OUSTIDE STATE AND OUTSIDE COUNTRY- 2019-20 (incl. Regional Campuses: Shillong and Lucknow)

Sl. No.	Courses/ Programmes	Within State			Outside State			Outside Country			Grand Total
		M	F	Total	M	F	Total	M	F	Total	
A	REGULAR COURSES										
1	UG Courses	12	21	33	100	85	185	7	4	11	229
2	Teaching Training Prog.										
	i) B.Ed. (English)	02	06	08	17	26	43	0	0	0	51
	ii) PGDTE	01	05	06	13	18	31	0	0	0	37
	iii) PGDTA	02	0	02	03	0	03	0	0	0	05
3	PG Programmes	30	29	59	137	228	365	14	06	20	444
4	Research Programmes	14	14	28	29	53	82	09	08	17	127
TOTAL (A):		61	75	136	299	410	709	30	18	48	893
B	DISTANCE EDUCATION PROGRAMMES										
1	MA-I	47	74	121	43	27	70	-	-	0	191
2	MA-II	06	22	28	12	16	28	-	01	01	57
3	PGCTE	38	47	85	103	149	252	-	-	0	337
4	PGDTE	14	03	17	16	53	69	-	-	0	86
TOTAL (B):		139	166	251	249	326	419	0	1	1	671

Sl. No.	Courses/ Programmes	Within State			Outside State			Outside Country			Grand Total
		M	F	Total	M	F	Total	M	F	Total	
C	PART-TIME COURSES										
	i) EFLU HYDERABAD										
1	Certificate of Proficiency	92	57	149	70	99	169	0	3	3	321
2	Diploma in Proficiency	34	19	53	18	16	34	0	0	0	87
3	Advance Diploma in Proficiency	18	22	40	12	6	18	1	1	2	60
	Total (i):	144	98	242	100	121	221	1	4	5	468
	ii) REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG										
1	Certificate of Proficiency	16	14	30	0	0	0	0	0	0	30
2	Diploma in Proficiency	3	3	6	0	0	0	0	0	0	6
3	Advance Diploma in Proficiency	2	2	4	0	0	0	0	0	0	4
	Total (ii) :	21	19	40	0	0	0	0	0	0	40
	iii) REGIONAL CAMPUS, EFLU, LUCKNOW										
1	Certificate of Proficiency	64	31	95	2	6	8	0	0	0	103
2	Diploma in Proficiency	7	13	20	0	1	1	0	0	0	21
3	Advance Diploma in Proficiency	2	4	6	0	0	0	0	0	0	06
	Total (iii):	73	48	121	2	7	9	0	0	0	130
Total (C): (i+ii+iii):		238	165	403	102	128	230	1	4	5	638
Grand Total (A+B+C)		438	406	790	650	864	1358	31	23	54	2202

6. List of regular students Admitted **CATEGORY-WISE** in the year 2019-20
(incl. Regional Campuses: Shillong and Lucknow)

Sl. No.	Courses/Programmes	Gen	OBC	SC	ST	PWD	WDP	FN	EWS	Total
A	REGULAR COURSES									
1	UG Courses	106	54	24	14	7	11	11	2	229
2	Teaching Training Prog.									
	i) B.Ed. (English)	21	13	08	04	03	0	0	02	51
	ii) PGDTE	16	07	08	04	0	0	0	02	37
	iii) PGDTA	05	0	0	0	0	0	0	0	05
3	PG Programme	207	88	57	30	12	10	20	20	444
4	Research Programmes	59	27	12	07	01	0	17	04	127
TOTAL (A):		414	189	109	59	23	21	48	30	893
B	DISTANCE EDUCATION PROGRAMMES									
1	MA-I	121	34	28	08	0	0	0	0	191
2	MA-II	47	09	01	0	0	0	0	0	57
3	PGCTE	181	99	43	14	0	0	0	0	337
4	PGDTE	59	22	03	02	0	0	0	0	86
TOTAL (B):		408	164	75	24	0	0	0	0	671
Grand Total (A+B)		822	353	184	83	23	21	48	30	1564

7. List of regular Students **ONROLLS*** in the year 2019-20
(incl. Regional Campuses: Shillong and Lucknow)

Sl. No.	Courses/Programmes	Within state			Outside state			Outside country			Grand Total
		M	F	Total	M	F	Total	M	F	Total	
1	UG Courses	63	25	88	223	184	407	14	07	21	516
2	Teaching Training Prog.										
	i) B.Ed. (English)	07	12	19	28	44	72	0	0	0	91
	ii) PGDTE	17	07	24	09	04	13	0	0	0	37
	iii) PGDTA	05	0	05	0	0	0	0	0	0	05
3	PG Programme	56	36	92	186	368	554	28	11	39	685
4	Research Programmes	23	17	40	135	163	298	24	20	44	382
TOTAL		171	97	268	581	763	1134	66	38	104	1716

(* ONROLLS = Current year students + Previous year students)

8. Details about academic programmes in 2019-20

Level of the Programme	Number of existing Programmes	No. of programmes notified in 2019-20	Number of programmes added during the year	Number of self-financing programmes	Number of value added / Career Oriented programmes
Ph.D.	16	15	-	-	15
PG	14	14	-	-	14
UG	08	08	-	-	08
PG Diploma (PGDTE & PGDTA)	02	02	-	-	02
B.Ed. English	01	01	-	-	01
Advanced Diploma	11	10	-	-	10
Diploma	11	10	-	-	10
Certificate	11	10	-	-	10
Others (Distance Mode: M.A. English, PGDTE, PGCTE)	3	3	-	-	3
Total	77	73	-	-	73

	Number of existing Programmes	No. of programmes notified in 2019-20	Number of programmes added during the year	Number of self-financing programmes
Inter-disciplinary	2 (B.A. English and M.A. English)	2	-	-
Innovative	2 (B.A. English, PGDTE)	2	-	-

6. FACULTY MEMBERS

EFL UNIVERSITY FACULTY AT HYDERABAD, LUCKNOW, AND SHILLONG AT A GLANCE												
SCHOOL	TOTAL FACULTY			PROFESSORS			ASSOCIATE PROFESSORS			ASSISTANT PROFESSORS		
	M	F	Total	M	F	Total	M	F	Total	M	F	Total
EFLU HYDERABAD CAMPUS												
LANGUAGE SCIENCES	8	7	15	3	2	5	2	2	4	3	3	6
ENGLISH LANGUAGE EDUCATION	11	15	26	8	5	13	0	2	2	3	8	11
LITERARY STUDIES	17	10	27	5	3	8	5	2	7	7	5	12
INTER DISCIPLINARY STUDIES	18	5	23	6	2	8	1	1	2	11	2	13
DISTANCE EDUCATION	3	7	10	0	2	2	0	1	1	3	4	7
ARAB AND ASIAN STUDIES	15	2	17	4	0	4	0	0	0	11	2	13
EUROPEAN LANGUAGES	16	14	30	0	0	0	3	2	5	13	12	25
REGIONAL CAMPUS, EFLU, LUCKNOW	10	4	14	1	0	1	1	0	1	8	4	12
REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG	11	10	21	1	1	2	1	1	2	9	8	17
Total	109	74	183	28	15	43	13	11	24	68	48	116

Department	Name of the Faculty	Designation
SCHOOL OF LANGUAGE SCIENCES		DEAN: Prof. M. Hariprasad
Phonetics and Spoken English	1. Dr. Salivendra Jayaraju	Professor
	2. Dr. S. Dominic Savio	Associate Professor
	3. Dr. Komali Prakash	Associate Professor
	4. Dr. C. Meena Debashish	Associate Professor
	5. Dr. Neelam Singh	Assistant Professor
	6. Dr. Didla Grace Suneetha	Assistant Professor
Linguistics and Contemporary English	1. Dr. P. Madhavan (Retired on 31.05.2020)	Professor
	2. Dr. Hemalatha Nagarajan	Professor
	3. Dr. Shruti Sircar	Professor
	4. Dr. Utpal Lahiri	Associate Professor
	5. Dr. Hemanga Dutta	Assistant Professor
Computational Linguistics	1. Dr. M. Hari Prasad	Professor
	2. Dr. Rahul Balusu	Assistant Professor
	3. Dr. Indranil Dutta	Assistant Professor
	4. Dr. Atreyee Sharma	Assistant Professor
SCHOOL OF ENGLISH LANGUAGE EDUCATION:		DEAN: Prof. V. Sudhakar
ESL Studies	1. Dr. Chanchala K. Naik	Professor
	2. Dr. M. E. Vedasharan	Professor
	3. Dr. R. Kishore Kumar	Professor
	4. Dr. K. Padmini Shankar	Professor
	5. Dr. Muthyala Udaya	Assistant Professor
	6. Dr. C. Ramamuni Reddy	Assistant Professor
Materials Development, Testing and Evaluation	1. Dr. L. Balagopal (Retd. on 31.08.2019)	Professor
	2. Dr. S. Upendran (Retd. on 30.04.2020)	Professor
	3. Dr. Prema Kumari Dheram	Professor

Department	Name of the Faculty	Designation
	4. Dr. Geetha Durairajan	Professor
	5. Dr. Meera Srinivas	Professor
	6. Dr. Anand Mahanand	Professor
	7. Dr. Revathi Srinivas	Associate Professor
	8. Dr. Madhavi Gayathri Raman	Assistant Professor
	9. Dr. Sangeetha P	Assistant Professor
	10. Dr. Mahananda Pathak	Assistant Professor
Training and Development	1. Dr. P. Ajit Kumar	Professor
	2. Dr. K. Venkat Reddy	Professor
	3. Dr. Lina Mukhopadhyay	Associate Professor
	4. Ms. Madhumeeta Sinha	Assistant Professor
	5. Dr. Sheba Victor	Assistant Professor
	6. Dr. Kshema Jose	Assistant Professor
	7. Ms. Sharada Mani N	Assistant Professor
Education	1. Dr. Venukapalli Sudhakar	Professor
	2. Dr. C. Jangaiah	Professor
	3. Dr. S. Nageswara Rao (Retd. on 31.05.2020)	Assistant Professor
	4. Dr. R. V. Anuradha	Assistant Professor
SCHOOL OF LITERARY STUDIES		DEAN: Prof. T. Samson
Comparative Literature and India Studies	1. Dr. Amith Kumar P. V.	Professor
	2. Dr. Ipshita Chanda	Professor
	3. Dr. Sherin B. S.	Assistant Professor
English Literature	1. Dr. D. Venkat Rao	Professor
	2. Dr. T. Samson	Professor
	3. Dr. G. Thirupathi Kumar	Professor
	4. Dr. Sonba Salve	Professor
	5. Dr. K. Prakash Reddy	Professor
	6. Dr. Aparna B. Lanjewar	Associate Professor
	7. Mr. V. Rajashekar	Assistant Professor
	8. Dr. Enukurthi Srinivas	Assistant Professor

Department	Name of the Faculty	Designation
Hindi	1. Dr. T. J. Rekha Rani	Associate Professor
	2. Dr. Shyam Rao Rathod	Associate Professor
	3. Dr. Promila	Asst. Professor
	4. Dr. Priyadarshini Narayan	Assistant Professor
	5. Dr. Abhishek Roushan	Assistant Professor
Indian and World Literatures	1. Dr. T. Nageswara Rao (Retired on 31.08.2019)	Professor
	2. Dr. N. Rama Devi	Professor
	3. Dr. Thoty Subramanyam	Associate Professor
	4. Dr. Narasimha Rao Kedari	Associate Professor
	5. Dr. S. Chinna Devi	Assistant Professor
	6. Dr. V. Raju Nayak	Assistant Professor
	7. Dr. Jibu Mathew George	Assistant Professor
	8. Dr. Jai Singh	Assistant Professor
	9. Dr. Rahul Narayan Kamble	Assistant Professor
Translation Studies	1. Dr. Haribandi Lakshmi	Professor
	2. Dr. Tharakeshwar V. B.	Associate Professor
	3. Dr. K. Kokila	Assistant Professor
SCHOOL OF INTER-DISCIPLINARY STUDIES		DEAN: Prof. K. Satyanarayana
Aesthetics and Philosophy	1. Dr. Syed Abdul Sayeed	Professor
	2. Dr. T. Sreedharan	Asst. Professor
	3. Dr. Raut Santosh Ishwardas	Assistant Professor
Cultural Studies	1. Dr. M. Madhava Prasad	Professor
	2. Dr. Dilip Kumar Das	Professor
	3. Dr. K. Satyanarayana	Professor
	4. Dr. Satish Kumar Poduval	Professor
	5. Dr. B. UmaMaheswari	Assistant Professor
	6. Dr. M. Parthasarathi	Assistant Professor
Communication	1. Dr. G. Naga Mallika	Professor
	2. Dr. M. Sujatha	Professor

Department	Name of the Faculty	Designation
	3. Dr. T.T. Sreekumar	Professor
	4. Dr. Panthukala Srinivas	Assistant Professor
	5. Dr. Suchitra Patnaik	Assistant Professor
	6. Dr. T. Ranjith	Assistant Professor
	7. Dr. Srinivasa Reddy Lankala	Assistant Professor
	8. Dr. A. Nagaraju	Assistant Professor
Film Studies	1. Dr. Nikhila H.	Associate Professor
	2. Dr. A. Hariprasad	Assistant Professor
	3. Mr. Sareen Chatla	Assistant Professor
	4. Dr. Ingle Hrishikesh Sudhakar	Assistant Professor
Social Exclusion Studies	1. Mr. Prashant Kumar Kain	Assistant Professor
	2. Dr. Venkatesh V.	Assistant Professor
SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION DEAN: Prof. Surabhi Bharati (till 16.03.2020) Prof. Roopa Suzana (from 17.03.2020)		
English Language Teaching	1. Dr. Suvarna Lakshmi	Associate Professor
	2. Dr. Asma Rasheed	Assistant Professor
	3. Dr. S. Vishnu Priya	Assistant Professor
Linguistics and Phonetics	1. Dr. Surabhi Bharati	Professor
	2. Dr. Roopa Suzana	Professor
	3. Dr. Smita Joseph	Assistant Professor
	4. Dr. Anish Koshy	Assistant Professor
Literatures in English	1. Dr. B. Venkat Rao	Asst. Professor
	2. Dr. K. Lavanya	Assistant Professor
	3. Dr. G. Kiran Kumar	Assistant Professor
SCHOOL OF ARAB AND ASIAN STUDIES DEAN: Prof. Muzaffar Alam (till 19.11.2019) Prof. Syed Jahangir (from 20.11.2019)		
Arab Studies	1. Dr. Muzaffar Alam	Professor
	2. Dr. Mohd. Iqbal Hussain	Professor

Department	Name of the Faculty	Designation
	3. Dr. Syed Jahangir	Professor
	4. Dr. Syed Rashid Naseem	Professor
	5. Dr. Mohd. Anzar	Assistant Professor
	6. Dr. Syed Muhamed Ul-Hashmi	Assistant Professor
	7. Dr. Md. Shahabuddin	Assistant Professor
Asian Languages	1. Dr. T. Vijay Suryakant	Assistant Professor
	2. Mr. Nissim Bedekar	Assistant Professor (Japanese)
	3. Mr. Tariq Sheikh	Assistant Professor (Japanese)
	4. Mr. Arun Shyam	Assistant Professor (Japanese)
	5. Dr. Mahmood Alam	Assistant Professor (Persian)
	6. Ms. Salna Sunny	Assistant Professor (Korean)
	7. Mr. Rakesh Ranjan	Assistant Professor (Chinese)
	8. Mr. Naushad Alam	Assistant Professor (Korean)
	9. Dr. Mehshar Kamal	Assistant Professor
	10. Ms. Somya Nayak	Assistant Professor (Chinese)
SCHOOL OF EUROPEAN LANGUAGES		DEAN: Mr. Rajiv Shungloo
Germanic Studies	1. Dr. Rajiv Shungloo	Associate Professor
	2. Dr. Mathew John K	Associate Professor
	3. Ms. Anjali Pande	Associate Professor
	4. Dr. Anu Pande	Assistant Professor
	5. Ms. Anna Mary Bezawada	Assistant Professor
	6. Mr. Nishant K. Narayanan	Assistant Professor
French and Francophone Studies	1. Dr. Anjali V Bagde	Associate Professor
	2. Dr. Chayan Bandopadhyay	Asst. Professor
	3. Dr. Vinay Kumar Gupta	Assistant Professor
	4. Ms. Uma Damodar Sridhar	Assistant Professor
	5. Ms. Janani Kalyani V	Assistant Professor

Department	Name of the Faculty	Designation
	6. Dr. Kalplata	Assistant Professor
	7. Mr. Vishwa Pal Bhargava	Assistant Professor
	8. Dr. Sanjay Kumar	Assistant Professor
	9. Mr. Ravinder Kumar	Assistant Professor
	10. Dr. Mohit Chandna	Assistant Professor
Hispanic and Italian Studies	1. Dr. T. Srivani	Associate Professor
	2. Ms. Ira Vangipurapu	Assistant Professor
	3. Ms. Dimpi Sharma	Assistant Professor
	4. Ms. Aparna Nori	Assistant Professor
	5. Mr. Surendra Singh Negi	Assistant Professor
	6. Ms. Sandal Bharadwaj	Assistant Professor (Italian)
	7. Ms. Sheetal Mahadev Wagh	Assistant Professor
	8. Mr. Satyajeet Prakash	Assistant Professor
	9. Mr. Ashwini Kumar	Assistant Professor
Russian Studies	1. Dr. Satyabhan Singh Rajput	Associate Professor
	2. Mr. Kunwar Kant	Assistant Professor
	3. Ms. Monika	Assistant Professor
	4. Mr. Hawa Singh Yadav	Assistant Professor
REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG DIRECTOR I/c: Prof. Tarun Kumari Bamon		
Linguistics	1. Dr. Awadesh Kumar Mishra	Professor
	2. Dr. Jayati Chatterjee	Assistant Professor
	3. Dr. T. Temsunungsang	Assistant Professor
	4. Dr. I. Amenla Changkija	Assistant Professor
English Language Teaching	1. Dr. Tarun Kumari Bamon	Professor
	2. Dr. Arzuman Ara	Assistant Professor
	3. Ms. Rosy Yumnam	Assistant RProfessor
English Literature	1. Dr. Dilip Naik	Professor
	2. Dr. Mousumi Guha Benerjee	Associate Professor

Department	Name of the Faculty	Designation
	3. Ms. Sari Rothangpui Hranngul	Assistant Professor
Journalism and Mass Communication	1. Dr. Ravindra Kumar Vemula	Associate Professor
	2. Dr. Caroline Wahlang	Assistant Professor
	3. Mr. Abir Suchiang	Assistant Professor
	4. Mr. Alankar Kaushik	Assistant Professor
	5. Ms. Santidora Nongpluh	Assistant Professor
Germanic Studies	1. Ms. Rebekah Adeline Tham	Assistant Professor
	2. Mr. Karm Veer	Assistant Professor
Hispanic Studies	Mr. Gin Muan Thang	Assistant Professor
Russian Studies	Dr. Sajal Dey	Assistant Professor
French Studies	1. Mr. Sravan Kumar	Assistant Professor
	2. Mr. Dharmendra Kumar Singh	Assistant Professor
REGIONAL CAMPUS, EFLU, LUCKNOW		DIRECTOR I/c : Prof. Rajneesh Arora
Lingutistics and Contemporary English	1. Dr. Rajneesh Arora	Professor
	2. Dr. Saumya Sharma	Assistant Professor
	3. Dr. Braj Mohan	Assistant Professor
	4. Dr. G. Renuka Devi	Assistant Professor
ELS (Linguistics) / Literatture	1. Dr. Vipin Kumar C.	Associate Professor
English Literature	1. Ms. Aroma Kharshiing	Assistant Professor
	2. Dr. Shyam Babu	Assistant Professor
	3. Dr. Manish Kumar Gaurav	Assistant Professor
English Language Teaching	1. Dr. Vijaya	Assistant Professor
	2. Dr. Ashish Pandey	Assistant Professor
French and Francophone Studies	1. Dr. Jagannath Soren	Assistant Professor
Russian	1. Dr. Pusp Ranjan	Assistant Professor
	2. Mr. Shashi Kumar	Assistant Professor
Spanish	1. Mr. Manoj Kumar	Assistant Professor

II. ACADEMIC ACHIEVEMENTS

1. SCHOOL OF LANGUAGE SCIENCES

1.1 DEPARTMENT OF PHONETICS AND SPOKEN ENGLISH

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Neelam Singh

Singh, Neelam. "A Sociological Landscape of the Maram Tribe," *Lokaratna: An International E-Journal*, Volume 12, 2019, 109-116. ISSN: 2347-6427.

NATIONAL PUBLICATIONS

Komali Prakash

Prakash, Komali. Chapters pertaining to Phonetics. *Infotech English*, ed. M. Hariprasad, Hyderabad: Maruthi Publications, 2019. ISBN: 978-93-84361-59-4.

Didla Grace Suneetha

Suneetha, Didla Grace, and H. Hollien. "Perspectives about Voiceprints," *Journal of Indian Academy of Forensic Medicine*, Volume 41, Issue 3, 2019, 201-205. E- ISSN: 0974-0848.

Suneetha, Didla Grace. "A Review of Voice Disguise in a Forensic Phonetic Context," *International Journal of English Literature and Social Sciences*, Volume 5, Issue 3, 2020, 721-25. ISSN: 2456-7620.

Suneetha, Didla Grace, and S. Chakraborty. "The Discriminant Power of Interjections in Forensic Speaker Identification," *International Journal of Science and Research*, Volume 9, Issue 6, 2020, 491-498. ISSN: 2319-7064.

Suneetha, Didla Grace, and S. Akoju. "Effect of Ethnicity on the Speaking Fundamental Frequency Values of Indians vis-a-vis Caucasians, Afro-Americans and Mongoloids: A Forensic Phonetic Perspective," *International Journal of English Literature and Social Sciences*, Volume 5, Issue 3, 2020, 708-713. ISSN:2456-7620.

Suneetha, Didla Grace, and S. Akoju. "Normative Data on the Speaking Fundamental Frequency Values of the Indian Bilingual Speakers: A Forensic Phonetic Study," *International Journal of Science and Research*, Volume 9, Issue 6, 2020, 451-454. ISSN: 2319-7064.

Suneetha, Didla Grace. "Establishment of a Forensic Speech Science Center in India and Its Efficacy," *International Journal of English Literature and Social Sciences*, Volume 5, Issue 3, 2020, 681-684. ISSN:2456-7620.

Suneetha, Didla Grace, and S. L. N. Silivery. "Analysis of Shibboleths in Two Major Dialects of Telugu: A Phonetic Analysis". *Journal of Humanities and Education Development*, Volume 2, Issue 3, 2020, 245-249. <https://doi.org/10.22161/jhed.2.3.11>.

Suneetha, Didla Grace, and S. Chakraborty. "A Forensic Phonetic Study of Indian English: Phonetic Features as an Indexical Marker," *International Journal of English Literature and Social Sciences*, Volume 5, Issue 3, 2020, 714-720. ISSN: 2456-7620.

Suneetha, Didla Grace, and S. Akoju. "Pubescent Voice Change of Indian Urban and Rural Adolescents: A Forensic Phonetic Perspective." *Trends in Applied Linguistics and Language in Use*, ed. Tariq Khan, CIIL Mysuru: CIIL & Linguistic Society of India, 2020, 54-58, CIIL Publication No: 1252. ISBN No: 978-81-946499-9-1.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Salivendra Jayaraju

"Linguistic Chauvinism and Arpiciency with Reference to Mutual Intelligibility of Englishes." Building Bridges of Friendship: Canada and India. Department of English, Acharya Nagarjuna University, Guntur: 7-9 January 2020.

Didla Grace Suneetha

"Introduction to Forensic Linguistics with Special Focus on Forensic Phonetics." International Seminar on Linguistic Theories, Law, Life and Language. Osmania University, Hyderabad: 11-13 January, 2020. (Keynote Speaker)

"Normative Data on the Speaking Fundamental Frequency Values of the Indian Bilingual Speakers: A Forensic Phonetic Study." South Asian Languages Analysis Roundtable. INALCO, Paris: 29-31 October 2019. (with Swapna Akoju)

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Didla Grace Suneetha

"Fundamentals of Forensic Phonetics." Phonetics: Theoretical Underpinnings and Research Explorations. EFLU, Hyderabad: 19-20 November, 2019. (Keynote Speaker)

"Voice Disguise: An Overview." Linguistics and Language Sciences in India. JNU, New Delhi: 10 August 2019. (Keynote Speaker)

"Phonetics: Indian English for Global Communication." Language, Literature and Media. St Ann's College, Hyderabad: 6 September 2019. (Resource Person)

"Voice Impersonation and Forensic Speaker Identification: A Review". International Conference on Social Science and Education Development. Online: 19-20 July 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Salivendra Jayaraju

"Spoken English for Indians." 109th Orientation Course, UGC-Human Resource Development Centre, University of Hyderabad: 17 January-6 February, 2020.

“Connected Speech and Fluency.” 109th Orientation Course, UGC-Human Resource Development Centre, University of Hyderabad: 17 January-6 February, 2020.

“Spoken English for Teachers: Phonetics for Teachers.” CLEP-2, APSCERT (Virtual): 2 June 2020.

“Spoken English for Teachers: Phonetics for Learners.” CLEP-2, APSCERT (Virtual): 3 June 2020.

“Refining Spoken English.” Webinar, Department of English, Saranathan College of Engineering, Trichy, Tamil Nadu: 30 July 2020

Neelam Singh

Presented a talk on “BBC English” for undergraduate students of St Ann’s College for Women, Mehidipatnam in 16 February 2020

Didla Grace Suneetha

“Seminar Presentations.” English Language Teaching, UGC- Human Resource Development Centre, Jawaharlal Nehru Technological University, Hyderabad: 12 December 2019. (Resource Person)

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Komali Prakash

Moderated a panel discussion during the National Seminar on Phonetics – PhonConf2019 – organised by The EFLUniversity, Hyderabad, November 2019.

Member, Editorial Board, *An International Journal of Language Sciences*

Salivendra Jayaraju

Developed Course Material for MA offered by Prof. G. Ram Reddy Centre for Distance Education, Osmania University, Hyderabad, 2020. Course: English Language and Phonetics; Units: III; Lessons: 9, 10, 11, and 12.

Subject Expert Member, Board of Studies, H&HSS, Jawaharlal Nehru Technological University, Kakinada, Andhra Pradesh

Subject Expert, BoS Member, H&HSS, GITAM University, Visakhapatnam, Andhra Pradesh Member, Systemic Functional Linguistics Association

Didla Grace Suneetha

Member, Editorial Board, *International Journal of Forensic Sciences* (2018-present)

Member, Editorial Board, *International Journal of Language Sciences* (2018-present)

Member, Linguistic Association of Canada and United States (LACUS) (2019-2020)

Member, Board of Studies, St. Ann’s College for Women, Hyderabad (2018-present)

Member, Advisory Board, National Conference on Language, Literature and Media, St Ann’s College for Women, Hyderabad (September 2019)

1.2 DEPARTMENT OF LINGUISTICS AND CONTEMPORARY ENGLISH

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Hemalatha Nagarajan

Nagarajan, Hemalatha, and Bitapi Ghosh. "The Prosody and Syntax of Information Structure in Malayalam and Malayalam English," *An International Journal of Language Sciences*, Volume 1, No.1, 2019. ISSN: 2582-5372.

Nagarajan, Hemalatha. "Symbiotic Relationships in Language and Language Learning," *International Journal of Dravidian Linguistics*, Volume Xlix, Number 1, 2020. ISSN No. 0378-2484.

Shruti Sircar

Sircar, Shruti, and Sonali Nag (2019). "Spelling and Reading Words in Bengali: The Role of Distributed Phonology." *Handbook of Akshara Languages*, ed. M. Joshi and C. McBride, Cham, Switzerland: Springer, 2019, 161-179.

NATIONAL PUBLICATIONS

Shruti Sircar

Sircar, Shruti. "Two Language in the Mind: Translation in the Classroom," *FORTELL*, 2020 (In Press)

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Hemalatha Nagarajan

"Language Games in Tenyidie and Prosodic Organization." 25th Himalayan Languages Symposium (HLS 25). Sydney: 28-29 June 2019.

Shruti Sircar

Plenary Address: The Growth of Language: Universal and Language Specific Constraints. International Conference of Rhythm, Speech and Music. Jadavpur University: 16-18 January 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Hemalatha Nagarajan

"Symbiotic Relationships in Language and Language Learning." Prof. Shivendra K. Verma Memorial Lecture at 47th AICDL. Central University of Karnataka, Gulbarga: 20-22 June 2019.

Shruti Sircar

“Consonant Clusters and Spelling in Visually Challenged and Sighted Learners of English.”
PhonConf 2019. The EFL University: 19 November 2019.

Utpal Lahiri

Panelist on Theoretical Linguistics in General, and Semantics in Particular.” CIIL at 50: The Next 25 Years. Central Institute of Indian Languages, Mysuru: 15-17 July 2019.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Hemalatha Nagarajan

Delivered two talks entitled “Neurolinguistics” and “The Use of Light Verbs.” Refresher Course, UGC-Human Resource Development Centre, JNTUH: 10 December 2019.

Shruti Sircar

“Universals and Particulars in Language Acquisition.” IIT Powai: 14 November 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Hemalatha Nagarajan

Member, Editorial Board, *Languaging*, The EFL University, Hyderabad
Member, Dravidian Linguistics
Member, Faculty Selection Committee, IIT Madras
Member, Board of Studies, Linguistics Department, Osmania University
Member, School Managing Committee, Bharatiya Vidya Bhavan, Hyderabad
External Examiner of PhD Thesis, Tripura University

Shruti Sircar

Member, Editorial Board, *The EFL Journal*

Utpal Lahiri

Session Chair, CIIL at 50: The Next 25 Years, Central Institute of Indian Languages, Mysuru: 15-17 July 2019
Co-supervising two PhD candidates at JNU: Rajamathangi S., and Ojaswi Bhalla, Centre for Linguistics, School of Languages, Literature and Culture Studies
Member, Editorial Board of prominent e-journals in the field:
Journal of South Asian Linguistics (On-Line ISSN: 1947-8232; Print ISSN: 1947-8240; supported by CSLI, Stanford University)
Semantics and Pragmatics (an online e-journal of the Linguistic Society of America; ISSN: 1937-8912; doi: <http://dx.doi.org/10.3765/sp>)

1.3 DEPARTMENT OF COMPUTATIONAL LINGUISTICS

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

NATIONAL PUBLICATIONS

M. Hariprasad

Hariprasad, M., ed. *Infotech English*. Hyderabad: Maruthi Publications, 2019. ISBN: 978-93-84361-59-4.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

M. Hari Prasad

Prepared Questions for OUSET 2019

Member, Board of Studies, Centre for Applied Linguistics and Translation Studies,
University of Hyderabad

Member, Board of Studies, Department of Linguistics, Dravidian University

Member, Indian Linguistics Association,

Member, Systemic-Functional Linguistics Association

2. SCHOOL OF ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

2.1 DEPARTMENT OF ENGLISH AS SECOND LANGUAGE STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

NATIONAL PUBLICATIONS

R. Kishore Kumar

Kumar, R. Kishore. "Paragraph and Essay Writing." *Academic Writing*, ed. Rama Devi, Hyderabad: Dr B.R. Ambedkar Open University, 2019, 65-73.

Mutyala Udaya

Udaya, Mutyala, and I. P. Kumar. "Role of Freedom schools in imparting Learner Autonomy." *Emerging Trends in ELT*, ed. G. Govind and K. Nagendra, Chhattisgarh: Rudra Publications, 2020, 20-37. ISBN: 978-93-89960-068.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Mutyala Udaya

"Semantic Differentiation of Synonyms and Measures for Extracting from a Corpus."
41st International Conference of Linguistic Society of India (ICOLSI - 41). Amarkantak, Madhya Pradesh: 13-15 November 2019.

"Learner Autonomy and the role of Social Welfare Schools: A study." English in Multilingual Contexts: 5th AINET International Conference. Hyderabad: 10-11 January 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Ramamuni Reddy

"Understanding International Perspectives on the Right to Inclusive Education: Lessons for India." Inclusion: Challenges and Possibilities. Central University of Gujarat, Gandhi Nagar: 28-29 February 2020.

Participant, Panel discussion on "Inclusive Education." National Public Policy Discourse on Inclusion and Disability Policies. Mahatma Gandhi Central University, Bihar: 30 June 2020.

INVITED LECTURES

R. Kishore Kumar

"Writing a Research Proposal." Workshop, Vallurupalli Nageswara Rao Vignana Jyothi Institute of Engineering & Technology (VNRVJIET), Hyderabad: 29 June 2019

“Professional Communication.” Muzaffarpur Institute of Technology (MIT), Muzaffarpur, Bihar: 22-26 July 2019

“The Communication Process, Types, Communication across Cultures and Gender and Body Language.” Indian Institute of Technology (IIT), Dhanbad: 7 September 2019

“Writing Skills: Making your Writing Structured Clear and Concise.” Indian Institute of Technology (IIT), Dhanbad: 7 September 2019

“Oral Communication Skills.” Indian Institute of Technology, Dhanbad: 8 September 2019

“Technical Writing.” Telangana Academy for Skill and Knowledge (TASK), Suryapet: 08 June 2019

“Academic Writing.” University College of Education, Osmania University, Hyderabad: 23 November 2019

“Technical Writing Skills.” Telangana Academy for Skill and Knowledge (TASK), Hyderabad: 25 January 2020

“Report Writing Skills.” Telangana Academy for Skill and Knowledge (TASK), Hyderabad: 12 February 2020

“English language for Personal and Professional Development.” Telangana Academy for Skill and Knowledge (TASK), Hyderabad: 12 February 2020

INVITED LECTURES (NATIONAL)

K. Padmini Shanker

“Research in ELT.” GITAM Winter School, GITAM, Hyderabad: 21 January 2020. (Plenary Talk)

Invited talk on “Emotional Intelligence.” 93rd Orientation Programme from 03.03.2020 to 24.03.2020, UGC– Human Resource Development Centre (Academic Staff College), Osmania University, Hyderabad: 10 March 2020.

Invited talk on “Emotional Intelligence.” Short Term Course on Research Methodology from 26.8.2019 to 31.8.2019, UGC– Human Resource Development Centre (Academic Staff College), Osmania University, Hyderabad: 30 August 2019.

Invited talk on “Emotional Intelligence.” 90th Orientation Programme from 04.07.2019 to 25.07.2019, UGC–Human Resource Development Centre, Osmania University, Hyderabad: 19 July 2019.

Mutyala Udaya

“Integration of technology in language teaching.” RTM Nagpur University: 23 June 2020.

“Vocabulary Building Strategies.” Refresher Course on English Language Teaching, JNTU-Hyderabad: 10 December 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

R. Kishore Kumar

Member, Textbook Preparation Committee, B. A. Second Year, Semester IV, English Skill Enhancement Elective Course-1, Dr. B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad 2019

Member, English Language Teachers Association of India (ELTAI)

Member, Board of Studies, Department of English, Vardhaman College of Engineering,
Hyderabad

K. Padmini Shanker

Session Chair, International Conference for Academic Disciplines at Ryerson University,
Toronto, Canada: 11-14 June 2019

Member, Teaching English to Speakers of Other Languages International Association (TESOL)

Member, International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL)

Member, American Council on the Teaching of Foreign Languages (ACTFL)

Member, International Language Testing Association

Member, International Literacy Association

Member, Asian Association for Language Assessment (AALA)

Member, Asia TEFL International Association

Member, English Language Teachers Association of India (ELT@I)

Member, English Language Teachers' Interaction Forum (ELTIF)

Member, Association of English Teachers (AINET)

Organized the Fulbright Outreach Programme on 2 May 2019 for faculty and research
students by Dr Monika Setia, Regional Officer, USIEF, Hyderabad.

Materials Production: Series Editor, *Exploring Grammar* ((Revised edition; Practice Books for
Grades 6-8). New Delhi: Harper Collins, 2019

Teacher Training and Consultancy:

Workshop on “Classroom Management” at the Induction Programme for Internship
for B. Ed. students, EFLU, Hyderabad: 01-07 August 2019. (06 August 2019)

Workshop on “Teaching Reading” at the Orientation Programme for Teaching
Assistants, EFLU, Hyderabad: 24-28 June 2019.

Taught “Reading Skill” on Excel in English at an Intensive Course for the children of
Raj Bhavan Personnel, Telangana State (Under University Social Responsibility
of EFLU), Hyderabad: 13 May - 7 June 2019.

Workshop on “Teaching Language Skills and Elements: Techniques and Tips” for
Primary and Middle School teachers organized by Harper Collins at
Pushpalata Vidya Mandir School, Tirunelveli: 31 May 2019.

Attended the Workshop cum Dissemination Event of Multilingualism in Education: Evidence
in Practice of the Multilingualism and Multiliteracy (MultiLila) Project, EFLU,
Hyderabad: 10-12 December 2019.

Participated in the International Creative Writing Workshop cum Conference: 9-14
December 2019.

Participated in the One-Day National Workshop on Research Integrity and Awareness
organized by University Grants Commission, South Eastern Regional Office,
Hyderabad: 5 August 2019.

Member (subject expert), Selection Committee, NIT, Trichy

Member (subject expert), Selection Committee, Delhi Public School Society, Hyderabad

Member, Board of Studies, Department of English, Chaitanya Bharathi Institute of Technology (CBIT), Hyderabad, since 2017
Fulbright Campus Representative since March 2019.

Mutyala Udaya

Course writer for *Academic Writing* (Skill Enhancement Elective Course-1), Dr. B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad, 2019

Session Chair for three sessions, Conference on ELT Issues and Challenges, EFLU, Hyderabad: 6-7 January 2020.

Member, International Association of Teachers of English as a Foreign Language

Member, Linguistic Society of India

Member, English Language Teachers Association of India

C. Ramamuni Reddy

Session Chair, International Workshop-cum-Conference on Writing, The EFL University, Hyderabad: 13-14 December 2019.

Member, English Language Teachers Association of India, Hyderabad

2.2 DEPARTMENT OF MATERIALS DEVELOPMENT, TESTING AND EVALUATION

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Meera Srinivas

Sreenivas, Meera. "IR 4.0 and Its Implications for Pedagogy and Teacher Education." *English Language Teaching International Conference (ELTIC) Proceedings, 2019*. ISBN: 978-623-7349-11-2.
<https://pubdemic.com/app/article/34173cb38f07f89ddbebc2ac9128303f>.

Anand Mahanand

Mahanand, Anand. "Oral Traditions in Unwritten Languages in the Face of Digital Technology," *Lokaratna: An International E-Journal*, Volume 12, June 2020. ISSN: 2347-6427.

Madhavi Gayathri Raman

Raman, Madhavi Gayathri, and Vijaya. "Genre, Text-Types and Proficiency," *International Journal of English Language, Literature and Translation Studies*, Volume 7, No. 2, 2020, 97-105. ISSN-2349-9451 (online); ISSN (print): 2395-2628.

Raman, Madhavi Gayathri, and S. E. Mathew. "Lexical Cohesion in ESL Writing," *Research Journal of English Language and Literature*, Volume 8, No. 2, 2020, 185-194. ISSN: 2395-2636 (print); 2321-3108 (online).

Raman, Madhavi Gayathri, and G. P. Varma. "Organization of Noun and Verb Concepts in English among Visually Impaired and Sighted Participants: A Theoretical Perspective," *Research Journal of English*, Volume 4, No. 4, 2019, 59-96. ISSN: 2456-2696.

Raman, Madhavi Gayathri. "MAIN: Multilingual Assessment Instrument for Narratives – Revised. Materials for Use." *ZAS Papers in Linguistics*, 63. Gagarina, N., Klop, D., Kunnari, S., Tantele, K., Välimaa, T., Bohnacker, U. & Walters, J. Hindi version. Translated and adapted by Gurung, Y.

Raman, Madhavi Gayathri. "MAIN: Multilingual Assessment Instrument for Narratives – Revised. Materials for Use." *ZAS Papers in Linguistics*, 63. Gagarina, N., Klop, D., Kunnari, S., Tantele, K., Välimaa, T., Bohnacker, U. & Walters, J. Kannada version. Translated and adapted by Madappa, M.

Sangeetha P.

Sangeetha, P. "Exteriorizing the Interior – Diseased Minds, Diseased Bodies: Illness as a Trope in Margaret Atwood's *Bodily Harm*," *DUJES*, Volume 28, March 2020. ISSN: 0975-5659.

Sangeetha, P. "Signification of Specular Surfaces in Margaret Atwood's *The Edible Woman* and *Surfacing*," *The EFL Journal*, Volume 10, No 2, 2019, 59- 77. ISSN: 0976-660.

Sangeetha, P. "Exploiting Heterogeneity: Cultural Awareness and The EFL Classroom," *The Journal of English Language Teaching (India)*, Volume 61, No. 4, 2019, 10-15. ISSN: 0973-5208.

Mahananda Pathak

Pathak, Mahananda. "Self-assessment at the University Level: An Experiment," *Lokaratna: An International E-Journal*, Volume 13, June 2020, 185 – 201. ISSN: 2347 – 6427.

NATIONAL PUBLICATIONS

Anand Mahanand

Mahanand, Anand. *Literature for Language Skills (Second Edition)*. Chennai: Yesdee Publishing, 2020.

Sangeetha P.

Sangeetha, P. *Santa's Bag of Stories*. Kottayam, Kerala: DC Books, 2019. ISBN: 987-93-5390-168-4.

Sangeetha, P. "Politically Suspect: Thomas Mann's *Der Zauberberg* and the Nature of German Identity." *Twentieth Century German Fiction: An Interdisciplinary Evaluation*, Thiruvananthapuram: Bodhi Tree Books, 2019. ISBN: 978-81-942668-77.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Meera Srinivas

"IR 4.0 and the English Teacher: Implications for Pedagogy and Teacher Education." English Language Teaching International Conference (ELTIC). Makassar, Indonesia: 6-8 September 2019. (Keynote Speaker)

Anand Mahanand

"An Immigrant's Journey Towards Excellence: A Study of Kenneth R. Lalla's *I am a Dream to My Village*." International E-Conference on Migration, Diaspora and Sustainable Development: Perspectives, Policies, Opportunities and Challenges. Global Research Forum on Diaspora and Transnationalism (GRFDT), IGNOU, India: 2-5 November 2020.

“Two Pathfinders: James Fennimore Cooper and Gopinath Mohanty.” An International Webinar on The Saga of Native American Indian Resistance through the Prism of Literature. Central University of Himachal Pradesh, Dharmashala, HP: 7-9 July 2020.

“The Moving Story: A Study of Abhimanyu Anant’s *Lal Pasina*.” International Conference on Global South Cultural Production and Dialogue.” Forum on Contemporary Theory, Baroda; Hotel Minerva Grand, Hyderabad: 19-21 December 2019.

International Workshop-cum-Conference on Creativity in Writing. The EFL University, Hyderabad: 9-14 December 2019.

International Conference on Multilingual Education organized by EFLU, Hyderabad and British Council: 10-12 February 2020.

“The Jara of Sarala Das’s Mahabharata: Some Ethical Issues.” National Conference on the Unfinished Legacy of Dr Baba Saheb Ambedkar organized by Vislavath Lalu Naik Memorial Trust and OUCIP, Hyderabad: 26-27 August 2019.

“Own-Language Inclusive Tasks/Activities to Teach English in Indian Multilingual Contexts.” 5th AINET International Conference on English in Multilingual Contexts. Hyderabad: 10-11 January 2020.

“Using Self-Assessment at the University Level.” Golden Jubilee & 14th International Annual Conference of ELT@I on Right to English. Amity University, Noida: 9-12 October 2020.

Sangeetha P.

“Theyyam: Ritual Act as Mnemonic Disclosure.” Trajectories and Intersections in Writings of History and Literature. Mumbai: 30 May 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Meera Srinivas

‘Designing Task-Based Materials.’ Refresher Course, UGC-HRD, JNTUH, Hyderabad: 5 December 2019.

Anand Mahanand

“Using Traditional Stories in ELT.” Hindustan University, Chennai: 12 May 2020.

Sangeetha P.

Resource Person (Topic: “Ecoconsciousness”), Refresher Course in Social Sciences, UGC-HRDC, Osmania University: 20 January 2020.

Mahananda Pathak

“Pedagogic Use of Bilingual Teacher Talk in Low Resource Contexts.” One-Day Teacher Workshop as part of ELTRMS Project, British Council, Department of Humanities and Social Sciences, National Institute of Technology, Warangal: 9 March 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Meera Srinivas

Moderator, panel discussion on "Creativity and Writing," International Workshop-cum-Conference on Creativity and Writing, organized by Department of Materials Development, Testing & Evaluation, EFLU: 14 December 2019.

Chairperson, Symposium on *Appropriate Language Teaching Materials: Creating, Selecting and Reviewing Them*, ELTIS-SIFIL National Conference on the topic "A 360° View of Language Teaching Materials: Development, Utilisation and Evaluation," organized by Symbiosis, Pune: 7 February 2020.

Moderator, panel discussion on the topic *Present Issues and Future Challenges in ELT*, Two-Day National Conference on "ELT: Issues and Challenges," organized by the School of Distance Education, EFLU on 7 of January, 2020.

Anand Mahanand

Member, Board of Studies. KIIT, Bhubaneswar

Member, Board of Studies, GITAM Deemed to be a University, Hyderabad

Member, Editorial Board, *Studies in ELT*

Executive Editor, *Lokaratna*

Member, Advisory Committee, *Spring Magazine for English literature*

Member, Advisory and Editorial Board, *Global Journal of English Language and Literature*

Member, Advisory Board, *Johar Journal*.

Member, Forum on Contemporary Theory

Member, International Association for Canadian Studies

Member, English Language Teachers Association

Madhavi Gayathri Raman

Chairperson, The International Workshop-cum-Conference on Writing, Department of Materials Development, Testing & Evaluation, The English and Foreign Languages University, Hyderabad: 9-14 December 2019.

Chairperson, Two-Day National Conference on ELT: Issues and Challenges, School of Distance Education, The English and Foreign Languages University, Hyderabad: 6-7 January 2020.

Member, Doctoral Committee, VIT, Vellore

Member, Board of Studies, Sreenidhi Institute of Science and Technology

Subject Expert, English, State Government Recruitment Test, JNTU, Hyderabad

Paper Setter, English for B.Tech Examination, JNTU-H.

Sangeetha P.

Moderator, 3rd International Faculty Development Program, organised by Centre for Academic and Professional Development (CAPD) & English Language Teacher's Association of India (ELT@I), Mumbai: 26 August 2020.

Member, American English Educators (AEE)

Member, American Comparative Literary Association (ACLA)

Member, The English Language Teachers' Association of India (ELTAI)

Mahananda Pathak

Moderator, The International Workshop-cum-Conference on Writing, Department of
Materials Development, Testing and Evaluation, EFLU, Hyderabad: 13-14 December
2019.

2.3 DEPARTMENT OF TRAINING AND DEVELOPMENT

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Lina Mukhopadhyay

- Tsimpli, I., Mukhopadhyay, L., Treffers-Daller, J., Alladi, S., Marinis, T., Panda, M., Balasubramanian, A., Sinha, P. "Multilingualism and Multiliteracy in Primary Education in India: A Discussion of Some Methodological Challenges of an Interdisciplinary Research Project," *Research in Comparative and International Education*, Volume 14, No. 1, 2019, 54-76. ISSN: 1745 4999.
<https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1745499919828908>
- Mukhopadhyay, L. and Bhattacharya, P. (2020). "What does EVERY Mean to Young ESL Learners?", *Journal of Applied Linguistics and Language Research*, Volume 7, No. 2, 2020, 57-78. ISSN: 2376-760X.
- Mukhopadhyay, L. "Translanguaging Practices in Primary Level ESL Classroom in India: An Exploratory Study," *International Journal of English Language Teaching*, Volume 7, No. 2, 2020, 1-15. ISSN 2329-7921: doi:10.5430/ijelt.v7n2p1.
- Mukhopadhyay, L. (2020). "Self-Assessment Reports: Can They Help ESL Learners to Argue Better?", *Linguistic Frontiers*, Volume 7, No. 2, 2020, 57-78. doi: 10.2478/lf-2020-0003.
- Mukhopadhyay, L., Tamboli, V., Das, K., Balasubramanian, A., and Tsimpli, I. (2020). "What Guides Inference Generation?: A Study of Young Hindi Learners Studying in Challenging Contexts in India," *Indian Educational Review, NCERT Journal*, Volume 58, No. 1. ISSN: 0019-4700: doi: 10.13140/RG.2.2.16030.56645.
- Tsimpli, I.M., A. Balasubramanian, T. Marinis, M. Panda, L. Mukhopadhyay, S. Alladi & J. Treffers-Daller. *Research Report of a Four-Year Study of Multilingualism, Literacy, Numeracy and Cognition in Delhi, Hyderabad and Patna*. Cambridge: University of Cambridge, 2020.

Madhumeeta Sinha

- Sinha, Madhumeeta. "Starting with Sexual Harassment: Gender Politics in the Contemporary Indian University." *Starting with Gender in International Higher Education Research*, ed. Emily Henderson & Z Nicolazzo, London: Routledge, 2019, 179-196. ISBN: 978 1 138 294776.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Lina Mukhopadhyay

- Presented a paper with Ianthi Tsimpli, Vasim Tamboli, Anusha Balasubramanian, Shrivasti

Chakravarti and Kankan Das, titled “Translanguaging Practices in Developing Primary Grade School Skills: Evidences from Challenging Indian Contexts” at the International Language and Development Conference titled *Inclusion, Mobility, and Multilingual Education Conference: Exploring the Role of Languages for Education and Development*, Bangkok, Thailand: 24-26 September 2019.

Presented a paper with Ianthi Tsimpli, Jeanine Treffers-Daller, Vasim Tamboli, Anusha Balasubramanian & Abhigna Reddy, titled “Does Narrative Ability & Story Structure Knowledge Differ in L1 and L2? A Cross-Lingual Comparison of Indian Learners from Challenging Contexts” in a workshop Multilingualism & Educational Challenges, as part of MultiLiLa, University of Cambridge, Fitzwilliam College: 28-29 November 2019.

Presented an invited paper titled “Language Assessment Literacy and Five Principles of Assessment” in International Faculty Development Programme, Assessment Literacy: Challenges and Innovations, ELTAI Coimbatore, PSG College Coimbatore: 18-20 June 2020.

Presented a paper by Margreet Vogelzang, Anusha Balasubramanian, Ianthi Tsimpli, Lina Mukhopadhyay and Minati Panda titled “Multilingualism and Multiliteracy: Examining Reading Skills and Reading Comprehension in Multilingual India” in *Conference on Multilingualism (COM2020)*, University of Reading, Centre for Literacy and Multilingualism, UK: 23-25 June 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Lina Mukhopadhyay

Presented a plenary paper titled “Classroom Interactional Competence: A Changing Phase in ESL Assessment” at ELT: Issues & Challenges National Conference, The English and Foreign Languages University: 6-7 January 2020.

Madhumeeta Sinha

“Politics of the Personal: Self and Domestic History in the Indian Feminist Documentary.”
Feminist Discourses: Theories, Movements and Culture. SP Pune University, Pune:
28-29 November 2019.

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

Lina Mukhopadhyay

Invited to participate in an international workshop titled “MultiLiLa – Multilingualism and Multiliteracy” (RG83665) at University of Cambridge: 28-30 November 2019.

Invited to participate in an international workshop on Quantifying Bilingual Experience (Q-BEx) by invitation to be a panelist from ESRC-DFID project team at University of Leeds, Hinsley Hall, UK: 20-21 January 2020.

Conducted an invited workshop with Rama Mathew titled “Multilingualism in Education:

Evidence in Practice” Using Evidence to Support Learning in Multilingual Contexts,” *MultiLiLa* International final dissemination event: *Multilingual Education in Practice and Policy*, at EFLU: 10-12 February 2020.

Conducted two-day workshops with three sessions titled “*Issues in Language Testing and Assessment in EFL Context*,” “*Assessing Reading and Pedagogic Feedback in the EFL Classroom*,” and “*Assessing Writing and Pedagogic Feedback in the EFL Classroom*” for Columbian Teachers of English, International Training Programme, EFL-U, Hyderabad: November 2019.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Lina Mukhopadhyay

Presented an invited paper titled “Performance Based Language Assessment for the ESL Classroom: Issues & Challenges” at *Strategies for Effective Assessing and Teaching*, National Webinar hosted by Gudlavalleru Engineering College, Andhra Pradesh: 13-16 July 2020.

Kshema Jose

“Zoooooom the Learner, not the Teacher.” Webinar on Teaching and Learning English Online. Guru Nanak Khalsa College, Kurukshetra University, Haryana: 14 May 2020.

“Liven up the talking head.” Faculty Development Programme on Teaching English Online. Lendi Institute of Engineering and Technology, JNTUK: 27-31 May 2020.

“Personalising Online Teaching using Backchannelling Tools.” Gyaan ELL. Nesamony Memorial Christian College Marthandam, Kanyakumari District, Tamil Nadu: 15 June 2020.

Madhumeeta Sinha

“Gender in Culture – An Overview” and “Gender Sensitization — Its Importance for Education,” Orientation Programme, Centre for Cultural Resources and Training, Hyderabad: 20 December 2019.

Invited Lecture on “Gender Issues” at Madhya Pradesh Police Academy, Bhopal: 27 February 2020.

“Gendering Public Policy,” Public Policy Education, Dept of Education, The EFL University, Hyderabad: 16-18 August 2019.

Resource Person, Short Term Course on Gender Sensitization at University of Hyderabad Academic Staff College: 30 August 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Lina Mukhopadhyay

2016-2020: Project “Multilingualism and Multiliteracy: Raising Learning Outcomes in

Challenging Contexts in Primary Schools across India” (RG83665) by University of Cambridge, University of Reading, The EFL University, Jawaharlal Nehru University and NIMHANS, Bangalore. Funding by Economic and Social Research Council (ESRC), United Kingdom

February-Aug 2019: A co-investigator in Impact study of RG83665: Study the impact of training of using multilingual practices to teach ESL and content in EMI government primary schools in Telangana.

Oct 2019-September 2022: **An invited panelist** on the ESRC-DFID project titled “Quantifying Bilingual Experience (QBex)–Optimising Tools for Educators, Clinicians and Researchers” (Grant number: ES/S010998/1)

Sheba Victor

Moderator, International Conference on Teaching English in the Post Method Era: Challenges, Possibilities and Solutions, jointly organised by the School of Distance Education, University of Kerala and the ELTAI: 20-22 November 2019.

Kshema Jose

Member, Board of Studies (English), VIT, Andhra Pradesh

Madhumeeta Sinha

Chaired a session on “Creativity and Writing” in the International Workshop-cum-Conference on Writing – “Creativity and Writing,” Department of Materials Development, Testing and Evaluation, The EFL University: 13-14 December 2019

Member, Anveshi Research Centre for Women’s Studies, Hyderabad

Member, Indian Association of Women’s Studies (IAWS)

2.4 DEPARTMENT OF EDUCATION

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Venukapalli Sudhakar

Sudhakar, Venukapalli. "Children's Languages of Film Appreciation," *International Journal of Communication and Media Studies (IJCMS)*, Volume 9, Issue 4, Aug 2019, 63-72. ISSN (P): 2250-0014. (Co-authored). www.tjprc.org

Sudhakar, Venukapalli. "Eurocentrism in Assessment and Evaluation," *International Journal of Humanities and Social Sciences*, Volume 9, Number 1 (2019), pp. 17-28. ISSN: 2250-3226 <http://www.ripublication.com>

Sudhakar, Venukapalli. "Children's Media Usage Habits of Film Viewing," *International Journal of Scientific Development and Research (IJS DR)*, Volume 4, Issue 7, July 2019, 43-45. ISSN: 2455-2631. (Co-authored). www.ijdsr.org

Sudhakar, Venukapalli. "Exploring Critical Reading Behaviour of High School ESL Learners," *GNOSIS- An International Refereed Journal of English Language and Literature*, Volume 5, No. 3, April 2019, 237-247. ISSN: 2394-0131. (Co-authored). www.thegnosisjournal.com.

Sudhakar, Venukapalli. "Musicality and Musical Sensitivity in Children," *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, Volume 24, Issue 04, April 2020, 6781-6789. ISSN: 1475-7192; DOI: 10.37200/IJPR/V24I4/PR2020489. (Co-authored)

Sudhakar, Venukapalli. "Understanding Poverty and Social Responsibility of Teacher Educators," *International Journal of Social Science and Economic Research*, Volume 4, Issue 4, April 2019, 2995- 3007. ISSN: 2455-8834. www.ijsser.org

Sudhakar, Venukapalli. "The Justification of the Denial of the Divorce Thesis," *International Journal of Theology, Philosophy and Science (IJTPS)*, No. 6, Year 4/2020, 34-42. <https://ijtps.com/>. ISSN 2601-1697, ISSN-L 2601-1689: Ideas Forum International Academic and Scientific Association (IFIASA) Romania.

Sudhakar, Venukapalli. "Cognition and Mathematics Education: Processing Speed and Word Problem Solving Performance in Children," *International Journal of Psychology Research*, Volume 2, Issue 1, 2020, 01-08. Online ISSN: 2664-8911; Print ISSN: 2664-8903; www.psychologyjournal.in. (Co-authored)

Sudhakar, Venukapalli. "The Centrality of Discovery in Scientific Theorizing," *Pro Edu: International Journal of Educational Sciences (PEIJES)*, No. 3, Year 2/2020, 21-27. <https://doi.org/10.26520/peijes.2020.3.2.21-27>; <https://peijes.com/> ISSN 2601-1697. ISSN-L 2601-1689: Ideas Forum International Academic and Scientific Association (IFIASA) Romania.

- Sudhakar, Venukapalli. "On the Essential Instability Thesis of Science," *Journal of Critical Reviews*, Vol.7, Issue 9, 2020. ISSN 2394-5125; doi: 10.31838/jcr.07.09.385
- Sudhakar, Venukapalli. "Gratification of Film Viewing in Children," *International Journal of Educational Technology*, NCERT, Govt. of India, Vol. 2, No. 2, July 2020, 72-81. ISSN: 2581-8325. (Co-authored) (UGC Approved CARE Journal)
- Sudhakar, Venukapalli. "Curriculum Innovations in Higher Education in India and Australia." (Co-authored). *Teaching and Learning in Higher Education in India and Australia*, ed. James Arvanitakis, et al. London: Routledge, 2020.

R. V. Anuradha

- Anuradha, R. V. "English Language Learning in Tribal Schools of Telangana," *AJANTA: An International Multidisciplinary Quarterly Research Journal* (Peer Reviewed, Refereed and UGC listed), Volume 8, Issue 2, April-June 2019. ISSN: 2277-5730.

NATIONAL PUBLICATIONS

Venukapalli Sudhakar

- Sudhakar, Venukapalli, ed. *Growth and Development*. Dr B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad.
- Sudhakar, Venukapalli. "Culture Sensitive and Child Friendly Curriculum Framework for Tribal School Education," *Journal of Education and Culture Studies*, Volume 3, No. 2, 2019. www.scholink.org/ojs/index.php/jecs. ISSN: 2573-0401.
- Sudhakar, Venukapalli. "The Problem of Scientific Discovery: Metaphysical and Epistemological Reflections," *Gauhati University Journal of Philosophy*, Volume 4, December 2019, 9-16. RNI No. ASSENG/2017/75792; ISSN: 2456-3285
- Sudhakar, Venukapalli. "Conceptual Adaptive Behavior of Children with Mental Retardation," *Humanities and Social Science Studies*, Volume 9, No. 2, 2020. ISSN: 2319-829X. (Co-authored). (UGC approved CARE Journal)

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

R. V. Anuradha

- "Inclusive Policies and Practices in Higher Education Institutions of India." International Conference organised by Department of Education, The Maharaja Sayajirao University of Baroda, Vadodara, Gujarat: 21-23 January 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Venukapalli Sudhakar

- Delivered a lecture on "Cognitive Behaviour Therapy" in the International Webinar cum

Training Programme on Behaviour Therapy from 24 to 29 July 2020 organized jointly by Prabhat Kumar College, Contai and Arogya Sandhan Charitable Trust, Santoshpur, West Bengal: 26 July 2020.

Delivered lecture on “Teacher Education” in the National Webinar on Teacher Education organized by Department of Teacher Education, NCERT, New Delhi: 1-4 July 2020.

R. V. Anuradha

“Teacher Education in Draft National Education Policy 2019: Plans and Perspectives.”

Seminar organised by the Department of Education, EFL University, Hyderabad: 16-18 August 2019.

“NEP 2019: Technology in Education,” National Seminar organised by Department of Education, Kakatiya University, Warangal, Telangana: 6-7 December 2019.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Venukapalli Sudhakar

Delivered online lecture on “Public Health and Development Education” in online lecture series held at Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad: 18 July 2020.

Delivered a lecture as a resource person on “Research Methodology in English Language and Literature” at Sardar Patel College, Secunderabad: 15 February 2020.

Delivered a lecture on “Teacher Education and National Development” at UGC-Human Resource Development Centre, Osmania University, Hyderabad: 19 February 2019.

Delivered a lecture on “Phenomenology in Educational Research” at UGC-Human Resource Development Centre, Savithribai Phule Pune University, Pune: 17 February 2020.

Delivered inaugural address on the Foundations of Inclusive Education in the UGC-sponsored National Workshop organized by the St Ann’s College of Education, Secunderabad: 6-7 December 2019.

Delivered two lectures on “Understanding Knowledge and the Self” in the One-Week Workshop on "Innovative and Responsive Teaching Skills" from 3 September to 7 September 2019 under the aegis of Teaching Learning Centre (TLC), (PMMMNMTT, Dept. of Higher Education, MHRD, GoI) at Coimbatore Institute of Technology, Coimbatore: 3 September 2019.

Delivered a lecture on “Discourse Analysis and Social Science Research” in the Seven-Day Research Methodology Course (24-30 August 2020) for Research Scholars in Social Sciences, organized by the Indian Council of Social Science Research (SRC): 24 August 2020.

R. V. Anuradha

“Professional Development for Teachers.” FDP organised by Anurag College of Engineering, Aushapur, Medchal: 19th October 2019.

“Technology in Draft New Education Policy 2019.” National Symposium organised by

Department of Education, Osmania University, Hyderabad: 25-26 June 2019.
“Research Ethics & Plagiarism.” National Symposium organised by National Institute of Rural Development & Panchayati Raj, Hyderabad: 2 July 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY:

Venukapalli Sudhakar

Organized a National Seminar on *Public Policy Education* at The English and Foreign Languages University, Hyderabad, during 16-18 August 2019.

Participated in National Consultative Meet on Teacher Education, organized by Sri Aurobindo Society in collaboration with NCTE during 4-5 February 2020 at Puducherry.

Member, Editorial Board, *American Research Journal of Psychiatry*, an international, peer-reviewed, open access online publishing journal

Member, Editorial Board, *Indian Journal of Rural Education and Engagement*, National Council of Rural Institutes, Govt. of India, Hyderabad

Member, Editorial Board, *Indian Journal of Medical Psychiatry*

Member, Editorial Board, *Educational Quest: An International Journal of Education and Applied Social Sciences*

Member, *The Journal of All India Association for Educational Research*

Member, India Association of Psychological Science

Member, Indian Association of Clinical Psychology

Member, Indian Academy of Applied Psychology

Member, Indian Physics Association.

Member, National Academy of Psychology, India

Member, The Indian Association of Physics Teachers

Member, Indian Association of British Scholars

Member, All India Association for Educational Research

VEDANT Excellence Award 2020, Vedant Foundation, India

Best Senior Scientist Award, International Academic and Research Excellence [IARE]

Awards-2020, Awarded by GISR Foundation, India

Global Teacher Award 2020, AKS Worldwide Pvt. Ltd., NCR, India

Excellence in Research in Education, Venus International Science and Technology Awards – VISTA 2020, Awarded by Venus International Foundation, India

Expert Member, Savitribai Phule Pune University, Pune

Member, School Board, Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad

Member, Institutional Committee for Stem Cell Research, Centre for Cellular and Molecular Biology (CCMB), IC-SCR, Govt. of India

Member, Academic Council, Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad

Member, Standing Committee on Academics in NCTE, Govt. of India

Chairman of a high-level committee to design and develop appropriate Norms and

Standards for Special Bridge Course for teachers to be appointed as Elementary School Teachers in the schools, NCTE, Govt.of India, 2020.

R. V. Anuradha

Member, Editorial Board and Referee, *The Social Ion*, International Refereed Journal of Pt.

Govind Mohan Misra Smriti Samsthan

Chief Editor of the Study Material for Pedagogy of English for the Two Year B. Ed. Course

(Special Education) (Chi (2019) Dr B. R. Ambedkar Open University

Editor of the book *Pedagogy of English* (2019; ISBN: 978-93-88016-17-9) published by

Neelkamal Publications Pvt. Ltd

Member, Visiting Committee, National Council for Teacher Education (NCTE)

Life Member, Indian Education Congress

Life Member, Comparative Education Society of India

Member, Board of Studies, Tamil Nadu Teacher Education University, Chennai

Member, Board of Studies, Anurag University, Hyderabad

Member, Vidayala Management Committee, Kendriya Vidyala No. 1, Golconda, Hyderabad

3. SCHOOL OF LITERARY STUDIES

3.1 DEPARTMENT OF ENGLISH LITERATURE

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

D. Venkat Rao

Rao, D. Venkat. "Darsana as Theoria: Locations and Ends of Mnemopraxial Learning." *India and Civilizational Futures: Backwaters Collective on Metaphysics and Politics II, Papers from the Backwaters Collective on Metaphysics and Politics II*, ed. Vinay Lal, Delhi: Oxford University Press, 2019, 115-156. ISBN: 978-0199499069.

Prakash Kona

Kona, Prakash. "Conflicts of the Human Heart in the Films of Ingmar Bergman," *Offscreen*, December 2019. ISSN: 1712-9559.

Kona, Prakash. "Eat to Live or Live to Eat: Metaphor and Truth," *NETSOL: New Trends in Social and Liberal Sciences, Volume 4, No. 2*, **Publication Date:** 2019-11-17

Kona, Prakash. "Deconstructing the Idea of God: A Post-Structural Perspective on Religion." *De Natura Fidei: Rethinking Religion across Disciplinary Boundaries*, ed. Jibu Mathew George, New Castle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing (Accepted)

Kona, Prakash. "I Confess, therefore I Am: Poetics of Guilt, Love, and Penitence in St Augustine's Confessions." *De Natura Fidei: Rethinking Religion across Disciplinary Boundaries*, ed. Jibu Mathew George, New Castle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing (Accepted)

Aparna B. Lanjewar

Lanjewar, Aparna B., and Oscar Gomez. "Towards a Comparative poetics of Buddha, Kabir and Guru Nanak: From a Secular Democratic Perspective," monographic issue of *Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara*, Volume 4, No. 2, April-December 2019, ISSN 2469-0783.

Lanjewar, Aparna B., and Nibir Ghosh. "Emancipatory Buddhist Dhamma: Reflections and Challenge," *Re-markings*, Volume 18, No.2, September 2019, 92-102. ISSN: 0972-611X.

Lanjewar, Aparna B. "Repositioning the Other: A Comparative Study of Dalit Women Writing of Maharashtra and African American Women Writing: A Feminist Standpoint." *Writing Gender Writing Self: Memory, Memoir and Autobiography*, ed. Aparna Lanjewar Bose. London: Routledge, 2020, 25-49. ISBN: 978-0367534493.

Lanjewar, Aparna B. "Of Ants and Elephants: The Anecdotes and Antidotes." *Writing Gender Writing Self: Memory, Memoir and Autobiography*, ed. Aparna Lanjewar Bose. London: Routledge, 2020, 311-321. ISBN: 978-0367534493.

NATIONAL PUBLICATIONS

Aparna B. Lanjewar

Lanjewar, Aparna B. "Dr Jyoti Lanjewar ki Krantikaari Kavita Aur Vaishwik Drishti." *Stree Duniya: Samsaamyik Sarookaar*, ed. Rekha Rani and Priyadarshini. New Delhi: Swaraj Prakashan, 2019, 205-211. ISBN: 978-93-88891-55.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL):

D. Venkat Rao

"Critical Humanities: Towards a Future Anterior Liveable Learning," Keynote address at the XXII International Conference on Global South Cultural Production and Dialogue, organized at Hyderabad by the Forum on Contemporary Theory, Baroda: December 2019.

"The *Apeiron* of Formations: Configuring the Reflective Coherence of Indian Traditions," Plenary Paper at the Annual Conference of the Backwaters Collective on Metaphysics and Politics, Kochi: August 2019.

Gave a talk on "Digital Humanities" on the panel "Turning a New Page: Text, Voice, Image" at the Manipal International Literature and Arts Platform 2019-20, organized by Manipal Academy of Higher Education (MAHE), Manipal, Karnataka: 9-10 November 2019.

Interviewed on my work, *Mnemocultures of India*, at the Mangalore Literary Festival 2019 organized by Department of Kannada Culture, in Mangalore: 29-30 November 2019.

Prakash Kona

"The Word 'Human' in the 21st Century: A Critical Revaluation." *The Global Politics of Human Rights: Bringing the Universal Declaration of Human Rights (UDHR) into the 21st Century*, Berlin Forum on Global Politics: July 2020.

Aparna B. Lanjewar

"Reconstructing the Immigrant and the Problematic of Construction: A Comparative Study of Select Women Writers of the South Asian Diaspora." *South Asian Literature as World Literature*. University of Macau, ICLA: July-August 2019.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL):

D. Venkat Rao

“Learnt Torsions: Globalization and the Changes in Higher Education,” Plenary talk at a symposium titled Rethinking Globalisation: Contextualising Globalization of University Education, organized by Action in Awareness (a non-profit organization) on September 28, 2019, at Bangalore.

“Futures of the Humanities,” Keynote Speech, at the Conference on Negotiating Spaces: English Literature and Language Teaching, organized by Gitam University, Hyderabad: August 2019.

“Critical Humanities: Reconfiguring the Futures of our Pasts.” Inaugural Webinar Talk invited by the Mahatma Gandhi Central University, Motihari, Bihar, in a series titled “Discourse in Humanities”: 18 May 2019.

Aparna B. Lanjewar

“From Entertainment to Enlightenment: The Poetics and Aesthetics of Tamasha.” Culture and Aesthetics in Indian Folklore. University of Delhi: 28 February 2020.

“The Revolutionary Poetics and Vision of Guru Nanak.” Comparative Analysis of various Devotional Sects and its Literature in India. University of Mumbai: 11 February 2020.

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

D. Venkat Rao

“Re-Orienting the Humanities: Challenges, Tasks and Futures.” Distinguished Lecture at Nalanda University, Rajgir (Bihar): April 2019.

Prakash Kona

“Literature, Popular Culture and Epidemiology: What They could Teach Each Other?” Webinar on “Cultural Stasis: Corona Loss/Gain to Humanity,” DAV Postgraduate College, Varanasi.

“Can Pandemics Alter the Way We Think about Literature?” Shri Sangameshwar Arts and Commerce College, Karnataka: 20 April 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

D. Venkat Rao

Chaired a keynote session at the XXII International Conference on “Global South Cultural Production and Dialogue,” Hyderabad: 18-21 December 2019.

Chaired a session at the International Conference on Metaphysics and Politics, Kochi, Kerala, organized by the Backwaters Collective, Kochi: July 2019.

Member, Editorial Board, *Journal of Public Policy*, OP Jindal Global University, Haryana

Member, Backwaters Collective on Metaphysics and Politics
Member, Academic Council, Nalanda University, Rajgir, Bihar
Member, Board of Studies, Department of Philosophy, Manipal Academy of Higher Education, Manipal, Karnataka
Member, Academic Committee, Indian Institute of Advanced Studies, Shimla
Member, Board of Studies, Gujarat Central University
Courses Designed: 1) *Poietics* of Relation; 2) The Human Sciences

Sonba Salve

Member, Selection Committee, RTM Nagpur University, Nagpur
Member, Selection Committee, Dr Babasaheb Ambedkar Marathwada University

Aparna B. Lanjewar

Member, Editorial Board, *Creative Flight*, International half yearly open access peer reviewed journal
Member, Editorial Board, *IJBST*, peer reviewed open access journal group
Member, Comparative Literature Association of India
My critical work *Writing Gender Writing Self: Memory, Memoir and Autobiography*, published by Routledge International has been considered as a pathbreaking work in the area of Literary Criticism and has been awarded the Galaxy Academy Award 2020 constituted by the Galaxy International Academy (www.worldliterature.in) on 10 April 2020.
Marathi poetry anthologized in volume titled *Brihan Maharashtratil Marathi Kavita*, ed. W. Kapur, published by the Chattisgarh Marathi Sahitya Parishad and prescribed for MA II syllabus at SRT Marathwada University, Nanded
Organised a lectures of renowned writers and contemporary Marathi women poets' Poetry recitation under the auspices of Dr Jyoti Lanjewar Smruti Pratistan in collaboration with the Department of Marathi and Phule Ambedkar Studies Centre, University of Mumbai at the JP Naik Bhawan, Kalina Campus, Mumbai University: 24 December 2019.

3.2 DEPARTMENT OF INDIAN AND WORLD LITERATURES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

S. Chinna Devi

Chinna Devi, S. "Salman Rushdie's *Quichotte*: A Hall of Mirrors" (Book Review of Rushdie's latest novel *Quichotte*), *The Punch Magazine*. 22 September 2019.
<http://thepunchmagazine.com/the-byword/review/salman-rushdie-amp-rsquo-s-quichotte-a-hall-of-mirrors>.

Jibu Mathew George

George, Jibu Mathew. *Philosophical Meta-Reflections on Literary Studies: Why Do Things with Texts, and What to Do with Them?* London: Anthem Press, 2019. ISBN: 13: 978-1-78527-171-7; ISBN: 10: 1-78527-171-7. (Indexed in Scopus)

George, Jibu Mathew. "Stocktaking in the Time of a Pandemic: Atypical Philosophical, Theological, and Other Observations," *Journal of Dharma: Dharmaram Journal of Religions and Philosophies*, Volume 45, No. 2, 2020, 259-278. ISSN: 0253-7222. (Indexed in Scopus)

George, Jibu Mathew. "By-Product Maximalism, Template Automatism, Ontological Criticism, and a Versatility Theory of Religious Belief: Towards Understanding Religion in Its Fundamentals," *The English and Foreign Languages Journal*, Volume 10, No. 2, 2019, 91-112. ISSN: 0976-660X.

Jai Singh

Singh, Jai. "Ecology of Intellect in The Age of Capitalism and Understanding Nature: Both Human and Non-Human," *Journal of Interdisciplinary Cycle Research*, 11.11.2019, 828-833. ISSN: 0022-1945. (Indexed in Scopus)

Singh, Jai. "Undercurrents of Western cultural Imperialism in The Writings of Indian Writers," *Journal of Interdisciplinary Cycle Research*, 11.12.2019, 1884-1889. ISSN: 0022-1945. (Indexed in Scopus)

Singh, Jai. "Language of The Empire and The Empire of The Language: A Study of English in Colonial Era," *Journal of Interdisciplinary Cycle Research*, 12.01. 2020, 700-703. ISSN: 0022-1945. (Indexed in Scopus)

Singh, Jai, and G. Sankar. "Immigrant Consciousness and Divulgence of Female Protagonists in Bharati Mukherjee's *Desirable Daughters*," *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, 24.3.2020, 2657-2663. ISSN: 1475-7192. (Indexed in Scopus)

Rahul Narayan Kamble

Kamble, Rahul Narayan. "Maji in Marjane Satrapi's *Persepolis*: An Un-Childlike Child and the Interpretive Fictionalising by the Child," *Alteritas: EFL-U Journal of Literary Inquiry*, Volume 1, No. 1, August 2019, 107-120.

Kamble, Rahul Narayan. "'We Needed the Violence to Cheer Us...': Losses and Vulnerabilities in Ishmael Beah's *A Long Way Gone: Memoirs of a Boy Soldier*." *Childhood Traumas: Narratives and Representations*, ed. Kamayani Kumar and Angelie Multani, London: Routledge, 2019, 174-185. ISBN-10: 1138611921; ISBN-13: 978-1138611924

NATIONAL PUBLICATIONS

N. Rama Devi

Rama Devi, N. ed. *Post Coloniality in Transition: Cosmopolitanism, Transnationalism, and Globalization*. Chennai: Notion Press, 2020. ISBN: 9781647834906.

Rama Devi, N. "Introduction." *Post Coloniality in Transition: Cosmopolitanism, Transnationalism, and Globalization*. Chennai: Notion Press, 2020, 11-26. ISBN: 9781647834906.

Rama Devi, N. "Round Table" Discussion on "Re-Positioning the Postcolonial: Ethics, Aesthetics and Politics." *Post Coloniality in Transition: Cosmopolitanism, Transnationalism, and Globalization*. Chennai: Notion Press, 2020, 127-150. ISBN: 9781647834906.

Narasimha Rao Kedari

Narasimha Rao, Kedari. "Aesthetics of Resistance." *Casting out the Caste*, ed. Praveen Kumar Anshuman and Ravi Prakash Chaubey, London: H. P Hamilton Limited, 2020, 1-14. ISBN: 978-1-913936-00-6.

Narasimha Rao, Kedari. "Diasporic Fictional Landscapes in the Global Mirror," *The Quest*, Volume 33, No.2, 2019 (December), 8 -16. ISSN: 0971-2321.

S. Chinna Devi

Chinna Devi, S. "If Saleem Sinai Had a Facebook Account: Revisiting the Postcolonial Puzzle in Salman Rushdie's *Midnight's Children*." *Postcoloniality in Transition: Essays on Cosmopolitanism, Transnationalism, and Globalization*, ed. N. Rama Devi, Chennai: Notion Press, 2020. ISBN: 9781647834906.

V. Raju Nayak

"Language, Words and Tribes: Critical Refelections on the Problematics of the Empirical." *Land Words and Resilient Cultures*, ed. Bodhi R. S. And Raile R Ziipao, India: TICl, 2019, 72-84. ISBN: 9788192059205906.

Jibu Mathew George

George, Jibu Mathew. "The Humanities, the Idea of a University, and a Bit of Higher Education Plain Speak," *Mahatma Gandhi Central University Journal of Social Sciences*, Volume 1, No. 1, 2019, 1-12. ISSN yet to be assigned.

George, Jibu Mathew. "Philosophy of Literature/History Looks at the Danzig Trilogy." *Twentieth Century German Fiction: An Interdisciplinary Evaluation.*, ed. Latha Thampi, Mathew John K., and Sudha Pradeep, Thiruvananthapuram: Bodhi Tree, 2019, 71-86. ISBN: 978-81-942668-7-7.

George, Jibu Mathew. "Stories of Adults Told Through Children: The Case of Arundhati Roy's The God of Small Things," *Postcoloniality in Transition: Essays on Cosmopolitanism, Transnationalism, and Globalization*, ed. N. Rama Devi Murru, Chennai: Notion Press, 2020, 191-201. ISBN: 978-1-64783-490-6

Jai Singh

Singh, Jai. *Edward Said's Orientalism: A Critique of Western Cultural Hegemony*. Delhi: Akhand Publishing House. 2019. ISBN: 978-93-88998-0-0

Singh, Jai. "Chambial, D. C. *Songs of Sonority and Hope: A Collection of Poems 2010-2017*" *Poetcrit*, Volume 32, No. 2, 2019. 182-184. Print ISSN: 0970-2830.

Singh, Jai. "Orient from Precolonial to Colonial: Indian Subcontinent's Contribution to the Field of Fashion at International Level." *Mode éthique*, ed. Sunita Bhalla, Jalandhar: PCM SD College Jalandhar, 2019, 6-13, 182-184. Print ISBN: 0978-81-939443-6-3.

Singh, Jai. "Gurunanak Ji's Search for Ultimate Truth: How He Transcends and Creates an Amalgamation of Worldly Religions," ed. Surinder Kaur Narula, Jalandhar: PCM SD College Jalandhar, 2019, 17-23. Print ISBN: 0978-93-88817-05-9.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Narasimha Rao Kedari

Participant at the International Workshop on "Online Learning Workshop for Faculty" (8 hours) conducted by QASPIR, the UK based Educational Consultants: 1 -3 April 2020.

S. Chinna Devi

Presented the Paper "Mapping the Unmappable: Cartographic Elements in the Cinematic Adaptation of Michael Ondaatje's *The English Patient*" at the One-Day International Webinar on "World Cinema: Literary Adaptations and Beyond" on 22 July 2020 organised by The Cine Club and the Department of English, Sudhiranjan Lahiri Mahavidyalaya in collaboration with the Department of English, Chapra Bangalji Mahavidyalaya, West Bengal. (Co-author: Malavika Lobo)

V. Raju Nayak

- “Understanding the Culture, Politics of Dressing Sense in the Novels of Virginia Woolf.” UGC Sponsored International Conference on “Mode ‘ethique’” organised by PG Department of Fashion Designing, Jalandhar: 12 October 2019.
- “Tribal Oral History of Lambadas: A Critique of Development and Exploring other Alternative Discourse.” 41st International Conference of Linguistic Society of India. Indira Gandhi National Tribal University, Amarkantak: 13-15 November 2019.
- “Tribal Religion: Literature and Philosophy from Within.” Conference “Tribal Philosophy.” Dr Ram Dayal Munda Tribal Welfare Research Institute, Department of Schedule Tribe, Schedule Caste, Minorities, and Backward Classes Welfare, Government of Jharkhand, Ranchi: 17-19 January 2020.

Jai Singh

- “Orient from Precolonial to Colonial: Indian Subcontinent’s Contribution to the Field of Fashion at International Level.” International Conference organized by P. C. M. S. D. College Jalandhar on “Mode éthique”: 12 October 2019. (Keynote Speech)
- “Gurunanak Ji’s Search for Ultimate Truth: How He Transcends and Creates an Amalgamation of Worldly Religions.” International Conference on “Vishvikaran De YugVich Guru Nanak Bani Di Prasangikta” organized by P. C. M. S. D. College Jalandhar: 20 November 2019. (Keynote Speech)
- “The Psychology of Kundalini: A Contemporary Understanding.” International Conference on “Vedic Knowledge: The Highest Contribution of Āryāvarta to the World” organized by PCM SD College Jalandhar: 9-11 May 2020. (Keynote Speech)
- “Politics of Theory and Theorizing the Politics: Understanding Literature in the Contemporary Age.” International Conference on Understanding Literature in the Context of Contemporary Theories: Indian and Western Perspectives. Department of English, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi: 7-8 May 2020. (Keynote Speech)
- “Decoding ‘Diaspora’: A Journey from Real Time and Space to the Virtual World.” International Conference on Diaspora Across Time and Space: Multifarious Understandings of Indian Diaspora Literature. Department of English, Vellalar College for Women, Erode: 17-20 June 2020. (Keynote Speech)
- “Theorizing the Pandemic: A study of Various Discourses.” International Conference on Representation of Disease: Literary Responses Across Time and Space. The Skill Faculty of Applied Sciences and Humanities, Sri Vishwakarma Skill University, Gurugram and The Shakespeare Association of India: 28-30 June 2020. (Keynote Speech)
- “Indian or Un-Indian Literature in English at the Intersections of Various Forces: An Inquisition Across Time and Space.” International Conference on Indian Literature in English Across Time and Sapce. Department of English, VELS Pallavaram, Chennai: 20-22 July 2020. (Keynote Speech)

Rahul Narayan Kamble

“Creating Language/s for Experientiality: Speaking the Unspeakable through Graphic Narratives.” A Two-Day International Workshop-Cum Conference on Writing, 2019, (IWCCW 2019). Dept of Materials Development, Testing and Evaluation, EFLU, Hyderabad: 13-14 December 2019.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

V. Raju Nayak

“Language as an Identity: Tribal Literature in Modern India.” Three-Day Conference organised by Tribal Welfare Department, Bhopal, Madhya Pradesh: 15-17 November 2019.

“Tribal Literature.” 2nd Dalit Literature Festival 2020. Kirorimal College, Delhi University, Delhi: 16-17 February 2020.

Jibu Mathew George

“The Nature of Myth and the Modernist Double Bind.” National Conference on “Mythic Narratives: Order, Divergence, and Subversion.” St Aloysius College, Mangalore, Karnataka: 20 September 2019. (Plenary Lecture)

Keynote address. National Seminar on “The Politics of Parochialism.” Christ Nagar College, Thiruvananthapuram, Kerala: 18 September 2019.

Jai Singh

“Pre-Modern Diaspora: A Socio-Economic, Cultural, and Literary Force across Asia.”

National Conference on Diaspora in the Era of Globalization: An Interdisciplinary Approach. Department of English, Vardhman Mahaveer Open University, Kota and The Shakespeare Association of India: 23-24 July 2020. (Keynote Speech)

“Learning and Teaching Language in the Digital Age: Role of Computer Games.” TEQIP-III sponsored two day national workshop on “Innovative Methods of English Language Teaching and Learning.” Department of English, PSG College of Technology, Coimbatore: 13-14 September 2019. (Keynote Speech)

“Cyborg Minds at Play: Transition from Literature to Videogames.” National Conference on “Humanism and After: Literature’s Journey from Humanism to Cyber Culture & Other Forms of Posthumanism” sponsored by RUSA 2.0 Component 8 and organized by Midnapore College, Midnapore, West Bengal: 24-25 September 2019. (Keynote Speech)

“Musical Renaissance, Colonial Discourses, and Orientalism: An Interpretative Exegesis.” National Conference on “Portrayals of Probability.” Kristu Jayanti College: 16 January 2020. (Keynote Speech)

“The Third Eye of Shiva: Understanding the Transcendental Signified.” Skill Faculty of Humanities and Applied Sciences. Shri Vishwakarma Skill University: 30 April 2020. (Keynote Speech)

“Psycho-Technological Dimension of Discourses: A Study of Life and Media.” National Conference on Cinema, Literature, and Society. Department of English and Department of Mass Communication, Dayanand College, Hisar: 24 June 2020. (Keynote Speech)

“Applying Different Theoretical Frameworks to Understand a Work of Literature.” Five-Day National Workshop on Literature and Culture. Department of English, Mahatma Gandhi Central University, Bihar: 28 July-1 August 2020. (Keynote Speech)

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

N. Rama Devi

“Recontextualizing Gender; Contemporary Women’s Fiction.” International Webinar organised by the PG and Research Department, Mar Ivanios College, University of Kerala, Thiruvananthapuram: 1-3 July 2020.

“Indian Literature as World Literature: Critical Theory as a Tool.” Two-Day Virtual International Conference on Understanding Literature in the Context of Contemporary Theories: Indian and Western Perspectives. Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Bharathiar University, Pollachi, Tamil Nadu: 7-8 May 2020.

V. Raju Nayak

“Rhetoric and Realities of ICT.” Latest Trends in Indian Education. Department of English & Research Centre, S. S. K. Basaveshwar Arts, Science, Commerce UG & PG College, Basavakalyan: 3 April 2020.

Jibu Mathew George

“Derrida/Deconstruction and the History of Western Thought.” International Web-Lecture Series. Bankura Christian College, Bankura, West Bengal: 22 June 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

N. Rama Devi

“Ecofeminism to Posthumanism: A Reading of Margaret Atwood’s Select Fiction.” National Webinar Series on Intellectual Traditions and Critical Discourses: An Introduction. Department of English, Mount Carmel College, Bengaluru: 15 June 2020.

Narasimha Rao Kedari

Keynote Speaker and Resource Person, One-day National Webinar on “English Language Teaching through Technology Integration in Multilingual Contexts” organized by Narayana Engineering College, Gudur, Nellore Dist., affiliated to JNTUA: 10 June 2020.

Keynote Speaker and Resource Person, One-day National Webinar on “A Postmodern Exploration of Indian English Literature” organized by Academic Staff College, Koneru Lakshmaiah University, Vijayawada in association with Department of English: 14 May 2020. The National Webinar was organized by Dr. B. Siva Nagaiah, Convener and Dr Ch. Hanumantha Rao, Principal, Academic Staff College, KLU.

Keynote Speaker, National Seminar on “Quality Development in Higher Education – Latest Trends” organized by Government Degree College, Rapur, Nellore Dist.: 6 March 2020.

Resource Person, TEQIP – III sponsored One-Week Faculty Development Programme (FDP) on “Research Methodology & Data Analysis” organized by Dept. of Humanities and Social Sciences, JNTU-A College of Engineering (Autonomous) Ananthapuramu: 27 September 2019. The FDP was organized during 23 - 28 Sept. 2019.

Attended National Workshop on “India in top 100” organized by Association of Indian Universities and Quacquarelli Symonds (QS), in New Delhi at the Association of Indian Universities on 09 August, 2019.

V. Raju Nayak

“Language, Literature and Tribes in India.” Vijayanagara Sri Krishnadevaraya University, Jnana Sagar Campus, Ballari: June 9 2020.

Jibu Mathew George

“Responding to the Pandemic: Perspectives from the Humanities.” St Aloysius College, Mangalore: 4 July 2020.

“Deconstruction in Theory and Practice.” Mount Carmel College, Bengaluru, Karnataka: 16 June 2020.

“Twentieth-Century Literary Theory in Retrospect: Features and Milestones.” Christ Nagar College, Thiruvananthapuram, Kerala: 30 May 2020.

“Being in the Humanities: What Does It Entail?”. St Paul’s College, Kalamassery, Kerala: 28 May 2020.

“Humanism and the Humanities.” Mahindra Ecole Centrale, Hyderabad: 12 March 2020.

“Understanding the Nature of Religion: History, Concepts, Implications.” Mahindra Ecole Centrale, Hyderabad: 5 March 2020.

“The Holocaust and the Humanities.” Mahindra Ecole Centrale, Hyderabad: 18 October 2019.

“What Can We Do with Texts?: Fundamentals of Critical Reasoning.” Mar Thoma College for Women, Perumbavoor, Kerala: 19 September 2019.

“‘Doing Things with Texts’: Beyond the Clichés of Contemporary Criticism.” Christian College, Chengannur, Kerala: 17 September 2019.

Rahul Narayan Kamble

“Children, Emotions and Graphic Representation: A Reading of Satrapi’s *Persepolis*.” One-Day National Webinar on Cultural Studies, Late Pushpadevi Patil Arts and Science College, Risod Dt Washim, Maharashtra: 30 May 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

N. Rama Devi

Editor, Two Course Books of Dr B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad on: 1) English Fictions –VI (BA606ENG); 2) Academic Writing [UG405SEE (ENG1)]

Member, Editorial Board, *DUJES* (ISSN 0975-5659) Annual Journal of the Department of English, Dibrugarh University, Assam

Member, Selection Committee, CAS Professorship Interviews, Dept of English, Central University of Karnataka, Kalaburgi

Evaluated 3 PhD Theses – one each from JNTU Anantapur (AP), Krishna University, Machilipatnam (AP), Mahatma Gandhi University, Kottayam (Kerala)

Member, Board of Studies, SP Mahila University, Tirupati

Member, Board of Studies, Krishna University, Machilipatnam

Member, Board of Studies, MIT, Madanapalle

Member, Board of Studies, JNTU, Ananthapuramu

One PhD awarded to a candidate Ms P Madhurima, supervised by me from the Rayalaseema University, Kurnool

Thoty Subramanyam

Member, Editorial Board, *Alteritas: Efl-U Journal of Literary Enquiry*

Member, British Council, Hyderabad.

V. Raju Nayak

Member, Editorial Board, Tribal Intellectual Collective Journals

International Associate Member, University of Montreal, Canada

S. Chinna Devi

Writing Distance Education Materials, Dr B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad:

Wrote a Chapter on *Mrs. Dalloway* for the BA level

Attended 4-Week MOOC course/ Faculty Development Programme in “Designing Learner-Centric MOOCs”|| in October 2019 organized by IIT-Bombay

Attended a Seven-Day Faculty Development Programme on “Quality Assurance in Higher Education Institutions: Revised NAAC Framework” from 9 to 15 June 2020 organized by School of Management Sciences, Varanasi

Jibu Mathew George

Member, Nordic Society for Phenomenology (Headquarters: Copenhagen)

Featured in the Oxford Academic Index of Critics

Chair and Commentator, National Seminar on “Politics of Parochialism,” Christ Nagar College, Thiruvananthapuram, Kerala: 18 September 2019.

Coordinating Editor (Literature issues), *The English and Foreign Languages Journal*

Member, Editorial Board, *Al-Shodhana: A Multidisciplinary Refereed Research Journal* (St Aloysius College, Mangalore)

Consultant, Curriculum Planning, *Humanities for a Critical Understanding of the World*, Mahindra Ecole Centrale

Jai Singh

Session Chair, “Mode éthique” International Conference organized by PC M SD College Jalandhar on 12 October 2019.

Session Chair, “Vishvikaran De YugVich Guru Nanak Bani Di Prasangikta” organized by PCM SD College Jalandhar on 20 November 2019.

Session Chair, “Vedic Knowledge: The Highest Contribution of Āryāvarta to the World” organized by PCM SD College Jalandhar on 9-11 May 2020.

Session Chair, International Conference on Understanding Literature in the Context of Contemporary Theories: Indian and Western Perspectives organized by The Department of English, Nallamuthu Gounder Mahalingam College, Pollachi on 7-8 May 2020.

Session Chair, International Conference on Diaspora Across Time and Space: Multifarious Understandings of Indian Diaspora Literature by The Department of English, Vellalar College for Women, Erode on 17-20 June 2020.

Session Chair, International Conference on Representation of Disease: Literary Responses Across Time and Space organized by The Skill Faculty of Applied Sciences and Humanities, Sri Vishwakarma Skill University, Gurugram and The Shakespeare Association of India on 28-30 June 2020.

Session Chair, International Conference on Indian Literature in English across Time and Space organized by The Department of English, VELS Pallavaram, Chennai on 20-22 July 2020.

Session Chair, National Conference on “Humanism and After: Literature’s Journey from Humanism to Cyber Culture & Other Forms of Posthumanism” sponsored by RUSA 2.0 Component 8 and organized by Midnapore College, Midnapore, West Bengal on 24-25 September 2019.

Session Chair, National Conference on “Portrayals of Probability” organized by Kristu Jayanti College on 16 January 2020.

Member, Editorial Board, *New Literaria*

Member, Editorial Board, *International Journal of Education and Literature* (Online), Canada

Member, Editorial Board, *The Contour*

Member, Review Board, *ICIK*

Member, Review Board, *The Postcolonial Text*

Member, Review Board, *Asian Journal of Humanities and Social Sciences*

Member, Editorial Board, *The Literati: A Peer Reviewed Journal of Language & Literature*

Panel Member for MA in English Dissertation, Royal University Bhutan

AISU Fellowship (Italy) 2019.

Rahul Narayan Kamble

Paper setter for the MA English Programme at GITAM University, Hyderabad; three courses:

GHA-804: “African American Literature”; GHA-806: “Women’s Writing”; and GHA-844: Crime Fiction”

3.3 DEPARTMENT OF COMPARATIVE LITERATURE AND INDIA STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Ipshita Chanda

Chanda, Ipshita. "Afterword." *Chandrabati's Ramayan*, trans. Nabaneeta Dev Sen, Delhi: Zubaan Books, 2020, 120. ISBN-10: 9385932942; ISBN-13: 978-9385932946.

NATIONAL PUBLICATIONS

Ipshita Chanda

Chanda, Ipshita. *Of Equality I Sing* (Monograph of a special lecture delivered in June 2019). Asansol, West Bengal: Nazrul Centre for Social and Cultural Studies, Kazi Nazrul University, 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Amith Kumar P. V.

"The Aesthetics of Relation: Reading Glissant's 'Relational Identity' in the Fictional Works of Manto." XXII International Conference on "Global South Cultural Production and Dialogue." Hyderabad: 19-21 December 2019.

"Popular Culture: The Craze, the Chase and the Maze." International Webinar on Imagination, Expression, Transformation: Creating the Worlds with Words. Chadchan, Karnataka: 23-24 May 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Amith Kumar P. V.

"Trends in Comparative Literature Today." Tri-lingual National Web-based National Webinar (English, Marathi, Hindi) on Comparative Literature. Prof. Sambhaji Rao Kadam College Deur, Satara, Affiliated to Kolhapur University: 29 August 2020

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

Ipshita Chanda

"Clothes, Masks, Veils: Living With/In Resistance." Panel on Culture and Identity at International Gender Conference. Symbiosis School of Liberal Arts, Pune, and De Paul University, 7-8 February 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Amith Kumar P. V.

"The Unifying Impulse: Reading Aesthetic and Political Sensibilities in the Fictions of Toni Morrison." Department of English, Central University of Karnataka, Kalaburgi, Karnataka: 24 October 2020.

"The Fundamentals of Comparative Literature." Department of English, Davangere University, Karnataka: 1 June 2020.

Ipshita Chanda

"Thinking of Humanities in Our Times." Humanities Lecture Series, School of Humanities, University of Hyderabad: 4 November 2019.

Sherin B. S.

"Strange Alliances: Feminism and Contemporary Politics." National Webinar Series Conducted by Mahatma Gandhi University Kerala: 28 July 2020.

"Contemporary Feminism: Politics and Priorities." Webinar Conducted by NSS College for Women, Trivandrum: 22 July 2020.

"Gendering the Pandemic." Webinar series conducted by University College for Women, Koti: 30 July 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Ipshita Chanda

Member, Committee for Comparative Literature, UGC-National Testing Agency, Department of Education, MHRD, Govt of India (since 2014).

Member, Board of Studies, Centre for Comparative Literature, University of Hyderabad (2018 - 2020; reappointed in Oct 2020).

Subject expert for the Translation of Nazrul's Works, Nazrul Centre for Social and Cultural Studies, Kazi Nazrul University, Asansol, West Bengal, since May 2019 (continuing until end of project)

Expert consultant, Goldsmith's Research Centre for Comparative Literature, Goldsmith's College, London, since June 2020.

Member, Editorial Advisory Board, *Postcolonial Interventions: Interdisciplinary Journal of Postcolonial Studies*

Member, Editorial Advisory Board, *Language, Literature and Inter-Disciplinary Studies*

Executive Member, International Comparative Literature Association (second three year term beginning August 2019).

Executive Member, Comparative Literature Association of India (third three year term from March 2019).

Amith Kumar P. V.

Member, Board of Studies in English, Central University of Karnataka, Kalaburgi, Karnataka

Member, Selection Committee, Central University of Karnataka, Kalaburgi, Karnataka

Member, Selection Committee, Vignan University, Guntur

Member, Question Paper Setting Committee for English, Karnataka State Eligibility Test
(KSET) Mysuru

Member, Selection Committee of several colleges in Karnataka and Maharashtra

Nominated by the honourable Vice Chancellor to represent him at the Shastri Indo-Canadian
Institute's (SICA) Annual Vice Chancellor's Conference at New Delhi, 26-27
November 2020.

Member, Forum on Contemporary Theory, Baroda (This is an international Forum)

Member, Shastri-Indo Canadian Association (SICA)

Member, Indian Association for Studies in Commonwealth Literature and Language Studies
(IACLALS)

Member, Comparative Literature Association of India (CLAI)

3.4 DEPARTMENT OF TRANSLATION STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

NATIONAL PUBLICATIONS

Haribandi Lakshmi

Lakshmi, Haribandi. "The Reincarnation of Tolstoy in India," *Russian Philology*, Occasional papers, 2019, 185-194. ISSN:2231-1564.

Lakshmi, Haribandi. "A Roof over the Head." *Beyond the Backyard: Telugu Women Writer's Contemporary Stories*, ed. C.L.L. Jayaprada, P. Satyavathi and V. Pratima. New Delhi: Sahitya Akademi, 2019, 124-133. ISBN: 978-93-88468-59-6.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Haribandi Lakshmi

Member, Selection committee, Centre for Applied Linguistics and Translation Studies, University of Hyderabad, Hyderabad

Member, Editorial Board, *Translation Today*, a biannual refereed journal published by National Translation Mission, CIIL, Mysore

3.5 DEPARTMENT OF HINDI

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Shyam Rao Rathod

Rathod, Shyam Rao. "Shiksha Vibhag Mein Vyapt Bhrashtachar Ka Pardaphash Karata 'Pathar Par Kohara,'" *Shodh Rityu: Quarterly International Peer Reviewed Journal*, October-December 2018, 70-74. ISSN: 2454-6283.

Promila

Promila. "रंगकर्म के तप और ताप का नया पाठ:उषा गांगुली," *Setu* (Online), July 2020. ISSN: 2475-1359.

NATIONAL PUBLICATIONS

Shyam Rao Rathod

Rathod, Shyam Rao. "Hindi Upanyas: Sanskritik Sandarbha." *Hindi Bhasha, Sahitya Evam Bharatiya Sanskriti: Vaishvik Paridrishya*, Hyderabad: Milind Publications, 2019, 241-251. ISBN: 978-81-905891-5-5.

Rathod, Shyam Rao. "Banjara Janajati Ka Itihas Evam Tanda Sanskriti: Vartman Paridrishya." *Adivasi Sahitya Vimarsh*, Delhi: Anugya Publications, 2019, 94-102. ISBN: 978-93-86835-65-9.

Rathod, Shyam Rao. "Banjara Samaj: Boli-Bhasha." *Bharat Ke Vimukt Evam Ghumantu Jana-Samudaya*, Mathura: Jawahar Pustakalaya, 2019, 171-177. ISBN: 978-81-8111-385-6.

T. J. Rekha Rani

Rekha Rani, T. J, and Priyadarshini. *Stree Duniya: Samsamyik Sarokar*. Ed. T. J. Rekha Rani. New Delhi: Swaraj Prakashan, 2019. ISBN: 978-93-88891.

Promila

Promila. *Jeevan Sandhya* (Translation). Delhi: Parable International, 2020. ISBN: 978-8192496788.

Promila. "ओजा हेस्नाम कन्हार्इलाल: थियोटर ऑफ आर्ट का नया मुहावरा," *Kanchanjanga*, Issue No. 2, July-December 2020. ISSN:2582-6530.

Promila. "के. एन. पणिकर की रंग-चेतना," *समन्वय दक्षिण*, Volume 4, Issue: 3, July-December 2020. ISSN: 2456-9445.

- Promila. "साम्प्रदायिकता का चक्रव्यूह और स्त्री अस्मिता," *साम्प्रदायिकता, धर्मनिरपेक्षता एवं साहित्य*, ed. P. Ravi & V.G. Gopalkrishnan, Delhi: Anany Publisher, 2019, 77-85. ISBN: 978-93-87145-87-0.
- Promila. "भाषा में स्त्री और स्त्री की भाषा का प्रश्न," *स्त्री की दुनिया*, ed. K. Ajtha, Delhi: Vani Publisher, 2019, 66-76. ISBN: 978-93-88684-13-2.
- Promila. "विकास, विस्थापन और संबंधों की अभिव्यंजनाएं," *समकालीन साहित्य: विकास, विस्थापन और और समाज*, ed. P. Ravi and Moosa M, Delhi: Vani Publishers, 2019, 169-180. ISBN: 978-93-89012-24-8.

Priyadarshini Narayan

- Narayanan, Priyadarshini, ed. *Stree Duniya, Samsamyik Sarokar*. New Delhi: Swaraj Publication, 2019. ISBN: 978-93-88891-55-4. (Co-Editor)
- Narayanan, Priyadarshini. "Ramdhari Singh Dinkar ki kavitaon main Rastriya Chetna aur Kavyagat Soundarya." *Hindi Sahitya ki Aadhunik Vichardhara*, ed. Kishan Pawar, Latur, Maharashtra: Aditya Prakashan, 2020, 61-66. ISBN: 978-93-83109-62-3.
- Narayanan, Priyadarshini. "Hindi Ki Dalit Kahaniyon mai Asmita Bodh." *Kathadesh*, ed. Sanotsh Choube, Raisen, MP: ISECT Publications, 2019, 369-374. ISBN: 978-93-86752-32-1.
- Narayanan, Priyadarshini. "Muktibodh aur unka kahani kaushal." *Muktibodh ka Rachnatmak Sangharsh*, ed. Shashikala Tripathi, Delhi: Yash Publications. ISBN: 978-93-81491-98-0.
- Narayanan, Priyadarshini. "Aacharya Nalin Vilochan Sharma ki aalochana Drishti." *Hindi Sahitya ko Nalin Vilochan Sharma ki den*, ed. Sudha Bala, Muzzaffarpur, Bihar: Abhidha Prakashan. ISBN: 978-93-87533-52-3.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Shyam Rao Rathod

- "Hindi Katha Sahitya Mein Adivasi Vimarsh." Hindi Katha Sahitya Mein Upekshit Varg, organized by the Department of Hindi, Sri Venkateshwara University, Tirupati: 19-20 September 2019.
- Attended one day International webinar on "Proudyogiki Ke Madhyam Se Bharateeya Bhashaon Ka Sashaktikaran" and "Hindi Ka Vaishvik Roop," organized by the Department of Languages, Bhavan's Vivekananda College, Secunderabad: 14 May 2020.
- Attended one day International Webinar "Bharateeya Sanskriti," organized by the Department of Hindi, Little Flower Degree College, Hyderabad: 22 May 2020.
- Attended one day International webinar on "Takaniki Va Digital Sampreshan Ki Duniya Mein Hindi Sahitya Ke Badhate Kadam," organized by the 'Hindi Hai Ham Vishwa Maitri

Manch', Hyderabad: 1 June 2020.

Attended one day International webinar on "Hindi Pravasi Sahitya Evam Usaki Avadharana," organized by the Department of Hindi, Badruka College of Commerce & Arts, Hyderabad: 9 July 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Shyam Rao Rathod

Attended one day National Webinar "Sahityetihās Ki Adhyayan Prakriya," organized by the Department of Hindi, Mizoram University, Aizawl: 12 June 2020.

Attended one day National webinar on "Language Proficiency: English and French", organized by the Department of Languages, Bhavan's Vivekananda College, Secunderabad: 20 July 2020.

Attended one day National Webinar "Premchand Ki Drishti Mein Naari" and "Jeevan Ka Raag Talashati Premchand Ki Kahaniyan," organized by the Department of Hindi, Little Flower Degree College, Hyderabad: 31 July 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

T. J. Rekha Rani

"हिन्दी साहित्य में महामारी का उल्लेख एवं उपाय." Webinar conducted by IMS Law College, Noida: 22 June 2020.

Promila

"प्रवासी स्त्री मजदूरों की अंतर्ध्वनियां वाया कविता," Dr Virambhai Rajabhai Godhaniya- College of Arts, Commerce, Home Science and IT for Girls, Porbandar, Gujrat: 6 June 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY:

Shyam Rao Rathod

Director, Two Day International Seminar on "Hindi Evam Videshi Bhasha Aur Sahitya: Vaishvik Pariprekshya" organized by the Department of Hindi, The EFL University, 6-7 February 2020.

Coordinator, One Day International Symposium on "Hindi: Matribhasha Se Vishvabhasha Tak" organized by the Department of Hindi, The EFL University on occasion of International Hindi Day, 21 January 2020.

Coordinated and organised One Day lecture series on the occasion of Hindi Day on

“Rashtrabhasha Utthaan Mein Bharateeya Bhashaon Ki Bhoomika: Mahatma Gandhi Ki Vichar Drishti” and “Rajbhasha Evam Prayojanmoolak Hindi: Rojgaar Ki Sambhavanaein,” 23 September 2019. The resource persons were Prof. Gopal Sharma (Department of Linguistic, Arba Minch University, Arba Minch, Ethiopia) and Dr. Rajnarayan Awasthi (Senior Officer, Official Language, ECIL, Hyderabad). The lecture was delivered by Prof. Pradeep Aglave (Retd), Nagpur University, Nagpur on “Dalit Sahitya Aur Ambedkar Ki Vichaar Drishti” on 25 September 2019.

Member, Editorial Board, *Alteritas – EFLU International Online Journal*

Member, Editorial Board, *Shodh Rityu*, e-journal

Member, Editorial Board, *Samuchchay Journal*

Member, Editorial board of Hindi course, BRAOU

Member, Editorial board of Hindi course, MANUU

Member, Hindi Academy, Hyderabad

Member, Kadambili Club, Hyderabad

Member, Hindi Hai Hum Vishva Hindi Maitri Manch, Hyderabad

Member, Board of Studies, Department of Hindi, Osmania University, Hyderabad

Member, Board of Studies, Department of Hindi, St Ann’s College, Hyderabad

Member, Board of Studies, Department of Hindi, MANUU, Hyderabad

Member, Board of Studies, Department of Hindi, St Francis College (Autonomous), Hyderabad

T. J. Rekha Rani

External Expert Member, Board of Studies (Hindi), Women’s College, Osmania University, Koti, Hyderabad

External Expert for the Evaluation of National Fellowship and Scholarship for Higher Education of ST students (JRF) for ST students, NFST (SRF) of Mr. R. Madan, Research Scholars, Department of Hindi, University college of Arts & Social Sciences, Osmania University

Priyadarshini Narayan

Coordinator, “Hindi evam Videshi Bhasha aur Sahitya: Vaishvik-Pariprekshya,” EFLU, Hyderabad, 6-7 February 2020.

4. SCHOOL OF INTERDISCIPLINARY STUDIES

4.1 DEPARTMENT OF CULTURAL STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

K. Satyanarayana

Satyanarayana, K. *Dalit Text: Aesthetics and Politics Re-imagined*. New York: Routledge 2020. ISBN: 978-0367-43222-5. (Co-edited with Judith Misrahi-Barak and Nicole Thiara)

Satyanarayana, K. "Caste Violence: Free Speech or Atrocity?" *Violence in South Asia: Contemporary Perspectives*, ed. Pavan Kumar Malreddy et al. London: Routledge, 2020, 37-51. ISBN: 978-0-367-46385-4.

NATIONAL PUBLICATIONS

Satish Kumar Poduval

Poduval, Satish Kumar. "Labour and the Field of Cultural Production in India," *Agrarian South: Journal of Political Economy*, Vol. 9, Issue 3, 2020, 404-407. ISSN: 2277-9760.

M. Parthasarathi

Parthasarathi, M. "Critical Reflections on George Agamben's *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life*," *Scholar Critic*, Vol. 6, No. 2, 2019, 9-16. ISSN: 2349-5189.

Parthasarathi, M. "Tamil Dalit Literature: Aesthetics, Politics and Life Narratives." *Caste and Life Narratives*, ed. S. Shanker and Charu Gupta, Delhi: Primus Books, 2019, 66-78. ISSN: 9352908759.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

K. Satyanarayana

"Teaching Caste and Dalit Studies." South Asian Literary Association 2020 Annual Conference: *South Asia in the Academy: Classroom Practices, Professional Citizenship and Intellectual Agency*." Seattle, USA: 7-9 January 2020.

"Critical Caste Studies." *2020 MLA Annual Convention*. Seattle, USA: 9-12 January 2020.

Satish Kumar Poduval

“The Superstition of Democracy” (Keynote). *The Legacy of Modernism: Ruptures and Continuities* organized by the Department of English, Government Women’s College, Kannur, Kerala: 19 November 2019.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Satish Kumar Poduval

“Sites of Cinema: Digital Disruption in Contemporary Malayalam Cinema” (Keynote). Two-day Workshop on *Contemporary Indian Cinemas: Heterogeneities and Possibilities* organized by the Department of Humanities and Social Sciences, IISER Bhopal: 28 February 2020.

“The Futures of Indian Cinema” (panel presentation). Two-day Workshop on *Contemporary Indian Cinemas: Heterogeneities and Possibilities* organized by the Department of Humanities and Social Sciences, IISER Bhopal: 29 February 2020.

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

K. Satyanarayana

“The Dalit Question in Modi’s India.” South Asia Center, University of Washington, Seattle, USA: 9 January 2020.

Satish Kumar Poduval

“History of Cultural Studies in India.” First of a two-part International Workshop (online) on *Minor Cosmopolitanisms* with the Research Training Group, Department of British and American Studies, University of Potsdam, Germany: 24 June 2020.

“Cultural Studies Research in India.” Second of a two-part International Workshop (online) on *Minor Cosmopolitanisms* with the Research Training Group, Department of British and American Studies, University of Potsdam, Germany: 30 June 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

K. Satyanarayana

“Casteist Speech: Free Speech or Injurious Acts?” Ambedkar Memorial Lecture, Centre for Development Studies, Thiruvananthapuram: 30 April 2019.

Satish Kumar Poduval

“The Superstition of Democracy” (Keynote). *The Legacy of Modernism: Ruptures and Continuities*, organized by the Department of English, Government Women’s College, Kannur, Kerala: 19 November 2019.

“Representing Utopia: Aspirations.” UGC Refresher Course on *Art and Culture* organized by the Human Resources Development Centre, University of Calicut: 26 November 2020.

“Representing Utopia: Contemporary Challenges.” UGC Refresher Course on *Art and Culture* organized by the Human Resources Development Centre, University of Calicut: 26 November 2020.

“Cultural Studies: A Theoretical Introduction.” Two-day Winter School for postgraduate English literature students organized by the Department of English, Gitam University, Hyderabad: 22 January 2020.

“Cultural Studies in India.” Two-day Winter School for postgraduate English literature students organized by the Department of English, Gitam University, Hyderabad: 22 January 2020.

“Revisiting *Supermen of Malegaon*.” Lecture-discussion at a 4-day Film Workshop organized by Kinaara at LaMakaan, Hyderabad: 10 November 2019.

M. Parthasarathi

“Understanding Representation.” Five-Day Online Faculty Development on Rethinking Critical Theory and Praxis in the Humanities and Social Sciences (13th July 2020 to 17th July 2020), IQAC Tetso College, Dimapur: 14 July, 2020.

“Story of Cultural Studies In India.” Mount Carmel College, Bangalore: 11 June 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Dilip Kumar Das

Member, Centre for Contemporary Theory, Baroda

Member, Osmania University Centre for International Programmes

K. Satyanarayana

Member, Modern Language Association, USA

Member, South Asia Literary Association, USA

Satish Kumar Poduval

Member, International panel of supervisors, Department of English, University of Potsdam, Germany (from 2015).

Member, Editorial/Advisory Board Member, *The Fountain Pen*, a research journal in English published by the Higher Education Department, Government of Jammu and Kashmir (from 2017).

Member, Editorial collective of *Indiaincine.ma*, an online Indian film studies archive, maintained by the Indian Cinema Foundation (from 2014).

Advisory Board Member, *Free the Films Collective* affiliated to The Media Foundation, New Delhi (from 2017).

International Supervisor for Sara Morais dos Santos Bruss for the PhD thesis entitled "*Transnational Feminist Solidarities after Modulation: A Cultural History of the Digital*" at the University of Potsdam, Germany (Dissertation submitted in July 2020).

International Supervisor for Hannah Vögele for the PhD thesis tentatively entitled *Dispossessing Bodies: Resisting the Violence of Property* at the University of Potsdam, Germany (from September 2019)

M. Parthasarathi

MPhil Evaluation, JNU, Delhi

4.2 DEPARTMENT OF AESTHETICS AND PHILOSOPHY

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

4.3 DEPARTMENT OF COMMUNICATION

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Panthukala Srinivas

Srinivas, Panthukala, and Ankuran Dutta. "Political Economy of Television News Industry in Telugu Regions." *Reinventing Nationalism, Secularism and Plurality: Media Discourses and Deconstruction*, ed. K.V. Nagaraj, Assam: ARMT South Asia Publication, 2019. ISBN: 9788193358849.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Panthukala Srinivas

"Dr B. R. Ambedkar on Political Economy of the Indian Media and Its Relevance in the Global Context." Three-Day National Conference on *Dr B. R. Ambedkar and Ideological Journalism (Marking the Centenary Celebrations of Mooknayak)*, organized by the Department of Mass Communication, Telangana University in collaboration with ICSSR-SRC, RUSA, TSCHE and Media Academy of Telangana, Nizamabad: 29-31st January 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Panthukala Srinivas

National Webinar on "Media and Democracy: Roles and Responsibilities," organized by the Department of Mass Communication, Faculty of Arts, Bhavan's Vivekananda College of Science, Humanities and Commerce, Secunderabad: 5th November 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Nagamallika Gudipaty

Member, Text Book Preparation Committee, Dr B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad

Member, International Association of Media Communication Research (IAMCR)

Member, Board of Studies, Telangana University

Member, Board of Studies, Osmania University

Member, Board of Studies, Potti Sriramulu Telugu University

Member, Board of Studies, St Anns College

Member, Board of Studies, St Francis College

Member, Board of Studies, University College for Women, Begumpet, Hyderabad

Panthukala Srinivas

Member, Editorial Board, *International Journal of Media Studies*, online bi-annual journal published by School of Interdisciplinary Studies, The EFL University, Hyderabad

Member, International Association for Media and Communication Research (IAMCR)

Member, Communication Alumna Association, Department of Communication, Sarojini Naidu School of Arts and Communication, University of Hyderabad, Hyderabad

4.4 DEPARTMENT OF FILM STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Hrishikesh Ingle

Ingle, Hrishikesh. "Invisible Transnationalism: Iranian New Wave and its Influences on the New Marathi Film," *Transnational Screens*, Volume 11, No. 1, 2020, 121-135. ISSN: 2578-5273. (Indexed in Scopus)

Ingle, Hrishikesh. "Film Festivals and Mediations of Locality," *Studies in South Asian Film and Media*, Volume 10, No. 1, October 2020, 59-71. ISSN: 17564921.

NATIONAL PUBLICATIONS

Nikhila H.

Nikhila, H. "Veshyeyara Veeragathe" Mahila Charitreyagi *Begum Jaan*" (Kannada featured article). *Hitaishini* Kannada Online feminist magazine. 5 August 2019.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Nikhila H.

Panelist in Caesurae Special Panel. III Annual International Conference of Caesurae Collective Society on Cultural Translation and Gender: Performatory Ethics of a Translator. Lallgarh Palace, Bikaner: 13-15 September 2019.

A. Hariprasad

"Disciplines Facing Pandemic: Systematic Changes or More of the Same Old." International Webinar on Pandemic Pedagogy: Issues and Challenges. Maharaja Bir Bikram University, Agartala, Tripura: 24 July 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Nikhila H.

Invited Panelist for Panel Discussion. Language, Literature and Media. Department of English, St Ann's College for Women, Hyderabad: 6 September 2019.

Keynote Address. Gendering Indian Films. Department of English, Kakatiya University, Warangal: 26-27 February 2020.

"Rural Urban Dichotomy." National Webinar on Higher Education on the Threshold of Virtual Era" (Online): 8 May 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Nikhila H.

Two Lectures: “Transgendering the Body” and “Subalternity and Cinema of Partition.” 21st Refresher Course in English on “Marginal Literature,” University of Mysore, UGC-HRDC, Mysore: 20-21 January, 2020.

“Cinema mattu Mahila Charitre: Kelavu Aayamagalu” [Kannada, Cinema and (Women’s) History: Some Dimensions]. Research Workshop on History – Feminism: Dialogues. Obavva Chair and Women Studies Centre, Kannada University, Hampi, Vidyaranya: 18-20 February 2020.

“Introducing the ‘New Cinema’ in Kannada.” Department of Humanities and Social Science, IIT Jodhpur, Jodhpur: 12 September 2019.

“Cinema and Imagining a Nation.” Department of Studies and Research in English, P.G. Centre, Torve (Online): 7 May 2020.

“Recursion and Per-mutation in Adaptation.” Department of English, Sadhan Chandra Mahavidyalay, South 24 Paraganas, West Bengal (Online): 27 July 2020.

Ingle Hrishikesh Sudhakar

Resource Person, “Workshop on Marathi Cinema,” Diploma Course in Indian Film Studies, Department of Media and Communication Studies, Savitribai Phule Pune University: 6-8 November, 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY:

Nikhila H.

Plenary Session Chair, III Annual Conference of Caesurae Collective Society, Lallgarh Palace, Bikaner: 13-15 September 2019.

Plenary Session Chair, Unfinished Legacy of Dr. B.R. Ambedkar: Margin Claims Share in the Centre, Vislavath Lalu Nayak Memorial Knowledge Centre, Hyderabad and OUCIP, OUCIP, Hyderabad: 26-27 August 2020.

Member, Editorial Board, *Caesurae: Poetics of Cultural Translation*

Member, *New Literaria: An International Journal of Interdisciplinary Studies in Humanities*

Joint Secretary and Member, Caesurae Collective Society

Ingle Hrishikesh Sudhakar

Guest Editor, *Studies in South Asian Film and Media*

4.5 DEPARTMENT OF SOCIAL EXCLUSION STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

NATIONAL PUBLICATIONS

Venkatesh V.

Vaditya, Venkatesh. "Cultural Changes and Marginalisation of Lambada Community in Telangana." *Land, Words and Resilient Cultures: The Ontological basis of Tribal Identity*, ed. bodhi S. R. & Raile R. Ziipao, Tribal Intellectual Collective India, 2020, 269-296. ISBN: 978-81942059-0-6.

Prashant Kumar Kain

Kain, Prashant Kumar. "Religion, Representation and the Politics of Reservation: Critical Reflections." *Reservations, Representation and Social Justice*, ed. Naidu Ashok and Rajesh Kota, Delhi: Kalpaz Publication, 2020, 79-104. ISBN: 9789353242763.

Published a special article titled "In Quota Politics, Locals Demand More" in Manorama Yearbook. Date of publication: 26 August 2019.

<https://www.manoramayearbook.in/india/special-articles/2019/08/26/locals-want-quotas.html>.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Prashant Kumar Kain

"Annihilation to Glorification of Caste: Pathways of Knowledge Production in India." Dr Ambedkar and Democracy. Nagpur: 9-10 October 2019.

Venkatesh V.

"Rights vs Development: Adivasis and Model of Development in India." Adivasis/Tribal Languages, Culture and Sustainable Development. 'Bhopal: 15-17 November 2019.

"Global Context and LPG Reforms: Challenges for Indian Higher Education." Diversity, Inclusion and Students Success in Higher Education. Osmania University, Hyderabad: 6 January 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Prashant Kumar Kain

"Philosophy of Education." *Essentials of Teaching-Learning Process*. KNIT, Sultanpur (Govt. of Uttar Pradesh): 17-22 February 2020.

"Problems in Higher Education/Technical Education in India." *Essentials of Teaching-*

Learning Process. KNIT, Sultanpur (Govt. of Uttar Pradesh): 17-22 February 2020.
“Sociology of Labour.” Virtual Workshop on Collating Sociology Resources for Teachers in Higher Education. NIEPA, New Delhi: 25-26 June 2020.
“Sociology of Human Rights.” Virtual Workshop on Collating Sociology Resources for Teachers in Higher Education. NIEPA, New Delhi: 25-26 June 2020.

FUNDED RESEARCH PROJECTS

Venkatesh V.

“Right to Development and Scheduled Tribes Sub-plan: The Case of Telangana State,”
ICSSR, Rs.10 Lakh, Completed

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Prashant Kumar Kain

Developed two courses for NCTE (NIEPA, New Delhi): 1) “Sociology of Labour” and 2.
“Sociology of Human Rights”

Session Moderator, *Unfinished Legacy of B. R. Ambedkar: Margin Claims Share in the Centre*,
OUCIP, Hyderabad: 26-27 August 2019.

Session Moderator, *Public Policy Education*, Department of Education, The EFL University,
Hyderabad: 16-18 August 2019.

5. SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION

5.1 DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

G. Suvarna Lakshmi

Lakshmi, G. Suvarna, B. Sanyasi Rao, and I. S. V. Manjula. "English Language Proficiency of the Professional Students & Expectations of the Engineering Industry," *Research Journal of English (RJOE)*, Volume 5, Issue 2, 2020. www.rjoe.org.in. ISSN: 2456-2696.

Lakshmi, G. Suvarna, and B. Sanyasi Rao. "Training for Teachers of English Serving in Engineering Colleges and its Impact on English Language Teaching-learning Processes," *Alford Council of International English & Literature Journal (ACIELJ)*, Volume 3, Issue 2, 2020. www.acielj.com. ISSN: 2581-6500.

NATIONAL PUBLICATIONS

G. Suvarna Lakshmi

Lakshmi, G. Suvarna, and Sree Raghuram K. "Language Curricula: An Analysis of Content, Methods and Assessment Procedures," *Journal of English Language Teaching*, Volume 62, No. 3, 2020, 31-42. ISSN: 0973-5208.

Lakshmi, G. Suvarna. "Structure of Academic Writing." *Academic Writing*, BA IV Semester Course Book for B R Ambedkar Open University, Hyderabad, 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Asma Rasheed

Plenary Speaker: "Constituting a Community: Revisiting Ambedkar's Thoughts." International Conference "Unfinished Legacy of Dr. BR Ambedkar: Margin Claims Share in the Center," OUCIP, Hyderabad: 26-27 August 2019.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

G. Suvarna Lakshmi

Keynote address at the 10th National Conference "A 360° View of Language Teaching Materials: Development, Utilisation and Evaluation" organised by ELTIS, Symbiosis, Pune: 7- 8 February 2020.

Asma Rasheed

Discussant on Panel: "Equity and Inclusiveness: Perspectives from the Margins."

National Seminar on *Public Policy Education*. Department of Education, EFLU, Hyderabad, 16- 18 August 2019.

Discussant on Panel: "Translation from and into Hindu-Urdu-Hindustani."

National Seminar on Translation: *Anuvaad-Samvaad*, CART-TM, Osmania University: 4-5 October 2019.

Presented paper: "Sorting Configurations, Staking Claims." National Conference on *Feminist Discourses: Theories, Movements and Culture*. Department of Sociology and Sane Guruji Rashtriya Smarak Trust, Savitribai Phule Pune University: 28-29 November 2019.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

G. Suvarna Lakshmi

"Critical Thinking Skills for Language Learning." Refresher Course, UGC-HRDC, JNTUH, Hyderabad: 6 December 2019.

"Integrating Language Skills and Functions." Resource person, One-week Orientation Programme Government Degree College, Faculty of AP, Andhra Loyola College, Vijayawada: 12 March 2020.

"Virtual Classrooms." Online FDP on Teaching Online, organized by Lendi Institute of Engineering and Technology, Vizianagaram, AP: 28 May 2020.

"Power of Questioning in Classroom." Online FDP organized by Ramachandra College of Engineering, Eluru, AP: 4 June 2020.

Two lectures: "Role of Questions in Learning Contexts" and "Virtual Classrooms." Refresher Course, UGC-HRDC, Osmania University, Hyderabad: 27-28 July 2020.

Resource for four sessions: "Online Pedagogy for Integrating Language Skills & Language Teaching: An Integrated Approach." ELTI Raipur Teacher Training Programme: 25, 27, 28 and 29 July 2020.

Asma Rasheed

"Gender in Patriarchal Society." Short Term Course on Gender Sensitization, UGC-HRDC, JNTU-

H, 3 to 8 February 2020: 7 February 2020.

"En-gendering (Domestic) Violence," Short Term Course on Gender Sensitization, UGC-HRDC, JNTU-H, 3 to 8 February 2020: 7 February 2020.

"Uniform Civil Code." Webinar, School of Social Sciences, University of Hyderabad, 4 July 2020.

"Visibly Invisible: Gender and Discrimination," Short Term Course on Gender Sensitization, UGC-HRDC, University of Hyderabad, 27 July to 1 August 2020: 30 July 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

G. Suvarna Lakshmi

Chaired a session and participated in a panel discussion at the 10th National Conference “A 360° View of Language Teaching Materials: Development, Utilisation and Evaluation” organised by ELTIS Symbiosis, Pune: 7-8 February 2020.

Member, Editorial Board, *International Journal of Literature, Linguistics and Language Teaching*, School of Distance Education, EFLU

Member, IATEFL

Member, TESOL

Member, ELTAI

Member, AINET

Best Paper presenter award at AINET International Conference, Vasavi Engineering College, Hyderabad, 9-10 January 2020.

Member, Board of Studies, AITAM, Srikakulam, AP

Member, Board of Studies, RGM CET, Nandyal

Completed an online course on Integrating Critical Thinking Skills into the Exploration of Culture in an EFL Setting, September 2019.

Completed an online course on Udemy on “Introduction to Qualitative research methods,” April 2020.

Organized a two-day National Conference on “ELT: Issues and Challenges,” 6-7 January 2020

Asma Rasheed

Co-convenor, National Conference on “ELT: Issues and Challenges,” Department of ELT, School of Distance Education, EFL U Hyderabad, 6-7 January 2020.

Chaired a session at the National Conference on “ELT: Issues and Challenges,” Department of ELT, School of Distance Education, EFLU, Hyderabad, 6-7 January 2020.

Member, Editorial Board, *International Journal of Literature, Linguistics and Language Teaching*, EFL University, Hyderabad

Member, Advisory Board, *Broadsheet on Contemporary Politics*, Hyderabad

Member, English Language Teachers’ Association of India

Member, Indian Association of Commonwealth Literature and Language Studies

Member, Indo-American Center for International Studies, Hyderabad

Member, Forum on Contemporary Theory, Baroda

Member, Indian Association of Women’s Studies

Member, Executive Council, Anveshi Research Centre for Women’s Studies, Hyderabad

S. Vishnu Priya

Member, Syllabus Committee, University of Mumbai

5.2 DEPARTMENT OF LINGUISTICS AND PHONETICS

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Smita Joseph

Joseph, Smita. "Acceptability Factors in General Indian English among Intermediate, Under-Graduate and Post-Graduate Students of India." *World Englishes and Language Assessment*, ed. Aicha Rahal and Chokri Smaoui. UK: Cambridge Scholars Publishing (accepted).

Joseph, Smita. "Perceptions and Attitudes of English Teachers towards Indian English: An Empirical Study," *World Englishes and Language Assessment*, ed. Aicha Rahal and Chokri Smaoui. UK: Cambridge Scholars Publishing. G. Suvarna Lakshmi (accepted).

NATIONAL PUBLICATIONS

Smita Joseph

Joseph, Smita. *The Anglo-Indians in Hyderabad: Sociolinguistic, Historical and Anthropological Perspectives*. New Delhi: Primus Books (accepted).

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Smita Joseph

"A Comparative Study of the Personal Names of Telugu Catholics and Syrian Christians of Kerala." 2020 ANS Conference. New Orleans, LA, USA: 2-5 January 2020.

"Acceptability Issues in General Indian English Features among Intermediate, Under-Graduate and University Students of India." ICOLSI-41. IGNTU, Amarkantak: 13-15 November 2019.

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

Smita Joseph

"Alumni Facilitator." Integrating Critical Thinking Skills into the Exploration of Culture in an EFL Setting (MOOC)—A 12-week online teacher training course developed by World Learning SIT Graduate Institute, The American English (AE) E-Teacher Program, online.

"Expert lecture on Linguistic Aspects of Indian English." Department of English, Assumption College (Autonomous), Changanacherry, Kottayam, Kerala: 20 February 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Surabhi Bharati

“Proficiency in Phonetics for Teachers.” Refresher Course in English: Teaching Literature and Language: Then and Now, UGC-Human Resource Development Centre, University of Mumbai: 5-7 October 2020.

Gave 2 lectures on “Suprasegmentals” at the Centre for Distance and Virtual Learning (CDVL), University of Hyderabad, Golden Threshold, Abids, Hyderabad: 3 February 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Surabhi Bharati

Member, Editorial Board, *International Journal of Linguistics, Literature and Language Teaching*, EFLU

Member, Board of Studies, IGNOU

Member, Board of Studies, MANUU

Member, Linguistics Society of India

Member, International Association of Dravidian Linguistics

Received TESOL fellowship given by RELO, US Consulate, New Delhi, to attend the TESOL Virtual Convention and English Language Expo 2020, 16-18 July 2020.

Professional Development Programmes organized:

Title of the professional development programme	Number of teachers who attended	From Date To date Duration	Organisation
Tools for Online Teaching	300	June-July 2020	RELO of the Embassy of the United States of America, New Delhi
Developing Critical Thinking skills	150	Aug 24 – 7 Sept. 2020	RELO of the Embassy of the United States of America, New Delhi
Using Canvas to Teach Online	200	July-Aug, 2020	RELO of the Embassy of the United States of America, New Delhi
Content and Language Integrated Learning in Modern Classroom	100	Sept 14-28, 2020	RELO of the Embassy of the United States of America, New Delhi

Anish Koshy

Member, Linguistic Society of India

Member, Dravidian Linguistics Association

Smita Joseph

Member, Editorial Board, *International Journal of Literature, Linguistics and Language Teaching*, English and Foreign Languages University (Hyderabad), online.

Member, Linguistic Society of America

Member, American Name Society

Member, Linguistic Society of India

Member, Systemic Functional Linguistics Association

Member, Dravidian Linguistics Association

Member, Board of Studies in English for UG & PG, Assumption College, Changanacherry

5.3 DEPARTMENT OF LITERATURES IN ENGLISH

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

6. SCHOOL OF ARAB AND ASIAN STUDIES

There are two departments in this School:

1. Department of Arab Studies
2. Department of Asian Languages

6.1 DEPARTMENT OF ARAB STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

NATIONAL PUBLICATIONS

Mohd. Iqbal Hussain

Hussain, Mohd. Iqbal. *Anil Adab Al- Arabi Al- Hindi*. Hyderabad: Tanveer Publishers, 2020. ISBN: 938724842-9.

Hussain, Mohd. Iqbal. *Al-Qissatu Wa Al- Riwayatu Al- Arabiatu*. Hyderabad: Tanveer Publishers, 2020. ISBN: 938724860-7.

Syed Rashid Naseem

Naseem, Syed Rashid. "Review," Autobiography in Arabic in India, by Mohd. Anzar, New Delhi: Rose Word Books, 2019. ISBN: 9 2893-85294-66-2.

Muzaffar Alam

Alam, Muzaffar. "Al Sair Syed Ahmad Khan kamayarah al Ulama wal Udaba al Arab." (Sir Syed Ahmad Khan in the Eyes of Arab Scholars and Men of Literatures), *Al-Majma Al- Ilmi al Hindi*, Volume 37, Issue 1, 2019, 12 pages. ISSN: 2250-0413.

Alam, Muzaffar. "Abdul Karim Matooq Al Marzooqi: NazratunTairatun" (Abdul Karim Matooq Al Marzooqi: A Cursory Glance"), *Majalla Al-Hakim*, Volume 2, 10 pages. ISSN:2454-7824.

Alam, Muzaffar. "MushkilaatuTaalimilLughatilArabiyyati Li Ghairin Natiqueena Biha" (Problems of Arabic Teaching to Non-Speakers), *Majalla Al Sabah*, 3rd Edition, 12 pages. ISSN: 2347-2057.

Syed Muhamed Ul-Hashmi

Ul-Hashmi, Syed Muhamed. "Methods & Trends of Teaching in Modern Period" (in Arabic), *The Urwah Quarterly*, Issue No.11, 2019, 16-31. ISSN: 2347-2596.

Md. Shahabuddin

Shahabuddin, Md. *Nahwa manhajin tatbiqiyin fi tadreesit tarjama (minal Arbiyati ilal injelizia)*. Hyderabad: Noble InfoTech, 2019. ISBN: 978-81-935416-7-8.

Shahabuddin, Md. *Alwaqiyatu inda abrazish-shoara-i wal udwaa-i fil asril hadith.*

Hyderabad: Noble InfoTech, 2019. ISBN: 978-81-935416-8-5.

Shahabuddin, Md. "Translation – Its Linguistic and Artistic Characteristics" (in Arabic), *The Urwah Quarterly*, Issue No. 11, 2019, 4-15. ISSN: 2347-2596.

Shahabuddin, Md. "Hazrat Abu Bakr (R.A.) – A True Lover of the Prophet (PBUH)" (in English), *The Urwah Quarterly*, Issue No. 11, 2019, 5-10. ISSN: 2347 – 2596.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Syed Jahangir

Attended and presented a paper in an International Conference on "Depiction of India in Arabic Literature," organized by the Centre of Arabic and African Studies, School of Language, Literature and Culture Studies, Jawaharlal Nehru University, New Delhi.

Delivered Keynote address on Arabic Qaseeda of Pre-Islamic period in an International Conference held at department of Urdu, Aligarh Muslim University, UP.

Muzaffar Alam

"Gharib Nawaz: A Preacher of Humanity." Gharib Nawaz: A Bridge between Heart and Ajmer," organised by Institute of Indo-Persian Studies and Khawaja Gharib Nawaz Foundation, Delhi and Ajmer: 28-31 October 2019.

"Indo-Persian Manuscripts: Treasure of Islamic heritage." Indo-Persian Manuscripts: Issues and Challenges in the Modern time, organised by Department of Asian Languages, The EFL University, Hyderabad: 6-8 March 2020.

Syed Muhamed Ul-Hashmi

"Indo-Persian Manuscripts: Issues & Challenges in the Modern Time." EFLU, Hyderabad: 6-8 March 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Mohd. Iqbal Hussain

"Tarjama and Dar Al – Trajama." "Hindustan Mein Tarjama Nigari: Fun-O-Riwayat." Department of Arabic, Jamia Millia Islamia, New Delhi: 2-3 March 2020.

"Al- Bath Al- Islamia Ka Adabi Gosha." "Arabic Journalism in India." Department of Arabic, University of Delhi, 4-5 March 2020.

Syed Jahangir

Attended and presented a paper in a National Seminar on "Arabic Journalism in India," New Delhi, 4-5 February 2020.

Attended as Chief Guest and presented a paper on “Importance of Arabic in the Indian context” in the Arabic Conference organized by Jamia Nooriya Arabiyya at Faizabad, Kerala: 20 January 2020.

Attended as **Chief Guest** and presented a paper in the **Annual Conference** organized by Islamic University, Kannur, Kerala: 4 November 2019.

Syed Rashid Naseem

“Symbolism in Arabic Poetry.” Ancient and Modern Arabic Poetry, Department of Arabic, Ranga College, Assam: 10-11 February 2020.

“Development of Arabic Journalism in Mahjar.” Mahjar Arabic Literature, Department of Arabic, Guahati University, Assam: 19-20 February 2020.

Syed Muhamed Ul-Hashmi

“Development of Sufism in Deccan.” Hafiz Mir Shujauddin Hussain Quadri: Life and Works, Osmania University, Hyderabad: 26-27 February 2020.

Md. Shahabuddin

“Development of Sufism in Deccan.” Hafiz Mir Shujauddin Hussain Quadri: Life and Works, Osmania University, Hyderabad: 26-27 February 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Syed Jahangir

Attended as Chief Guest and presented a paper in a poetic evening organized by the Arabic Institution Al-Mahad Addini Al-Arabi, Hyderabad: 28 November 2019.

Attended Convocation Day and delivered a speech in Arabic on the importance of Arabic Language at Jamia Nooriya Arabiyya, Kerala.

Syed Rashid Naseem

Delivered two lectures on “Methodology of Teaching the Arabic Text,” UGC Refresher Course at Moulana Azad National Urdu University, Hyderabad.

Muzaffar Alam

Delivered a lecture in Academic Orientation Programme on “Competitive Exams in Arabic” organised by Wisdom Islamic Students Organisation, Kerala: 18 July 2020.

Syed Muhamed Ul-Hashmi

Resource Person, One -Day Teachers Orientation Program organized by Samdani Educational Society, Hyderabad: 14 March 2020.

Delivered three Extension Lectures on the following topics and subjects:

“The Teaching of Arabic Language; Problems & Solutions.” AKM College, Osmania University, Hyderabad: 14 September 2019.

“The Teaching of Arabic Translation from Arabic to English & Vice-Versa: Problems and Solutions.” AKM College, Osmania University, Hyderabad: 21 September 2019.

“The Teaching of Arabic Text & Literary Reading Books: Problems and Solutions.” AKM College, Osmania University, Hyderabad: 28 September 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Mohd. Iqbal Hussain

Chaired the inaugural session of the National Seminar on “Arabic Journalism in India” organised by Department of Arabic, University of Delhi, 4-5 March 2020.

Awarded Certificate of Honour for the Year 2019 by President of India.

Chaired a session and the valedictory session of the National Seminar on “Hindustan Mein Tarjama Nigari: Fun-O-Riwayat” organised by Department of Arabic, Jamia Millia Islamia, New Delhi, 2-3 March 2020.

Syed Jahangir

Attended and chaired a poetic evening organized by Jamia Nooriya Arabiyya, at Fizabad, Kerala on 20 January 2020 and presented a poem in Arabic on Arabic Language.

Attended a grand public meeting on the eve of Annitital, composed and presented poem in Arabic on a number of occasions in Local and National Academic and public events.

Attended the meeting of the Executive Board of Prof. Khaleeq Ahmed Nizami Centre for Quranic Studies, Aligarh Muslim University, UP

Attended the meeting of Selection Committee for teaching faculty at the Central University of Karnataka, Gulbarga, 23-25 October 2019.

Attended the meeting of Screening-cum-Evaluation Committee, University of Kerala, Palayam, Thiruvananthapuram, 3 December 2019.

Attended the UGC Advisory Committee meeting of CAS-II programme at the Department of Arabic, Aligarh Muslim University, UP, 19-20 February 2020.

Attended the Meeting of Second Academic Council, at Khaja Banda Nawaz University, Gulbarga, Karnataka.

Member, Advisory Board, *Majma-ul-Lughah-Al-Arabiyya*, Makkah, KSA.

Member, Referee Board, *Majallah Al-Quraniyah*, Department of Arabic, Punjab University, Lahore, Pakistan

Chief Editor, *Al-Hira*, Hyderabad

Member, Advisory Board, *Al-Tilmeez*, Jammu and Kashmir

Member, Advisory Board, *Al-Majallah*, Kerala

Member, Advisory Board, Supreme Literary Committee, Beirut, Lebanon

Member, Advisory Board, Global Arabic Academy, Beirut, Lebanon

Member, Selection Committee, Jammu and Kashmir Public Service Commission

Member, Academic Board, St Ann's College, Department of Arabic, Hyderabad

Member, UGC-SAP, Department of Arabic, Aligarh Muslim University

Syed Rashid Naseem

Chaired academic sessions of the following seminars:

Ancient and Modern Arabic Poetry, Department of Arabic, Ranga College, Assam, 10
-11 February 2020

Mahjar Arabic literature, Department of Arabic, Guwahati University, Assam, 19-20
February 2020

Member, Editorial Board, *Al Sardaniyaat*, Asfahan, Iran

Member, Editorial Board, *Addirasaat Al Arabiah*, Department of Arabic, Kashmir
University, Kashmir

Member, Board of Studies, Department of Arabic, Moulana Azad National Urdu University,
Hyderabad

Muzaffar Alam

Member, Advisory Council, *Rays*, a peer reviewed English Journal from Guwahati, Assam

Member, Advisory Council, *Majallah Al Saaj*, an Arabic research journal published from
Kerala

Member, Advisory Council, *Majallah al Hakim*, an Arabic research journal published from
Kerala

Member, Asiatic Society of Kolkata

Syed Muhamed Ul-Hashmi

Member, Editorial Board, *The Urwah Quarterly*

Member, Urwah Educational Trust, Hyderabad

Nominated as External Examiner of Arabic to conduct Viva Voce examination of Ms. S. K.
Salma on 6 August 2019 at Department of Arabic, Osmania University.

Nominated as External Examiner of Arabic to conduct Viva Voce examination of Ms. Atiya
Kareem on 28 August 2019 at Dean Office, Oriental Languages, Osmania University.

Evaluated a PhD thesis entitled "An Analytical Study of Lexicons of Fiq by Imam Al Nawawi
with Special Reference to his Book 'Tahdeeb Al- Asmaai Wa Al-Lughaati'" submitted
by Mr. Sainul Abid K. K. to the Department of Arabic, MANUU, Hyderabad.

Nominated as External Examiner of Arabic to conduct Viva Voce examination of Ms. Ameena
Begum on 30 January 2020 at Department of Arabic, Osmania University.

Md. Shahabuddin

Member, Editorial Board, *The Urwah Quarterly*

Member, Urwah Educational Trust, Hyderabad

Participated in Refresher Course in Humanities at UGC-HRDC, Osmania University from 17
to 30 January 2020.

Attended the Two-day training programme on "Developing Online Assessment"
conducted by QASPIR from 20 to 21 January 2020.

6.2 DEPARTMENT OF ASIAN LANGUAGES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

NATIONAL PUBLICATIONS

Nissim Bedekar

Bedekar, Nissim. "Ratra Takase Navetli" (Night in Takase Boat), Marathi translation of the short story "Takasebune" by Mori Ogai, Diwali 2019 issue of the Marathi magazine *Uttam Anuvad*, Pune: Padmagandha Prakashan, 2019.

Bedekar, Nissim. "Sasa Ani Kasav" (The Hare and the Tortoise), Marathi translation of the short story "Usagi to Kame" by Jiro Akagawa, January-March 2020 issue of the Marathi magazine *Kelyane Bhashantar*, Pune: Kalasakta, 2020.

Bedekar, Nissim. "Ajishimachi Dongari Manjre" (Mountain Cats of Ajishima), Marathi translation of the Japanese folk legend "Ajishima no Yamaneko," April-June 2020 issue of the Marathi magazine *Kelyane Bhashantar*, Pune: Kalasakta, 2020.

Arun Shyam

Shyam, Arun, ed. *Teaching Methodologies in Japanese Language Education*. Hyderabad: The English and Foreign Languages University Press, 2019. ISBN: 978-81-906869-6-9.

Rakesh Ranjan

Ranjan, Rakesh, and Somya Nayak, ed. *Understanding China in the 21st Century: Language, Culture, Society and Foreign Affairs*. New Delhi: Heritage Publishers, 2020. ISBN: 9788170264538.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

T. Vijay Suryakant

"Japanese Studies in South Asia: The Way Ahead." International Seminar on "Japanese Studies in India and South Asia." Jawaharlal Nehru University, New Delhi, Delhi: 9-10 December 2019.

Tariq Sheikh

"Mysteries from the East Wing: Japan and the Princely State of Hyderabad." International Conference on "Japanese Studies in India and South Asia: Towards a New Horizon," Jawaharlal Nehru University, New Delhi: 9 December 2019.

“Can the Periphery Speak: Reading Suzuki Bokushi’s Early Modern Blockbuster *Hokuetsu Seppu*.” Annual Conference of the Association for Japanese Literary Studies themed “Inclusivity and Exclusivity in Japanese Literature.” Emory University, Atlanta, USA: 24 January 2020.

Arun Shyam

“‘Japan Yatra’: A Travelogue of Japan In Malayalam-Speaking Region in the First Half of the 20th Century.” East Asian and Contemporary Japanese Literature Forum. Soochow University & Chengchi University, Taiwan: 27 October 2019.

“Mysteries from the East Wing: Japan and the Princely State Of Hyderabad.” International Seminar on Japanese Studies in Saarc Countries. Jawaharlal Nehru University, New Delhi: 9 December 2019.

Mehshar Kamal

“Reflection of Rumi’s Philosophy in Mohd.Iqbal’s Poetry.” Reception of Rumi in India. Ghalib Institute, New Delhi: 29-30 November 2019.

Salna Sunny

Presented a paper titled "Integrating ICT into Korean Language Education: Challenges and Prospects" at the All India Korean Language Educators’ Workshop in JNU, New Delhi on 26-27 July 2019 on the theme "ICT and Korean Language Learning and Teaching in India: Status and Possibilities" organized by the Association of Korean Language Educators in India in collaboration with Korea Foundation, Rok.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Mehshar Kamal

“Majma-al-Bahrain and the Harmonious Tradition of India.” Muhammad Dara Shukoh: Life and Works. New Delhi: 9-10 October 2019.

“Shujauddin Hussain’s Contribution to Persian Language and Literature.” Shujauddin Hussain Quadri: Life and Works. Hyderabad: 26-27 February 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Arun Shyam

“Kōsudezain Ni Tsuite.” Japan Foundation, New Delhi (Online): 24 May 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Tariq Sheikh

Member, Selection Committee, Vellore Institute of Technology, AP Campus

Member, Board of Studies, Vellore Institute of Technology, AP Campus

Member, Modern Language Association

Member, Association for Asian Studies

Member, Executive Committee, Japanese Language Teachers' Association of India

Arun Shyam

Conference Director, 7th Indo-Japan International Conference on Comparative Cultural Studies, Kokugakuin University, Hyderabad: 12-13 September 2019.

Conference Director, 2nd Annual International Conference on Japanese Language Education in South Asia, The EFL University and Japan Foundation, Hyderabad: 4-5 November 2019.

Rakesh Ranjan

Member, *Online International Journal of Arab and Asian Studies*, EFLU

Participated in the Confidential Workshop, National Testing Agency, Noida

Interpretation Service, Directorate of Revenue Intelligence, Hyderabad Zonal Unit

Salna Sunny

Participated in the 7th AKS Young Scholars' International Webinar on "Korean Studies in India and South Asia: An Inter-Cultural Perspective on Language, Literature and Culture" organized by the Centre for Korean Studies, JNU, New Delhi: 19-20 June 2020.

Participated in the 7th AKS International Interdisciplinary Webinar on "Emerging Trends in Korean Studies in India and South Asia" organized by the Centre for Korean Studies, JNU, New Delhi: 8-9 June 2020.

7. SCHOOL OF EUROPEAN LANGUAGES

7.1 DEPARTMENT OF FRENCH AND FRANCOPHONE STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Anjali V. Bagde

Bagde, Anjali V. « Le rôle de la lecture libre et volontaire dans le développement de la compétence lexicale chez les apprenants de FLE en Inde », *Caraiveti : Demarche de Sagesse*, Vol No. III, Issue No. I, July to December 2019, 34-41. ISSN : 2456-9690.

Vinay Kumar Gupta

Gupta, Vinay Kumar. "Hybridity and Translation: A Study of Gabrielle Roy's *Children of My Heart*," *International Journal of Translation*, Vol. 31, No. 1-2, Jan-December 2019. ISSN: 144-155, 0970-9819.

Gupta, Vinay Kumar. "La notion de Vasudhaiva Kutumbakam chez Gabrielle Roy," *Caraivéti*, Vol. II, Issue 2, January-June 2019, 48-53. ISSN : 2456-9690.

Sanjay Kumar

Kumar, Sanjay. "Traduire Markoosie." *Alterité multiples en traductions: traductions indiennes*, ed. Christine Raguet & Vidya Vencatesan, Vol. 5, Canada, Vita Traductiva, 2019, 117-129. ISBN: 9782980170294.

Uma Damodar Sridhar

Sridhar, Uma Damodar. « Indomtable Tataka: Telugu Short Story by Gogu Shyamala Translated into French ». *Synergies-Inde*, No. 8, University of Rouen, France, 2019. ISSN: 1951-6436.

Janani Kalyani

Kalyani, Janani. "Representation of Indian widows in French plays of the Eighteenth and Early nineteenth Century," *Desiring India: Representations through British and French Eyes 1584-1857*, ed. Niranjana Goswami, Kolkata, Jadavpur University Press, 2020, 151- 174. ISBN: 978-93-83660506.

NATIONAL PUBLICATIONS

Uma Damodar Sridhar

Sridhar, Uma Damodar. « Les représentations de la compétence interculturelle des enseignants de FLE en Inde », *Caraivati*, Vol. III, Issue I, *July-December 2019*. ISSN: 2456-9690.

Sridhar, Uma Damodar. « Dynamiser le cours d'écrit par l'approche actionnelle » (To appear shortly), *Réflexions*, Vol. 6, 2019. ISSN: 2320-0677

Vinay Kumar Gupta

Gupta, Vinay Kumar. "Motihari Zila School mein Chhatravas Jivan." *Champaran mein Motihari: Ek Khoj*, ed. Kumar Kaustubh, Delhi: K. K. Publications, Delhi, 2020, 247-249. ISBN: 978-81-7844-353-9.

Kalplata

Kalplata. "Enseigner literature à travers Skype ». *Language and Literature*, ed. D. Shobhana, Hyderabad: Sarojini Naidu Vanita Maha Vidyalaya, 2020, 509-513. ISBN: 978-81-922167-2-0.

Sanjay Kumar

Kumar, Sanjay. "The Assertion of Thymos in Jean Anouilh's Antigone," *Dialogue of Civilizations: India and Greece*, ed. Anil Kumar Singh, Delhi: Aryan Books International, 2019, 269-276. ISBN: 9788173056239.

Kumar, Sanjay. "The Theme of Death in French Writings of Sadeq Hedayat." *Sadeq Hedayat among Indians*, ed. Mahmood Alam, Kolkata: Asiatic Society, 2020, 107-115. ISBN: 978-81-945298-7-3.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Uma Damodar Sridhar

"Entre empire et enquêtes savants : Pierre Sonnerat, un naturaliste français en Inde du 18e siècle » ; International Conference : *Evaluations et réévaluations des passages culturels entre Inde et Europe du 18ème siècle à nos jours*, Jaipur, Rajasthan: 11 January 2020.

Vinay Kumar Gupta

"Madame Bovary ke hindi anuvad ka Samikshatmak Vishleshan." International seminar on "Hindi and Foreign Language-Literature: Global Perspective," Department of Hindi, The English and Foreign Languages University, Hyderabad: 6-7 February, 2020.

Kalplata

“Translating Grammar from French to Hindi: Cultural Implications.” Linguistic Society Of India, IGNTU, Amarkantak, MP: 13-15 November 2019.

“Semiotics of visual representation: Bollywood films.” Linguistic Theories, Law, Life and Language. Centre of Advanced Study in Linguistics, Osmania University: 11-13 January 2020.

“French New Wave in Comparison with Indian New Wave: Teaching Methodology in a Foreign Language Class.” Linguaging and Translating: Within and Beyond. Department of Humanities and Social Sciences, IIT, Patna: 21-23 February 2020.

“Toru Dutt and Clarisse Bader: A friendship Across Seven Seas.” The Politics of Women’s Writing. Department of English, Bharati College, University of Delhi: 26-27 May 2020.

Sanjay Kumar

« Mai 68, Paris: un voyage au cœur des événements de 68 » An International Conference organized by University of Rajasthan, Jaipur: January 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Kalplata

“Situer ‘mon oncle Antoine’ à travers le regard de la caméra ». Recent Trends in Teaching and Research in the Field of French and Francophone Studies. JNU, New Delhi: 2-3 November 2019.

“Deconstructing Feminine Myths: Nil Battey Sannata.” Gendering Indian Films. Department Of English, Kakatiya University: 26-27 February 2020.

“Enseigner literature à travers Skype ». Language and Literature. Department of Languages, Sarojini Naidu Vanita Maha Vidyalaya, Hyderabad: 28-29 May 2020.

Sanjay Kumar

“Anuwad Prakriya: Ek Wishleshan.” National Seminar on “Hindi Ewam Videshi Bhasha aur Sahitya: Vaishwik Pariprekshya” organized by EFL University, Hyderabad: February 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Janani Kalyani

Participated in the Refresher Course in Humanities, Osmania University, Hyderabad: 17-30 January 2020.

Sanjay Kumar

« L’art de formuler des questions ». Online lecture organized by Department of French, Chandernagore College: delivered on 13 June 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Anjali V. Bagde

Delivered opening remarks in French Session of 2nd day, National E-Conference conducted by Sarojini Naidu Vanita Mahavidyalaya, Hyderabad: 29 May 2020.

Member, Editorial Board, *International Journal of European Languages* (School of European Languages, EFLU, Hyderabad)

Member, Editorial Board, *Reflexions: Une revue des études françaises et francophones*, EFLU

Member, Board of Studies, Bangalore University

Participated in National Literary Translation workshop organized by the Centre of European Studies, University of Mumbai, in Collaboration with La Sorbonne Nouvelle, Paris 3: 2-7 December 2019.

Participated in Online Five-Day "Faculty Development Programme on Design, Develop and Deliver Online Courses" organized by National Institute of Educational Planning and Research (NIEPA), New Delhi: 22-26 June 2020.

Chayan Bandopadhyay

Member, Editorial Board, *Reflexions*, EFLU

Member, Editorial Board, *International Journal of European Languages*, EFLU (online)

Member, Association of Indian Teachers of French

Member, Indian Association of Teachers of French

Subject Expert, Board of Studies, French, St Ann's College for Women, Mehdiapatnam, Hyderabad

Attended a meeting of the Board of Studies, French, at St Ann's College for Women as Subject Expert on 6 March 2020.

Vinay Kumar Gupta

Member, Editorial Board, *Réflexions*, The English and Foreign Languages University, Hyderabad

Member, Indian Association of Teachers of French

Member, Board of Studies, Mysore University, Mysore

Member, Board of Studies, SRTM University, Nanded

Member, Board of Studies, EFL-U, Shilling Campus

Test Developer, NTA, Noida

Attended "Developing Online Assessment Workshop," QASPIR, UK, 20-21 May 2020.

Uma Damodar Sridhar

Member and Treasurer, Indian Association of Teachers of French

Member, Alliance Française of Hyderabad

Invited as Translator of Jameela Nishat's poetry to "On Page and on Stage: Celebrating Dalit and Adivasi Literatures and Performing Arts"; Paris, 12-14 March 2020.

Paper Setter for Diploma in French Language, Meerut University, August 2020.

Janani Kalyani

Life Member, Association of Indian Teachers of French (AITF)

Life Member, Indian Association of Teachers of French (IATF)

Integrer les theories de traduction au sein d'un cours de traduction, MOOC module for ARPIT developed for Pondicherry University.

Kalplata

Development of e-learning material, delivery in process

E-learning modules/material developed since 2017 continued: prepared 5 (five) Modules for the open educational resources for French Language for online proficiency courses offered by The EFL University.

Sanjay Kumar

Member, Editorial Board, *Caraiveti*, BHU

Member, Editorial Board, *Assonance*, University of Calicut, Calicut

Member, Advisory Board, *Russian Philology*, EFLU

Member, Association of Indian Teachers of French

Member, Indian Association of Teachers of French

External Member, Board of Studies, Karnatak University, Dharwad

External Member, Board of Studies, R.B.V.R.R. Women's College, Osmania University, Hyderabad

7.2 DEPARTMENT OF GERMANIC STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Anu Pande

Pande, Anu. „Die Literarisierung von HIV/AIDS. Widerstandsstrategien gegen die Stigmatisierung und Ausgrenzung von HIV/AIDS-Betroffenen in den deutschen AIDS-Autobiographien.“ *HIV/AIDS: Interdisziplinäre Perspektiven*, ed. Alexandra Groß, Ramona Pech, Ivan Vlassenko, Berlin: Lit Verlag, 2019, 115-148. ISBN: 978-3643142108.

Nishant K. Narayanan

Narayanan, Nishant K. „Das Fremde als die gewünschte Heimat – Kontrapunktische Stellungnahme.“ *Fremde Heimat-Heimat in der Fremde: Clemens Brentano und das Heimatgefühl seit der Romantik*, ed. Stefan Neuhaus/ Helga Arend, Würzburg: Königshausen & Neumann, 2020, 181-188. ISBN: 978-3-8260-6946-8.

NATIONAL PUBLICATIONS

Mathew John K.

John K., Mathew. *Twentieth Century German Fiction: An Interdisciplinary Evaluation*.

Thiruvananthapuram: Bodhi Tree Books, 2019. ISBN: 978-81-942668-7-7. (Co-editor)

John K., Mathew. *Wilhelm Bushinte Tereanjedutta Kavitalakal* (Translation and Study).

Thiruvananthapuram: Bodhi Tree Books, 2020. ISBN: 978-81-942668-6-0.

John K., Mathew. “‘Coming to Terms with the Past’ in Heinrich Böll’s ‘The Train Was on Time,’ ‘Wanderer, If You Come to Spa...’ and Where Were You, Adam? *Twentieth Century German Fiction: An Interdisciplinary Evaluation*, ed. Mathew John K. et al., Thiruvananthapuram: Bodhi Tree Books, 2019, 54-70. ISBN: 978-81-942668-7-7.

John K., Mathew. Editor’s Foreword. *Twentieth Century German Fiction: An Interdisciplinary Evaluation*, ed. Mathew John K. et al., Thiruvananthapuram: Bodhi Tree Books, 2019. ISBN: 978-81-942668-7-7.

Anu Pande

Pande, Anu. “Bernward Vesper. Die Reise. New Discourse on Subjectivity and Violence.”

Twentieth Century German Fiction: An Interdisciplinary Evaluation, ed. Mathew John K. et al., Thiruvananthapuram: Bodhi Tree Books, 2019, 87-96. ISBN: 978-81-942668-7-7.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Anu Pande

“In Verteidigung des Anthropomorphismus: Hunde in der Weltliteratur.” 6th Annual Cultural and Literary Animal Studies Conference. Goethe University, Frankfurt: 4-7 September 2019.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Anjali Pande

“Self-Aware Eco-Cosmopolitanism as a Viable Strategy in Literary Depictions of the Anthropocene.” National Dissemination Workshop on Global South Conversations: Eco-Cosmopolitanism, Ethics of Proximity and Anthropocentric Anxieties in the Time of Climate Change. Department of English, Jadavpur University, Kolkata: 5-6 March 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY:

Mathew John K.

Moderator, German session during the 2nd RSRI Conference on the Contemporaneity of Language and Literature in the Robotized Millennium 2020. SRM College, Ramapuram, Tamilnadu, 10 May 2020.

Member, Goethe Society of India

Anu Pande

Full travel and accommodation grant from the University of Würzburg, Germany, 24-28 February 2020, to participate in the international Winter School “Configurations of Mobility: Transition – Transformation – Transgression.”

Member, Board of Studies, IISU, Jaipur

Anna Mary Bezawada

Question Paper Setter, Board of Question Paper Setters, MA/ BA/ B.Sc B.Com Degree Examinations, University of Kerala, Thiruvananthapuram, Kerala, 2019

Nishant K. Narayanan

Member, IVG – Internationale Vereinigung für Germanistik (International Association for German Studies)

Member, InDaF – Indo-German Teacher’s Association

7.3 DEPARTMENT OF HISPANIC AND ITALIAN STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Ira Vangipurapu

Vangipurapu, Ira. "Mapping the Rise of Subversive Slave Consciousness in Tomas Gutierrez Alea's *The Last Supper*." *Between Fiction and Non-Fiction: Reflections on the Poetics of Ethnography in Literature and Film*, ed. Michelangelo Paganopoulos, Newcastle Upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2018, 196-209. ISBN (10): 1-5275-0833-1.

NATIONAL PUBLICATIONS

Ashwini Kumar

Kumar, Ashwini. "Memoria y las Voces del Pueblo Marginado: Un Prisma Comparado." *Perspectivas Latinoamericanas*, ed. Gaurav Kumar and Mukesh Kumar, Delhi: Univision Books, 2019, 31-39. ISBN: 978-81-937963-1-3.

Kumar, Ashwini. "Depiction of China in Latin America and Spain through the Writings of Borges and Lorca." *Understanding China in the 21st Century*, ed. Somya Nayak and Rakesh Ranjan, Delhi: Heritage Publishers, 2020, 37-49. ISBN: 978-8170264538.

Satyajeet Prakash

Prakash, Satyajeet. "Depiction of Chinese 'Otherness' in Italian Literature and Cinema." *Understanding China in the 21st Century (Language, Culture, Society and Foreign Affairs)*, ed. Somya Nayak and Rakesh Ranjan, New Delhi: Heritage Publishers, 2020, 25-36. ISBN: ISBN: 978-8170264538.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Satyajeet Prakash

"युद्ध और देश के मध्य स्त्री (Yudh or Desh ke Madhya Stree)". हिंदी एवं विदेशी भाषा और साहित्य: वैश्विक परिप्रेक्ष्य (Hindi ewm Videshi Bhasha or Sahitya: Vaishvik Paripreksh), Department of Hindi, EFL University, Hyderabad. 6 – 7 February, 2020

Ashwini Kumar

"Concept of Honour and Role of Spanish Epic poem El Cid in Spanish Epic Literature." Two-Day International Seminar on Hindi and Foreign Languages-Literature: Global Perspective. The English and Foreign Languages University, Hyderabad: 6-7 February 2020.

Sandal Bhardwaj

“अस्तित्व के पहचान का संकट: विस्थापन एवं समावेश (इटली और अमरीका का प्रवासी साहित्य: संघर्ष के दृष्टिकोण से).” हिन्दी एवं विदेशी भाषा और साहित्य :वैश्विक परिप्रेक्ष्य.” इंग्लिश अँड फ़ॉरेन लैंग्वेज्ज उनिवर्सिटी, हैदराबाद : 6-7 फ़रवरी, 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

T. Srivani

Member, Editorial Board, *International Journal of European Languages*, EFLU

Member, Board of Studies, Swamy Ramananda Theertha Marathwada University

Ira Vangipurapu

E-content developed for the following online Spanish classes:

1. Greetings and Salutations
2. Talking about Daily Routines
3. Making Appointments

Ashwini Kumar

Member, Board of Studies for Spanish, Banaras Hindu University

Satyajeet Prakash

Organized the Workshop (exclusively with the students of Italian Studies) “Leonardo da Vinci: 500 Anni di Genio,” Department of Hispanic and Italian Studies, The EFL University, Hyderabad, 23 September 2019.

Organized the Workshop “Leonardo da Vinci: 500 Years of Genius,” Department of Hispanic and Italian Studies, The EFL University, Hyderabad, 23 September 2019.

Dimpi Sharma

Participated in the Digital Leadership Course (Qaspir), 15-17 April 2020.

Participated in the Course "Managing Online Classes and Co-Creating MOOCs: 2.0" sponsored by MHRD: 18 May- 3 June 2020.

Sandal Bhardwaj

Organized the Workshop (exclusively with the students of Italian Studies) “Leonardo da Vinci: 500 Anni di Genio,” Department of Hispanic and Italian Studies, The EFL University, Hyderabad, 23 September 2019.

Organized the Workshop “Leonardo da Vinci: 500 Years of Genius,” Department of Hispanic and Italian Studies, The EFL University, Hyderabad, 23 September 2019.

7.4 DEPARTMENT OF RUSSIAN STUDIES

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Satyabhan Singh Rajput

Rajput, Satyabhan Singh. «Художественные особенности рассказа Романа Сенчина «Шайтан»», *Russian Philology*, Special Issue of the proceedings of the International Conference on “Russian Studies in the XXI century: Current Trends and Innovations,” 2019, 86-98. ISSN: 2231-1564.

Rajput, Satyabhan Singh. «Ecological Concerns in Rasputin’s *Farewell to Matyora* and *The Conflagration*», *Russian Philology*, No. 38, 2019, 115-124. ISSN: 2231-1564. ([In Press](#))

Rajput, Satyabhan Singh. “Маа kahin gayi hai” (Translation of V. Rasputin’s Story: Мама куда-то ушла, *Russian Philology*, No. 38, 2019, 149-154. ISSN: 2231-1564. ([In Press](#))

Rajput, Satyabhan Singh. «Беседа с В. Распутиным». Interview. *Russian Philology*, No. 38, 2019, 156-163. ISSN: 2231-1564. ([In Press](#))

NATIONAL PUBLICATIONS

Satyabhan Singh Rajput

Rajput, Satyabhan Singh. «Образ матери в избранных произведениях Распутина, Абрамова, Астафьева, Белова», *Assonance*, No. 20, January 2020, 11-31. ISSN: 2394-7853.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Kunwar Kant

Kant, Kunwar. “Using Facebook Group for Online Teaching.” Telemost India-Russia: aktualnie voprosi online obucheniya. Online Zoom Platform: 22 May 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Kunwar Kant

“Theorizing Loneliness.” Research Scholar Forum for Foreign Languages, EMMRC, EFLU: 6 September 2019.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Satyabhan Singh Rajput

Member, Scrutiny Committee, Foreign Languages, Central University of Karnataka, Gulbarga

Editor, *Russian Philology*, #38, 2019.

Member, Vidyalaya Management Committee, Kendriya Vidyalaya, N.F.C. Nagar, Ghatkesar

Kunwar Kant

Member, Editorial Board, *Russian Philology*

Member, Indian Association of Teachers of Russian Language and Literature (INDAPRYAL)

Member, Comparative Literature Association of India (CLAI)

Conducted PhD thesis evaluation and Viva Voce, JNU, New Delhi.

Conducted Viva Voce for Certificate of Proficiency in Russian in APS University, Rewa.

Attended Refresher Course in Humanities from UGC-HRDC, Osmania University, Hyderabad from 17 to 30 January 2020.

Attended the Online International Conference "Online Teaching: Learning for Today and Tomorrow" organized by CRS, JNU and RCSC, 31 March 2020 to 01-04-2020.

Completed the Online Digital leadership Workshop Part 1: Online Learning Workshop for Faculty organized by QASPIR from 15 to 17 April 2020.

Participated in the First Interactive Webinar organized by CRS, JNU on 7 May 2020.

Participated in an online workshop "Empowering Teaching Through Online Mode (JNU-WETOM II)" organized by JNU from 9 to 10 May 2020.

Participated in the Online International Conference "Moving Online: Pedagogical Practices with Safety and Security" organized by CRS, JNU and others from 16 to 17 May 2020.

Participated in the Second Interactive Webinar organized by CRS, JNU on 30 May 2020.

Participated in the 1st E-Learning Workshop on "Design, Development and Delivery of Online Course" organized by SCEL, JNU from 11 to 12 June 2020.

Participated in the Third Interactive Webinar organized by CRS, JNU on 13 June 2020.

Hawa Singh Yadav

Member, Editorial Board, *Russian Philology*

Completed Refresher Course in Humanities, UGC-HRDC, Osmania University, Hyderabad, 17- 30 January 2020.

Participated in the International Conference "Online Teaching Learning for Today & Tomorrow" organised by JNU, New Delhi & Russian Centre of Science and Culture (RCSC), 31 March-1 April 2020.

Participated in the National Webinar on "Outcome Based Education" organised by Internal Quality Assurance Cell and Department of Russian & French, Faculty of Arts, Maharaja Sayajirao University of Baroda, Vadodara, 14 June 2020.

8. REGIONAL CAMPUS, EFLU, SHILLONG

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Rosy Yumnam

Yumnam, Rosy. "Using Higan Hirao to Develop English Language Skills and to Understand Culture," *Fortell*, Issue 41, July 2020, 105-112 ISSN: 2229-6557.

Yumnam, Rosy. "Teaching Speaking skills and Culture through CLIL," *IOSR-JHSS*, Volume 25, Issue 4, Series 6, April 2020, 1-4. ISSN: 2279-0837.

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Ravindar Kumar Vemula

Vemula, Ravindar Kumar. "Diffusion and Adoption of an E-Society: The Myths and Politics of ICT for the Poor in India." *Handbook of Communication for Development and Social Change*, ed. Jan Servaes, Singapore: Springer, 2020, 953. ISBN: 978-981-10-7035-8.

Alankar Kaushik

Kaushik, Alankar. "Plurality and Diversity of Voices in Community Radio: A Case Study of Radio Brahmaputra from Assam." *Handbook of Communication for Development and Social Change*, Vol. I, Jan Servaes, 1455-1468, Singapore: Springer Publications, 2020. ISBN: 978-981-15-2015-0.

DEPARTMENT OF FRENCH

Sravan Kumar

Kumar, Sravan. "Rhetoric in the Maxims of La Rochefoucauld," *Research Journal of English*, Volume 4, Issue 3, 2019, 285-290, ISSN: 2456-2696.

DEPARTMENT OF RUSSIAN

Sajal Dey

Dey, Sajal. "Russia through the Eyes of the Tagores: Travelogues of Rabindranath and Saumyendranath," *Rupkatha Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, Volume 12, Issue 3, 2020, 183-90. ISSN: 0975-2935. (Indexed in Scopus)

NATIONAL PUBLICATIONS

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Arzuman Ara

Ara, Arzuman. "Unit-1: Introduction (Understanding Communication)." *Business Communication: Textbook of GUIDOL for B.Com First Semester, Course- BCM-AE-1014*, Guwahati: GUIDOL, 2019. ISBN: 978-81-2019.

DEPARTMENT OF ENGLISH LITERATURE

Mousumi Guha Bannerjee

Bannerjee, Mousumi Guha. "Philosophy and Literature: A Discussion on the Two Contiguous Facets of the Concept of Truth and Knowledge," *Summerhill: IIAS Review*, IIAS, Shimla, Volume 25, Issue 2, Winter 2019, 67-71. ISSN: 0972 1452.

Bannerjee, Mousumi Guha. "Postcoloniality in the Silver Frame: Depictions of Two of Aparna Sen's Cinematic Best." *Postcoloniality in Transition: Essays on Cosmopolitanism, Transnationalism, and Globalization*, ed. N. Rama Devi Murru, Chennai: Express Publishing (An Imprint of Notion Press), 2020, 268-275. ISBN: 978-1-64783-490-6.

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Caroline Wahlang

Wahlang, Caroline. "Real and Representation of Images in Postmodern Media: The Need for New Age Media Literacy." *Reinventing Nationalism Secularism and Plurality, Media Discourses and Deconstruction*, ed. K. V. Nagraj, RMT South Asia. ISBN: 987-933588-4-9.

DEPARTMENT OF RUSSIAN

Sajal Dey

Dey, Sajal. "Tagore and Chakravarty: Two Perspectives on Russia of the 1930s," *Russian Philology: Occasional Papers*, Vol. 38, Special Issue, 2019. ISSN: 2231-1564.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Tarun Kumari Bamon

"An Eye for an Eye and a Tooth for a Tooth." International Seminar. Department of English, Synod College, Shillong: 6-7 November 2019.

Arzuman Ara

Keynote Speech: "Longing and Belonging in the making of a Nation: Bongobondhu in Life Writing." International Conference on *Bangabandhu, His Time and Legacy: Society, Economy & State Formation in Restrospect*. University of Barishal, Barishal, Bangladesh: 27-28 February 2020.

Plenary Talk: "Hermeneutics, Multiculturalism and Pedagogy in Humanities." International Conference on "Hermeneutics Today: Negotiating Traditional Approaches across Cultures and Language." Swami Keshvanand Institute of Technology, Management and Gramothan, Jaipur, India: 24-25 January 2020.

Rosy Yumnam

"Teaching Speaking Skills and Values through CLIL." Virtual International Conference: ELT Summit 2020: 27-28 June 2020.

"Using Folk Narratives of Poreiton Khunthok to Understand Culture in an English Language Classroom." International Conference on Coining New Ideas: Transcending New Horizons. NIT, Shillong: 19-20 October 2019.

"Using the Puyas to Develop the English Language Skills and to Understand Culture." Golden Jubilee & 14th International Conference on Right to English. ELTAI, Amity University, Noida: 9-12 October 2019.

"The Meitei Conflict of Identity and the Puyas: A Study." International Seminar on Eye for an Eye: Conflict in South East Asia. Synod College, Shillong: 6-7 November 2019.

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

Awadesh Kumar Mishra

"Languages and Scripts of India." 41st International Conference of Linguistic Society of India (ICOLSI-41). Department of Linguistics and Contrastive Study of Tribal Languages, Indira

Gandhi National Tribal University, Amarkantak, MP: 14 November 2019.

"The Importance of Understanding Culture in Language Learning." International Conference on Interdisciplinarity: Interactions of Literature and History for Social and Cultural Change

(COIN-2019). National Institute of Technology (NIT), Meghalaya: 19 October 2019.

"Linguistics and Indigenous Communities." International Webinar on Linguistics and Indigenous Communities. Department of Linguistics and Contrastive Study of Tribal Languages, Indira Gandhi National Tribal University, Amarkantak, MP: 6-7 July 2020.

T. Tamsunung Sang

"Reconstructing Proto-Mongsen Consonants." 11th International Conference of North East Indian Linguistics Society. Central Institute of Technology, Kokrajhar: 7-9 February 2020.

“Loanwords in Ao: Stages in Nativisation.” International Webinar on Languages of North East India. Centre for Naga Tribal Language Studies, Nagaland University: 27 July 2020.

DEPARTMENT OF ENGLISH LITERATURE

Dilip Naik

“What Does Poetry Make?” World Congress of Poets. KIIT, Bhubaneswar: 2-6 October 2019.

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Caroline Wahlang

“Conflicts of Gender Roles and Power Relations among the Matrilineal Khasis of Meghalaya.” International Conference on Interdisciplinarity: Intersections of Literature and History for Social and Cultural Change (COIN-2019). NIT-Meghalaya, ICSSR-NERC: 19-20 October 2020.

“Media Representation of Gender Power Relations in Meghalaya.” Shillong International Communication Conference (SICC). EFLU, Shillong: 12 December 2019.

Abir Suchiang

“Participatory Video as a Tool for Community Development: A Case Study.” Shillong International Communication Conference (SICC). EFLU, Shillong: 12-13 December 2019.

Santidora Nongpluh

“Media Cultural Landscape: Changing Faces in Khasi Society.” Coining New Ideas: Transcending New Horizons. NIT, Shillong: 19-20 October 2019.

DEPARTMENT OF RUSSIAN

Sajal Dey

“Saumyendranath Tagore: The Dissenter Extraordinaire.” Images of India in Russia and Images of Russia in India, organized by SPPU, Pune and RSUH, Moscow. Pune: 28-30 January 2020.

“Teaching in the Time of Covid-19: The EFLU Experience.” Online Teaching: Learning for Today and Tomorrow, organized by CRS, JNU and RCSC in Nur-Sultan, Kazakhstan. Online: 31 March – 1 April 2020.

DEPARTMENT OF FRENCH

Dharmendra Kumar Singh

“The Socio-Historical Ontology of Translation: Reference to the French Translations of Literary Texts in Hindi.” International Conference on Interdisciplinarity: Intersections of Literature and History for Social and Cultural Change (COIN-2019). NIT-Meghalaya, ICSSR-NERC: 19-20 October 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Arzuman Ara

“Critical Pedagogy of Gandhi and Decolonising English Education in India.” National Conference on “Implications of Gandhian Thoughts for School Curriculum.” Regional Institute of Education, Bhopal: 30-31 January 2020.

Rosy Yumnam

“The Puyas: Revisiting the history of Manipur.” National Webinar on Modernism in Indian English Literature. Kamrup: 14 June 2020.

“The Grammar Pattern of English and French: A Comparative Study of Nouns, Verbs, Articles And Adjectives.” National Seminar on Foreign Languages, Literatures and Cultures: The Interfaces with Special Reference to North-East. The English and Foreign Languages University, Shillong Campus: 19-20 September 2019.

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

Awadesh Kumar Mishra

“Aspects of Hindi Language and Literature” (Keynote). National Seminar on “Various Aspects of Hindi Language and Literature.” Department of Hindi, Gauhati University, Guwahati, Assam: 30 November 2019.

“Academic Language, Academic Proficiency and Multilingual Education.” National Consultation on Cognitive-Learning Through Language for Academic Proficiency. Kalinga Institute of Social Sciences (KISS), Bhubaneswar, Odisha: 16-17 December 2019.

T. Temsunung Sang

“Issues in Orthography Development: Case Studies from Nagaland.” National Online Seminar on Endangered Languages of Northeast India. Rajiv Gandhi University, Itanagar: 15-16 June 2020. (with Alexander R. Coupe)

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Caroline Wahlang

“The Politics of Translation: India’s Representation through Translated Anthologies of Short Stories in Hindi.” National Seminar on Foreign Languages, Literatures and Cultures: The Interfaces, with Special Reference to the Northeast. The EFL University, Shillong Campus: 19-20 September 2019. (Co-author)

DEPARTMENT OF RUSSIAN

Sajal Dey

"Comparison between the Basics of Phonology, Morphology and Syntax of Assamese with That of Russian." National Seminar on Foreign Languages, Literatures and Cultures: The Interfaces, with Special Reference to the North-East. Departments of Foreign Languages, EFLU, Regional Campus Shillong: September 19-20, 2019. (Co-author: Mr. Angshu Bikash Hazarika)

DEPARTMENT OF FRENCH

Dharmendra Kumar Singh

"Language and Politics: Emerging Challenges to Indian Linguistic Pluralism." National Seminar on Contemporary Polity and Governance in India. Department of Political Science, MGCUB: 27 July 2020.

"The Politics of Translation: India's Representation through Translated Anthologies of Short Stories in Hindi." National Seminar on Foreign Languages, Literatures and Cultures: The Interfaces, with Special Reference to the Northeast. The EFL University, Shillong Campus: 19-20 September 2019. (Co-author)

DEPARTMENT OF FRENCH

Sravan Kumar

"The Grammar Pattern of English and French: A Comparative study of Nouns, Verbs, Articles and Adjectives." National Seminar on Foreign Languages, Literatures and Cultures: The Interfaces, with Special reference to the North-East. The EFL University, Shillong and ICSSR, Shillong, 19-20 September 2019. (with Sravan Kumar and Rosy Yumnam)

INVITED LECTURES (INTERNATIONAL)

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Tarun Kumari Bamon

"Continuing Professional Development for Teachers." Webinar, Sankardev College & ELTAI Meghalaya, 18-19 September 2020.

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

T. Tamsunung Sang

"Contrastive Linguistic Structures." Translators training workshop organised by Bible Society of India in collaboration with The United Bible Societies Global Bible Translation and The Nida-Institute-American Bible Society, Guwahati: 29 August 2019.

DEPARTMENT OF ENGLISH LITERATURE

Mousumi Guha Bannerjee

"A Discussion on Emily Dickinson's Work, A Visit to the Bunker Hill Community College, Boston, USA, and Community Education in India." "Discussion with Fulbright Scholars: The Two Trailblazers of 19th-century America,"

WorldBoston, a member of the World Affairs Councils of America, Boston, USA: 19 May 2020. "Emily Dickinson and the Mind." Emily Dickinson Museum Poetry Discussion, The Emily Dickinson Museum, Amherst, Massachusetts, USA: 22 May 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Tarun Kumari Bamon

"Intercultural Dialogue and Encounters." Refresher Course, Department of Culture and Creative Studies, NEHU, 16-20 September 2019.

"Draft NEP." Consultation Meeting, Martin Luther Christian University, 16 November 2019.

"Research Methodology." Workshop for Teachers, Martin Luther Christian University, 13-14 January 2020.

"The Language Skills." Three-Day Workshop for Teachers, Ramakrishna Mission: 16 January 2020.

"Interactive Pedagogy Teaching the spoken Skills." Teacher Training, SCERT, Gangtok, Sikkim, NERIE, NCERT, Shillong: 4-6 March 2020.

"On Communication Skill" and "Phonetics and Spoken English." Orientation Programme, HRDC, NEHU, Meghalaya: 13, 20 and 23 March 2020.

Rosy Yumnam

"Culture and English Language Teaching." Department of English and Cultural Studies, Manipur University, Manipur: 28 January 2020.

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

Awadesh Kumar Mishra

"Exploiting Semiotics." Orientation Course for Academic Staff, UGC HRD Cell, North Eastern Hill University, Shillong: 19 September 2019.

"Theories of Language Acquisition and Learning." Training of Master Trainers on Teaching of Tribal/Minority Languages for the State of Manipur, North East Regional Institute of Education (NERIE- NCERT), Directorate of School Education, Imphal, Manipur: 28 January 2020.

“Approaches to Language Learning and Teaching.” Training of Master Trainers on Teaching of Tribal/Minority Languages for the State of Manipur, North East Regional Institute of Education (NERIE- NCERT), Directorate of School Education, Imphal, Manipur: 28 January 2020.

“Problems of teaching tribal language in Manipur.” Training of Master Trainers on Teaching of Tribal/Minority Languages for the State of Manipur, North East Regional Institute of Education (NERIE- NCERT), Directorate of School Education, Imphal, Manipur: 29 January 2020.

“Teaching Reading.” Training of Master Trainers on Teaching of Tribal/Minority Languages for the State of Manipur, North East Regional Institute of Education (NERIE- NCERT), Directorate of School Education, Imphal, Manipur: 30 January 2020.

“Teaching Grammar.” Training of Master Trainers on Teaching of Tribal/Minority Languages for the State of Manipur, North East Regional Institute of Education (NERIE- NCERT), Directorate of School Education, Imphal, Manipur: 31 January 2020.

Jayati Chatterjee

“Relevance of Testing in ESL Learning.” NCERT, Agartala: 9 February 2020.

“Communicative Grammar Teaching.” NCERT, Gangtok: 5 March 2020.

T. Temsunung Sang

“Naga Languages: Reviving Lost Domains.” 2nd Annual Regional Symposium on Naga Culture, North East Christian University, Dimapur: 9-10 December 2019.

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Caroline Wahlang

“Media and Children during COVID-19 Lockdown: Ramifications on the Rights of a Child.” Department of Visual Communication, Loyola College, Chennai: 12 June 2020.

Alankar Kaushik

“Online Media, Youth and Democracy.” Institute of Media Studies, Utkal University, Bhubaneswar: 27 May 2020 (Webinar)

“Use of Language in Media during Covid -19.” Press Information Bureau, Guwahati, Ministry of Information and Broadcasting: 7 July 2020 (Webinar)

DEPARTMENT OF RUSSIAN

Sajal Dey

“Foreign Language Learning: Significance and Prospects.” Department of English, The Sanskrit College and University, Kolkata: 5 September 2019.

“Teaching and Learning of Foreign Languages: Aspects and Prospects.” Department of English, Coochbehar Panchanan Barma University, Coochbehar: 13 March 2020.

“A. S. Pushkin and the Concept of Little Man.” MELLCS, Bhasha Bhavana, Visva-Bharati,

Santiniketan: 28 May 2020.

"Tagore's Russia Visit: Expectations and Impressions." Department of Russian, Panjab University, Chandigarh: 31 May 2020.

DEPARTMENT OF FRENCH

Dharmendra Kumar Singh

"Language and Translation: An E-Opportunity." Centre for Modern European Languages, Literatures and Culture Studies, Bhasha-Bhavana, Visva-Bharati: 28 May 2020.

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

FUNDED RESEARCH PROJECTS

Caroline Wahlang

"Media Representation of Gender Power Relations in Matrilineal Meghalaya," ICSSR, completed

Alankar Kaushik

"Community Children Reporters for Advocacy, Research and Social Change Communication in Northeast India and Assam," UNICEF- Assam, total budget: Rs. 9,41,900, completed by 31 December 2019.

Major Research Project on "Media Systems in Transition-Locating the Regional Language Media in NE India," ICSSR, total Budget: Rs. 8,00,000/-, on hold due to the pandemic from March 2020 (sanctioned from 1 March 2020)

Mousumi Guha Bannerjee

Major Research Project on "'A thought went up my mind today': An Inquiry into a Post-Kantian Transcendental Philosophy in Emily Dickinson's Poetry," the United States-India Educational Foundation (USIEF), the Fulbright Commission, New Delhi, above \$34450, completed Rs.5,00,000/-)

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

DEPARTMENT OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING

Tarun Kumari Bamon

Member, Review Committee, TESOL

Member, TESOL

Member, IATEFL

Member, Asia TEFL

Member, ELTAI

Member, National Council, Bharat Scouts & Guides

Member, Indian Council of Social Welfare

Member, Board of Management, Board of Governors, Board of Studies, and Selection Committee, Martin Luther Christian University
Member, Selection Committee, NEHU
Member, Board of Studies, Khasi Department, NEHU
Doing a project under Ajim Premji Foundations on the Role of the Local Dorbar during the COVID-19 Pandemic

Arzuman Ara

Life Member, Jana Itihas Charcha Kendra, Dhaka, Bangladesh
Member, Editorial Board, *The Text*
Member, Research Advisory Committee, NIT-M, Shillong
Attended a Workshop on MOOCs, HRDC, NEHU, Shillong, 2-7 December 2019.
Completed an online workshop on “Online Learning” organised by QASPIR, 1-3 April 2020.
Completed an 8-week online course on “Developing your Research Project” from University of Southampton, organised by Future Learn, December 2019.
Completed a 2-week online course on “Digital Skills: Grow Your Career,” from Accenture, organised by Future Learn, December 2019.
Completed an 8-week online course on “Learning Online: Searching and Researching” from University of Leeds, organised by Future Learn, December 2019.
Completed a self-learning online course on “Understanding Open Educational Resources” from Commonwealth of Learning, 6 December 2019.

Rosy Yumnam

Session Chair, International Conference on Coining New Ideas: Transcending New Horizons, NIT, Shillong, 19-20 October 2019.
Member, English Language Teacher’s Association of India (ELTAI)
Member, The Society for the study of the Multi-Ethnic Literatures of the World (MELOW)
Member, Editorial Board, *FORTELL* (Journal of Teaching English Language and Literature)
Member, Meghalaya Chapter, English Language Teacher’s Association of India (ELTAI)

Material Production: “Business correspondence” (Paper: Business Communication for B. Com, Semester 1) for IDOL (Institute of Distance and Open Learning), Gauhati University, November 2019.
Material Production “Oral Presentation” (Paper: Business Communication for B. Com, Semester 1) for IDOL (Institute of Distance and Open Learning), Gauhati University, November 2019.
Paper evaluator for Postgraduate students, IGNOU, December 2019.
Paper evaluator for Postgraduate students, NEHU, May 2020.
Awarded PhD degree on 11 May 2020 by EFL University; topic “The Puyas: Their Use to Develop the English Language Skills and to Understand Culture”
Participated in the UGC Workshop on MOOCs Organised by: UGC Human Resource Development Centre, NEHU, Shillong, 2-7 December 2019.

Participated in the Seven-Day Online FDP on “Research Methodology: Data Analysis, Reporting and Publication Perspectives” organised by BSMED, Bharathiar University, 20-26th July 2020.

Participated in the National Level One-Week Online Workshop on “Hands-on Research Data Analysis using SPSS” organised by Research Culture Society & C.N. Parmar B. Ed. College, Kolak, Valsad, 8-12 July 2020.

Participated in the Online FDP “Teaching, Learning & Research in Literature and Language” organised by Govt. V. Y. T. P. G. Autonomous College, Durg, 1-5 July 2020.

Participated in the Online Assessment Workshop on “Developing Online Assessment” organised by QASPIR, 20-21 May 2020.

Participated in the “Online Learning Workshop for Faculty” organised by QASPIR, 1-3 April 2020.

Participated in the Pre-Conference Workshop on “Academic Writing: Language and Style” organised by ISEL, 20 June 2020.

Participated in the ELTAI Webinar Series on “Focus on Forum: How to Publish in English Teaching Forum” organised by ELTAI, 17 June 2020

Participated in the ELTAI Webinar Series on “Is Online Teaching on the Line?” organised by ELTAI, 21 June 2020.

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

Awadesh Kumar Mishra

Chaired two technical sessions at the 41st International Conference of Linguistic Society of India (ICOLSI-41), Department of Linguistics and Contrastive Study of Tribal Languages, Indira Gandhi National Tribal University, Amarkantak, MP, 13-14 November 2019.

Member, Dravidian Linguistics Association

Member, Linguistic Society of India

Member, Forum for Teachers of English Language and Literature

Member, Academic Council, Tripura University, Agartala

Member, Board of Post Graduate Studies (Linguistics), Assam University, Silchar

Member, Committee on Curricular and Systemic Reforms (NEP 2020), NCERT

Jayati Chatterjee

Member, LSI

Member, ELTI

T. Temsunung Sang

Member, Linguistic Society of India (LSI)

Member, Foundation of Endangered Languages (FEL)

Member, Board of Undergraduate Studies (Ao), Nagaland University

Conducted a dictionary making workshop at Shamator, Nagaland, 25 November-14 December 2019 as Collaborator on a Singapore Ministry of Education

Received Academic Research Fund grant (MOE 2016-T1-001-220: Archaeological Linguistics and the Prehistory of Northeast India: Reconstructing the Past through Ancient Technologies and Practices, and Correlating the Results with Migration Histories).
Principal Investigator: Dr Alexander R. Coupe.

I. Amenla Changkija

Member, ELTAI

Member, Editorial Board, *FORTELL*

Participated in the workshop on MOOCS organized by NEHU, HRDC Centre, Shillong, 2-7 December 2019.

Completed a self-learning online course on “Understanding Open Educational Resources” offered by the Commonwealth of Learning, Canada, 11 December 2019.

Completed an online course on “Learning Online: Searching and Researching” offered by the University of Leeds, 2 December 2019.

Completed an online course on “Digital Skills: Grow your Career” offered by Accenture, 6 December 2019.

Completed an online course on “Developing your Research Project” offered by the University of Southampton, 8 December 2019.

Participated in the online national workshop on “The Present Scope and Future of Folklore and Cultural Studies in North East India: Challenges and Prospects” organized by the Centre for Cultural Studies and Research, Pandu College in collaboration with Research for Resurgence Foundation, Uttar Assam Prant, 8 July 2020.

Participated in the international webinar on “Socio-Political Scenerio in Covid and Post Covid Times: Ethical Challenges” organized by Lady Keane College, Shillong, 9 July 2020.

Participated in the online webinar on “Constructing the Identity of Woman: Temsula Ao and Mona Zote” organized by IQAC, Women’s College, Shillong, 24 July 2020.

Attended the online lecture on “Postsyntactic Movements in Mundari” by Dr Gurujegan Murugesan as part of the CALTS’ WebTalk Series-1 organized by the University of Hyderabad, 29 July 2020.

Evaluator, IGNOU scripts for BA and MA programmes, December 2019.

Evaluator, IGNOU scripts for BA and MA programmes, May 2020.

DEPARTMENT OF ENGLISH LITERATURE

Mousumi Guha Bannerjee

Member, *Editorial Board, Mirrorview Journal: An International Peer-reviewed Refereed Journal of Fresh Poetry, Fiction and Literary Criticism*

Member, The Library of the American Antiquarian Society, Worcester, Massachusetts

Member, Jones Library, Amherst, Massachusetts

Member, Robert Frost Library (including the Archives and Special Collections), Amherst College, Amherst, Massachusetts, 2019-2020

Member, Philosophy Club, Amherst College, Amherst, Massachusetts

Member, Five College Women's Studies and Research Center, Mount Holyoke College, South Hadley, Massachusetts

Visitor to the Archives and Special Collections, Mount Holyoke College, South Hadley, Massachusetts

Member, National Library, Kolkata, West Bengal

Member, American Library, Kolkata, West Bengal

Member, Book Club, IAS, Shimla, Himachal Pradesh

Life Member, Indian Association for Commonwealth Literature and Language Studies

Received The Fulbright-Nehru Postdoctoral Research Fellowship 2019-2020 for research at Amherst College, Amherst, Massachusetts, the United States-India Educational Foundation (USIEF), the Fulbright Commission, New Delhi, August 09, 2019 — June 08, 2020 (later on extended till June 30, 2020, for non-availability of flights caused due to international travel restrictions, in the wake of the ongoing pandemic).

Invited by Amherst College, Amherst, Massachusetts, to pursue postdoctoral research at the Robert Frost Library, Amherst College, and The Amherst College Archives & Special Collections.

Invited by Smith College, Massachusetts, to conduct research on Emily Dickinson's poetics and offer lectures to the Smith community.

Invited by Suffolk University, Boston, to deliver a public lecture on "Philosophy and Literature: A Cognitive Understanding of the Two 'Cultures of the Mind.'"

Member, Doctoral Research Committee, Department of Humanities and Social Sciences, National Institute of Technology, Meghalaya

Member, Research Advisory Committee, Department of English, Tripura University, Tripura

Examiner, Indira Gandhi National Open University (IGNOU), Lucknow

Participated in numerous other academic programmes, some of which are as follows: Minneapolis Fulbright Enrichment Seminar, sponsored by the Director of the Office of Academic Exchange Programs, the Bureau of Educational and Cultural Affairs, the U.S. Department of State, on "Preserving and Advancing Rural Economies," 13-16 November 2019.

As a part of the above, visited the University of Minnesota, Minneapolis, Minnesota, for a Seminar session

As part of the same visited St. Olaf College, Northfield, Minnesota, for another Seminar session

A Fall Semester Fulbright Enrichment event at the Bunker Hill Community College, Boston, Massachusetts, organized by the Bureau of Educational and Cultural Affairs, the U.S. Department of State, and WorldBoston — A World Affairs Council, which focused on the objectives of community

colleges, as well as on workforce development and support services for students with disabilities, 9 December 2019.

A webinar, on "Juvenile Marginalia and Other Things Children Leave in Books," organized by The Bibliographical Society of America; the talk was delivered by Professor Karen Sanchez-Eppler, L. Stanton Williams 1941 Professor of American Studies and English; and Chair of American Studies, Amherst College, Amherst, Massachusetts, 27 May 2020.

A session called the "Emily Dickinson Poetry Discussion" as a part of the 7th Annual Amherst Poetry Festival 2019, organized by the Emily Dickinson Museum, Amherst, Massachusetts, 20 September 2019.

A Poetry Reading Marathon on September 21, 2019, in which recited many poems of Emily Dickinson throughout the day-long reading event, held in the Dickinson Homestead, the Emily Dickinson Museum, Amherst, Massachusetts

Sari Rothangpui Khawbung

Life Member, The Indo-American Centre for International Studies/OUCIP (formerly ASRC), Hyderabad

Life Member, The Forum on Contemporary Theory, Baroda; and,

Life Member, The English Studies Association, Kolkata

DEPARTMENT OF JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION

Ravinder Kumar Vemula

Session Chair, Shillong International Communication Conference (SICC), EFL University, Regional Campus, Shillong, 12-14 December 2019.

Member, International Association for Media and Communication Research (IAMCR)

Caroline Wahlang

Member, International Reviewers of the Health Communication (HEC) Working Group, International Association of Media and Communication Research (IAMCR)

Evaluation of Dissertation, Assam's Women's University, Jorhat, Assam

Attended a workshop on "Developing Online Assessment" organised by The EFL University and QASPIR, 20-21 May 2020.

Attended the Summer School in Social Science, UGC-HRDC Kannur University, Kerala, 11-28 February 2020.

Cleared UGC NET in Women's Studies, December 2019.

Abir Suchiang

Jury Member in *Communication* at the National Institute of Fashion Technology, Shillong, 16 December 2019.

External Examiner at St Anthony's College to conduct 1st, 3rd and 5th Semester Undergraduate Practical Examination, 18 November 2019.

Alankar Kaushik

Session Chair, "Community Media Practices in the NE India" at the first Shillong International Communication Conference, 2019, held at The EFL University, Shillong campus, organised by Department of Journalism and Mass Communication in partnership with UNICEF, Assam

Invited as a guest faculty at Tata Institute of Social Sciences, Guwahati to conduct 18 hours of contact classes on Development Communication, January 2019 and February 2020.

DEPARTMENT OF FRENCH

Dharmendra Kumar Singh

Attended a workshop on "Developing Online Assessment" organised by The EFL University and QASPIR, 20-21 May 2020.

Sravan Kumar

Member, Organizing Committee, International Interdisciplinary Webinar on Foreign Languages, Cultures and Pedagogy: Currents and Cross Currents, The EFL University, Shillong, 9 November 2020.

Chairperson, National Webinar on Tribal Literature and Philosophy of North East India, Purvangan and ICSSR, Shillong, 2-3 October 2020.

Coordinator, National Seminar on Foreign Languages, Literatures and Cultures: The Interfaces, with Special reference to the North-East, The EFL University and ICSSR, Shillong, 19-20 September 2019.

Participated in the following webinars on:

A Phenomenological Turn in Human Sciences: Foreign Language Teaching and Learning in India, Department of Foreign Languages, Tezpur University, 14 October, 2020.

Literary Theory and Criticism: An Overview, Emerald Dove Learning, 27 July 2020.

Recent Trends in English Literary Studies, Alphonsa College, Kerala, 27 May 2020.

DEPARTMENT OF RUSSIAN

Sajal Dey

Life Member, Forum on Contemporary Theory, Baroda

Life Member, Dravidian Linguistics Association, Thiruvananthapuram

Life Member, Linguistic Society of India, Pune

Life Member, Balavant Parekh Centre for General Semantics and Other Human Sciences,
Baroda

Member, INDAPRYAL (Indian Association of Teachers of Russian Language and Literature),
New Delhi

Served as Honorary Jury Member in the International Online Poetry Recitation Competition
organized by Centre of Russian Studies, JNU, 25 April 2020.

Served as both external and viva voce examiner of PhD candidates of Centre of Russian
Studies, JNU, 2019-2020.

Served as reviewer of the peer-reviewed journal *CRITIC*, published by Centre of Russian
Studies, JNU, New Delhi.

Conducted the National Seminar on “Foreign Languages, Literatures and Cultures: The
Interfaces, with Special Reference to the North-East” on behalf of the Departments
of Foreign Languages, EFLU, Regional Campus Shillong: 19-20 September 2019. The
other coordinator: Mr. Sravan Kumar.

Participated in the Second JNU Workshop on Empowering Teaching through Online Mode
(JNU-WETOM II), 9-10 May 2020.

Participated in the Third JNU Workshop on Empowering Teaching through Online Mode
(JNU-WETOM III), 13-14 June 2020.

Participated in the Fourth JNU Workshop on Empowering Teaching through Online Mode
(JNU-WETOM IV), 11-12 July 2020 (All these workshops dealt with different aspects
of Teaching through Online Mode).

Participated in the Workshop “Technology in Teaching and Learning of Foreign Languages:
Challenges and Prospects,” Punjab University, 28 June 2020.

Participated in quite a few international and national conferences, talks and webinars,
thanks to the online-regime.

DEPARTMENT OF SPANISH

Gin Muan Thang

Currently on Leave; pursuing MPhil course in JNU, Delhi

9. REGIONAL CAMPUS, EFLU, LUCKNOW

RESEARCH ACTIVITIES OF FACULTY

INTERNATIONAL PUBLICATIONS

Saumya Sharma

Sharma, Saumya. *Discourse and Psychology*. Abingdon: Routledge, 2020. ISBN: 978-0-367-46325-0.

Braj Mohan

Mohan, Braj. "People's Attitude towards Sanskrit in India: A Sociolinguistic Study," *Sanskrit Vimarshah*, Volume 17, Issue 1, 2020, 9-21. ISSN: 0975-1769.

Mohan, Braj. "Testing the Effectiveness of Pattern Drills in the Teaching of Sentence Structures in English," *Indian Journal of Applied Linguistics*, Volume 45, Issue 1-2, 2019, 48-62. ISSN: 0379-0037.

Jagannath Soren

Soren, Jagannath. "L'enseignement/l'apprentissage du FLE à Lucknow: perspectives et obstacles, » *Caravéti Démarche de sagesse*, Volume 3, Issue 1, 2019, RNINO: UPBIL/2017/73008, July-December 2019, 74-80. ISSN: 2456-9690.

NATIONAL PUBLICATIONS

Saumya Sharma

Sharma, Saumya. "Power and Performativity in Chitra Banerjee Divakaruni's Characterization of Draupadi," *Journal of Aesthetics and Literature*, Volume 20, Issue no. 1, January-June 2020, 6-17. ISSN: 2278-523X. (UGC CARE listed journal)

Sharma, Saumya. "Lacanian Psychoanalysis and Buddhism: A Possible Dialogue," *Anviksiki*, published by Department of Philosophy and Religion, Banaras Hindu University, Volume 15, December 2019, 106-115. ISSN: 2231-3680. (UGC Approved Journal)

Manish Kumar Gaurav

Gaurav, Manish Kumar. "Keynote Speech." *Soulful Imprints of Dasoha*, ed. S. G. Dollegoudar and D. T. Angadi, Kalaburgi: Kalyan Literary Publishers, 2019, 18-23. ISBN: 978-81-941626-3-6.

Gaurav, Manish Kumar. "Critiquing *Dasoha Sutras* and Sant Kabir: A Study in Synonymy." *Soulful Imprints of Dasoha*, ed. S. G. Dollegoudar and D. T. Angadi, Kalaburgi: Kalyan Literary Publishers, 2019, 24-30. ISBN: 978-81-941626-3-6.

Pusp Ranjan

Ranjan, Pusp. "Category of Politeness and Expression of the Speech Act of 'Request' in Hindi," *Russian Philology*, No. 38, 2019, 47-56. ISSN: 2231-1564.

Ranjan, Pusp. "Recent Trends in Research of Category of Politeness in Russian and Hindi," *Russian Philology*, Special Issue, 2019, 20-28. ISSN: 2231-1564.

Shyam Babu

Babu, Shyam. *Brechtian Theory in the Poetics and Plays of Habib Tanvir and Girish Karnad*. New Delhi: Adhayan Publishers, 2020. ISBN: 978- 93-88804-53-0.

Babu, Shyam. "An Appraisal of Habib Tanvir's Theatre: Intersection of the Folk and the Political," *The Literary Criterion*, Volume 1/2, 2019. ISSN: 0024 452X.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (INTERNATIONAL)

Rajneesh Arora

"Valedictory Speech." International Seminar on Cross Cultural Communication: Literature and Identity. National P. G. College, Lucknow in Collaboration with "Expressions in Languages and Arts Foundation": 17 February 2020.

Braj Mohan

"People's Attitude towards Sanskrit in India." International Conference of Linguistic Society of India – 41. Indira Gandhi National Tribal University, Amarkantak: 13-15 November 2019.

Saumya Sharma

"Narratives of Disability in the Media: A Discourse Analysis." International Conference on "Deglobalizing Disability: Texts and Contexts." Lucknow University, Lucknow: 21-23 October 2019.

Shyam Babu

"Dalit Women's Identity in the Contemporary Indian Feminist Theatre." International Seminar on Cross Cultural Communication: Literature and Identity organized by the Department of English, National P G College, in collaboration with Expressions in Languages Foundation, Lucknow: 17 February 2020.

Jagannath Soren

"L'enseignement/l'apprentissage du FLE à Lucknow: perspectives et obstacles." L'enseignement du Français: Problème, Perspectives et Défis. Department of French Studies, BHU, Varanasi: 3-4 January, 2020.

PAPERS PRESENTED AT SEMINARS/CONFERENCES (NATIONAL)

Rajneesh Arora

"Keynote Speech." National Conference on Language Pedagogy. Regional Institute of Education, NCERT, Ajmer: 11 December 2019.

"Towards Greater Student Autonomy in Post-Covid Scenario." Online National Seminar on

“Magic Flute: Creative Potential of Liquid Learning in English.” Department of English, Pt. J. L. N. Government College, Faridabad (in Collaboration with Department of Higher education, Haryana: 6 June 2020.

“Keynote Speech.” Six-Day Online Training Workshop on Communication Skills for Students (24-29 June 2020). Dayanand College, Hisar: 24 June 2020.

“Innovation in Language Education: Problem and Possibilities in Post-covid Scenario.” Future of Higher Education in Post-Covid India: Challenges and Possible Solutions. Department of English Government Degree College, Jangaon, Telangana: 27 June 2020.

Saumya Sharma

“Language, Gender and the Classroom: Discourses and Implications.” National Conference on Language Pedagogy. Regional Institute of Education, Ajmer: 11-13 December 2019.

Braj Mohan

“Teaching of Sanskrit at Samskrit Bharati: A Case Study.” National Conference on Language Pedagogy. Regional Institute of Education (RIE), Ajmer: 11-13 December 2019.

Manish Kumar Gaurav

“Keynote Speech.” National Conference on Dasoha Sutras. Sharanbaswa University, Kalburgi: 14 November 2019.

“Critiquing *Dasoha Sutras* and Sant Kabir: A Study in Synonymy.” National Conference on Dasoha Sutras. Sharanbaswa University, Kalburgi: 14 November 2019.

“Indigenous Women: Culture, Curriculum and Agency.” National Seminar on Women and Gender Equality in Higher Education in India: Issues and Challenges. Campus Placement Cell, Mahatma Gandhi Kashi Vidyapith, Varanasi: 11 January 2020.

INVITED LECTURES (NATIONAL)

Rajneesh Arora

“Developing Communicative Competence.” Continuous Professional Development Programme for Teachers of Government Schools, Regional Institute of English, Chandigarh: 19 August 2019.

“Language Management.” Role of Soft Skills in Effective Classroom Management, School of Language and Literature, Sri Mata Vaishno Devi University, Katra, J&K: 22 August 2019.

“Reading Between the Lines.” Role of Soft Skills in Effective Classroom Management, School of Language and Literature, Sri Mata Vaishno Devi University, Katra, J&K: 23 August 2019.

“Segmental Features of English.” Refreshers Course for UGC-NET Aspirants, Department of English, Aligarh Muslim University, Aligarh: 16 November 2019.

“Supra-segmental Features of English”. Refreshers Course for UGC-NET Aspirants, Department of English, Aligarh Muslim University, Aligarh: 17 November 2019.

“Language Pedagogy.” UGC-HRDC Refresher Course in English, UGC-HRDC, University of Lucknow, Lucknow: 25 November 2019.

“Critical Language Pedagogy and Communication Skills.” UGC-HRDC Refresher Course in English (Contemporary Trends in English Language and Literature), UGC-HRDC, BPS Women’s University, Sonapat: 30 November 2019.

“Issues in Language Pedagogy.” UGC-HRDC Refresher Course in English, UGC-HRDC, Aligarh Muslim University, Aligarh: 4 December 2019.

“How Critical is Language Pedagogy.” UGC-HRDC Refresher Course in English, UGC-HRDC, Aligarh Muslim University, Aligarh: 4 December 2019.

“Critical Pedagogy for Language Teaching.” Online In-service Course for PGTs (English), Kendriya Vidyalaya Sangathan, Zonal Institute of Education and Training, Chandigarh: 7 November 2020.

“Textual Analysis.” Department of English, Central University of Rajasthan, Ajmer: 12 December 2019.

Vipin Kumar Chirakkara

“The Literary and the Cultural: Questions of Pedagogy and Interdisciplinarity.” UGC Refresher Course, UGC-HRDC (Academic Staff College), University of Lucknow, 22 November 2019.

“Locations of English: Debates in Contemporary India.” UGC Refresher Course, UGC-HRDC (Academic Staff College), University of Lucknow, 23 November 2019.

Saumya Sharma

As a resource person, delivered a lecture “Psychology in Classroom.” English Language Teachers Association, Telengana on “An Initiative to Create Joyful Learning-Working Remotely in Covid-19 Crisis,” Telengana: 19 June 2020.

As a resource person, delivered a lecture “Publication and Referencing.” International Faculty Development Programme organised by Amity Institute of English Studies and Research, Amity University, Patna in collaboration with Department of HSS, IIT Patna and ELTA, India, Patna: 8-12 June 2020.

Braj Mohan

“Task Based Language Teaching.” National Workshop on English Language Teaching: Local and Global Consideration, EFLU, Regional Campus Lucknow: 23-27 July 2019.

“Phonetics in Practice.” Short-Term Training Programme on Teaching and Learning of Phonetics, EFLU, Regional Campus Lucknow: 29 June – 3 July 2019.

Manish Kumar Gaurav

“Communication Skills, Personality Development and Self Presentation.” Pre-Seminar Workshop on Communication Skills, Personality Development and Self Presentation, Campus Placement Cell, Mahatma Gandhi Kashi Vidyapeeth, Varanasi: 10 January 2020.

“Professional Communication.” E-Workshop on Professional Communication, jointly organized by Faculty of Students Welfare and Campus Placement Cell, Mahatma Gandhi Kashi Vidyapeeth, Varanasi: 23 April 2020.

“Communication and Interview Skills.” Three-Day E-Workshop on Communication and Interview Skills, Placement and Soft Skills Development Cell, Dr. Ram Manohar Lohia Awadh University, Ayodhya: 2-4 May 2020.

“Romantic Age: Retrospect and Prospect.” Online Lecture, Department of English, Midnapore College, Midnapore, West Bengal: 6 May 2020.

OTHER ACADEMIC & CO-CURRICULAR ACTIVITIES OF FACULTY

Rajneesh Arora

Moderator in Refresher Course Participants’ Seminar Presentations, UGC-HRDC Refresher Course in English, UGC-HRDC, University of Lucknow, Lucknow: 25 November 2019.

Member, Advisory Board, *FELT* (Focus on ELT Study), Regional Institute of English, Chandigarh. ISSN 0976-1306.

Member, Advisory Board, *Literaria Linguistica*, Association for Literary and Linguistic Studies, Ghaziabad. ISSN 2454-5228.

Member, Editorial Board, *The Scholastic Forum*, DAV College, Chandigarh. ISSN 2395-0889.

Life Member, International Systemic Functional Linguistics Association

Life Member, Linguistic Society of India

Life Member, English Language Teachers’ Association of India

Member, Board of Studies, Department of Humanities, Rajiv Gandhi Proudlyogiki Vishwavidyalaya, Bhopal

Member, Curriculum Design Committee, Masters in Journalism and Mass Communication Programme, Sri Mata Vaishno Devi University, Katra, J&K

Member, Board of Examiners for the PhD thesis entitled “Sociolinguistics of Voice: Interpreting Social Meaning of Linguistic Features in Identity Construction with Reference to Political Discourse in Media,” submitted by Ms Ambreen Sherwani. Viva conducted in the Department of Linguistics, AMU on 16 September 2019.

Member (Subject Expert), Selection Committee for Recruitment of Assistant Professors, UP Higher Education Service Commission, Allahabad. Selection Committee meetings held on 10 and 11 October 2019.

Member, Board of Examiners for the PhD thesis entitled “Ethnic, National and Multicultural

Identities in the Works of Dennis Haskell,” submitted by Mr. Naved Mohammad.
Online Viva conducted in the Department of English, AMU on 4 July 2020.

Participated in Summer Term 8-week Online American English E-Teacher Program
“Integrating Critical Thinking Skills into the Exploration of Culture in an EFL Setting”
offered by Regional English Language Office, American Center of Embassy of the
USA, New Delhi.

Participated in an Online Course “Teaching Academic Writing Skills” offered by Regional
English Language Office, American Center of Embassy of the USA, New Delhi.

Saumya Sharma

Developed E-Resources (papers and videos) for the School and Teacher Education
Curriculum’ organised by Regional Institute of Education (NCERT), Mysuru, 13-15
February 2020.

Completed an online course titled “Teaching Academic Writing Skills” organised by Regional
English Language Office of the Embassy of the United States of America, New Delhi
from July to August 2020.

Attended the following online workshops organised by Cambridge University Press as part
of Cambridge Online Experience, Asia on:

1. “Passive Action” by Tanja McCandie on 21 May 2020.
2. “An Introduction to Positive Psychology: Well Being for your Classroom” by Leslie Davis on 20 May 2020.
3. “Speaking is More than Saying Words” by Allen Davenport on 19 May 2020.
4. “Activities to Engage and Motivate Teenage Learners by Nicolas Mayfield” on 18 May 2020.
5. Making Sense of how We Develop Life Competencies Through ELT” by Ben Knight on 18 May 2020.

Braj Mohan

Moderator, National Conference on Language Pedagogy. Regional Institute of Education (RIE)
Ajmer: 11-13 December 2019.

Coordinator, “Short-Term Training Programme on Teaching and Learning of Phonetics” held at
EFLU, Lucknow from 29 June to 3 July 2019.

Shyam Babu

Member, Forum on Contemporary Theory, Baroda

Member, Indian Association of Commonwealth Literature and Languages (IACLAL), New
Delhi

Manish Kumar Gaurav

Chair, National Seminar on Women and Gender Equality in Higher Education in India: Issues and Challenges. Campus Placement Cell, Mahatma Gandhi Kashi Vidyapith, Varanasi: 11 January 2020

Member, Editorial Board, *International Journal of English Literature and Culture*, ISSN: 2360-7831

Member, Editorial Board, *New Literaria: An International Journal of Interdisciplinary Studies in Humanities*, ISSN No. 2582-7375

Member, Selection Committee, Selection for the TGT Teachers at Uttar Pradesh Madhyamik Shiksha Sewa Chayan Board, 23 Allenganj, Prayagraj, 12-14 March 2020

Jagannath Soren

Member, Editorial Board, *Caravéti, Démarche de sagesse*. ISSN: 2456-9690

Pusp Ranjan

Academic Counsellor in Indira Gandhi National Open University

Successfully conducted a MOOC on Proficiency Course in Russian – Level 2 as the Principal Investigator.

10. FACULTY AND STUDENTS AWARDED TRAVEL GRANT FOR PRESENTATIONS AT SEMINARS/ CONFERENCES

Research Scholars funded by the University to go abroad under Regulation – 20 to present paper at an International Seminar – June 2019 to February 2020.

Sl. No.	Name of the faculty and Department	Title of the Paper Presented	Name of the Conference with Date	University Name/Country
1	Dr. Neelam Singh , Assistant Professor, Department of Phonetics & Spoken English, School of Language Sciences	F0 Perturbation of Stops in Nepali and Meitei	at 25th Himalayan Languages Symposium at University of Sydney, from 28 to 29 June 2019	University of Sydney, Australia
2	Dr. Indranil Dutta , Assistant Professor, Department of Computational Linguistics, School of Language Sciences	Articulatory Complexity and Lexical Contrast Density in Models of Coronal Coarticulation in Malayalam	at the International Congress of Phonetic Sciences (ICPHS) 2019, 5 - 9 August 2019	Melbourne, Australia
3	Dr. Ravindra Kumar Vemula , Associate Professor, Department of Journalism and Mass Communication, EFL University, Shillong Campus	Conflict and Health: Communication Interventions in Isolation	at Compultense University of Madrid, 7 to 11 July 2019	University of Madrid, Spain
4	Prof. Roopa Suzana , Professor, Department of Linguistics and Phonetics, School of Distance Education	The Change in accentual Patterns in Certain English Words – A Diachronic Study	at the European Conference on Language Learning (ECLL2019), Birkbeck, University College London, London, UK from 19-21 July 2019	University of London & University College London, London, UK
5	Ms. Madhumeeta Sinha , Assistant Professor, Department of Training and Development, School of ELE	A Jewel in Whose Crown? Legacies of Modernity in Manipur	at USC School of Cinematic Arts, July 24-28, 2019	The University of California

Sl. No.	Name of the faculty and Department	Title of the Paper Presented	Name of the Conference with Date	University Name/Country
6	Dr. Sangeetha , Assistant Professor, Department of Materials Development, Testing and Evaluation, School of ELE	Exteriorizing the Interior – Diseased minds, diseased bodies: Illness as metaphor in Margaret Atwood's Bodily Harm	at the 3rd Biennial European Association for American Studies (EAAS) Women's Network Symposium, Aristotle, 06-Apr-19	University of Thessaloniki, Thessaloniki, Greece
7	Dr. Grace Suneetha Didla , Assistant Professor, Department of Phonetics, School of Language Sciences	"Normative Data on the Speaking Fundamental Frequency Values of the Indian Bilingual Speakers: A Forensic Phonetic Study"	International on South Asian Languages Analysis (SALA-35), 29 to 31 October 2019	Inalco, Paris, France
8	Dr. Smita Joseph , Assistant Professor, Department of Linguistics and Phonetics, School of Distance Education	"Comparative Study of the Personal Names of Telugu Catholics and Syrian Christians of Kerala"	The Hilton New Orleans Riverside in New Orleans, from 2 to 5 January 2020	United States
9	Mr. Tariq Sheikh , Assistant Professor, Department of Asian Languages, School of Arab and Asian Studies	"Can the Periphery Speak: Reading Suzuki Bokushi's Early Modern Blockbuster <i>Hokuetsu Seppu</i> "	Emory University in Atlanta, GA, USA from 24 to 25 January 2020	Emory University in Atlanta, GA, USA
10	Ms. Sharada Mani N , Assistant Professor, Department of Training Development, School of Language Education	"Attention to Detail: A Guide to using the Text as the Only Resource"	Literature symposium at Nottingham, England 07.02.2020.	Literature symposium at Nottingham, England
11	Mr. Sachindev P.S , Ph.D (Film Studies & Visual Culture)	"A Study of Ethnographic Films on India: Empire Films and Indian Films Post-Independence"	at the Workshop titled 'Doctoral School in Arts and Anthropology, Heritage-making Cape Town and Johannesburg' to be held at South Africa and Europe from 22 July - 2 August, 2019	South Africa and Europe

Sl. No.	Name of the faculty and Department	Title of the Paper Presented	Name of the Conference with Date	University Name/Country
12	Ms. Ananya Dutta , Ph.D (Comparative Literature) Scholar	“De-thematizing Partition Literature: Towards a Dialogic Approach to Reading Partition Literature in Bengali”	International Comparative Literature Association’s 22nd Conference, 29 July - 2 August, 2019,	Macau, China,
13	Mr. Libin Andrews , Ph.D (Comparative Literature) Scholar	“Pain of Existence: ‘Priest’ as an Embodied Subjectively in Malayalam Fictional Narratives”	International Comparative Literature Association’s 22nd Conference, 29 July - 2 August, 2019	Macau, China,
14	Ms. Nimisha Joshi , Ph.D (French and Francophone Studies)	“Corps abandonné et corpus réinventé chez Nelly Arcan”	Re) découvrir Nelly Arcan, at Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris, France, 16-17 September, 2019	Paris, France
15	Ms. Ruchika Rai Ph.D (Cultural Studies)	“Migration Songs: a living Museum in the City Space”	the Groove the City 2020- Constructing and Deconstructing Urban Spaces through Music, at Leuphana University Luneburg, 13-15 February 2020,	Leuphana University Luneburg, Germany”

11. Ph.D. THESES AWARDED: 2019-20

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
1	Mr. Sagrolikar Kapil Irwantrao	HYD	Male	IWL	Singing the Tradition and Grinding the Culture: A Study of Self, Censorship and Subversion in Grindmill Songs by Maharashtrian Women".	Dr. Rahul Kamble	2.8.2019
2	Mr. Shaktipada Kumar	HYD	Male	Eng.Lit	Reconfiguring Performative Traditions: A Mnemocultural Inquiry into the Chhou Dance of Purulia".	Prof. D Venkat Rao	5.8.2019
3	Mr. P. Omkar	Hyd	Male	EDU	Inclusive Practices and Policies for persons with Disabilities: A Study in the Institutions of Higher Learning	Dr. R V Anuradha	05.08.2019
4	Ms. Mini Mary Joseph	Hyd	Female	EDU	Gender Issues in Pre-Service Teacher Education (B.Ed.) : Curricula, Perspectives, Preparedness and Pedagogical Practices	Dr. R V Anuradha	08.08.2019
5	Mr. Manish Madappa	HYD	Male	ELE	Macrostructure, Microstructure and Mental State Terms as Markers of Specific Language Impairment in Kannada-English Bilinguals".	Dr. Madhavi Gayathri Raman	9.8.2019
6	Mr. S Shravan Kumar	Hyd	Male	ELE	Raising Metacognitive Awareness in Undergraduate Learners to improve Academic Writings	Prof. R. Kishore Kumar	13.08.2019
7	Ms. Pritha Chakrabarti	HYD	Female	CS	Politics of Screen Dance in Indian Cinema".	Dr. Uma Maheswari Bhugubanda	16.8.2019
8	Ms. Sandhya Deepthi K	HYD	Female	Eng.Lit	Dialectics of Self and Time: Image and Text in the Works of Frida Kahlo and Sylvia Plath".	Dr. Aparna Lanjewar Bose	16.8.2019
9	Ms. Mahima Raj C	HYD	Female	Com.Lit	Tracing the Contours of the 'Other': A Comparative Inquiry into the Representations of the 'Minor' in Kannada New Wave Cinema".	Prof. Amith Kumar P V	20.8.2019
10	Ms. Sunitha Bhukya	HYD	Female	SES	Democratic Decentralization and Women's Political Participation: A Study of Adivasi Women Sarpanches in Telangana".	Dr. Venkatesh Vaditya	26.8.2019
11	Mr. Dhurjjati Sarma	Shilong	Male	Eng.Lit	Early Assamese Literary Culture: Traditions and Texts".	Prof. K C Baral	26.8.2019

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
12	Ms. Nisha Irene Vaanmathi S	HYD	Female	L&P	The Evolution of Kovai Sign Language and its Functional Categories”.	Prof. R Amritavalli	30.8.2019
13	Ms. Ziuziu Iheilung	Shilong	Female	ELE	English Language Education at the Primary Level in Nagaland”.	Dr. T Temsunungsang	30.8.2019
14	Ms. Ambalika Guha	HYD	Female	L&P	Issues in the Syntax of the Bangla DP”.	Prof. R Amritavalli	5.9.2019
15	Ms. Chayanika Hazarika Bordoloi	HYD	Female	L&P	Parts of Speech Tagging for Assamese Using Conditional Random Fields: Improving Accuracy of Tagging with Selected Morphological Feature Sets	Prof. M Hari Prasad	13.9.2019
16	Ms. Alemmenla Walling	Shilong	Female	L&P	The Morpho-Phonological Interface in Khensa-Mongsen (Ao): A Descriptive Study”.	Dr. T Temsunungsang	16.9.2019.
17	Ms. Sweety Lakra	HYD	Female	EDU	Film Appreciation in Children	Prof. V Sudhakar	26.9.2019
18	Ms. Kabita Kumari	HYD	Female	Edu	Empowering ESL Learners Through Critical Discourse Analysis	Prof. V Sudhakar	27.9.2019
19	Mr. Kanagaraj K	HYD	Male	Edu	The Political Economy of Higher Education Reforms in India: A Critical Analysis of Opinions and Policies	Dr. S Nagaeswara Rao	3.10.2019
20	Ms. Vasimalla Madhupama	HYD	Female	LnP	“Acquisition of Light Verbs by Telugu Speaking Children”	Prof. Hemalatha Nagarajan	10.10.2019
21	Ms. AR Jyothi Priya	HYD	Female	Eng.Lit	“Representation of the Uncanny in Selected Texts of Seamus Heaney, W G Sebald, and John Berger”	Dr. Jibu Mathew George,	11.10.2019
22	Mr. Savio Megolhuto Meyase	HYD	Male	LnP	“A Morphological Investigation of the Tonal Phonology of Tenyidie”	Prof. Hemalatha Nagarajan	18.10.2019
23	Mr. Krishna Kanchith R	HYD	Male	IWL	“Bardic Destinies: A Comparative Study of European Poetic and Indian Kavya-Itihasa Tradition”	Prof. D Venkat Rao	18.10.2019
24	Mr. Abhay Kumar Shukla	Luck	Male	L&P	“Language of Print Media Texts in English, Hindi and Urdu: A Study in Systemic Functional Linguistics”	Prof. Rajneesh Arora	13.11.2019
25	Ms. Laltleipuii	HYD	Female	L&P	“The Interpersonal Function of Tones in Mizo”	Dr. C Meena Debashish	6.12.2019
26	Mr. Arjab Roy	HYD	Male	IWL	“Redefining Modernity, Reconfiguring Democracy: The Cultural and Political Legacy of Naxalbari Movement in India”	Dr. V Raju Nayak,	9.12.2019

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
27	Ms. Sonita Khongwir	Shilong	Female	ELE	“The Washback Effects on the ESL Teaching – Learning at Secondary Levels and Higher Secondary Levels in Meghalaya: A Comparative Study”	Dr. Jayati Chatterjee	13.12.2019
28	Ms. V Lalbiakpuii	HYD	Female	ELE	“Impact of Culturally Sensitive Materials on the Affective Factors: A Study of Mizo ESL Learners”	Dr. Kshema Jose	13.12.2019
29	Mr. Chakali Chandra Sekhar	HYD	Male	CS	“Dalits and Christianity: Religious Conversion and Social Change in Colonial Rayalaseema: 1850 - 1930”	Prof. K Satyanarayana	13.12.2019
30	Ms. Shravasti Chakravarty	HYD	Female	EDU	“The Understanding and Use of Metacognitive Strategies in Group Discussions among First Year Engineering Students: An Exploratory Study”	Prof. S Upendran	30.12.2019
31	Mr. Enapa Upender Rao	HYD	Male	Eng (CS)	“Debating Caste: Politics and Literature in Contemporary Andhra Pradesh and Telangana”	Dr. Uma Maheswari Bhrugubanda	2.1.2020
32	Mr. Hatem Mohammed Hatem Al-Shamea	HYD	Male	Eng.Lit	“Religion, Taboos, Sexual Politics: Reconfiguring the Yemeni Identity in Select Novels of Wajdi Al-Ahdal”	Dr. Aparna Lanjewar Bose	10.1.2020
33	Ms. Gloria Laldinmawii Sailo	HYD	Female	ELE	“Improving Reading among ESL Learners through Metacognitive Strategy Training”	Dr. Sheba Victor	27.1.2020
34	Mr. Kandiah Shrikarunaakaran	HYD	Male	Eng. Lit	“Migration and Selfhood in Select Fiction of Michael Ondaatje”	Prof. Dilip Naik	27.1.2020
35	Ms. Jasmine Maria George	HYD	Female	L&P	“The Acquisition of Subject and Object Clefts in Child Malayalam”	Prof. Hemalatha Nagarajan	27.1.2020
36	Ms. Devaleena Kundu	HYD	Female	Eng.Lit	“Interminable Living: Reflections on the Dynamics of Arrested Immortality”	Prof. Prakash Kona	28.1.2020
37	Ms. Minz Deepshikha Adrian	HYD	Female	Eng.Lit	“Mass Culture, Media and the Feminine: A Post-Colonial Exploration of Suzanne Collins’s The Hunger Games Trilogy”	Dr. Aparna Lanjewar Bose	5.2.2020
38	Ms. Somali Saren	HYD	Female	IWL	“Postcolonial Crime Fiction: Exploring the Genealogy and Current Trends”	Prof. N Rama Devi	5.2.2020

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
39	Ms. Sameema S	HYD	Female	A & P	“Philosophy, Art, Music: A Study on Islamic Art and Aesthetics of Sufi Music”	Dr. Mahmood Alam	5.2.2020
40	Ms. Tonisha Guin	HYD	Female	CS	“What Becomes the Bhadrak: Bengali Bhadrak Identity Formation and Barabazar, Kolkata”	Prof. Dilip K Das	13.2.2020
41	Ms Pynsuklin Syiemiong	Shillong	Female	ELE	“Classroom Management: A Study of Teacher Practices and Effectiveness in the Primary School Classrooms in the East Khasi Hills District of Meghalaya”	Prof. T K Bamon	14.2.2020
42	Mr. Pampa Veerraghava	HYD	Male	L & P	“A Descriptive Account of Mood and Modality in Telugu and English”	Prof. P Madhavan	27.2.2020
43	Ms. Gouri Kapoor	HYD	Female	Eng.Lit	“Female Corporeality and Embodied Subjectivity in Margaret Atwood’s Selected Novels”	Dr. Aparna Lanjewar Bose	27.2.2020
44	Ms. Stenza Augustine	Shilong	Female	Eng.Lit	“Feminism and Representation of Women in Contemporary Malayalam Film”	Prof. K C Baral	2.3.2020
45	Mr. Safuwan T.	HYD	Male	ELE	“The Scope of English Language Teaching within the Framework of Madrasa Education in Kerala”	Dr. Sheba Victor	5.3.2020
46	Ms. Jamuna Mundu	HYD	Female	Hindi	“Munda Janajati Ka Samajik Evam Sanskritik Adhyayam”	Dr. Shyamrao Rathod	18.3.2020
47	Ms. Tanushree Sarkar	HYD	Female	L&P	“The Lexical Phonology of Bangla: An Optimality Theoretic Account”	Prof. Hemalatha Nagarajan	19.3.2020
48	Mr. Yedluri Suresh Babu	HYD	Male	IWL	Growing up in Harsh Times: Representations of Children in Crises in Select Contemporary South Asian Writings”	Dr. Rahul Kamble	20.3.2020
49	Mr. Bhaskar Jyoti Gogoi	Shillong	Male	Eng. Lit	“On the Road: Colonial Travel Writing and Assam”	Prof. K C Baral	4.5.2020
50	Mr. Akhilesh Kumar Sharma	Shillong	Male	ELE	“Approaches and Methods Adopted by the Teachers in the Schools Affiliated to CBSE and U P Board of Education: A Comparative Study”	Dr. T Tamsunungsang	8.5.2020

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
51	Ms. Rosy Yumnam	Shillong	Female	ELE	The Puyas: Their use to Develop the English Language Skills and to Understand Culture and Values	Prof. Awadesh K Mishra	11.5.2020
52	Ms. Dawanisa Dhar	Shillong	Female	ELE	A Case Study among the Under Graduate Students Persuing Professional Courses in Shillong	Prof. T K Bamon	12.5.2020
53	Mr. Gawai Sandip Pralhad	HYD	Male	TS	Crafting the Discourse: Translation and the Development of Marathi Journalistic Prose in the Nineteenth Century”	Prof. Maya Pandit Narkar	19.5.2020
54	Ms. Sindhu H S	HYD	Female	L&P	“Adjectival Expressions and the Comparative Construction in Kannada”	Prof. R Amritavalli	19.5.2020
55	Mr. Subhransis Barik		Male	Hindi	Samkaleen Hindi Upanyason Mein Abhivyakt Kisaan Jeevan (1970 – 2015)”	Dr. Abhishek Raushan	20.5.2020
56	Mr. Kumar Madhav	HYD	Male	Hindi	“Ikkiwi Sadi Mein Hindi Bhasha Ke Vividh Aayam”	Dr. Shyamrao Rathod	21.5.2020
57	Ms. Ratnakshi Roy	HYD	Female	TS	“Translating the Folk Interrogating Late Nineteenth and Early Twentieth Century Folklore Translations by Educated Native Elite of Bengal”	Dr. Tharakeshwar V B	22.5.2020
58	Mr. Lalith Gaddam	HYD	Male	Eng. Lit	“Cultural Epics and Communication Technologies: Re-viewing the Cinematic Mahabharata”	Prof. Prakash Kona	27.5.2020
59	Mr. Shaik Imran	HYD	Male	IWL	“Feral Child Narratives: Interrogating Boundaries of the “Human””	Dr. V Raju Nayak	1.6.2020
60	Ms. Tanveer Fatima	HYD	Female	Edu	Graphic Organisers to Develop Reading Comprehension and Paragraph Writing Skills of ESL Learners at Middle School Level”	Dr. S Nagaeswara Rao	2.6.2020
61	Mr. Abir Suchiang	Shillong	Male	ELE	“Visual Literacy as ‘Scaffolding’ for English Language Learning among the Students of Secondary Schools under the Meghalaya Board of School Education”	Prof. T K Bamon	5.6.2020
62	Ms. Malini Murali	HYD	Female	IWL	“Offering (to) Ezhutachan: An Annotated Translation of Adhyatmaramayanam Kilipattu”	Prof. D Venkat Rao	6.6.2020
63	Mr. Rajanish Maurya	HYD	Male	Hindi	“Uday Prakash Ki Kahaniyon Mein Satta Vimarsh”	Dr. Priyadarshini	8.6.2020

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
64	Ms. T Sunitha	HYD	Female	ELE	“Effect of Explicit Instruction of Formulaic Sequences on the Oral Fluency of Young ESL Learners”	Prof. S Upendran	8.6.2020
65	Mr. Ben J Anthrayose	HYD	Male	ELE	“Developing Speaking Fluency in English through L1: A Study among Santhal Learners	Dr. Asma Rasheed	9.6.2020
66	Ms. Linet Thomas	HYD	Female	CL&IS	The Apparitions from Macondo: A Comparative Inquiry into the Fictional Writings of Garcia Marquez and Select Malayalam Writers”	Prof. Amith Kumar P V	10.6.2020
67	Ms. Yozna Gurung	HYD	Female	ELE	Identifying Bilingual Children at risk of Specific Language Impairment: Macrostructure and Internal State Terms across Languages	Dr. Madhavi Gayathri Raman	12.6.2020
68	Ms. Bharti Kumari	HyD	Female	Hindi	“Hindi Mein Sahityetihas – Lekhan Ki Parampara Aur Suman Raje”	Dr. Priyadarshini	15.6.2020
69	Mr. S Srinivas	HYD	Male	ELE	Understanding and Developing the Pragmatic Competence of Tertiary Level ESL Learners: An Exploratory Study”	Dr. Kshema Jose	18.6.2020
70	Ms. Suma K	HYD	Female	L&P	The Morphophonology of Kannada in a Stratal Optimality Theoretical Framework	Prof. K G Vijayakrishnan	19.6.2020
71	Mr. N Noel Anurag Prashanth	HYD	Male	ELE	Differently Literate: Vernacular Medium Learners and the Teaching of English in Telangana	Dr. Asma Rasheed	26.6.2020
72	Mr. Abhishek Chatterjee	HYD	Male	IWL	Twentieth Century ‘Gentlemanly’ Literary Travels/Travails: Exploring the Themes of Nostalgia, Exile and Alterity	Prof. N Rama Devi	29.6.2020
73	Ms. Nilanjana Debnath	HYD	Female	E L	Feeding the Self: Gastro-Politics and Identity in Diasporic Food Memoirs	Prof. Prakash Kona	30.6.2020
74	Ms. Snigdha Nagar	HYD	Female	E L	The Comic at the Intersection of the Aesthetic and the Philosophic: Revisiting Roald Dahl Short Stories	Prof. T Samson	25.6.2020
75	Mr. Allakonda Sampatkumar	HYD	Male	FS	Mapping History and Political Movements in Telugu Cinema	Dr. Nikhila H	30.6.2020

S. No.	Name of the Candidate	Campus	Gender	Prog.	Title of the thesis	Supervisor	Date of Notification
76	Ms. Maria Clementine Duarte	HYD	Female	ELE	Exploring Teacher Beliefs about Creativity for Vocabulary Teaching in Engineering Colleges	Prof. S Upendran	6.7.2020
77	Mr. Kadam Vikas Audumbar	HYD	Male	ELE	Using Dynamic Assessment to Develop the Argumentative Writing Skills of Tertiary Level Indian ESL Learners	Prof. Geetha Durairajan, Dr. Lina Mukhopadhyay	8.7.2020
78	Mr. Narayan Ch. Gahatraj	Shillong	Male	ELE	Cognitive Styles and Affective Factors in Developing English Proficiency of Postgraduate IT Distance Learners in Assam: A Study	Dr. Jayati Chatterjee	16.7.2020
79	Mr. Ameet Raj	Shillong	Male	ELE	Diploma in Elementary Education in Sikkim: An Evaluation of the English Curriculum	Dr. T Temsunungsang	18.7.2020
Ph.D. Programme award list of (Foreign Languages)							
80	Mr. Md. Gufran Ahmed	Hyd	Male	Arabic	Regional Longing in the Mahjar Literature (Diasporic Literature)	Prof. Md. Shahabuddin	05.08.2019
81	Ms. Parijat Bhattacharjee	HYD	Female	Russian	Politics of Transition from Print to Screen: A Study of Thematically Selected Russian Novels".	Prof. Neeraja Jaiswal	9.8.2019
82	Mr. Sushant Kumar Dubey	HYD	Male	French	"Les Prostituées Immigrées Dans Les Écrits Français Contemporains"	Dr. Sanjay Kumar	27.9.2019
83	Ms. Kumudham Balasubramanian	HYD	Female	French	"L'argent chez Ramuz".	Dr. Sanjay Kumar	27.9.2019
84	Mr. Radha Mohan Meena	HYD	Male	Russian	"Analysis of Cultural Aspects in the Translation of a Literary Text on the Basis of Russian Translation of Premchand's Stories	Prof. Harish Kumar Vijra	12.5.2020
85	Mr. Mirza Afzal Baig	HYD	Male	Arabic Lit.	Development of Arabic novel in the Kingdom of Saudi Arabia	Prof. Syed Jahangir	1.6.2020
86	Ms. Sherlin S	HYD	Female	Fr	Evaluation Dynamique: vers une pratique renouvelée de la production écrite des apprenants de FLE en Inde	Dr. Anjali V Bagde	30.7.2020

III. OUTREACH

**NATIONAL AND
INTERNATIONAL SKILL
DEVELOPMENT
PROGRAMMES**

1. INTERNATIONAL RELATIONS

The International Relations wing of the English and Foreign Languages University had a fruitful year in terms of academic partnerships during the year under review. The partnerships fall under four main categories: Faculty exchanges, Academic Talks/ Workshops, MoUs, Meetings and discussions with proposed academic partners, inquiries/interest shown by outside agencies/universities/MEA, Courses organised and International recognition of the university.

1. Faculty/Student Exchanges

1. Dr. Monia Acciari, Sr. Lecturer in Film Studies, De Montfort University, UK, came as a visiting faculty at the EFL-U (from July to December 2019). The EFLU is in the process of signing an MoU with De Montfort University, UK.
2. Mr. Ewan Jounnic, came as a French Language trainee teacher (from 1 August 2019 to 30 April 2020), at the EFLU, from Embassy of France in India.
3. Under the Student Exchange programme – Ms. Pranamita Das (German Studies) attended the Summer School, at University of Vechta, Germany, from 12 August to 6 September 2019.
4. Under the Student Exchange programme – Mr. B.B. Prashanth. Ph.D. (French Studies), went to Montpellier University, France, for the semester from September 2019 to December 2019.
5. Under the Student Exchange Programme – Ms. U. Beenawas selected for the semester, to go to University of Paul-Valery Montpellier 3 (France), France (but will now visit the university during the Sept 2021 semester due to Covid-19 Pandemic).

2. Academic Talks / workshops/Presentations

1. Consultant Company – Global tree made a presentation regarding studying in Korean Universities, in November, 2019.

3. MoUs/MoAs

1. On 2 December 2019, MoU was signed between English and Foreign Languages University and The Universidad Autonoma de Sinaloa, Sinaloa, Mexico.
2. On 16 March, 2020, MoU was signed between English and Foreign Languages University and the “Nederlandse Taalunie (Union for the Dutch Language) & The University Language Centre (UCT), Ghent University, Belgium.
3. On 1 April 2020, MoU was signed between English and Foreign Languages University and Korea Foundation, New Delhi, for sending a Korean faculty to EFLU.

4. Visitors

1. On 7 September 2019, Arms Mela: The third cohort of the British Council’s Action Research Mentoring Scheme (ARMS) was held at EFLU.

2. On 9 September, 2019, Jason Anderson from University of Warwick, visited EFLU and interacted with the Ph.D. and M.A. students and gave a lecture on “Learning English with all our languages: How a translingual perspective can help in Indian class room and curricula”.
3. On 15 November, 2019, Quebec Immigration Ministry sent a two member delegation to EFLU for a meeting to initiate dialogue with local and public & private institutions regarding the skill development agreements that can be made with India.
4. On 28 November, 2019, a three member delegation visited EFLU from University of Auckland, New Zealand and had a meeting with Academic Deans, Dean, International Relations and the teachers of Department of Linguistics.

5. Visits

1. From 26-27 September, 2019, Prof. Surabhi Bharati, Dean, International Relations, took part in the UniExpoheld in Dubai.
2. On 26 November 2019, Prof Amith Kumar attended the Annual Meeting of Shastri-Indo Canadian Institute in New Delhi.
3. From 30 November to 2 December 2019, the Vice Chancellor Prof. E. Suresh Kumar, EFLU, visited Mexico in connection with the Vice Chancellor’s forum that is being organized by the National Association of Universities and Higher Education Institutions in Mexico (ANUIES) in Guadalajara and International Book Fair.(On this occasion, The English and Foreign Languages University signed a MoU with the Autonomous University of Sinaloa (AUS), Mexico) on 2 December, 2019.
4. On December 6, the Vice Chancellor Prof. E. Suresh Kumar, EFLU visited USA, San Jose University, San Jose and Stanford University, Stanford, California to explore new trends in teaching and academic research.
5. On 3 December 2019, Prof. Surabhi Bharati, Dean, International Relations attended the Inter-Ministerial meeting organised by DoNER in New Delhi, to discuss the implementation of GOI initiative announced by Hon’ble Prime Minister regarding capacity building in English and other foreign languages in the region through collaboration between EFLU, Shillong and infrastructure lacunae in boarder district of NER – Nomination of officials of EFL University.
6. From 9 to 14 February 2020, Prof. Hari Prasad and Dr. Revathi Srinivas, visited Myanmar to conduct a feasibility study on the requirements of the training of civil servants/students in English Language.
7. From 11 to 13 February 2020, Prof. Roopa Suzana and Dr. Kshema Jose, visited Shillong Regional Campus with regard to proposal to start a Centre for English and Foreign Languages Training (CEFLT) for training of professionals/civilians from BIMSTEC region on the request of Department of North East Region (DoNer), GOI, at the Shillong Regional Campus of the English and Foreign Languages University, Hyderabad.

6. Invitations received

1. On 30 April 2019, Vice Chancellor, EFLU, received an invitation to attend the Second Forum of The Global Alliance of Foreign Studies Universities (GAFSU), to be held in Xian, China from 25-27 September, 2019.
2. On 14 February, 2020, Government of India requested EFLU to establish an English Language Lab in Equatorial Guinea. The process is on.
3. On February 10, 2020, an invitation has come from New Delhi, Sannam S4 Annual SDG Conclave 2020: Match making session to give an opportunity select Indian institutions to interact with leading International Universities, on April 22, 2020.
4. On February 12, 2020, Samarkand State University, Uzbekistan, invited EFLU to the video conference for the staff on February, 14, 2020, which was installed by the Lal Bahadur Shastri Indian Cultural Centre in Takshkent, Emabassy of India to Uzbekistan.
5. On 13 February, 2020, The Embassy of Spain, New Delhi, sent a request for signing of an MoU for the establishment of a resource centre to be funded by the Embassy of Spain in New Delhi.
6. On February 21, an invitation was received from the Taiwan Education Center in India, National Tsing Hua University, to attend the “Third Indian Taiwan Bilateral Forum on the Madarian Chinese Teaching Materials for Indian Learners” from April 3-4, 2020 at Amity University, Noida.
7. On 4 June and 23 June, proposal was received from the Management & Science University, Malaysia, for signing an MoU.

2. FOREIGN STUDENTS

The Office of the Foreign Students looks after the admission of foreign students to the University. Prof. Prakash Kona, is the Dean of Foreign Students. He looks after the academic and non-academic problems of foreign students. Foreign students can seek admission into the Undergraduate, Postgraduate or research programmes. Given below is the information pertaining to admission of foreign students in the year 2019-20.

Foreign Students on rolls pursuing Full-time Programmes at the EFL University

Sl. No.	List of courses and programmes	On rolls 2019		
		M	F	Total
A	Undergraduate Courses			
1	B.A. in English	04	02	06
2	B.A. in Arabic	01	01	02
3	B.A. in French	01	0	01
4	B.A. in German	01	0	01
5	B.A. in Japanese	0	01	01
	Total UG: (A)	07	04	11
B	Postgraduate Courses			
1	M.A. in English	11	05	16
2	M.A. in Arabic	01	0	01
3	M.A. in JMC	01	0	01
4	M.A. in ELT	01	0	01
5	M.A. in French	01	0	01
	Total UG: (B)	15	5	20
C	Ph.D. Programme			
1	Ph.D. in English Language Education	05	05	10
2	Ph.D. in Linguistics & Phonetics	02	0	02
3	Ph.D. in Translation	0	02	02
4	Ph.D. in English Literature	02	01	03
5	Ph.D. in Asthetics & Philosophy	01	0	01
	Total Ph.D. Programmes: (C)	10	8	18
	Grand Total (A+B+C):	32	17	49

Foreign Students from ICCR/ Ethiopia Govt/EdCIL sponsored, Non-SAAR (Self-Financed) and SAARC

Particulars	UG Courses	PG Courses	Ph.D. Programme	Total
ICCR /Ethiopia Govt/ EdCIL Sponsored	05	11	15	31
Non-SAARC (Self-Financed)	03	03	02	08
SAARC	03	06	01	10
Total	11	20	18	49

Foreign Students who graduated during the academic year 2019-20:

Sl.No.	List of Courses and Programmes	Number of Foreign Students graduated 2019-20		
		Male	Female	Total
1	UG	10	02	12
2	PG	12	05	17
3	Ph.D. Programmes	03	01	04
Total		25	08	33

Cultural Programme

The Office of the Dean, Foreign Students has association with the Indian Council for Cultural Relations (ICCR) organized a “Kuchipudi” dance performance of Telugu Unviersity, under Horizon Series on 13th December 2019 at EFL Unviersity, Hyderabad.

Cultural Festival of Foreign Students 2019-20

The Office of the Dean, Foreign Students organized a “Cultural Fest – 2020” for the Foreign Students of our University on 19th February 2020 of our University to provide an opportunity to enable them to show-case their culture.

The Hon’ble Vice-Chancellor, Prof. Suresh Kumar, graced the occasion as Chief Guest. Prof. Surabhi Bharati, Dean, International Relations, ICCR Officials Smt. Uma Devi, Smt. Hasina were present as guests.

3. INTERNATIONAL TRAINING PROGRAMME (ITP)

EFL University offers a unique programme called *Progress to Proficiency*, which is sponsored by the Ministry of External Affairs, India. This programme is offered three times in a year. Apart from these programmes, where we have participants from all non-English speaking countries, we also conduct some special programmes. In the academic year 2017-18, the ITP office organized five courses – 3 General Proficiency courses and 2 Special courses.

A. PROGRESS TO PROFICIENCY COURSES

The **International Training Programme (ITP)** at EFLU is sponsored by the Ministry of External Affairs under the Development Partnership Administration (DPA) for effective management of India's external economic assistance programmes. The ITEC/SCAAP courses are the Ministry's "flagship programme for capacity development". The objective of the programme is to share Indian expertise with other developing countries in an effort to build capacity and develop human capital to facilitate long-term, sustainable growth. The International Training Programme at EFLU operates under the Government of India's authority and participants are nominated by the governments (or nodal agencies) of partner countries.

The International Training Programme at EFLU, Hyderabad, through its *Progress to Proficiency* course caters to the English language needs of participants from over 150 developing countries in Africa, South America, South- and South-East Asia, Central Asia, and Europe. Under this programme, EFLU offers nine English proficiency courses; three courses for each level – Advanced, Intermediate, and Basic – during a year for foreign nationals from different professions. The participants are ministers, members of parliament, secretaries, diplomats, teachers, doctors, pilots, scientists, engineers, police officers, lawyers, auditors, journalists, and others.

The focus of these courses is the improvement of the participant's proficiency in the use of English. Emphasis is laid on the development of listening, speaking, reading, and writing skills in addition to grammar and vocabulary development. Training in communication skills and presentation skills is also provided.

The programme of study includes classroom lectures with audio, video and computer inputs; participant presentations; tutorials; extension lectures by experts in various fields; fortnightly tests; and a final examination. Successful candidates are awarded certificates at the end of the course. Participants are also provided book kits.

Extra-curricular activities include visits to places of historical and cultural interest in and around Hyderabad and a one-week study tour to Agra, Delhi, Fatehpur-Sikri, and Jaipur. Participants also take part in cultural events at the University and in Hyderabad city.

A. Progress to Proficiency course

ITP – 62 : 07 January to 27 March 2020

International Training Programme (ITP) 2019-2020

Programme	Duration	No. of Participating countries	No. of participants in each level	Total No. of participants
ITP 62 1. Advanced Level 2. Basic Level	12 weeks	46	32 36	68
TOTAL				68

Country wise list for ITP 62

Sl.No	Country	Male	Female	Total
1	Argentina	0	1	1
2	Bolivia	1	0	1
3	Botswana	1	0	1
4	Burkina Faso	1	0	1
5	Cameroon	1	1	2
6	Colombia	0	1	1
7	Congo (Republic of)	1	0	1
8	Costa Rica	0	1	1
9	Cote D'Ivoire	2	0	2
10	Croatia	0	1	1
11	Democratic Republic of Congo	1	0	1
12	Equatorial Guinea	0	1	1
13	Ethiopia	1	0	1
14	Guatemala	1	0	1
15	Guinea	2	0	2
16	Haiti	1	0	1
17	Indonesia	0	1	1
18	Iraq	1	0	1
19	Jordan	1	0	1
20	Kazakhstan	0	1	1
21	Kyrgyzstan	1	0	1
22	Laos	3	0	3
23	Madagascar	1	0	1
24	Mali	2	0	2
25	Mongolia	2	1	3
26	Morocco	1	0	1

Sl.No	Country	Male	Female	Total
27	Mozambique	2	1	3
28	Myanmar	1	1	2
29	Niger	2	0	2
30	Nigeria	0	1	1
31	Oman	2	0	2
32	Paraguay	1	1	2
33	Peru	1	0	1
34	Republic of Sao Tome	1	0	1
35	Russia	1	0	1
36	South Sudan	1	1	2
37	Sudan	0	1	1
38	Sri Lanka	2	1	3
39	Tajikistan	1	1	2
40	Tanzania	0	2	2
41	Thailand	1	0	1
42	Togo	1	0	1
43	Ukraine	0	1	1
44	Uzbekistan	1	0	1
45	Venezuela	1	2	3
46	Vietnam	1	1	2
Progress to Proficiency Courses (A): Total		45	23	68

B. Special Courses

Sl.No.	Country	Male	Female	Total
1.	Special Course in English Language Proficiency for Officials from Russia from 19 June to 21 August 2019, duration 9 Weeks			
	Russia	06	16	22
2	Proficiency-cum-Professional Development Course for Teachers from Kazakhstan, from 03 July to 13 August 2019, duration 06 Weeks			
	Kazakhstan	02	22	24
3	Special Course in English Language Proficiency for Officials from Mali from 18 September to 30 October 2019, duration 6 weeks.			
	Mali	10	07	17
4	Special Course in English Language Proficiency for Officials from Guinea Bissau & Mozambique from 18 September to 30 October 2019, duration 6 weeks.			
	Guinea Bissau-24	16	18	34
	Mozambique -10			

Sl.No.	Country	Male	Female	Total
5	Special Cours`e in English Language Proficiency for Officials from Sudan from 18 September to 20 November 2019, duration 9 weeks.			
	Sudan	17	22	39
6	Proficiency-cum-Professional Development Course for Teachers from Colombia & Ecuador, from 16 October to 27 November 2019, duration 6 weeks.			
	Colombia-25	05	25	30
	Ecuador -05			
7	Special Course in English Language Proficiency for Officials from Benin and Venezuela from 04 November to 13 December 2019, duration 6 weeks.			
	Benin - 20	19	10	29
	Venezuela-09			
8	Special Course in English Language Proficiency for Officials from Sudan, from 22 January to 04 March 2020, duration 6 weeks.			
	Sudan	15	22	37
9	Special Course in English Language Proficiency for Officials from Sudan and Uzbekistan, from 22 January to 04 March 2020, duration 6 weeks.			
	Sudan-13	23	08	31
	Uzbekistan-18			
Special Courses (B): Total				263
GRAND TO TOTAL: (A+B)				331

Country wise list of participants for the year 2019-20 (including special courses)

Sl.No.	Country	No. Participants
1	Argentina	1
2	Benin	20
3	Bolivia	1
4	Botswana	1
5	Burkina Faso	1
6	Cameroon	2
7	Colombia	26
8	Congo (Republic of)	1
9	Costa Rica	1
10	Cote D'Ivoire	2
11	Croatia	1
12	Democratic Republic of Congo	1
13	Ecuador	5
14	Equatorial Guinea	1

15	Ethiopia	1
16	Guatemala	1
17	Guinea	2
18	Guinea Bissau	24
19	Haiti	1
20	Indonesia	1
21	Iraq	1
22	Jordan	1
23	Kazakhstan	25
24	Kyrgyzstan	1
25	Laos	3
26	Madagascar	1
27	Mali	19
28	Mongolia	3
29	Morocco	1
30	Mozambique	13
31	Myanmar	2
32	Niger	2
33	Nigeria	1
34	Oman	2
35	Paraguay	2
36	Peru	1
37	Republic of Sao Tome	1
38	Russia	23
39	South Sudan	2
40	Sudan	90
41	Sri Lanka	3
42	Tajikistan	2
43	Tanzania	2
44	Thailand	1
45	Togo	1
46	Ukraine	1
47	Uzbekistan	19
48	Venezuela	12
49	Vietnam	2
TOTAL PARTICIPANTS		331

4. NON-FORMAL COURSES AND RESOURCES

Mandate

The Non-Formal Courses and Resources Wing of the English and Foreign Languages University designs and offers short-term proficiency courses and training programmes both in English and foreign languages to cater the language needs of the stake holders.

The courses and programmes can be divided under two broad spectrums:

The courses and programmes can be divided under two broad spectrums:

- A. Short-term proficiency courses that are initiated and offered by the University based on perceived needs of society or sections of society with reference to English or Foreign Languages taught at the University.
- B. Short-term training programmes, based on specific request from educational institutions, government departments, corporate organizations or private firms.

Prof. S. Jayaraju is Dean, Non-Formal Courses and Resources.

Details related to the Proficiency Courses and Training Programmes organized in the Academic Year August 2019 and July 2020 are provided below:

A. Short-term Proficiency Courses:

No. of Proficiency Courses conducted between August 2019 and July 2020

- a. 40-Hour Proficiency Course in English - 1
 - 13 November - 20 December 2019
- b. 160-Hour Proficiency Course in English - 2
 - 8 July - 25 October 2019
 - 20 January - 9 May 2020
- c. 80-Hour Proficiency Course in Japanese-IV (Online Mode) - 1
 - 28 September - 28 November 2020
 - 7 January - 26 April 2019

B. Short-Term Training Programmes: Due to Covid-19 Pandemic the programmes were not organized.

Details of Proficiency Courses in English conducted between August 2019 and July 2020

Sl. No.	Name of the Course	Duration	No. of Participants
1	160-Hour Proficiency Course in English - XXV	8 July – 25 October 2019	183
2	40-Hour Proficiency Course in English - XXIV	25 November – 20 December 2019	75
3	160-Hour Proficiency Course in English - XXVI	20 January – 9 May 2020	221
4	80-Hour Proficiency Course in Japanese-IV (Online Mode)	28 September – 24 November 2020	53
Total No. of Participants			532

5. CENTRE FOR TRANSLATION AND INTERPRETATION

The Centre for Translation and Interpretation was established in September 2017. Prof. H. Lakshmi, Department of Translation Studies, was appointed as the Director of the Centre. An Advisory Committee for the Centre was constituted by the Vice Chancellor on 9 October, 2017 to guide the Centre on effective functioning, fixing consultancy charges, sharing of consultancy charges between the University and the translators and introduction of innovative programmes/projects, etc. The Advisory Committee has a team of seven members and the Vice Chancellor is the Chairman of the Committee.

1. As there is a dearth of translators in India in general to translate from foreign languages into English/Indian languages and vice versa, two new Courses/ programmes have been conceptualized and introduced. These two programmes help make the Centre more vibrant with regular activity. The details of these new initiatives are as follows:

- a) A skill-based course in translation was offered last semester to BA II semester students to train them up in translation. This course would continue in other semesters as well so that by that time the students graduate they would have acquired translation competence along with linguistic and cultural competencies. This ensures that they could be potential translators in their respective areas and languages.
- b) Postgraduate Diploma in Translation (PGDT), a one year course, is introduced this year. Though we were ready to take 20 students, because of the pandemic only four students could enroll in it and it has been going on successfully with online classes. This programme is intended to meet the demand for trained translators in the country.

2. On a regular basis, as usual, translation requests received from clients have been attended to.

3. A series of workshops on translating various text types and genres have been planned to be organized periodically. A workshop was organized on 9th April, 2019 on Translating Poetry and the response was overwhelming. A workshop on translation of short story was planned to be organized in April, 2020, but could not happen due to the lockdown.

4. Organizing guest lectures periodically on various aspects related to translation has been one of the agendas of the CTI. As part of this programme, on 18th October, 2019, a guest lecture was arranged by Prof. Uma Maheshwar Rao, CALTS, UOH, Hyderabad.

6. FINISHING SCHOOL

The Finishing School has been established in the English and Foreign Languages University, Hyderabad with an intention to train and improve the communication skills, etiquette, and mannerism, leadership qualities and personality development of students who would be graduating from the University. Prof. Amith Kumar and Dr. Vinay Kumar Gupta are the Director and the Coordinator of the School respectively. The chief concern of the School is to channelize students' energy levels towards attaining proficiency in linguistic articulation, expert life management and graceful social behaviour, and meticulous career planning. The School provides an opportunity to refine the various aspects of the student's personality so that s/he will be in a position to achieve maximum returns in the outer world.

Aims and Objectives

I. Articulation and Soft skills:

1. To improve interpersonal and communication skills of the students.
2. To focus on the improvement of Listening, Speaking, Reading and Writing [LSRW] skills.
3. To improve vocabulary and lexicographical skills.
4. To develop effective writing skills with a special focus on market oriented writing requirements.

II. Personality Development and Life Skills:

1. To focus on developing assertiveness, equanimity, perseverance and motivation of students
2. To teach effective career planning and management
3. To enhance decision making, problem solving, and stress managing strategies.
4. To develop critical and creative thinking capabilities

III. Cross - Cultural Sensitivity and Courteous Behaviour:

1. To train students concerning cultural etiquette, forms of politeness and social deportment.
2. To educate students with respect to civil affability and refined gentility.
3. To train students with respect to social intelligence and gelotology
4. To develop networking etiquette and interpersonal management

IV. Environment Consciousness and Social Responsibility:

1. To improve a positive outlook towards respecting one's environment and maintaining green surroundings
2. Human values and social responsibility

V. Event on Content Writing organized by Finishing School on 05-03-2020:

The Finishing School at The English and Foreign Languages University (EFLU) organised an interactive session on "Content Writing: Opportunities and Challenges" to the students of the University. The session provided the students an opportunity to interact with two expert content writers and copy editors from different industries.

Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, the EFL University, initiated the Finishing School at the EFLU in 2018 with an aim to hone students' social and business etiquette, develop their personality, and provide training in soft skills and life skills. The broad aim of the School is to prepare students for the challenges and opportunities in life, broaden their minds for inclusivity, and the deepening of their cultural sensitivity.



Ms. Anusha Sankaranarayanan, content writer, Digital Marketing Division of Yashoda Hospitals, addressed the aspiring students about the major areas covered under the rubric “content writing.” She presented an overview on the nature of the job, opportunities in the market, salaries, and the training required to become a content writer.

Ms. Payal Dixit, another content writer in Marketing and Sales Division at CommLab India-LLP, elucidated the students on how to prepare for content writer job interviews. Both speakers shared their experiences of working as content writers and threw light on the nitty-gritty of the craft. Both Ms. Anusha and Ms. Payal are alumni of the EFL University. A large number of students took part in the session.

7. UNIVERSITY - INDUSTRY HUB

The University-Industry Hub was started in order to develop a meaningful partnership with the industry. Through this initiative, the University will gain insights into the requirements of the industry and make the students ready for better placements through professional-oriented courses. The Hub also tries to address the serious charge made by employers that a majority of the students from most Indian universities are unemployable. The Hub will provide an interface between the employer and the prospective employee. Our University feels particularly encouraged because our programmes have always been need-based and pragmatic. Our students are regularly sought by educational institutions at all levels. In the corporate sector, too, they are in high demand. The Director of the Hub is Prof. M. Hariprasad.

Preliminary discussions with the representatives of the following companies were held:

- Tata Consultancy Services
- Oracle
- Entrayn Technologies, which provided internship for two MACL students
- Eigo Paathshala – a company based in Japan, that showed interest in having an MoU with the University
- Excelus Learning Solution Pvt. Ltd.
- Mordor Intelligence
- Byju's
- Papertrue

8. ALL-INDIA ENGLISH LANGUAGE TESTING AUTHORITY (AIELTA)

The All-India English Language Testing Authority (AIELTA) is the testing arm of the University. AIELTA aims to produce standardized tests at various levels to measure functional abilities in English. One of its main activities is to design Proficiency tests for the University Entrance Examinations for all courses and programmes. (BA/MA/B.Ed/PGDTE/Ph.D.)

The AIELTA team was set up in October 2019 with Prof. Meera Srinivas as Director. The members include Prof. Upendran (retd.), Dr. Lina Mukhopadhyaya, Dr. Revathi Srinivas, Dr Madhavi Gayathri Raman, Dr Sheba Victor and Dr. Kshema Jose. Entrusted with the task of designing the Entrance Test Question papers for the University Entrance examinations conducted in February/March 2020 and April 2020, the team designed a template for the entrance exam papers (enclosed) and created appropriate level-specific bank of test items in the following areas: *Reading, Writing, Grammar and Vocabulary* during the period October 2019 to February 2020. The test items were then carefully selected graded and collated into three sets of question papers for each course/programme as presented below:

1. 3 sets of question papers for BA English (Hons.), BA FL, BA JMC
2. 3 sets of question papers for MA Courses (English and Foreign Languages)
3. 3 sets of question papers for TWO Teacher Education courses (B.Ed., PGDTE)
4. 3 sets of papers for Ph.D. Programmes

A total number of 15 question papers with answer Key were prepared and submitted to the office of the Controller of Examinations for use in the University Entrance Examinations in March 2020. From April 2020 to July 2020, the team created a bank of test items including Reading texts and questions, Vocabulary, Grammar and Indirect Writing items in preparation for the University entrance examinations in 2021.

IV. ON-CAMPUS FACILITIES

1. RAMESH MOHAN LIBRARY

The Library was established in 1958 as a separate unit of the EFL University (formerly Central Institute of English and renamed in 1973 as Central Institute of English and Foreign Languages) to provide Bibliographical Documentation and Information support to the Teaching and Research Programmes of the University. The Library moved into its new building in July 1987 and was named as Ramesh Mohan Library after Prof. Ramesh Mohan, former Director of the Institute. Prof. Nagamallika, G is Dean, Library and she is assisted by Mr. K. Thukaram, Assistant Librarian and other Library Staff.

LIBRARY HOURS:

Monday through Friday	9.00 am to 10.00 pm
Saturdays & Sundays	9.30 am to 6.00 pm
The Library will be closed on National	Holidays only

BOOKS:

The library has 1,73,830 books and other reading materials in English and Foreign Languages – Arabic, Chinese, French, German, Hindi, Italian, Japanese, Korean, Russian and Spanish. The thrust area of the subject collection pertains to Linguistics, Language teaching and Literatures of English and Foreign Languages. The library also has sizeable collection in the areas of Media and Communication Studies, Film studies, Sociology, Psychology, Arts, Philosophy, and History.

The total collection of books and other reading materials acquired by the library during 01.08.2019 to 31.07.2020 is as follows:

Subject	As on 01.08.2019	As on 31.07.2020	Added total
English	101082	101085	Nil
Hindi	2191	2192	Nil
Arabic	9202	9202	Nil
Chinese	145	145	Nil
French	10251	10251	Nil
German	16785	16785	Nil
Italian	236	236	Nil
Korean	86	86	Nil
Japanese	118	118	Nil
Russian	20713	20713	Nil
Spanish	2522	2522	Nil
e-books	124	124	Nil

Subject	As on 01.08.2019	As on 31.07.2020	Added total
Theses	1942	2201	259
Audio Visuals	1326	1326	Nil
Back Volumes	2849	2849	Nil
Gratis Books	2045	3539	1494
Total	1,71,621	1,73,830	1753

PERIODICALS:

The Library has subscribed to 16 Newspapers and 25 Magazines in various languages like English, Hindi Telugu during the year 2019 – 2020.

E-Shodhsindhu: Consortium for Higher Education Electronic Resources

1. JSTOR Archive <http://www.jstor.org>
2. Project Muse <http://muse.jhu.edu>
3. Cambridge University Press - Online Journals <http://journals.cambridge.org>
4. Oxford University Press - Online Journals www.oxfordjournals.org
5. Taylor and Francis - Online Journals (selected only) <http://www.tandfonline.com>
6. Springer Link <http://link.springer.com/search?facet-content-type=%22Journal%22&from=SL>
7. Wiley Online Library
<http://onlinelibrary.wiley.com/browse/publications?type=journal&activeLetter>
8. Economic and Political Weekly <http://epw.in>

The above databases can be accessed through Gateway portal at the JCCC - Gateway Portal: <http://jgateplus.com/search/>

RemoteXs portal: Off-Campus (Remote) the Library has procured RemoteXs in the year of 2020 to Enhancing use of e-resources through remotely. Remote Access in simple language is the ability to access a computer / server remotely through a network connection. The users have leverage to work remotely away from the institution/ office while retaining access to a distant computer or network.

DIGITIZATION OF THESES:

The Library has in its collection 2201 Theses (M. Phil and Ph.D.). The Library has been digitized 1400 theses, the full texts can be accessed through intranet within the University campus. The has digitizing 223 old books. Bibliographic details of the Books, Back Volumes, and Theses can be accessed through www.efluniversity.ac.in Library.

USE OF LIBRARY RESOURCES:

The general books held in the library collection can be borrowed by the Faculty members and Students. The borrowing limits are: Teaching Staff: 20, Ph.D. Scholars: 10, PG/UG Students: 5. The Loan period is three months for faculty members and one month for students.

The details of circulation of books in the library are furnished as under.

No of Books issued	10234
No of Books returned	9237
No of Books lost by users	05

LIBRARY SERVICES:

- i) Photocopying:** Subject to Copyright Rules, the faculty members and students are permitted to take Xerox copies of the Part of the Books and Journals articles.
- ii) Readers' Assistance Unit:** The information desk is located on the ground floor of the library. It supports the following services:
 - a. assist in locating books in the stack areas,
 - b. assist in the use of e-resources accessible in the University,
 - c. assist in getting required books on a particular subject/ concept.
- iii) Inter-library Loan:** The Library on specific request from the faculty members and students gets books on Inter-library loan from other libraries. The books received on Inter-library loan have to be returned within fifteen days' time for returning to the donor library.
- vi) Wi-Fi Facility:** The entire library is covered through Wi-Fi facility on 24 x 7 basis. Students and Research Scholars can access internet facility for their academic activities using this service.
- vi) Section for the Enabled Section:** The library has recently set up a section for the 'Differently Abled Students'. Four computers with internet facility and Scanners are placed in this section to enable the students to access reading materials for their academic and research activities.

OUTSIDE LIBRARY USER'S:

Library users from other Universities /Alumni of EF L University are permitted to make use of the library resources and services upon production of letter from their supervisors/Certificate and on payment of library fee of Rs. 100/-. Or 250/- during the period 2017-2018, 52User's made use of the Library services the total amount is Rs. 8250/ from Library users. Membership is available for the Academic/Corporate bodies on payment of library fee Rs. 10,000/- per year and 20 library books can be borrowed.

SECURITY OF BOOKS:

All the books in the Library are protected with Electro-magnetic security device. The Library users are requested to get the books issued in their names before taking them out of the Library.

2. PLACEMENT CELL

The Placement Cell of the EFL University liaises with educational institutions, corporate houses and publishing firms to provide placement for students. Campus Placement activities are usually held in the months of February and March. It is informed that placement sessions took place in two rounds – the first one was on campus and the second one was online. The first round of on-campus placement sessions was held from 17 February 2020 to 26 February 2020. The second round of on-campus placement sessions was supposed to be held from 19 March 2020. However, due to lock down and Covid-19 situation, the second round was held online after the semester-end examinations. During October-November 2019, placement sessions were held for internships.

It is also informed some of the schools and organizations withdrew their request for conducting placements due to Covid-19.

2. The following is the summary of the placements during this year.

S.No	Name of the Institution / Organization / Company	Descriptions of the jobs on offer	Selections	Starting salary per annum
1.	Amazon	Language experts (Spanish)	BA 2 MA 2 AdDip 2	5,84,300
2.	Amazon	Language Expert (Japanese)	BA 3 Adv Dip 1	5,84,300
3.	Amazon	Language Expert (French)	BA 1 MA 3	5,84,300
4.	Amazon	Language Expert (German)	M.A 2	5,84,300
5.	SreeVidyanikethan International School	PGT - English	BEd 3	₹3,60,000
6.	St. Andrews School	Looking for teachers for all subjects and Content Writer	B.Ed 3	₹4,00,000
7.	VOICE 4 Girls	Managerial responsibilities	MA 1	₹5,00,000
8.	LEAD School	Curriculum Development Manager, Copy Editor	MA 1	₹6,00,000
9.	Sancta Maria International School	Teachers	MA 7	₹4,00,000
10.	Vivekananda school	English and Life skills teachers.	BEd2	₹4,00,000
11.	Knowledge - Centre for languages and study	Language instructors	MA 1	₹3,00,000
12.	Apposite Learning Solutions Pvt Ltd	Instructional Designer	MA 2	₹3,25,000 and ₹4,00,000
13.	PaperTrue	Copyeditor and proofreader	MA 4	₹4,00,000

S.No	Name of the Institution / Organization / Company	Descriptions of the jobs on offer	Selections	Starting salary per annum
14.	MediaMint	Japanese resourceperson	MA 2	₹4,00,000
15.	Arrow Publications	Sub-editors, Content writers	MA 2	₹3,00,000
16.	Byju's	Asst Content Editors	MA 5	₹6,00,000
17.	Kompass Academy	Lecturer	MA 1	₹4,00,000
18.	Delhi Public School	Teacher	B.Ed 5	₹4,50,000
19.	Johnson Grammar School	Teacher	B.Ed. 1	₹4,00,000
20.	Greenwood High School	Teacher	B.Ed. 1	₹3,60,000
21.	Sri Aurobindo International School	Teacher	B.Ed. 1	₹3,60,000
Total			58	

3. It is also informed that during October - November 2019, Entrayn Educational Technologies, Chennai and Vocief4girls, Hyderabad conducted Internship interviews.

S.No	Candidate	Course	Role	Part-time / Full-time
1.	Chinnu Sara Thomas	Final yr. M.A. ELE	English Pedagogy Expert	Full-time
2.	Meenakshi	Final yr. M.A. Linguistics	English Language Expert	Full-time
3.	Leanne Jacob	Final yr. M.A. English	English Language Expert	Full-time
4.	Ruchira Dhar	Final yr. M.A. Linguistics	English Language Expert	Summer Internship
5.	NavyaBahl	PGDTE	English Pedagogy Expert	Summer Internship
6.	SharayuKatharkar	Final yr. M.A. ELE	English Pedagogy Expert	Summer Internship
7.	ChunduriPrashanti	First yr. M.A. English	Copy Editor / Proofreader	Winter Internship
8.	Sherin Elizabeth Mathew	Final yr. M.A. English	Copy Editor / Proofreader	Winter Internship
9.	Malvika Manisha Lobo	Ph.D. in Indian and World Literatures	Copy Editor / Proofreader	Winter Internship
10.	Megha Solanki	Ph.D. in Indian and World Literatures	Copy Editor / Proofreader	Winter Internship
11.	Sahil Yadav	Final yr. M.A. Linguistics	Copy Editor / Proof reader	Winter Internship
12.	Akash Saha	Final yr. M.A. Linguistics	Copy Editor / Proofreader	Winter Internship
13.	Sankrithi	First yr. M.A. ELE	English Language Expert	Winter Internship
14.	Anushka Srivastava	First yr. M.A. English	English Language Expert	Winter Internship
15.	Debjani Sarkar	Ph.D. in ELE	English Pedagogy Expert	Remote Part-time
16.	Nishita Grace Isaac	Ph.D. in ELE	English Pedagogy Expert	Remote Part-time
17.	Devika Subramanian	Final yr. M.A. ELE	English Language Expert	Remote Part-time

4. The following institutions withdrew and did not hold placements.

S.No.	Institution/Organization
1.	Good Shepherd International School, Ooty
2.	Jiva Infotech, Hyderabad
3.	Khyati Publications, Hyderabad
4.	Rockwell Educational Institutions Pvt. Ltd., Hyderabad
5.	The Smarketers, Hyderabad
6.	Sri Chaitanya Group of Institutions, Hyderabad
7.	Uwezo Learning, Hyderabad
8.	Sitel Group, Hyderabad
9.	Careers360, Hyderabad
10.	Datamark BPS Service Pvt Ltd
11.	Quadrant Resource Ltd

5. The university is in the process of procuring the online placement platform called, 'Jeevitham'. The placements for the year 2020-21 will, most probably, completely online. It is planned that the internship interviews will be held towards the end of October 2020.

3. ENABLING UNIT

The English and Foreign Languages University has an Enabling Unit that looks into the needs of the differently-abled student community. During the academic year 2019-20, 23 students with disabilities were admitted across the various programmes offered by the University bringing the total number of students to 50. The Enabling Unit helped course instructors design personalised learning plans by matching the needs of various students with course and/or programme objectives. The Unit also provided students with laptops and assistive devices to meet educational and social demands.

When the University had to transition into the online mode for instruction delivery due to Covid-19, the Enabling Unit held a series of consultations during March-April 2020 with students, faculty members, programme coordinators, and the administration to ensure barrier-free learning participation of all the students and to facilitate successful completion of examinations.

The Enabling Unit has currently proposed to the administration purchase of assistive technologies including 25 laptops and procurement of the same is under way.

4. COUNSELLING CENTRE

The Counselling Centre at The English and Foreign Languages University was established in September, 2013. With a mission to enhance student health and wellness by providing comprehensive mental health and substance abuse related services. The Counselling Centre strives to assist students by providing support during times of crisis, facilitating problem resolution, enhancing coping skills, promoting personal growth, and supporting academic success.

Apart from offering counselling services, The Counselling centre also organises workshops on life skills and on mental health issues with the help of both in-house and external Professional resource persons.

Counselling Services

The Counselling Centre since its inaugural has been offering services to all the students irrespective of their nationality, Faculty members, Non-Teaching staff of the University. The Counselling Centre offers a variety of services, they include but are not limited to the following.

1. Personal/ Individual Counselling
 - 1.1. Academic Problems
 - 1.2. Personal Problems
 - 1.3. Family Problems
 - 1.4. Adjustments concerns
 - 1.5. Time management, etc.
2. Group Counselling
 - 2.1. Stress management
 - 2.2. Anxiety management
 - 2.3. Suicide Prevention. Etc.
3. Psychometric Assessments
 - 3.1. Personality Assessments
 - 3.2. I.Q. tests
 - 3.3. Clinical Diagnostic Tests, etc.
4. Life Skills Session
 - 4.1. Self-awareness
 - 4.2. Anger management
 - 4.3. Work life balance, etc.
5. Open forums

Psychologist at the Counselling Centre

Mr. Niranjana Reddy Challa was appointed as the Consultant Counsellor at The Counselling Centre in July 2018. He has commendable experience in teaching, counselling and training. He has worked as a consultant to various educational institutes, trained numerous employees of many govt. and private institutions.

Clients at the Counselling Centre

Most Clients visiting the Counselling Centre are registered, this helps in knowing the clients background, requirements, etc. Post registration an informed consent is taken from the client. Since July 2018, The Counselling Centre has provided services to 39 students belonging to different departments and courses (UG-12, PG-17, PhD-05, ITP-01, PGDTE-04), 3 Non-teaching staff members and 1 Teaching staff members of the University also availed the Counselling Centre's services via regular face-to-face mode this academic year.

Considering the need to provide better services, multiple online training sessions for mental Health Management during COVID-19 were attended by the Consultant Counsellor, these training sessions were provided by leading institutions from India (National Institute Mental Health and Neuro-Sciences, Karnataka) and around the world (Johns Hopkins, Bloomberg School of Public Health; Harvard Medical College, Harvard University)

The Counselling Centre, EFL University was one of the first to offer its services digitally. These services were provided to University members of Hyderabad(headquarters), Shillong & Lucknow (Regional Campuses) digitally from April,2020. A total of 04 students registered and received for E-Counselling sessions.

Psycho-education sessions for foreign students stranded on campus were organised separately for men and women. A session for students residing at Amrita Pritam International Hostel for Women was organised on 26th June 2020 and 17 students attended the session, similarly a session for students residing at Tagore International Hostel for Men was organised on 29th June 2020 with 16 students attending the session. A total of 33 students attended these sessions.

Other sessions

- In collaboration with Kompass Academy (Commerce Junior College) a free webinar on Teenage Mental Health was organised digitally on 1st August 2020.
- In collaboration with Rotaract Clubs of Secunderabad & St Peters Engineering College a free webinar titled "Working Together to Prevent Suicide" was organised on 10th September 2020.

Mental Health concerns faced by students

Clients have approached the Psychologist at the counselling centre for help with the following concerns:

1. Alcohol dependence

2. Anger management
3. Anxiety management
4. Inability to concentrate
5. Loneliness
6. Management of emotions
7. Paranoia
8. Peer pressure
9. Relationship management
10. Self harm
11. Sleeplessness
12. Social media addiction
13. Stress management
14. Tobacco dependence
15. Lack of Confidence
16. Goal setting and management
17. Homesickness
18. Adjustment concerns

Future plans

The Counselling Centre not only aims to adopt the best in the field practices but also aims to set benchmarks for other institutions with similar objectives. Multiple institutes located in Hyderabad city have expressed interest in organising digital programs in mental health management and development. With the continued support from the University administration, The Counselling Centre today is more closer to its goals and objectives than ever before.

5. HEALTH CENTRE

The University's Health Centre offers a range of medical facilities for its students, teaching and non-teaching staff. These include outpatient consultation, observation, and free dispensing of medicines from those available in its pharmacy. The consultation hours are 8 a.m. to 8 p.m. on weekdays and 12 noon to 8 p.m. on Sundays. The average daily patient visits are 70-80. There are 3 observation beds for patients requiring monitoring, with oxygen facilities.

The pharmacy is well stocked with medicines for common ailments like fever, diarrhoea, aches and pains, nausea and giddiness, minor injuries, minor respiratory disorders, etc. It also stocks a few emergency medications, such as sorbitrate for angina and snake antivenin. For conditions that require advanced or specialized care, there is an ambulance on round-the-clock duty to shift patients to enlisted corporate hospitals in Hyderabad like Apollo, Yashoda, Care, NIMS, Kamineni, AMS Hospital and Shroff.

Medical staff includes 5 allopathic doctors, 1 homeopathic doctor, 1 physiotherapist, 2 pharmacists and 2 nurses. Referral facilities to empanelled corporate hospitals are provided to students and staff through health coverage scheme provided by United India Insurance Co., at a very low premium (less than Rs.500 annually per student).

6. EFL UNIVERSITY PRESS



The Publications Unit was established in the year 1977 to publish and disseminate the learned work and teaching materials brought out by the Institution. The catalogue of publications, ranging from research monographs to audio and print material for learners of English and foreign languages taught at the University, is a record of the vibrant academic output of the faculty is brought out by the Publications Unit. The Dean, Publications, is Prof. Veda Sharan.

The Publications Unit has state-of-the-art equipment that includes a two-colour offset printing machine and a single colour offset printing machine. The Press also has a complete binding unit, including a folding machine, a perfect binding machine, a lamination machine, a perforating machine, and a digital cutting machine. The Suprasetter CtP equipment is perhaps the only one of its kind in the printing industry in Hyderabad which was first introduced at this Press.

The EFL University Press is presently a role model for the university printing presses. It has undertaken several exciting printing projects, including several co-publishing projects.

The Press is also a revenue-generating unit of the University. The sales section of the Publications Unit provides information on and support for the academic activities of the University.

The Publications Unit produced the following during 2019-2020

1. Annual Report	16. Act of the University
2. The EFL Journal	17. Answer booklet
3. Annual Accounts	18. ELT International Conference Book
4. Russian Philology	19. Chinese National Conference Book
5. Hindi Dept National Seminar	20. Russian International seminar Book
6. Diamond Jubilee Souvenir	21. IWCW Conference Book
7. Hostel Challan's	22. Asian Languages Persian book
8. University Registers	23. International Webinar Flyers
9. PhD, PGDTE, M.A. and B.A. Handbooks	24. Diary -2020
10. Certificates with Security pattern	25. International Hostel for women rules and regulations book
11. Japanese Language Souvenir (Education in South Asia)	26. Wall Calendars 2020
12. M.A, books	27. Desk calendars 2020
13. PGCTE books	28. ITP Brochures
14. Medical Forms	29. University Brouchers
15. PGDTE books	30. PhD Registration Application

Several other requirements of the University are addressed from time to time.

This is in addition to confidential items of work of the University running into several thousand impressions. The University Press has made an identity of its own due to its quality printing.

The Press also prints books at short notice as per the requirements of the schools and official use.

7. MUSIC CLUB AND OTHER CLUBS

The Music Club was inaugurated on 22 March 2018 by Prof. E. Suresh Kumar, Vice Chancellor, The English and Foreign Languages University, Hyderabad, in the presence of R P Patnaik, an internationally acclaimed music director. The Coordinator of the Music Club is Dr. Didla Grace Suneetha.

The Music Club provides a rare opportunity for the students and staff to explore and widen their musical skills and channelize their energies productively. The Music Club houses several stringed and percussion instruments like the keyboard, acoustic guitar, electric guitar, bass guitar, tabla, drum kit, cajon etc. and offers training in playing these instruments. The training is provided free of cost and two consultant music teachers were appointed for this purpose. The Music Club is open from 8am to 8pm (Monday through Saturday) with a break from 1pm-3pm. The Music Club has witnessed a very good response from the national and international student community alike. It may be noted that 1557 students attended the classes in the last academic year (a detailed break-up is provided in the annexe).

Apart from providing the in-house training, the Music Club also contributed significantly to the special events that were organised by the University in the last academic year. Following is a brief write-up on each of these events.

1) Deeksharambh: Cultural Event (6 Aug, 2019)

The student induction program (Deeksharambh) culminated in a grand cultural evening where members of the Music Club contributed significantly in the conduct of the event and enthralled the audience with various musical performances.





2) Independence Day Celebrations (15 August, 2019)

The student members of the Music Club presented a couple of patriotic songs during the formal program. They also entertained the attendees with several musical performances after the formal program ended.



3. SWAGAT-2020 (24 January 2020)

SWAGAT 2020 - a grand cultural evening ushering the new year -was hosted by the University Music Club. Prof E. Suresh Kumar, Hon'ble Vice-Chancellor of EFL University and Mr Suresh Chukkapalli, Honorary Consul General at Honorary Consulate General of Republic of Korea in Hyderabad, graced the occasion and inaugurated the program. The international student community of the University showcased their rich cultural heritage through various riveting performances. Several vocal and instrumental performances were presented by the student members of the Music Club which were well-appreciated by the EFLU community.



3) Republic Day Celebrations (26 Jan, 2020)

Since the student community was missing on the campus owing to the pandemic situation, the Republic day this year was different as the staff members took over the stage and enthusiastically rendered a few patriotic songs on behalf of the Music Club.



Testimonials



Vivek Singh
BA (Arabic)
2017-2020

I joined EFLU Music club in 2018 to learn guitar, when I started, I had no sense of music, but with the help of Simon sir and Mohan sir I learned guitar very quickly and switched to learn Piano as well, Music Club helped me a lot during last 2 years of my academics, I got so many chances to perform in University functions, I would like to thank Simon sir, Mohan sir & Grace Ma'am for helping me and teaching so many things.



Dilfuza Amonova MA
(English) 2018-2020

I'm Dilfuza Amonova graduated from EFLU in 2020. I started my MA course in 2018, I always dreamt of studying at the University which has music club. EFLU knowledge of playing musical instruments such as guitar and piano. I used to spend my time very effectively there, learnt a lot from the music tutors. Music club organised many programs and helped foreign students to show their culture through musical performances. Overall, I had a great experience there and I'm thankful for all especially to Grace Didla ma'am who is the head of this club and worked hard to improve the facilities of the music club.



Sanjana, B Ed.
(English)2018-2020

I had an amazing time being part of the music club. The best time and memories of the campus are from my time spent trying my hands and rehearsing with instruments in the music club. The best place to feel rejuvenated after a long day after class. My escape and my place throughout my two years in my campus journey. I had the best time because of my teachers Simon Sir and Mohan Sir who always helped me with everything be it songs, notes or the time rehearsing for cultural events. Grace ma'am being the cultural head has been more than supporting and has motivated me throughout. All the credit goes to Honourable Vice Chancellor for the thought of initiating this space for students who enjoy music. Personally, the music club has been the best place to grow and hone my skills and I am grateful for the amazing experience.

Student Attendance (June 2019 - May 2020)

	BA	B Ed.	MA	PhD	ITP	Total
June	35	25	60	32	35	187
July	38	28	55	25	29	175
August	31	27	45	28	30	161
September	28	33	35	30	40	166
October	38	26	42	25	35	166
November	28	20	35	26	28	137
December	35	28	32	25	32	152
January	42	25	38	28	30	163
February	24	28	28	30	30	140
March	28	18	20	25	19	110
April	---	---	---	---	---	---
May	---	---	---	---	---	---
TOTAL						1,557

OTHER CLUBS

The University has also set up other clubs like the English Club, Innovation Club, and Student Placement Club, to assist students in different areas, and to promote creativity.

8. STUDENTS' WELFARE AND NSS ACTIVITIES

Dean, Students' Welfare, works towards the welfare of students and keeps a record of the activities of students. He also organizes sports and cultural events at the University. Prof. M. Hariprasad is the Dean of Students' Welfare.

In order to instil in students a sense of community and leadership and also promote their interest in various hobbies and skills, the following activities were organized:

- Deeksharambh Students induction programme organized on 2 August 2019
- Fit India movement on 29 August 2019
- Students' Union Elections held on 22 October 2019
- Students' Group Medical Insurance Policy 2019-2020
- Commemoration of 150th Birth anniversary of the father of Nation, Mahatma Gandhi
- Swachhta Hi Seva Campaign
- Constituion Day

List of events/activities/competitions conducted by the NSS Office, EFL Unibersity:

The NSS Unit of the EFL University, Hyderabad has conducted the activities/event as part of National Unity Day from 29 October to 1 November 2019 in the academic year 2019-20:

- NSS awareness Meeting for new volunteers who aquire to join
- Essay Writing Competition (Hindi / English)
- National Unity Run
- Cultural Event

9. EQUAL OPPORTUNITY CELL

The Equal Opportunity Cell helps the University in implementing existing policies, deals with representations and complaints from SC/ST/OBC/Minority employees and students. The Cell also disburses Social Welfare Scholarships, University Stipends, Post- Matric Scholarships from the Central government, and scholarships from others states.

- The following applications were submitted to the Welfare Officer for the approval of scholarship for the year 2019-20.

Sl. No.	Category	No. of Applications
1	OBC	2
2	SC	0
3	ST	3
4	Minority	1
Total		6

- The details of the Merit-cum-Means Fellowship sanctioned for the year 2019-20 are as follows:

I. Undergraduate Courses

Sl. No.	Name of the Course	No. of eligible candidates
1.	B.A. I year (English and foreign languages)	20
2.	B.A. II year (English and foreign languages)	26
3.	B.A. III year (English and foreign languages)	18
Total		64

II. Postgraduate Courses

Sl. No.	Name of the Course	No. of eligible candidates
1.	M.A. I year (English and foreign languages)	53
2.	M.A. II year (English and foreign languages)	32
Total		85

III. Teacher Training Courses

Sl. No.	Name of the Course	No. of eligible candidates
1.	B.Ed. I year	04
2.	B.Ed. II year	06
3.	PGDTE	03
Total		13

- The details of the applications verified for the Post-Matric Scholarships from the Central Government (2019-20) are as follows:

Sl. No.	Name of the Course	No. of eligible candidates
1.	B.A. (English and foreign languages)	25
2.	M.A. (English and foreign languages)	29
3.	B.Ed.	01
4.	PGDTE	01
Total		56

10. SENSITIZATION, PREVENTION, AND REDRESSAL OF SEXUAL HARASSMENT (SPARSH)

Sensitization, Prevention, and Redressal of Sexual Harassment (SPARSH) (formerly known as GSCASH) as a body was set up in EFL University in the year 2014. The body was constituted under the recommendations and guidelines laid down by the historic judgement of the Supreme Court of India in the writ petition Vishakha vs. State of Rajasthan.

The EFL University maintains a 'zero-tolerance' on the policy on Sexual Harassment, and discrimination of women and seeks to maintain and create an academic and work environment free of sexual harassment for women associated with the University (as students, teaching and non-teaching staff members).

SPARSH has two committees for these two-fold purposes:

- the University Complaints Committee (UCC) and
- the Apex Body of SPARSH (ABS)

1. University Complaints Committee (UCC)

The UCC considers complaints regarding sexual harassment, and conducts enquiries, suggesting suitable action.

Constitution of the UCC

The following is the constitution of the members of UCC:

- Five (at least three women) teacher representatives.
- One non-teaching staff representative of the University.
- One person, with known contribution to women's issues, to be co-opted from outside the University, who could be an NGO representative.
- The chairperson elected from amongst the above-mentioned members.
- One member-secretary elected from amongst the above-mentioned members.

The (iii) representative on SPARSH-UCC is Prof. C. Beena, Retired Professor of Psychology O.U, who heads 'Sahayam Psychological Counselling Centre' at OU., which is dedicated to supporting women who have suffered sexual violence with comprehensive counselling, medical and legal support and to creating social change in community through advocacy, education and training.

Functions, powers and duties of UCC

- To fulfil the directives of the Supreme Court enjoining all employees to develop and implement a policy against sexual harassment at the workplace.
- To evolve a permanent mechanism for prevention and redressal of gender based discrimination, sexual harassment and other acts of gender-based violence.

2. Apex Body of SPARSH (ABS)

The Apex Body of SPARSH (ABS) aims to sensitize and work to prevent sexual harassment in the university.

Constitution of ABS

The ABS committee has the following members:

- i. The Chairperson, a woman nominated by the Vice-Chancellor, English and Foreign Languages University from amongst the faculty members.
- ii. Five members representing various faculties/centers of the University, of which at least three shall be women.
- iii. Two student representatives of which at least one be girl student.
- iv. Two members from non-teaching staff, of which at least one should be woman.
- v. One woman NGO representative.
- vi. One woman counsellor.
- vii. Legal Advisor (special invitee)

Functions of the ABS:

- (a) to uphold the commitment of The English and Foreign Languages University to provide campus environment free of gender-based discrimination, sexual harassment and other acts of gender-based violence.
- (b) to promote a social and psychological environment which will raise awareness about gender-based discrimination and prevent sexual harassment and other acts of gender-based violence.
- (c) to generate awareness about gender-based discrimination, sexual harassment and other acts of gender-based violence.

Information about committee members is made available on all notice boards and the University webpage.

3. SPARSH members (2018-2019)

SPARSH members

Prof. Roopa Suzana, Chairperson (October 2017 onwards)

ABS

Teacher Representatives

Prof. T. Samson, Dean, Students' Welfare

Prof. K. Padmini Shankar, Provost (Women's Hostel)

Prof. John Mathew, Provost (Men's Hostel)

Prof. T. Srivani, Member, Foreign Languages

Dr. Meena Debashish, Member

Non-Teaching Representatives

Ms. Sharada, AR, Accounts

Mr. Giriraj, SO, Administration

Student Representatives

Ms. Rebecca (Ph.D. French)

Ms. Ushasi Banarjee (M.A. English)

(New student representatives could not be nominated because of the Pandemic)

Outside Experts

Prof. C. Beena, Counsellor

Ms. Prashanti, NGO BhumiKa- NGO Representative

Prof. G.B. Reddy, Legal Advisor, (Special Invitee)

UCC**Teacher Representatives**

Prof. Roopa Suzana, Chairperson

Prof. T. Samson, Dean, Students' Welfare

Prof. K. Padmini Shankar, Provost (Women's Hostel)

Prof. Mathew John K., Provost (Men's Hostel)

Prof. T. Srivani, Member, Foreign Languages

Non-Teaching Representatives

Ms. Parimala Joseph, AR (Administration)

External Member

Prof. C. Beena

Supporting office staff

Mr. G. Praveen Kumar, Office Attender

3. INFORMATION PROVIDED TO MS. SALAHA BEGUM, HYDERABAD- UNDER RTI ACT

Ref: Ms. Saleha Begum, Hyderabad, RTI Application Serial No. 41 dated 06.09.2018.

The information regarding the number of complaints received since 2013 and the information regarding the action taken was furnished.

4. Meetings

S. No.	Committee's Meeting held on
1	04 September 2019 (UCC meeting)

5. Gender Sensitization Activities and Programmes**a). Orientation cum Interactive Sessions**

Sensitization and awareness raising workshops was conducted on 8 March 2019.

security personnel, contractual workers and non-teaching staff on campus, permanent teaching staff, students from BA (FL), MA (FL), PhD (FL), BA (Eng), MA (Eng), MA(JMC), MA (Hindi), B Ed, PGDTE and PhD. In all around 300 people attended the sessions.

The orientation session was conducted by Prof. Beena, and by Prof. G.B. Reddy, Legal Advisor.

Prof. C. Beena is a retired professor of Psychology and has published several books on Psychology. She is Incharge of the Unnati Programme in Telangana Prisons. She has participated in several international seminars, workshops and conferences in India and abroad. Recently, Prof. C. Beena presented a paper on prison reforms at Harvard University. She is also a trainer on gender issues.

Dr.G.B. Reddy is a lawyer turned academician, who obtained an LL.B., LL.M., and Ph.D. in Law from Osmania University, Hyderabad. He specializes in Constitutional Law and has special interest in the area of IPRs and has published extensively on the subject. He has authored 21 well received books and 65 articles on law published in standard national and international journals. He has participated in several international seminars, workshops and conferences on law and allied subjects and visited Japan, Malaysia, Hongkong, Singapore, Thailand and South Korea.

The sessions focussed on many important issues related to gender sensitization and sexual harassment such as: what constitutes sexual harassment, who to complain to, how to approach the committee, the inquiry procedure and most importantly, what happens if the complaint were to be found frivolous. The sessions were attended by both male and female members of the students and staff of the University.

PROGRAMMES

SPARSH organized a Round Table Discussion on ***Women Empowerment*** on 6-3-2020 as a run up to the International Women's Day celebrations.

Prominent women from various fields such as Prof. Mrunalini, Dean, Faculty of Education; Dr. R. Hemalatha, Director, National Institute of Nutrition; Dr. Jayanthi Reddy, Gynaecologist; Prof. Hymavathi, University Head, Department of Foods and Nutrition, PJTS Agricultural University and Ms. B Kavitha Yadav, Advocate, High Court and member of the Telangana Nyayavadhi Parishad participated in the discussion. All panellists of the discussion shared their stories of empowerment and the way they balance their professional and domestic responsibilities.

SPARSH organized a Webinar on ***Gender Equality and Women's Rights*** on 2-7-2020.

Prof. SonajhariaMinz, Vice Chancellor of the SidoKanhuMurmu University, Jharkhand and Ms. PrathyushaParakala, Ambassador, Climate Force, were the two distinguished resource persons who gave very inspiring and impactful talks on gender equality and women's rights.

Prof. Minz is only the second woman tribal Vice Chancellor in the history of India. She spoke about some women in history who were iconic figures and who ignited courage in her and from whom she drew her strength to fight all her battles in life. She felt that society should not be ridden by disparity based on the biological constructs of humans.

Ms Prathyusha Parakala, was the other resource person. She has the distinction of being the only woman from Andhra Pradesh and Telangana to be on an expedition to the Antarctica. She spoke about her journey in life and her struggles to reach this far. In her talk she exhorted the participants to live their lives in a way that they should not only be irreplaceable but also impactful.

6. Information Provided under RTI Act

A response to Shri K.N. Sakthivel's RTI application Registration No. TEFLU/RTI/PIO/58 (2019-20)/2020 dt. 25.02.2020 was given on 3-3-2020

7. Formal Enquiry and Redressal of Complaints (Total no. of complaints reported – 3)

Sl.No.	Name	Date of filing	Allegation	Status of Complaint
1	Student (F) against Student (M)	26-08-2019	Misbehaviour	Inquiry Completed

11. UNIVERISTY HOSTELS

The University has hostels for Indian (men and women) and International students (men and women). The Dean (Hostels) is Prof.K. Padmini Shankar, who oversees the functioning of all the hostels. Each hostel has a Provost and Wardens and Assistant Wardens.

1. AKKA MAHADEVI HOSTEL FOR WOMEN

Total rooms available: 88

Total allotted rooms: 75 all are twin shared rooms

Sl. No	Students	UG	B.Ed.	PGDTE	PG	Ph.D.	Foreign Students	Total
1.	Within the State	0	02	01	04	02	0	09
2.	Outside the State	05	02	02	21	91	0	121
3.	Outside the Country, SAARC	0	0	0	01	01	0	02
TOTAL		05	04	03	26	94	0	132

Hostel Fees for the years of 2019-20

Hostel Caution Deposit	Rs. 1500/- (refundable)
Admission Fee	Rs. 200/- (per year)
Hostel Development Fee	Rs. 300/- (per year)
Room Rent (exemption for SC & ST)	Rs. 150/- (per month)
Maintenance Charges	Rs. 75/- (per month)

1. General, OBC, EBC are required to pay the above mentioned fees.
2. SC and ST are required to pay the above fees except monthly room rent.

Facilities in the hostel

1. Reading Room (Room No. 10 in A, B, C wings)
2. Sick Room (Ground floor)
3. TV/Visitors Room (Ground floor)
4. Common Kitchen in each floor
5. Geysers
6. Water Coolers (two on each floor)
7. Refrigerators (two on each floor)
8. Hot & Cold water Dispensers (hot/cold water) (A & C wings)
9. Washing Machines

10. Sanitary Vending Machine & Incinerator
11. Table Tennis (C wing)
12. Wi-fi facility

2. AMRITA PRITAM INTERNATIONAL HOSTEL FOR WOMEN

For the Year 2019-2020:

1. Total Rooms available : 168
2. Total allotted Rooms : 204
 - a. Single : 178
 - b. Shared : 26
 - c. Grand Total : 204
3. Hostel fees for General
 - a. Single room : 3500/-
 - b. Shared room : 2000/-
 - c. Caution Deposit : 15000/-
(Refundable)
 - d. Admission Fee : 600/-

Sl. No.	Students	UG	B.Ed.	PGDTE	PG	Ph.D.	Foreign students (ITP,etc.)	Total
1	Within the State	0	0	0	0	0	0	0
2	Outside the State	13	01	0	38	11	0	63
3	Outside the Country	07	0	0	10	15	135	167
Total		20	01	0	48	26	135	230

Mess Charges : NA

Facilities in the hostel:

- TV Lounge in all levels
- Reading room with A/C
- Wi – Fi connection in all levels
- RO Water with water cooler
- Laundry room with full automatic washing machines
- Computer labs with A/C on Level 4 & 5
- Dining tables on each levels

- Luggage room available
- Ironing tables with Iron boxes available on all levels
- Kitchen utensils for regular and ITP participants
- A/C rooms for ITP participants with full furnished
- Lift facilities available
- Table tennis facilities available
- Weighing scale available
- Security guards available 24/7
- Housekeeping ladies will clean all the rooms every day

3. MAH LAQA BAICHANDA HOSTEL FOR WOMEN

1. Total rooms available: 207
2. Total allotted rooms.: 202

Shared/Twin Shared - There is no nomenclature of rooms. The rooms are allotted as per the requirement and capacity.

Sl. No.	Students	UG	B.Ed	PGDTE	PG	Ph.D.	Total
1.	Within the State	6	1	1	10	1	19
2.	Outside the State	108	40	11	192	15	366
3.	Outside Country	0	0	0	0	0	0
Total		114	41	12	202	16	385

Hostel Fees

Hostel Caution Deposit	Rs.1500/- (refundable)
Admission Fee	Rs. 200/- (per year)
Hostel Development Fee	Rs.300/- (per year)
Room Rent (*exemption to SC/ST and PWD categories)	Rs.150/- (per month)
Room Maintenance Charge	Rs. 75/- (per month)

1. General, OBC, EBC are required to pay the above mentioned fees.
2. SC/ST and PWD categories are required to pay the above fees except monthly Room Rent.

Mess Fees

Mess Caution Deposit	Rs. 5000/- (refundable)
Crockery Fee	Rs. 200 per year

- Monthly mess charges vary every month. It is calculated as per the income, expenditure and rebate days in the month.

- Monthly stipend of Rs.1000/- is sanctioned by the University to the eligible students towards mess charges.

Facilities

1. TV room
2. Reading Room
3. Sick Room
4. Badminton court
5. Common kitchen
6. Hot & Cold water dispenser
7. Washing machines
8. Geysers
9. Water Coolers
10. Refrigerators
11. Wheel chair

4. BASHEER HOSTEL FOR MEN

Total Rooms = 459

Single Rooms = 110

Double Rooms = 349 (Sharing Rooms)

Sl.No	Students	UG	B.Ed	PGDTE	PG	Ph.D.	Total
1	Within the State	15	5	5	15	27	67
2	Other States	160	25	3	124	84	396
3	Outside Country	03 (SAARC)	-	-	06 (SAARC)	02 (SAARC)	11
Total		178	30	08	145	113	474

1. Hostel room rent for General, OBC, EBC students Rs. 150/- per month
Maintenance charges for General, OBC, and EBC Rs. 75/- per month
2. Maintenance charges only for SC, ST, Pwd and PHC Rs. 75/- per month.
(Room Rent exception to SC, ST, PwD and PHC)
 1. Mess charges as per mess bills.
 2. Facilities: Gym, Indoor Games, Television, Reading rooms.

5. TAGORE INTERNATIONAL HOSTEL

Total rooms available: 204

Total Allotted rooms: 14

Single: 14

Twin Shared: 0

Sl. No	Students	UG	PG	Ph.D.	Foreign Students (ITP,etc.)	Total
1	Within the State	0	0	0	0	0
2	Outside State	0	0	0	0	0
3	Outside Country	0	8	6	14	28
Total		0	8	6	14	28

- Hostel fee for General, OBC, EBC, SC and ST: **These Categories are not applicable to this hostel as it is exclusively meant for foreign nationals**
- We don't have mess facilities. The Hostel Room Rent: **2000/- Sharing (One room two beds) & 3500/-Single (One room one bed) per month.**

Facilities provided to ITP participants

- Furnished accommodation
- Air conditioners
- Televisions
- Internet facility with WIFI
- Computer lab
- Laundry facility
- Kitchen utensils
- Yoga classes
- Bicycles supplied by the university

Facilities provided to regular participants

- Furnished accommodation
- Kitchen utensils
- Television at lounge
- Laundry facility
- Bicycles supplied by the university
- Air coolers during summer

V. OTHER FACILITIES

1. GUEST HOUSE

The details of the Guest House for the years 2019-20

Total rooms available : 16 (08 in Ground floor and 08 in First floor)

Total Allotted rooms : 15

Sl.No	Particulars	2019-20
1	General Guests	326
2	Official Guests	123
	Total Guests	449

Dining Halls : 02 (Ground floor and First floor)
(Dining halls are provided free of cost for the official Lunch/ Dinners only).

Room Tariff : Rs 600/- per day for single occupancy
Rs 800/- per day for double occupancy

Facilities : All are double rooms and all rooms are provided with AC, TV, Refrigerator and Geyser
All rooms are enabled with free WIFI
Breakfast, Lunch and dinner are provided at free of cost to official guests.
Breakfast, Lunch and dinner are provided on order to general guests.

2. TECHNICAL INFRASTRUCTURE

Technology upgradation (overall) – upto 2020 (JUNE)

	Total Computers	Computer Labs	Internet	Browsing Centres	Computers Centres	Office	Departments	Others
Existing	649	3	1GB Under NKN / MHRD Wi-Fi	2	1	-	-	-
Disposted	148	-	-	-	-	-	-	-
Total Existing	501	-	-	-	-	-	-	-
Added	78		--	-	-	-	-	-
Total	579	3	1GB/ Wi-Fi	2	1	-	-	-

Computerization of administration and Library in:

2019-20	Anti Plagarism Software / Image Access Bookeye Scanner

3. EDUCATIONAL MULTIMEDIA RESEARCH CENTRE (EMMRC)

Overview

Educational Multimedia Research Centre (EMMRC) established as a Department in the English and Foreign Languages University, EFLU, Hyderabad in the year 1983 by the University Grants Committee, UGC, New Delhi.

The sole purpose of establishing EMMRC's was to create Digitally enabled and Multimedia embedded quality Higher Educational Content in Audio / Visual formats to be streamed and broadcasted on various digital platforms including Television.

EMMRC-EFLU, Hyderabad, being one of the pioneering media centres in the country has to its credits nearly 4000 Quality Higher Educational Audio/Video content on various subjects meant for Graduate and Post Graduate students.

EMMRC EFLU, Hyderabad has produced very some popular series broadcast on Doordarshan Prime Channel DD, under the UGC banner. These include series on Career Counselling, Buddhism in AP, The Pursuit, New Horizons, etc. The centre has collaborated production with Premier National Institutes created both in Hyderabad and the elsewhere in the country.

The Centre to its credit has won 26 National Awards for Best Audio Video (TV) productions in the Annual UGC-CEC Video festivals, across India.

The Centre has a sanctioned staff strength of thirty eight members which include five well qualified and trained Producers, Production and Technical staff who are the back bone of the centre, not to mention the support of freelancers, subject experts, professional scripts writers, narrators and musicians – the best available in the field – to ensure quality. The Centre is equipped with Studio and outdoor shooting facilities which include a full-fledged TV Studio and audio studio. The Centre has acquired the state-of-art post production equipment in the form of FCP non-Linear Edit Suites. The Centre is presently working on XDCAM Camcorder and SDI Cameras and the output is taken on Optic Discs.

To avoid stagnation and to keep pace with the speed of modern communication technologies, the centre is geared towards e-content generation with the help of multimedia. The centre has so far produced 2114 e- content programmes under phase – I & II of NME-ICT.

The centre has also ventured into production of Massive Open Online Courses (MOOCs). These courses are offered on SWAYAM Platform. So far EMMRC-EFLU, Hyderabad has offered 24 MOOCs in different subjects.

The Centre is allotted **SwayamPrabha** Direct to Home (DTH) Channel -01 named “VAGEESH” DTH Channel. The Channel is No.1 in viewership among the 11 Channels of the CEC, New Delhi.

Achievements:

- ❖ The Centre has a collection of 3841 programmes related to the teaching and learning of English Language, Literature, Science and Technology, Social Sciences, Arts, Culture, Heritage, Humanity, Economics, Sports, Health, Medicine, Education, Psychology, Home Science, Law, B.Ed (English), etc.,
- ❖ The Centre has offered 24 MOOC courses till date.
- ❖ The Centre is running the Direct to Home (DTH) Channel -01 named VAGEESH successfully ranked No. 1 in viewership.
- During the year 2020, the centre has produced:
 - Video programmes : 75 - Video programs
 - MOOCs : 9 - MOOCs
- All the video programmes in U-matic / Beta tapes are converted into DVD's.

Technical Resources:

The Centre has been working with tapeless digital production facilities with Standard Definition (SD) output since 2009. It has non-linear edit systems based on Final Cut Pro (FCP). The e-Content development Software is based on Adobe C5.

However, for a Centre engaged in Digital Production, keeping pace with the progress in this sector is of utmost concern. With HD technology coming in a big way, it is now imperative that the Centre requires HD enabled equipment. We have already drawn up a plan for such upgradation.

Internship: The Centre provides internship to students studying Journalism and Mass Communication, both at undergraduate and post-graduation levels. The Centre conducts internship programmes twice in an academic year, i.e., during months of December and again in the month of May. The students are taught theory on all aspects of Video/TV production and were given hands-on training on the latest video gadgetry. As a part of the exercise, the students produce an in-house training film to complete the internship requirements.

SWAYAM MOOCs

The EMMRC-EFL University has offered 24 undergraduate courses under the SWAYAM. The courses have been given wide publicity using both conventional media and the digital

media. These courses were very popular and received vast enrolments. Posters and flyers were widely distributed in the colleges and universities. Besides, the information about the courses was disseminated via WhatsApp and other social media networks such as Facebook and Twitter.

The EMMRC-EFLU offered 9 MOOC Courses during the semester (July- Dec' 2019). The details are as follows:

S.No	Title of the Course	Name of the Course Coordinator
1.	Human Rights, International Law and International Humanitarian Law	Prof.G.B.Reddy, Dean Faculty of Law, University college of Law, Osmania University
2.	Textile Study	Dr. A. Sharada Devi Professor (Emerituts) ICAR
3.	Organization and Management of Early Childhood Care and Education Centres	Ms. V. Kavitha Kiran- Assistant Professor, College of Home Science, PJTSAU,Hyderabad
4.	Family Resource Management and Housing	Prof. D. Ratna Kumari, Professor, College of Home Science, PJTSAU,Hyderabad
5.	Proficiency course of French	Prof Nirupama Rastogi Prof(retd.) EFLU
6.	Proficiency course of Spanish	Dr T. Srivani Associate Professor, EFLU
7.	Proficiency course of Russian	Dr Puspa Ranjan Assistant Professor, EFLU Lucknow Campus
8.	Home Science - Extension and Communication Management - Level 1	Ms. S.L. Kameshwari Assistant Professor, College of Home Science, PJTSAU, Hyderabad
9.	Food Science and Processing	Dr. Viparti Vijaya Lakshmi Professor, College of Home Science, PJTSAU,Hyderabad

SWAYAM PRABHA DTH

The SWAYAM PRABHA is a group of 33 DTH channels devoted to telecasting of high-quality educational programmes on 24X7 basis using the GSAT-15 satellite. Every day, there will be new content for at least (6) hours which would be repeated 3 more times in a day, allowing the students to choose the time of their convenience.

The channels are uplinked from BISAG, Gandhinagar. The contents are provided by NPTEL, IITs, UGC, CEC, IGNOU, NCERT and NIOS. The INFLIBNET Centre maintains the web portal.

The DTH Channels shall cover the following:

- a) Higher Education: Curriculum-based course contents at post-graduate and under-graduate level covering diverse disciplines such as arts, science, commerce,

performing arts, social sciences and humanities, engineering, technology, law, medicine, agriculture, etc. All courses would be certification-ready in their detailed offering through SWAYAM, the platform being developed for offering MOOCs courses.

- b) School education (9-12 levels): modules for teachers training as well as teaching and learning aids for children of India to help them understand the subjects better and also help them in preparing for competitive examinations for admissions to professional degree programmes.
- c) Curriculum-based courses that can meet the needs of life-long learners of Indian citizens in India and abroad.
- d) Assist students (class 11th and 12th) prepare for competitive exams.

Our Channel:

The Swayamprabha Humanities Channel-01 DTH will broadcast high-quality, visually and graphically enriched content of Languages and Literatures to the undergraduate students of India. The Languages include English, Hindi, Urdu, Sanskrit, French, German, Russian, Spanish and other major Indian and foreign languages. The contents delivered through this channel shall enhance the learning experience of the Indian students at the UG level. The content of this channel is programmed and managed by The Educational Multimedia Research Centre located in The English and Foreign Languages University, Hyderabad.

- Total Courses Scheduled: 15 Courses

1. BA Honours English
2. UG General English
3. BA Urdu 2nd Year
4. French CoP
5. Spanish CoP
6. German CoP
7. Russian CoP
8. BA Hindi Literature
9. UG Hindi language
10. B.Ed English
11. BA Urdu First Year
12. BA Urdu 3rd Year
13. BA Sanskrit 1st Year
14. BA Sanskrit 2nd Year
15. BA Sanskrit 3rd Year

➤ EMMRC has produced Open Educational Resources programmes in the following Subjects:

1. Japanese (12 modules)

2. Chinese (11 modules)
 3. Spanish (15 modules)
 4. French (15 Modules)
 5. German (15 modules)
- EMMRC has successfully produced Covid-19 Awareness short films for EFL University YouTube channel in the following languages, viz., English (2+1) Hindi(2),Telugu(2) and 7 foreign languages.
- 38 EFL University Events Short films successfully completed.

Non-Plan (Recurring Grants) for the 2019-2020 from 01.04.2019 to 31.03.2020

Allocation by UGC for the Financial Year 2019-2020 : Rs.6,10,75,716/-

Grant received by the Centre for FY 2019-20: Rs.6,10,75,716/-

Expenditure incurred for the FY 2018-19: Rs.6,52,76,069/-

Statement of Non-Plan (Recurring Grants) for the 2019-2020

Allocation in Rs.	Opening Balance Previous year In Rs.	Grant received In Rs.	Total 2+3 In Rs.	Expenditure In Rs.	Unspent Balance In Rs.
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
6,10,75,716	(-)4,67,92,673	6,10,75,716	1,42,83,043	6,52,76,069	(-)5,09,93,026

Plan (Non-Recurring Grants) Meant for the purchase of equipment.

Canara Bank , Lalapet Branch, Bank A/c. No. 1286101022663

Available Balance as on 31.03.2020	12017/-

Commissioned Fund Account (Earned from Consultancy Programmes) (2019-20)

State Bank of India, EFL University Branch, Hyderabad

Bank A/c. No. 62098711645

Opening Balance As on 01.04.2019 in Rs.	Receipts	Total	Expenditure In Rs.	Closing Balance as on 31.03.2020
1,75,924	1,67,000	3,42,924	1,41,827	2,01,097

PROJECT ACCOUNT DETAILS (2019-20)

State Bank of India, EFL University Branch, Hyderabad

Bank A/c. No. 62111571570

Project Name	Opening Balance As on 01.04.2019 in Rs.	Receipts	Total	Expenditure In Rs.	Closing Balance as on 31.03.2020
MOOCs	6332536	1304653	7637189	5817188	1820001
DTH	314387	2000000	2314387	685966	1628421
NME-ICT	686790	-	686790	-	686790

LIST OF EXISTING EQUIPMENT

Sl.No	Name of the Item – Model No	Quantity
1.	Camera – Ikegami HL45AW with CCU	2Nos
2.	Audio Mixer – Tascam TD 4000	2Nos
3.	LCD Projector – Sony VP CX76	1 No
4.	125 KVA Generator – Cummins	1 No
5.	VGA to PAL Converter – Analog way	1 No
6.	EDUSAT IDU & Antenna	1 No
7.	XD Cam Optical Disk Recorders - Sony PDW1500)	1 No
8.	Video Production Switcher - DFS800	1No
9.	Vector scope Tektronix 1721	1No
10.	Automatic Power Factor Control Panel	1No
11.	Non-Linear Edit Suite	2Nos
12.	Tricaster	1No
13.	Multiviewers	2No
14.	42" Monitors	3No
15.	17" Monitors	5Nos
16.	Amplispeakers	7Nos
17.	XD Cam Camcorder Sony PDW-F800	1No
18.	7.5 Ton Package Air Conditioners	6Nos
19.	1.5 ton /2.0Ton Split Air conditioners	8no.s

4. NEW ADDITIONS IN THE YEAR 2019-20

Research Acceleration Centre

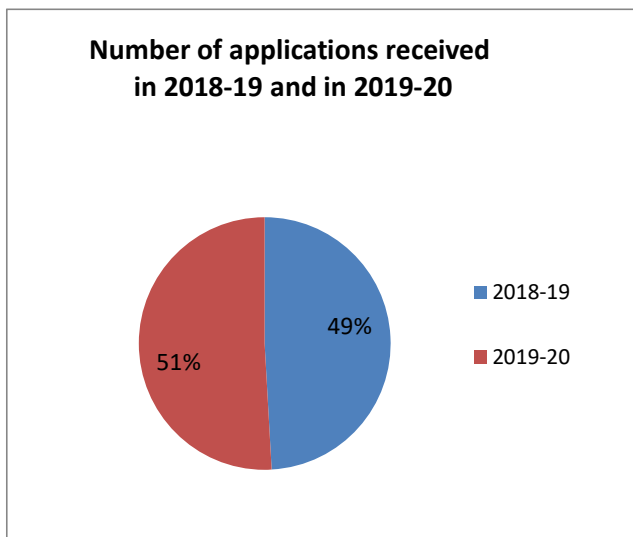
A Research Acceleration Centre (RAC) was set up at the University to promote the credo of research in the University and to create an eco-system for developing cross-pollination of ideas and inter-disciplinary research. Prof. D. Venkat Rao, Department of English Literature, School of Literary Studies was appointed Director of Research Acceleration Centre (RAC).

VI. STATISTICS

1. ADMISSIONS 2019-20

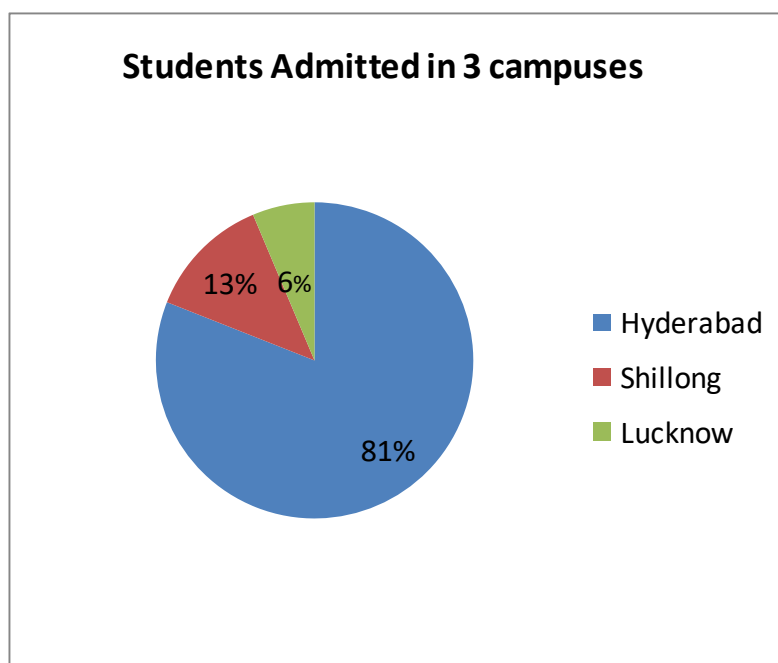
REGULAR PROGRAMMES: Number of applications received: **12,927** in **2018-19** and in **2019-20**

Number of students admitted: **641** in **2018** and **893** in **2019-20**



2018-19: 12,927

2019-20: 13,384

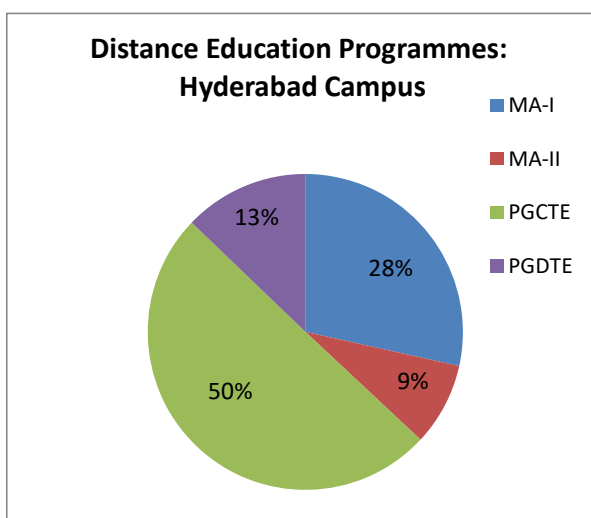


Hyderabad: 723

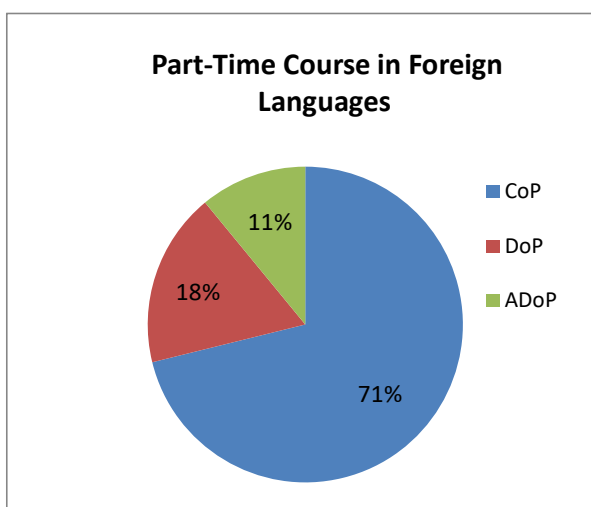
Shillong: 113

Lucknow: 57

2. STUDENT ENROLMENT: DISTANCE EDUCATION AND PART-TIME PROGRAMMES IN FOREIGN LANGUAGES 2019-20



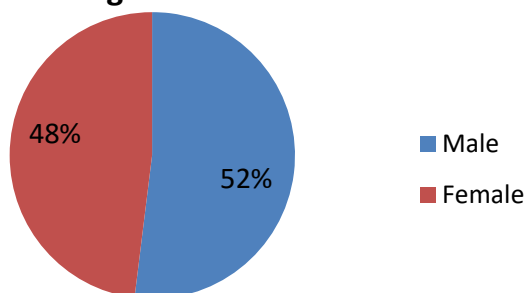
MA-I:	332
PGCTE:	456
PGDTE:	93



CoP:	454
DoP:	114
ADoP:	70

3. STUDENT ENROLMENT: GENDER-WISE DISTRIBUTION: 2019-20

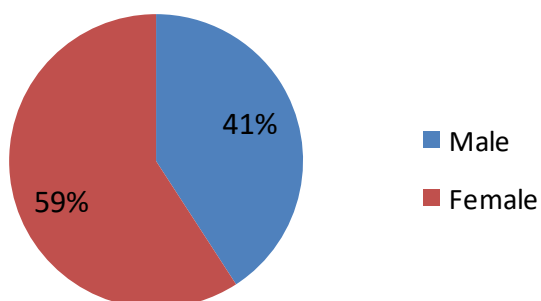
Undergraduates Courses



Male: 119

Female: 110

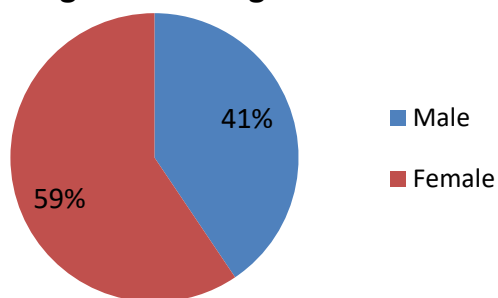
Teacher Training Programmes



Male: 38

Female: 55

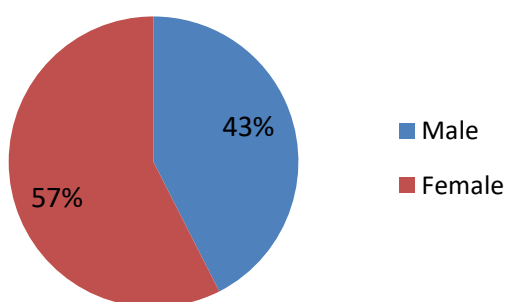
Postgraduate Programmes



Male: 180

Female: 264

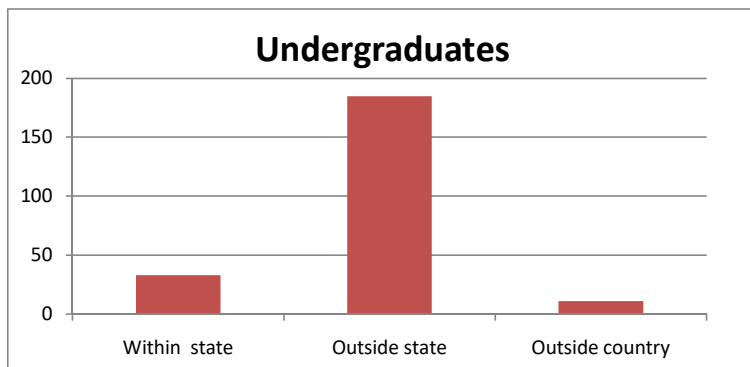
Research Programmes



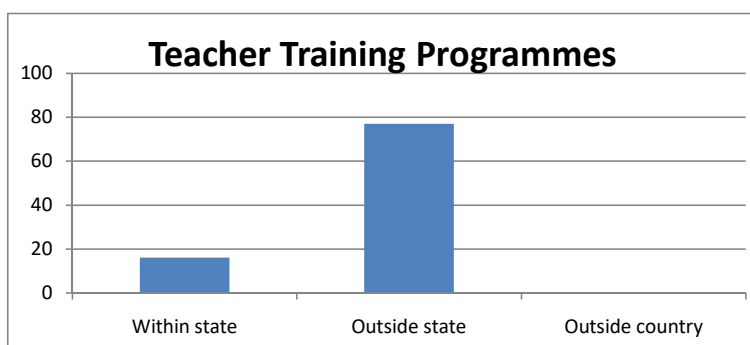
Male: 54

Female: 73

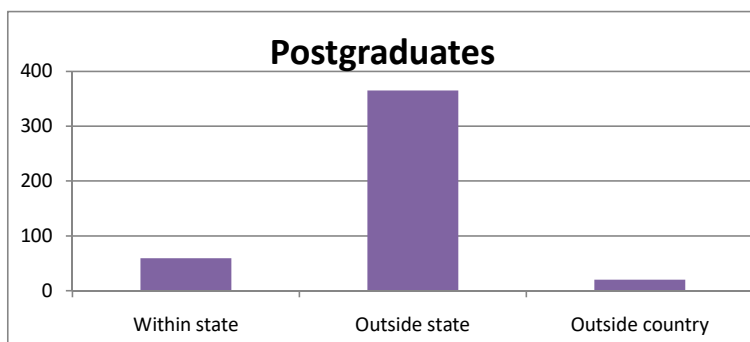
4. STUDENT DIVERSITY: STATE/COUNTRY



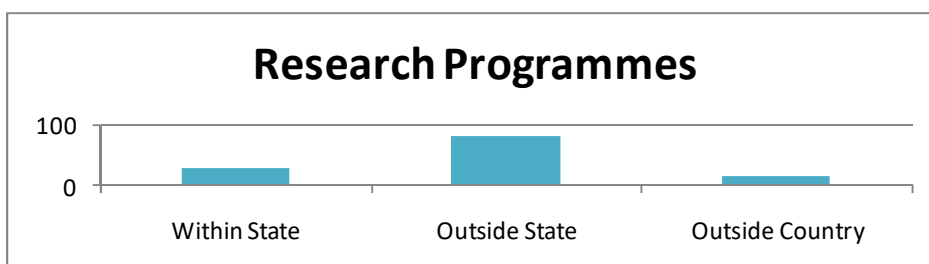
Within state: 33
Outside state: 185
Outside country: 11



Within state: 16
Outside state: 77
Outside country: 0



Within state: 59
Outside state: 365
Outside country: 20

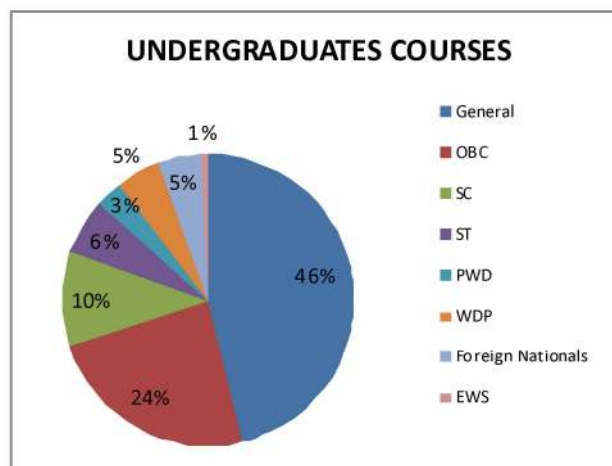


Within state: 28
Outside state: 82
Outside country: 17

5. STUDENT DIVERSITY: SOCIAL BACKGROUND

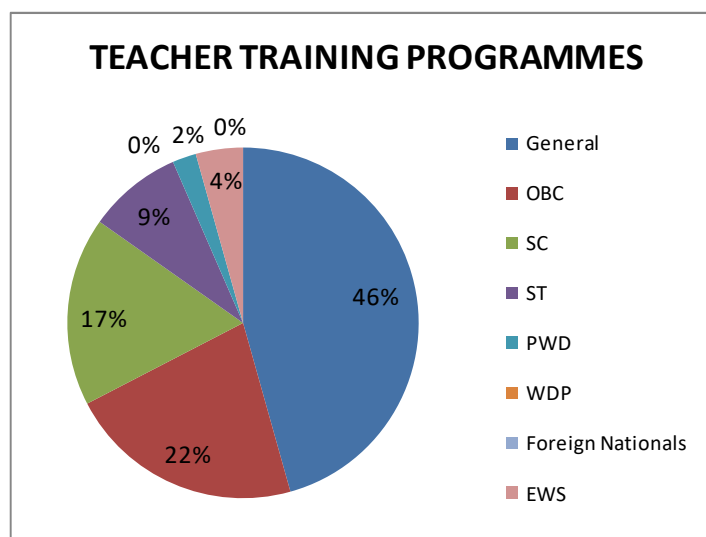
UNDERGRADUATE COURSES

General	106
OBC	54
SC	24
ST	14
PWD	07
WDP	11
Foreign Nationals	11
EWS	02



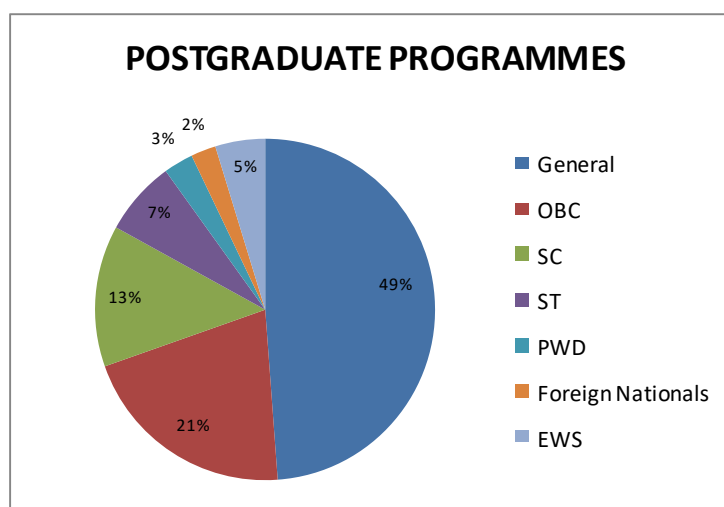
TEACHER TRAINING PROGRAMMES

General	42
OBC	20
SC	16
ST	08
PWD	02
WDP	00
Foreign Nationals	00
EWS	04



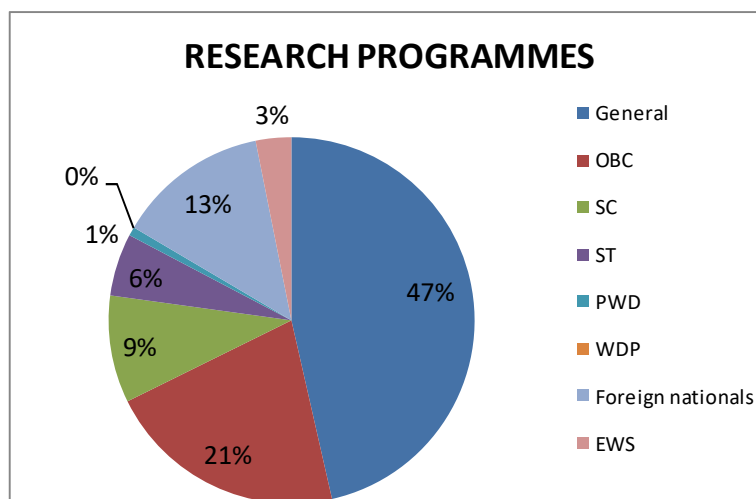
POSTGRADUATE PROGRAMMES

General	207
OBC	88
SC	57
ST	30
PWD	12
Foreign Nationals	10
EWS	20



RESEARCH PROGRAMMES

General	59
OBC	27
SC	12
ST	07
PWD	01
WDP	00
Foreign nationals	17
EWS	04





Printed at
The English and Foreign Languages University Press
Hyderabad - 500 007